تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
أصدر العدد الأول فى ٥ أغسطس ١٨٧٦ ، سليم وبشارة تقلا

الأهرام

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

القاهرة: شارع الجلاء
٥٧٨٦١١٠٠ - ٥٧٨٦٢١٠٠
تليفون: ٥٧٨٦٣٠٠ - ٥٧٨٦٤٠٠
٥٧٨٦٥٠٠ - ٥٨٠١٦٠٠
تلكس: ٩٢٠٠٢ - ٩٢٣٤٦
TELEX : 20185 - 92544
فاكس: 5786023 - ٥٧٨٦٠٢٣
الرقم البريدي: ١١٥١١
الإسكندرية: ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر
ت: ٤٨٣٤٠٠٠ فاكس: ٤٨٤١٥٩١

٤٠ صفحة
٤٠ قرشا

الأحد : ٢٤ من جمادى الآخرة ١٤١٨ هـ - ٢٦ أكتوبر (تشرين أول) ١٩٩٧ - ١٦ بابه ١٧١٤
السنة ١٢٢ - العدد ٤٠٥٠١
26 Oct. 1997 Al-Ahram
■ الطبعة الأولى ■

طرح ٥٠ شركة للبيع عام ٩٨ و٧ شركات للتوكيلات الملاحية العام الحالي

■ في اجتماع المجموعة الوزارية للخصخصة برئاسة الجنزوري:

عروض عالمية للمشاركة فى إدارة أرصفة ميناءى دمياط وبورسعيد

إقرار بيع حصة «فيليبس» العالمية فى النصر للأجهزة الكهربائية

الخصخصة حققت زيادة فى حجم الاستثمارات المتدفقة إلى مصر

وافقت المجموعة الوزارية للخصخصة، برئاسة الدكتور كمال الجنزوري رئيس مجلس الوزراء أمس على برنامج الخصخصة للعام المقبل ٩٨، والذى يشمل طرح ٥٠ شركة للاكتتاب العام، منها ١٥ شركة عاملة فى مجال التجارة الداخلية، بالإضافة إلى عدد من الفنادق.

كما وافقت المجموعة على استكمال برنامج الخصخصة للعام الحالي ٩٧ بطرح ٧ شركات للتوكيلات الملاحية، وأعمال الشحن والتفريغ للبيع للقطاع الخاص فى سوق الأوراق المالية، ليبلغ إجمالي الشركات المطروحة للبيع خلال العام الحالي ١٠٦ شركات، منها ٧٦ شركة تم طرحها للاكتتاب العام كليا أو جزئيا منذ بداية العام وحتى اليوم، بالإضافة إلى ٢٣ شركة أخرى سبق للجنة الوزارية للخصخصة الموافقة على أسس طرحها، على أن يتم ذلك حتى نهاية العام الحالي.

وصرح السيد صفوت الشريف وزير الإعلام بأن شركات التوكيلات الملاحية، التى تقرر طرحها للبيع، تضم شركة بور سعيد للتوكيلات الملاحية، والشركة المصرية للملاحة البحرية، والشركة العربية المتحدة للشحن والتفريغ، والقنال للتوكيلات الملاحية، وممفيس للتوكيلات الملاحية، والمصرية للتوريدات البحرية، والمصرية لبناء وإصلاح السفن.

ويأتى ذلك تنفيذا لقرار مجلس الوزراء بشأن إتاحة الفرصة للقطاع الخاص لممارسة دوره فى مجال التوكيلات والخدمات البحرية.

وأكد الدكتور كمال الجنزوري أن برنامج الخصخصة، وتوسيع قاعدة الملكية يتم طبقا لخطوات وسياسات مدروسة، وناجحة، وطبقا لجدول زمني، وأن الهدف منه زيادة قدرة الاقتصاد المصري، وتخفيف الأعباء، والاستثمار الأمثل لرؤوس الأموال، وتعظيم الإنتاج.

وأشار إلى أن طرح أسهم الشركات الجديدة يمثل ضخا لمزيد من الإسهامات فى سوق المال المصرية، حيث بلغ حجم التعامل فى البورصة منذ أول يناير حتى ٢٣ أكتوبر الحالي ١٩ مليار جنيه، بما يؤكد أن سوق الأوراق المالية لديها القدرة على استيعاب أسهم الشركات المقرر طرحها.

واستعرضت المجموعة الوزارية للخصخصة العروض العالمية المقدمة للمشاركة فى إدارة وتحسين كفاءة أرصفة كل من ميناءى دمياط وبورسعيد، لتداول الحاويات. وتقرر أن تقوم اللجنة الوزارية المختصة بمشروع شرق التفريعة بدراسة جميع العروض، فى إطار مشروع تنمية منطقة شرق التفريعة.

ووافقت المجموعة الوزارية للخصخصة على العرض المقدم من شركة فيليبس العالمية لبيع حصتها التى تبلغ ٥٠٪ فى شركة النصر للأجهزة الإلكترونية «فيليبس»، وبقيمة ١٢,٩ مليون جنيه، على أن يتم البدء فى اتخاذ إجراءات خصخصة وطرح أسهم الشركة للاكتتاب العام.

[تفاصيل الاجتماع ص ١٤]





الخريطة تبين مساحة الأراضي التى يتم استزراعها لأول مرة فى زمام ترعة السلام غرب قناة السويس وشرقها ومجموعها ٦٢٠ ألف فدان. ويبلغ طول الترعة بمرحلتيها نحو ٢٤٢ كيلو مترا، منها ٨٧ كيلو مترا غرب القناة، و١٥٥ كيلو مترا شرقها داخل سيناء.

والصورة توضح مخارج أنفاق سحارة الترعة الأربعة التى تمر أسفل القناة بنحو ٤٢ مترا، حيث تنطلق منها المياه التى استقبلتها من بدايات الأنفاق فى غرب قناة السويس وعند نهاية المرحلة الأولى للترعة.

يقوم الرئيس حسنى مبارك صباح اليوم بإطلاق إشارة بدء انطلاق أول قطرة مياه من نهر النيل إلى سيناء لأول مرة فى التاريخ الحديث، عبر الأنفاق الأربعة لسحارة ترعة السلام، التى تمر أسفل قناة السويس بنحو ٤٢ مترا، وبذلك تدخل سيناء بوابة مصر الشرقية منعطفا تاريخيا جديدا لتضيف إلى مساحة مصر المنزرعة نحو ٦٢٠ ألف فدان جديدة شرق وغرب قناة السويس.

وسوف تنطلق المياه إلى سيناء عبر السحارة، التى استغرق العمل فيها ثلاث سنوات، والتى تمتد لمسافة ٨٧ كيلو مترا من هويس دمياط حتى الضفة الغربية.

وسوف تسهم هذه المساحات فى إيجاد ٣٧ مجتمعا عمرانيا جديدا، يضم قرى مركزية، وأخرى محلية، وأماكن ومساحات للترفيه، والرياضة، والثقافة، والسياحة الصحراوية، والشاطئية.

وصرح الدكتور محمود أبوزيد وزير الأشغال العامة والموارد المائية بأن المشروع ينفذ على مرحلتين: الأولى، وقد تم الانتهاء منها خلال العامين الماضيين، وتشمل ٢٢٠ ألف فدان فى محافظات دمياط والدقهلية، والشرقية، والإسماعيلية، وبورسعيد حتى الضفة الغربية للقناة، والتى يبلغ مسارها ٨٧ كيلو مترا.

بالنسبة للمرحلة الثانية فإن مساحتها تبلغ ٤٠٠ ألف فدان، تنتشر حول مسار الترعة الذى يبلغ طوله ١٥٥ كيلو مترا من الضفة الشرقية للقناة حتى وادى العريش، منها ٥٠ ألف فدان فى سهل الطينة، و٧٧ ألفا فى جنوب القنطرة شرق، و٧٠ ألفا فى كل من منطقتى رابعة وبئر العبد، و١٣٥ ألفا فى منطقة السر والقوارير.

[تحقيق ص ٣]

وزير التعليم العالي فى مؤتمر صحفي:

لاتراجع فى قرار إغلاق المنشآت التعليمية غير المرخص بها

السماح لطلاب «فرع سيتى» باستكمال دراستهم فى الأكاديمية العربية من اليوم

أكد الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالي والبحث العلمي، أنه لاتراجع فى قرار إغلاق المنشآت التعليمية غير المرخص بها مهما كانت الأسباب، مشيرا إلى أن اكتشاف حالات لطلاب يدرسون بهذه المنشآت غير حاصلين على الثانوية العامة أو مايعادلها، وكذلك اكتشاف حالات لطلاب راسبين فى الشهادات الإنجليزية. وأضاف - فى مؤتمر صحفي أمس - أن طلاب المنشأة المسماة بفرع جامعة «سيتى» سوف يبدأون الدراسة من اليوم بالأكاديمية العربية للتكنولوجيا، والنقل البحرى بالقاهرة بناء على اتفاق مع الأمين العام لجامعة الدول العربية، ورئيس الأكاديمية.

وأكد الوزير أن الجامعات الخاصة رفضت - منذ اليوم الأول - قبول تحويلات من المنشآت المغلقة، ومن بينها هذا الفرع. وأشار إلى أن التعليم سياسة دولة وليس سياسة وزير، وأن قضية التعليم أخطر من أن تكون شخصية، وأنه ليس لوزير أن يتخذ قرارا بناء على هوى شخصي، ولكن وفقا لتوجيهات أو قرارات من مجلس الوزراء.

[التفاصيل ص ١٢]

كلينتون ليست لديه خطط للاجتماع بنيتانياهو حاليا

ليفى يرفض لقاء «أبو مازن» دون تفويض حكومته

واشنطن - من عاطف الغمرى: رفض المتحدث باسم البيت الأبيض الأمريكي، تأكيد أو نفى ماتردد عن عدم ترحيب الرئيس بيل كلينتون بالاجتماع مع بنيامين نيتانياهو، رئيس الوزراء الإسرائيلي، خلال زيارته المقبلة للولايات المتحدة، فيما وصف بأنه تعبير عن استياء الرئيس الأمريكي، لقيام نيتانياهو بإعاقة مفاوضات السلام.

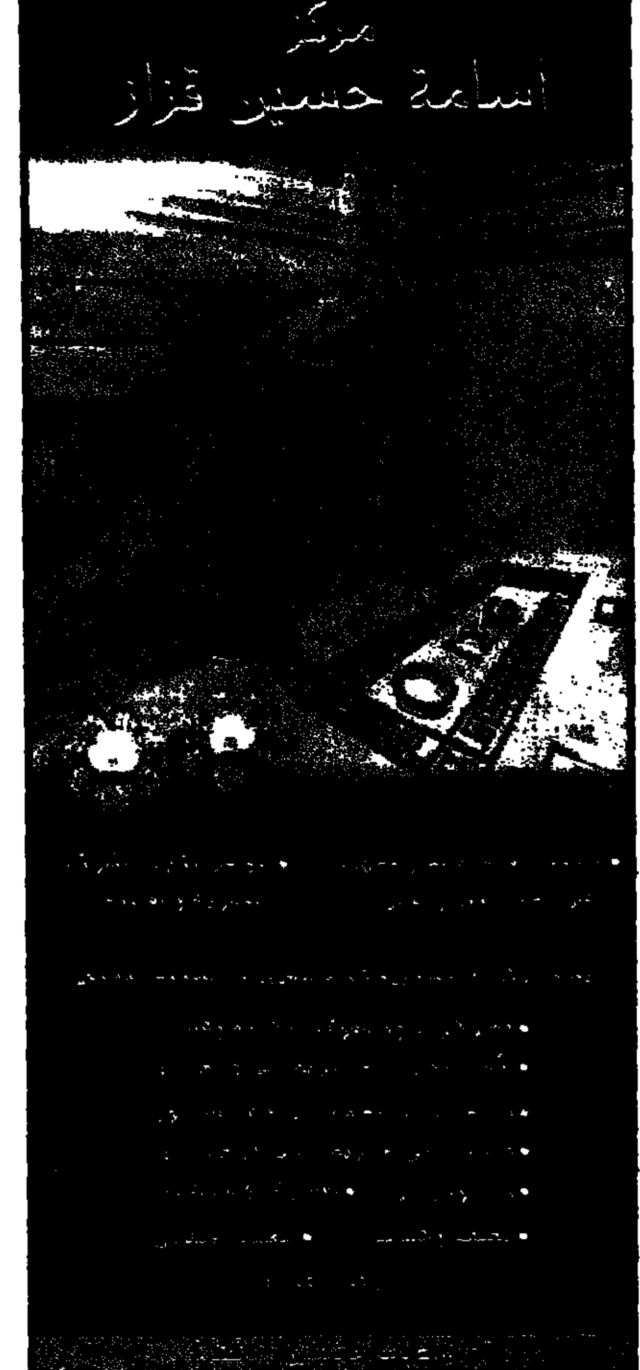
وقال المتحدث: إنه لايوجد لدى الحكومة الأمريكية شيء تعلنه عن أى زيارة يزمع نيتانياهو القيام بها إلى واشنطن، وذلك ردا على سؤال لأحد الصحفيين بأنه علم أن رئيس الوزراء الإسرائيلي لجأ طرفيها يبذل محاولات غير ناجحة للاجتماع مع كلينتون، خلال الزيارة المقبلة التى تهدف إلى جمع تبرعات لإسرائيل. وأضاف المتحدث أن هناك عملية جارية الآن، طرفاها السفير دينس روس الموجود فى منطقة الشرق الأوسط الآن، بالإضافة إلى الاجتماع المقرر عقده فى واشنطن، بين وزير الدفاع الإسرائيلي إسحق موردخاى، ومحمود عباس (أبو مازن) أمين سر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بمقر وزارة الخارجية الأمريكية. فى الوقت نفسه ذكر راديو فرنسا الدولي أمس أن ديفيد ليفى وزير خارجية إسرائيل رفض التوجه إلى واشنطن للاجتماع مع «أبو مازن» بدون تعليمات واضحة من حكومته للتفاوض مع الفلسطينيين.

ألمانيا تدين سياسة التوسع الاستيطاني الإسرائيلي

بون - رام الله - وكالات الأنباء: أدانت ألمانيا سياسة التوسع الاستيطاني، التى تنتهجها حكومة بنيامين نيتانياهو رئيس وزراء إسرائيل، وأكدت اعتزامها المساعدة فى إنقاذ عملية السلام بالشرق الأوسط.

وأوضح كلاوس كينكل وزير خارجية ألمانيا - فى تصريحات صحفية عقب محادثاته مع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات فى بون أمس - أنه أبلغ عرفات موقف بلاده التى يعتبر سياسة الاستيطان الإسرائيلي انتهاكا للقانون الدولي.

[تفاصيل أخرى ص ٨]



في إطار المرحلة الرئيسية لمناورة «النجم الساطع ٩٧»

طنطاوى يشهد عملية إنزال بحرى ضخم غرب الإسكندرية

ويتفقد سفينة «الهوفر كرافت» والعربات المدرعة الأمريكية



المشير طنطاوى وزير الدفاع يتفحص رشاشا حديثا مزودا بمدفع مضاد للأفراد خلال المناورة. [تصوير: حسين فتحى]

غرب الإسكندرية - بعثة الأهرام: شهد المشير محمد حسين طنطاوى القائد العام للقوات المسلحة ووزير الدفاع والإنتاج الحربى - أمس - عملية إبرار بحرى ضخم بمنطقة العميد غرب الإسكندرية، اشتركت فيها قوات من ٥ دول هى مصر والولايات المتحدة الأمريكية وبريطانيا وفرنسا وإيطاليا. وتفقد المشير إحدى سفن الوسادة الهوائية «الهوفر كرافت» الأمريكية التى قامت بإنزال القوات مباشرة على الشاطئ بالإضافة إلى معداتهم ومنها الدبابات والعربات المدرعة. وجاءت عملية الإبرار البحرى - التى شاركت فيها ١٢ قطعة بحرية - فى بداية المرحلة الرئيسية للمناورة حيث تقوم قوات الدول الصديقة بالتعاون مع قواتنا فى حصار قوات العدو فى ثغرة الاختراق التى حققتها قواتنا خلال الأيام الأولى من اقتحامه للحدود الدولية. وبدأت عملية الإبرار بنزول قوات الصاعقة البحرية والبرية المصرية مستخدمة قوارب «الزودياك». وتلى ذلك نقل المعدات الثقيلة مثل الدبابات «إم - ١» و«إم - ٦٠» والعربات المدرعة المصرية والأمريكية من طراز «توباز» و«إم - ١١٣»، عن طريق سفن «الهوفر كرافت» الأمريكية وإحدى العائمات البريطانية.

[التفاصيل ص ١٣]

موسى: دعم التوجه الأمريكي لإنقاذ عملية السلام

أكد السيد عمرو موسى وزير الخارجية أنه من الأهمية بمكان دعم التوجه الأمريكي والتفاهم مع الولايات المتحدة لإنقاذ عملية السلام فى المنطقة. وقال إن الجميع منزعج الآن من الوضع الذى آلت إليه عملية السلام بما فى ذلك الولايات المتحدة، ومن ثم فإن الزيارات والمناقشات التى تجرى والتى ستجرى ستكون مهمة للغاية، خصوصا فى ضوء الاجتماع المنتظر عقده فى واشنطن بين الجانبين الفلسطيني والإسرائيلي.

رسالة من مبارك لرئيس الكونغو الديمقراطية

صرح علاء الدين عبدالعليم سفير مصر لدى الكونغو الديمقراطية بأن الرئيس حسنى مبارك بعث برسالة خطية إلى رئيس جمهورية الكونغو الديمقراطية لوران كابيلا، يقوم بتسليمها محمد شعبان مساعد وزير الخارجية المصري للشئون الإفريقية، خلال جولته الإفريقية التى تشمل أيضا كلا من أنجولا، ورواندا، وبوروندى. وقال السفير - فى تصريح له أمس - إن زيارة مساعد وزير الخارجية المصري للشئون الإفريقية للكونغو الديمقراطية تستهدف التعرف عن قرب على الأوضاع فى منطقة وسط إفريقيا من جهة، وتشجيع علاقات التعاون الثنائي بين البلدين من جهة أخرى.

.. وللرئيس الموريتاني

نواكشوط - خاص للأهرام: تسلم الرئيس الموريتاني معاوية ولد سيدى أحمد الطايع، رسالة خطية من الرئيس حسنى مبارك، قام بتسليمها السفير المصري فى نواكشوط جمال شاهين. وصرح السفير - عقب اللقاء - بأن الرئيس الموريتاني أكد اهتمام وتأييد بلاده لترشيح مصر الدكتور بطرس غالي أمينا عاما للفرانكفونية.

إيران تتطلع لحضور مبارك القمة الإسلامية فى طهران

طهران - وكالات الأنباء: أعربت إيران عن تفاؤلها إزاء مستقبل العلاقات مع مصر، وعن أملها فى أن يحضر الرئيس حسنى مبارك قمة منظمة المؤتمر الإسلامي، التى تعقد فى الفترة من ٩ إلى ١١ ديسمبر المقبل فى طهران. وقال كمال خرازى وزير الخارجية الإيراني - فى مؤتمر صحفي أمس -: إن المناخ العام فى العلاقات قد تحسن، بسبب مواقف مصر الإيجابية من قضايا الشرق الأوسط.

خدمة تليفونية للحصول على بيانات الخدمات الحكومية

[التفاصيل ص ١٢]

في حادث القرصنة البحرية بقناة السويس:

الخارجية المصرية تستنكر انتهاكات الناقلة التركية للأعراف الدولية

اتصالات دبلوماسية مكثفة للاطمئنان على المصريين المختطفين وإعادتهم للقاهرة

أصدر السيد عمرو موسى وزير الخارجية تعليمات عاجلة إلى سفير مصر فى أنقرة لمتابعة موضوع هروب الناقلة التركية «أويو إنجن» من قناة السويس إلى المياه الدولية وعلى متنها ثمانية مواطنين مصريين.

وصرح المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية بأن سفير مصر فى أنقرة مهدى فتح الله قام بإجراء اتصالات عاجلة، كما أرسل مذكرة عاجلة لوزارة الخارجية التركية أمس الأول «الجمعة» متضمنة الوقائع والانتهاكات المنسوبة للناقلة «أويو إنجن». وأضاف المتحدث الرسمي أن السفير المصري طالب بتوفير كل سبل الحماية والرعاية للمواطنين المصريين لحين عودتهم إلى أرض الوطن وعلى نفقة مالك السفينة التركية.

وقال المتحدث إن السفير مهدى فتح الله اتصل هاتفيا بجميع المواطنين المصريين الموجودين على متن الناقلة التركية، واطمأن على أحوالهم. كما تم التأكد من اتصالهم بذويهم هاتفيا فى بورسعيد لطمأنتهم.

وأوضح المتحدث أنه تم فى الوقت نفسه إحاطة قنصلية مصر العامة فى إسطنبول بقضية الناقلة التركية. ومن المقرر أن تصل إلى ميناء إسطنبول غدا والاطمئنان على سلامة المواطنين المصريين، والتأكد من توفير كل سبل الرعاية لهم. وأوضح أن وزارة الخارجية المصرية أجرت اتصالا بالسفير التركي بالقاهرة، وأبلغته بهذه الوقائع، وأعربت له عن استنكار مصر للانتهاكات التى ارتكبتها هذه الناقلة، وضرورة اتخاذ جميع الإجراءات اللازمة فى هذا الشأن.

[التفاصيل ص ٢٤]

رئيس الأركان الكويتى يزور مصر للقاء طنطاوى

وصل إلى القاهرة فى ساعة مبكرة من صباح أمس، الفريق الركن على محمد المؤمن رئيس الأركان العامة للجيش الكويتى، على رأس وفد رفيع المستوى فى زيارة رسمية لمصر تستغرق عدة أيام بدعوة من الفريق مجدى حتاتة رئيس أركان حرب القوات المسلحة. ويلتقى الفريق المؤمن - خلال زيارته - بالمشير حسين طنطاوى القائد العام للقوات المسلحة، وزير الدفاع والإنتاج الحربى، كما يقوم بمتابعة أحداث مناورة «النجم الساطع» التى تشارك فيها عناصر من الجيش الكويتى لأول مرة. كما يقوم - أيضا - بزيارة لبعض المنشآت العسكرية.

الصين تقرر التصديق على معاهدة الحقوق الاقتصادية

[التفاصيل ص ٤]

مليون امرأة فى مسيرة بأمريكا

فيلادلفيا - أ ف ب: فى محاولة لتأكيد الدور النشط الذى تلعبه المرأة على جميع الأصعدة، شهدت مدينة فيلادلفيا بولاية بنسلفانيا الأمريكية - خلال الساعات الماضية - توافد مئات السيدات من مختلف أنحاء الولايات المتحدة، للمشاركة فى مسيرة «المليون امرأة»، المنظمة على غرار مسيرة المليون رجل، التى حشدها لويس فاراخان رئيس جماعة أمة الإسلام الأمريكية فى واشنطن فى عام ١٩٩٥.

وذكرت إحدى منظمات المسيرة التى دعت إليها عددا من الجماعات النسائية الأمريكية، أن المسيرة تهدف إلى كسب التأييد الجماهيري لتوثيق الروابط داخل مجتمع السود، بالإضافة إلى رفع الروح المعنوية للنساء بصفة عامة، ولكن الغرض الرئيسي منها هو تأييد الجهود التى تبذلها ماكسين ووترز العضوة عن الحزب الديمقراطي بمجلس النواب الأمريكي، ورئيسة تجمع النواب السود بالكونجرس لبدء التحقيق فى الادعاءات التى تتهم جهاز المخابرات المركزية «سى آى إيه» بالتورط مع مهربى المخدرات لتوريد كميات من الكوكايين إلى مجتمعات السود فى الولايات المتحدة.

الجنين يشعر بالألم بعد ٢٤ أسبوعا من الحمل

لندن - مكتب «الأهرام»: ذكر تقرير طبي بريطاني أن الجنين يشعر بالألم خلال الشهور الأخيرة للحمل وقبل ولادته، ولكنه لايمكنه أن يشعر بأى ألم خلال الأشهر الستة الأولى من الحمل. ونصح التقرير - الذى أعده الأطباء فى الكلية الملكية البريطانية للتوليد وعلم أمراض النساء - الأطباء الذين يقومون بإجراء اختبارات أو جراحة للجنين بعد ٢٤ أسبوعا من الحمل بأن يستخدموا التخدير أو مواد مسكنة للألم عند إجراء هذه الجراحات.

وقالت آن ماكلارين رئيسة مجموعة العمل التى أعدت التقرير: إن الذين شاركوا فيه استبعدوا أن يكون الجنين يشعر بالألم خلال الأسابيع الستة والعشرين الأولى، إلا أنهم نصحوا باستخدام مخدر فى حالة إجراء اختبارات بعد ٢٤ أسبوعا فقط، حتى لايكون هناك نوع من الحيرة، أو القلق لدى القائمين على هذه الاختبارات.

وأشارت إلى أن المسألة تتعلق بأن الجنين يبدأ فى الإدراك بعد هذه المدة، وبالتالي يفترض أنه يشعر بالألم.



زووم إن على معهد السينما

□ يقدم برنامج (زووم إن) في سهرة الليلة على القناة الأولى أحوال معهد السينما والامكانات الجديدة به من بلاتوهات وصالات العرض والخدمات المتاحة به حاليا، ويستضيف البرنامج مجموعة من شباب المعهد ود.مختار عبد الجواد عميد المعهد ود.يحيى عزمي وكيل المعهد. البرنامج اعداد وتقديم سلمى الشماع.

ظهرا: المراهقان

□ تعرض القناة الأولى ظهرا فيلم(المراهقان) بطولة يحيى شاهين وسعاد حسني وعماد حمدي وليلى طاهر وماري منيب واخراج سيف الدين شوكت.

على الهواء

جولدفيلد وفيروفيارو

□ تنقل القناة الثانية عصرا على الهواء بالقمر الصناعي من غانا مباراة كرة القدم بين فريقي جولدفيلد بطل غانا وفيروفيارو الموزمبيقي. تعليق ابراهيم يوسف وتنفيذ المخرج حسن يوسف.

والرجاء البيضاوي وبريميرو

□ وتنقل القناة الثانية مساء مباراة مباراة الرجاء البيضاوي بطل المغرب وبيريميرو بطل انجولا.

تسمع اليوم

أهم المشروعات بكفر شكر

□ تستضيف اذاعة القاهرة الكبرى في فترتها المفتوحة من ٤,٠٠ عصرا ولمدة ساعتين على الهواء عزيز مرافي رئيس مدينة كفر شكر حيث يتحدث عن أهم المشروعات التي تهم المواطنين بالمدينة، ويمكن للمستمعين طرح مايهمهم من أسئلة واستفسارات على تليفوني ٣٩٢١٧١١، ٣٩٢١٤٣٧. البرنامج تقديم نبيلة مصطفى ومحيي عبد الحميد واخراج حسام عزت.

نجوم فوق العادة

□ يستضيف برنامج «نجوم فوق العادة» ١,٠٠ بعد منتصف الليل من الشباب والرياضة د. حسن نافعة استاذ العلوم السياسية بجامعة القاهرة يتحدث عن مستقبل جامعة الدول العربية وفكرة الوحدة العربية البرنامج تقديم حسن زين العابدين.

مع جمال مبارك على الهواء

جمال مبارك

□ يستضيف برنامج «محل سؤاله» الذي يذاع على الهواء ٩,٠٠ مساء على قناة النيل الدولية جمال مبارك حيث يتحدث باللغة الانجليزية عن آخر بعض القضايا الاقتصادية والخصخصة، ويجيب عن أسئلة المشاهدين على تليفون ٥٧٩٤٨٢٨ أو فاكس ٥٧٩٤٨٢٧ أو على الانترنيت EMAIL. Opentoquestion (a)hotmail. com. البرنامج اعداد سماح الشريف ونهال العقباوي وتقديم سامي زيدان ومونال زيدان واخراج أشرف شلتوت وانجي حسن.

القناة الأولى

- ٧,٠٠ صباح الخير يامصر
- ١٠,٠٥ مسلسل الأطفال
- ١٠,١٥ مع الأصدقاء
- ١٠,٣٠ النادي الصغير
- ١٠,٤٥ معلومة في رحلة
- ١١,٠٥ كارتون للأطفال
- ١١,٢٥ اكروبات عالمية
- ١١,٤٥ حتى يأتي الطبيب
- ١٢,٠٠ نشرة الأخبار
- ١٢,١٥ المجلة الإسلامية
- ١٢,٥٠ الفيلم العربي «العائلة الكريمة»
- ٢,٣٠ موضوع يهمك
- ٣,٠٠ اماني واغاني
- ٣,٣٠ سلوكيات
- ٤,٠٠ مسلسل السيرة الهلالية
- ٤,٣٠ كاميرا اليوم
- ٤,٥٠ المجلة السياحية
- ٥,٠٠ حدث في مثل هذا اليوم
- ٦,٠٠ نشرة الاخبار
- ٧,٠٥ مسلسل عندما تتحرك الجبال
- ٨,٣٠ كمبيوتر المسابقات
- ٨,٥٠ حديث الروح
- ٩,٠٠ نشرة الأخبار وبرنامج القائد والشعب
- ١٠,٠٥ الموسيقى العربية
- ١١,١٥ هذا المساء
- ١٢,٠٠ آخر الانباء
- ١,٢٥ زووم
- ٢,١٠ دنيا الرياضة
- ٢,٥٠ لسه فاكر
- ٣,١٠ صندوق الدنيا
- ٣,٣٠ مجلة الاغاني
- ٤,٠٠ ابتسامة آخر الليل
- ٤,٢٥ القرآن الكريم

القناة الثانية

- ٧,٠٠ صباح الخير يامصر بالانجليزية
- ١٠,٠٠ في نور القرآن الكريم
- ١٠,٣٠ المسلسل الاجنبي
- ١١,١٠ من اغاني الافلام لمحمد فوزي وشادية وليلى مراد وعبدالحليم حافظ وأم كلثوم وفريد الاطرش
- ١١,٤٥ للشباب فقط
- ١٢,١٥ صور رياضية
- ١٢,٣٠ حواديت الاغاني
- ١,٠٠ المسابقة السكانية
- ١,١٠ المجلة الثقافية
- ١,٣٠ دنيا الاطفال
- ٢,٠٠ جرافيك
- ٢,١٥ هوايات
- ٢,٣٠ المكتبة الإسلامية
- ٢,٤٠ موسيقى عربية
- ٣,٠٠ موجز الانباء
- ٣,١٠ نبع الحضارة حول ادبرة وادي النطرون
- ٣,٣٠ طابع له طابع
- ٤,٠٠ نقل مباريات بطولة مصر الدولية للتنس من نادي الجزيرة تعليق د. عبدالنبي الجمال
- ٥,٣٠ كنت فين
- ٦,٠٠ آيات الجمال
- ٦,٤٥ المسابقة الدولية للتنس
- ٧,٠٠ نشرة الاخبار بالفرنسية
- ٧,٤٠ لتبليه
- ٨,٠٠ النشرة بالانجليزية
- ٨,١٥ اضواء على الصحافة العالمية
- ٩,١٥ المسلسل الأجنبي
- ١٠,٣٠ الفيلم الاجنبي
- ١,٠٠ احداث ٢٤ ساعة
- ١,٢٠ معك في الأوبرا حول اجزاء من الأوبرا
- ٢,٠٥ المسلسل الاجنبي
- ٣,٠٠ القرآن الكريم

القناة الثالثة

١٠,٠٠ الافتتاح ١٠,١٥ عالم الكرتون ١١,٠٥ صديق المستقبل ١١,٢٥ الرياضة وصحتك ١٢,٠٥ مواهب على الطريق ١٢,٢٥ الموسوعة الصحية ١٢,٥٠ عالم صغير ١,٤٥ فرسان النغم ٢,٣٠ رواد المكتبات ٣,٤٠ سهرة في قرية ٤,٣٠ تعلم لتنور ٥,١٠ دنيا محظوظ ٥,٤٠ ريبورتاج ٥,٥٥ رسائل ٦,٤٥ سيارة التحقيقات ٧,٠٥ الانسان والمكان ٧,٥٠ تماوليات ٨,١٠ احلام سعيدة ٨,٢٠ فيلم عائلة زيزي ١٠,١٠ هنا القاهرة ١٠,٣٠ المسلسل العربي ١١,٢٥ قطار الحروف ١٢,٠٠ أسرار النجوم ١٢,٤٥ فنون القصة ١,٢٥ عائلة الغناء ٢,٠٠ كلمات.

القناة الرابعة

١,٠٠ الافتتاح ١,١٠ زهور ١,٤٠ حبايبي الطوين ٢,٠٠ جولة في قرية ٢,٣٥ على باب مصر ٢,٥٥ نساء لها تاريخ ٣,٤٥ الصحافة الاقليمية ٤,٠٠ عالم الكمبيوتر ٤,٣٠ نصف ساعة اذاعة ٥,٠٠ كأس التفوق ٥,٤٥ ذكريات ٦,٠٥ لعبة الحروف ٦,٣٥ تسجيلاتنا الخارجية ٦,٤٥ المسلسل العربي ٧,٤٠ العلم نور ٨,٤٥ معلومة بجنيه ٩,٠٠ الخط فن ٩,٣٠ سيرة الحب ١٠,٣٠ السهرة الرياضية ١١,٤٥ السهرة تحلى.

القناة الخامسة

٣,٠٠ الافتتاح ٣,١٠ القلم الصغير ٣,٢٥ كلمات ولكن ٣,٣٠ المجلة الصحية ٣,٥٠ أنت والقانون ٤,٢٠ حول العالم ٤,٤٠ من هنا تبدأ الحياة ٥,١٥ الرأي العام ٥,٣٠ المسلسل العربي ٦,١٥ النادي الزراعي ٦,٤٥ بوابة الحضارة ٧,٠٥ زمان لكل مكان ٨,١٠ جنة بلدنا ٩,٠٥ نغم في حياتي ٩,٣٠ مساء الخير ١٠,٣٠ كلاسيكيات ١١,٣٥ في سهرتنا نجم ١٢,٤٥ استوب ووتش ١,١٥ يالحلو مسي.

سهرات الشاشة

عائلة زيزي: ق٣

فؤاد المهندس

□ تعرض القناة الثالثة مساء فيلم(عائلة زيزي) بطولة سعاد حسني وفؤاد المهندس وأحمد رمزي وعقيلة راتب وليلى شعير واخراج فطين عبد الوهاب.

عريس من اسطنبول: ق٦

□ تعرض القناة السادسة في السهرة فيلم(عريس من اسطنبول) بطولة رقية ابراهيم ويوسف وهبي ومحمود المليجي ويدور حول زواج محسن من سميرة تحت ضغط العائلة من أجل الميراث ويضطر الاثنان الى انتحال شخصية أخرى لمنع هذا الزواج لكن الذي يحدث هو العكس ويقعان في الحب.

مناقشة «لاشين» في كنوز السينما

□ يناقش برنامج «كنوز السينما» ١٠,٠٠ مساء على قناة النيل الدولية فيلم «لاشين» بطولة حسن عزت ونادية ناجي وحسين رياض وأحمد البيه واخراج فريتز كرامب. ويستضيف البرنامج الناقد السينمائي د.رفيق الصبان للحديث عن الفيلم.

معك في الاوبرا

□ يقدم برنامج «معك في الأوبرا» في سهرة الليلة على القناة الثانية فقرة من باليه «جزيل» لفرقة باليه أوبرا القاهرة، وفقرة من أوبرا «زواج فيجارو» لنجوم أوبرا القاهرة، وموشح «شجني يفوق كل الشجون» لفرقة الموسيقى العربية، ودور «عشقت روحك» أداء محسن فاروق. البرنامج اعداد مصطفى الطرانسي وتقديم حياة عبدون واخراج محمود الصيفي.

القناة السادسة

١,٠٠ الافتتاح ١,١٥ يوم سعيد ٣,٠٠ المهارة شطارة ٣,١٥ بكره وبعده ٤,٠٠ ريف ٢٠٠٠ ٤,٣٠ لعب العصاري ٤,٤٥ فنون شعبية ٥,٠٠ على باب ٢٠٠٠ ٥,٣٠ جديد ولكن ٦,٠٠ العلم نور ٦,٣٠ كتاب في المكتبة ٧,٠٠ آيات محكمات ٧,١٥ حواديت القطاقيط ٧,٣٠ بعيد عن الليري ٨,٤٥ معاني الاسامي ٩,٠٠ المسلسل العربي ١٠,٣٠ حدث في الدلتا ١٠,٤٥ للحكمة الرياضية ١١,١٥ بنك الحظ ١١,٤٥ فيلم: عريس من اسطنبول.

مواقيت الصلاة

الفجر	٤,٣٧
الشروق	٦,٠٤
الظهر	١١,٣٩
العصر	٢,٤٩
المغرب	٥,١٤
العشاء	٦,٣٢

إذاعة القرآن الكريم

□ في رحاب آية: ٩,١٥ صباحا عن الآية ٩٩ من سورة الانعام.
□ ثقافة إسلامية: ١٢,٣٠ ظهرا عن القرآن خير دليل على وجود الله.

القناة السابعة

١,٠٠ الافتتاح ١,١٢ مجلة الاطفال ١,٥٨ مسلسل الاطفال ٢,٢١ بطل صغير ٢,٥٥ كل يوم رياضة ٣,١٦ المجلة الزراعية ٤,٠٠ العزيمة ٤,٣٥ رأي القانون ٥,٥١ دار الحنان ٥,٣٠ حدث في الصعيد ٥,٣٥ شخصيات ٦,١٥ كمبيوتر ق٧ ٦,٤٥ معلومة ومزار ٧,١٥ العلم نور ٧,٥٠ الاول مين ٨,١٥ سباق الشباب ٨,٥٠ جوز وفرد ٩,٤٠ ١×٢ ١٠,٢٠ الصورة ايه ١١,١٧ المسلسل العربي ١١,٥٧ على فين.

القناة الثامنة

١,٠٠ الافتتاح ١,١٠ براعم الجنوب ١,٤٠ كتاب في مسابقة ٢,١٠ مسلسل الاطفال ٢,٤٠ بنت الجنوب ٣,١٥ بانوراما رياضية ٣,٤٥ على رأي المثل ٤,٠٠ فيلم: عنتر ولبلب ٤,٤٥ نادي العلوم ٦,٠٠ يوم من عمري ٦,١٥ دوري التفوق ٦,٤٥ محو الامية ٧,١٥ اسألوا الظروف ٧,٤٥ عادات وتقاليد ٨,١٥ خطوة ٨,٤٥ ابناء الجنوب ٩,١٥ كلمات وحكايات ٩,٣٠ مصر في عيونهم ١٠,٠٥ مسلسل فكاهي ١٠,٥٥ سهرة منوعات ١١,٥٥ سهرة رياضية.

صندوق الدنيا

أشياء

لم يكتب نجيب محفوظ للأطفال، وأرادت مجلة علاء الدين ألا تحرم الاطفال من ابنه. فاختار أسامة فرج مجموعة من القصص القصيرة لكاتبنا الكبير، وبدأ ينشرها بعد تبسيطها في المجلة، وتحمس لها «عزت السعدني» رئيس تحرير المجلة، ورسمها بهجت عثمان، وقدمتها علاء الدين للشباب في مناسبة بلوغ نجيب محفوظ العام الخامس والثمانين من عمره.

وقد نجح «أسامة فرج» أن ينقل روح القصص القصيرة في حكايات حارتنا الى الشباب، كما استطاع بهجت عثمان بريشته العبقرية ان ينقل جو القصص بأحداثها ولحظات التنوير فيها للشباب.

أيضا جرب أسامة فرج في كتابه «أشعب جوعان» أن يكتب للأطفال قصة هذا الطفيلي العربي الذي وردت نوادره في كتب التراث، وقد رسم هذه القصة المصورة الفنان الشاب «محمد الجبالي».

على أن أفضل تجارب أسامة فرج في الكتابة للأطفال كانت هي كتابه «أشياء».

انه يتحدث في هذا الكتاب عن الحذاء، والكرسي، والقلم، والحبل، والورق، والحجر، والعصا، والسلم والمسمار و الطاقية، والباب.

ونلاحظ على هذه العناصر كلها انها مجرد أشياء ليست بشرا وإن كان البشر يستخدمها، ورغم كونها أشياء، إلا أن الكاتب نجح أن يضفي عليها حياة انسانية عميقة، فاذا هي تحس وتشعر وتفرح وتتألم وتثير الضحك والسخرية كما تثير التفكير والتأمل.

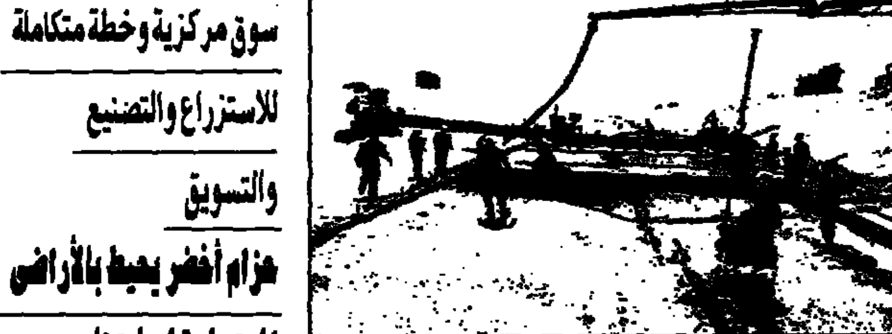
وينسج أسامة فرج أشياءه أو أشخاصه بحس مرهف حيث تتداعى المعاني رغم بعدها ثم تتجمع في نسيج واحد يوحي بما يريد الكاتب قوله بالتلميح قبل التصريح.

رسم كتاب «أشياء» الفنان «بهجت عثمان»، وكان أجمل مافيه أن الرؤية التشكيلية للرسام جاءت اضافة وتكملة للرؤية الأدبية للكاتب، فاذا هما ينوبان معا في نهر واحد يتدفق بالحياة والسخرية.

إن الكاتب مثلا يتحدث عن حذاء سندريللا، وعن حذاء شارلي شابلن، وعن حذاء دفع فيه الامبراطور بوكاسا ٨٥ ألف دولار، وعن هواية ايميلدا زوجة طاغية الفلبين للأحذية، كما يتحدث عن سخرية المتنبي من قدمي كافور الاخشيد حيث قال فيهما «وتعجبني رجلاك في النعل انني - رأيتك ذا نعل وإن كنت حافيا».

أحمد بهجت

يتحقق الحلم خلال ساعات
مياه النيل فى سيناء



مخارج سحارة ترعة السلام اسفل قناة السويس

عبد الوهاب قناوى — محمد سامح — محمد عبد اللطيف — سعيد هليل — جمعه موسى

اخيرا وخلال ساعات يتحول الحلم الى حقيقة واقعة حينما تنطلق مياه النيل لأول مرة الى سيناء تنشر الخير والرخاء هناك وتساهم فى ايجاد مجتمعات عمرانية متكاملة تشكل درع الحماية الحقيقية لبوابة مصر الشرقية.

وقبل وصول المياه إلى سيناء لم تكن المساحة المزروعة هناك تتجاوز ٢٠٠ الف فدان إلا ان الترعة سوف تستطيع زراعة أكثر من ٦٠٠ الف فدان بشكل منتظم من مياه النيل لأول مرة.

تحقيق: أحمد نصر الدين
تصوير: عارف سعد الدين

يؤكد الدكتور محمود أبو زيد وزير الأشغال العامة والموارد المائية إن ترعة السلام أو ترعة الشيخ جابر كانت ضرورة لأن التوسع الزراعي الأفقي في سيناء يتطلب نقل مياه الري إليها لذلك كان لابد من نظرة متكاملة للربط بين شرق قناة السويس وسيناء وغرب قناة السويس من حيث مشروعات التنمية الشاملة نظرا للارتباط العضوى بين الجانبين أو تضمها منطقة واحدة هي منطقة شرق الدلتا كمنطقة استراتيجية متكاملة ويعنى ذلك ان تؤسس فكرة نقل مياه الرى على إنشاء ترعة تخدم اهداف التنمية الشاملة غرب وشرق قناة السويس على السواء وعلى الا تكون المياه المنقولة على حساب أى اراض أخرى في الدلتا أو الوادى ومن هنا كانت الفلسفة الرئيسية وهي استخدام الموارد المائية هامشية النوعية (مياه الصرف الزراعى) كأساس للتغذية الرئيسية للترعة مع خلطها بمياه النيل وبالتالى تتابعت الدراسات الميدانية التى اقترحت عدة مخططات لمسار ترعة السلام والتصرفات المائية لها وللمساحات التى يمكن ترتيب ريها عليها وانتهت تلك الدراسات الى تخطيط الترعة لتكون بدايتها (المأخذ) عند الكيلو ٢١٩ على مشروع دمياط امام سد وهويس دمياط حيث تمتد الترعة شرقا فى اتجاه بحيرة المنزلة ثم جنوبا حتى تتلقى مياه مصرف السرو ثم تتجه شرقا على حواف البحيرة حتى تتلقى مياه مصرف حادوس ثم تتجه شرقا حتى قناة السويس عند الكيلو ٢٧,٨٠٠ جنوب بورسعيد وتسمى هذه المرحلة بالمرحلة الأولى لترعة السلام ثم تمر بعد ذلك اسفل قناة السويس وتمتد شرقا

حتى وادى العريش او بجانبه فى ترعة الشيخ جابر المرحلة الثانية لها ويضيف الدكتور محمود ابو زيد مؤكدا ان الترعة تخدم مساحة قدرها ٦٢٠ الف فدان منها ٢٢٠ الف فدان غرب قناة السويس تمر بمحافظات دمياط والدقهلية والشرقية والاسماعيلية وبورسعيد. ثم شمال سيناء حتى العريش وقناة السويس بطول ١٥٥ كيلو مترا وتبلغ طول المرحلة الأولى ٨٧ كيلو مترا من الفن حتى قناة السويس.

وقد اتفق على ان يكون التركيب المحصولى فى هذه المرحلة للترعة هو التركيب المحصولى السائد بالمنطقة قطن وقمح وبرسيم كمحصولات رئيسية وهناك تركيب محصولى تأشيرى الأراضى المرحلة الثانية.

ويتدخل المهندس احمد مازن مستشار وزير الأشغال العامة والموارد المائية والمشرف على جهاز تنمية شمال سيناء قائلا: ان مياه ترعة السلام تتكون من خلط مياه نهر النيل ومياه الصرف الزراعى لمناطق شرق الدلتا عن طريق مصرفى السرو وبحر حادوس بنسبة ١:١ سنويا بحيث تصل متوسط المياه المخلوطة ٨٠٠ جزء فى المليون.

واكدت الدراسات انه سيتم سحب ٢.١١ مليار م٣ من مياه النيل و ٢.٣٤ مليار م٣ من مياه المصارف بنسب ملوحة للمخلوط تقع بين ٨٢٤.٦٩٧ جزءا فى المليون وهى مياه صالحة لجميع انواع الزراعات دون اى مشاكل.

ويبلغ لجمالى الاحتياجات المائية لمساحة ٦٢٠ الف فدان ٤.٤٥ مليار متر مكعب منها ١.٧٩٤ مليار م٣ لمساحة ٢٢٠ الف فدان غرب القناة و ٢.٦٥٦ مليار م٣ لمساحة ٤٠٠ الف فدان شرق القناة.

اهداف المشروع

وعن أهداف المشروع يقول المهندس سمير حشيش. رئيس جهاز تنمية شمال سيناء انها تتمدد لتحقيق الآتى:

تعمير منطقة صحراوية والمساهمة فى إعادة توزيع السكان بجمهورية مصر العربية مع الإسهام فى زيادة الإنتاج الزراعى والقومى وسد جزء من الفجوة الغذائية.

حماية الحدود الشرقية لجمهورية مصر العربية خاصة إن منطقة المشروع مستوية وتمثل المدخل الشرقى لمصر.

تخفيف العبء السكانى على البنية الأساسية بالوادى والدلتا وايجاد فرص عمل زراعية وصناعية وأنشطة اجتماعية وسياحية للشباب.

فتح طرق جديدة لجمهورية مصر العربية تربطها بأشقائها العرب.

المساهمة فى توفير الأمن الغذائى وسد العجز لبعض المنتجات الزراعية والحيوانية.

زيادة فرص تصدير منتجات المنطقة للبلاد المجاورة من دول الخليج والسعودية والأردن وما يترتب على ذلك من تحسين ميزان المدفوعات.

تشجيع اقامة المشروعات السياحية والصناعية والتعدينية وتطوير وتنمية المنطقة مع زيادة الكثافة السكانية لهذه المنطقة النائية ولما سيتوافر لها من مقومات التنمية والإنتاج.

اراضى الترعة

ويعود الدكتور محمود ابو زيد ليرسم لنا خريطة توزيع اراضى مشروع ترعة السلام للمرحلة الثانية داخل شبه جزيرة سيناء المعروفة باسم ترعة الشيخ جابر المستمد من اسم حاكم الكويت الشيخ جابر الصباح. نظرا لاسهاماته الواضحة فى هذا المشروع. قائلا: إن لجمالى مساحات حصر التربة فى المنطقة الاولى سهل الطينة - جنوب القنطرة عبارة عن اراض طينية مساحتها ٦٨ الف فدان ورملية مساحتها ٥٧ الف فدان والمنطقة الثانية بئر العبد - رابعة وكلها اراض رملية مساحتها ١٤٠ الف فدان. والمنطقة الثالثة السر - والقوارير مساحتها الكلية ١٣٥ الف فدان منها ٨٢٪ أراض زراعية صافية و ٨٪ منافع بنية عامة للرى والصرف و ٧٪ منافع بنية داخلية للرى والصرف و٣٪ للقرى والخدمات.

ويضيف الوزير الدكتور ابو زيد محددا الاحتياجات المائية للفدان فى السنة مؤكدا انها فى المناطق الطينية بالمنطقة الأولى تبلغ ٧١٢٧ م٣ فى السنة فى المناطق الرملية بالمنطقة الأولى ٥٥٥٤ م٣ فى السنة فى ال للناطق الرملية للمنطقة الثانية ٥٣٠٩ م٣ فى السنة وفى المناطق الرملية المنطقة الثالثة ٥٦١٨م٣ فى السنة.

نسب التوزيع للأراضى

ويعود المهندس سمير حشيش رئيس جهاز تنمية شمال سيناء بمياه ترعة السلام ليوزع الأراضى ونسبها للملاك لاربع فئات هى كبار المستثمرين ولهم ٥٠٪ من اراضى الترعة وتبلغ مساحتها ٢٠٠ الف فدان و١٥٪ لصغار المستثمرين وتبلغ مساحتها ٦٠ الف فدان و٢٥٪ لصغار الملاك والخريجين وتبلغ مساحتها ١٠٠ الف فدان و١٠٪ للعاملين الحاليين والسابقين بالحكومة وتبلغ مساحتها ٤٠ الف فدان.

الحزام الأخضر!!

ويؤكد الدكتور محمود ابو زيد ضرورة وجود حزام أخضر يحيط بمناطق المشروع حماية من التقلبات الجوية والحد من الرمال المتحركة التى تؤثر تأثيرا سيئا على المشروع والعمل على جذب الطيور المهاجرة لمنطقة شمال سيناء دون الإضرار بالمساحات الزراعية ومع الاستفادة من هذا الحزام الاخضر كمنطقة ترفيهية وكمصدر للأخشاب ويتم ريها اى أشجار الحزام بمياه الصرف الصحى للمعالجة والمخلوطة بمياه الصرف الزراعى للمشروع ويضيف الوزير قائلا: انه تم الاتفاق مع جهاز تعمير سيناء على القيام بامداد قرى مناطق المشروع المختلفة بمياه الشرب من خطوط المواسير المقترة والمستمدة مياهها من ترعة بورسعيد كما سيقوم الجهاز بالتوزيعات الفرعية بمياه الشرب داخل القرى مشيرا الى ان الترفيه سيمثل عنصرا اساسيا فى حياة الانسان الموجود بالمشروع وانشاء ما يعرف باسم سياحة الصحراء ويتمثل ذلك فى انشاء بحيرات صناعية ومساحات خضراء ومنشآت ترفيهية ويمكن الاستفادة فى ذلك بمياه المصرف الزراعى للجمع فى شمال الموقع بين منطقتى العريش وبئر العبد.





علم مصر مع افتتاح النفق الاول من السحارة

ترعة الشيخ جابر « السلام » فى سيناء ملحمة من العمل الرائع

سوق مركزية وخطة متكاملة للاستزراع والتصنيع والتسويق
حزام أخضر يحيط بالأراضى المستصلحة لحمايتها

الى جوار المحاصيل التقليدية
نباتات طبية وعطرية!

يقول المهندس احمد مازن انه تم اختيار عدد من المحاصيل تعطى اعلى انتاجية من خلال وضع عدة تراكيب محصولية خصت من محاصيل العلف البرسيم المصرى والحجازى وبنجر العلف والدرجم ولوبيا العلف وحشيشة السودان، ومن محاصيل الحبوب القمح والشعير والذرة الشامية ومن محاصيل البقول الفول البلدى والعدس والحمص ومن المحاصيل الزيتية الفول السودانى والسمسم وعباد الشمس وفول الصويا ومن الخضروات الطماطم والبسلة الخضراء والبطيخ والكنتالوب والجزر والفلفل الأخضر والخيار والبطاطس والخرشوف والبامية والبصل والبطاطا. ومن الفواكه نخيل البلح والزيتون والتين والخوخ والعنب والبطاطا واللوز والموالح والمشمش.

ومن محاصيل النباتات الطبية والعطر غالية القيمة الخروع والشيح وحلف بروبمسيسة وعرقسوس ومحاصيل التوابل.

ويقول ان جملة الإنتاج الحيوانى فى مناطق المشروع الثلاثة تبلغ للبن ٥٥٩ الفا و ٥٠٠ طن اللبان ومن اللحم البقرى ٣٦ الفا و ٨٢٧ طنا.

ومن اللحم الضانى ٤٠٠٠ طن، ومن الصوف ١٧٢.٥ طن ومن السماد البلدى ١٠ ملايين و ٤٦٢ الفا و ٥٠٠ متر مكعب.

وبالتالى ستكون هناك مجمعات تصنيعية لإنتاج جميع هذه المنتجات. وتصنع كل المحاصيل الزراعية بالتعبئة والحفظ والتغليف للتصدير المحلى والعالمى بالإضافة لمصانع إنتاج اللحوم ومنتجات الحيوانات ومصانع الأعلاف ومشروعات التسمين واستخلاص المستخلصات الطبية والعطرية.

وهذا سيتم كله من خلال شبكات تسويقية دقيقة.

إيران تأمل في تطبيع العلاقات بأمريكا بعد تولي خاتمي

طهران - وكالات الأنباء - أعربت إيران عن أملها في أن يؤدي تحسين صورتها بعد تولي الرئيس المعتدل محمد خاتمي السلطة إلى تطبيع العلاقات مع الولايات المتحدة. وصرح كمال خرازي وزير الخارجية الإيراني في مؤتمر صحفي أمس بأن سياسة أمريكا الأساسية تجاه إيران لم تتغير غير أن هناك اتجاها أكثر واقعية في المجتمع الأمريكي تجاه الجمهورية الإسلامية. وأشار إلى أن طهران تترقب لترى ما إذا كان هذا الاتجاه سوف يؤثر على الموقف الرسمي الأمريكي تجاهها.

قبيل زيارة تسه مين لواشنطن

بكين تقر المعاهدة الدولية للحقوق الاقتصادية وتوافق رسميا على الحد من تعاونها النووي مع إيران

كلينتون يدافع بضراوة عن سياسته للتقارب مع الصين ويحذر من عواقب فقدان أسواقها الهائلة

بكين - واشنطن - وكالات الأنباء - قبل أربع وعشرين ساعة من زيارة رئيسها المرتقبة للولايات المتحدة، أعلنت الصين موافقتها على التصديق على المعاهدة الدولية للحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية. واتفق كبار مسئولي البلدين على معاهدة تلزم الصين بالحد من تعاونها التكنولوجي النووي والعسكري مع إيران. وفي الوقت نفسه، رفض الرئيس الأمريكي بيل كلينتون رفضا قاطعا جميع الدعوات لانتهاج سياسة المواجهة مع الصين، وأكد إصراره على سياسته الرامية للتعاون والتفاهم مع القوة الآسيوية الكبرى.

وفي واحد من أقوى مؤتمراته الصحفية النادرة مع المراسلين الأجانب، أعلن الرئيس الصيني جيانج تسه مين أمس أنه أصدر أوامره لمندوب الصين لدى الأمم المتحدة بالتوقيع على معاهدة الحقوق. غير أنه لم يشر من قريب أو بعيد إلى معاهدة الحقوق المدنية والسياسية. وأكد رفضه القاطع للضغوط الأمريكية في قضية حقوق الإنسان. وقال إن دستور وقانون الصين يضمن الحريات. وأشار إلى أن من يطلق عليهم صفة «منشقين سياسيين» ليسوا سوى مخالفين للقانون الجنائي الصيني ويستحقون السجن. وكانت الصين قد وعدت من قبل بالتصديق على معاهدة الحقوق السياسية قبل نهاية العام الحالي.

وفيما يتعلق بالتبت، وصف الرئيس الصيني «تحريرها» في عام ١٩٥١، بأنه يشبه إنهاء عبودية السود في الولايات المتحدة. وأعرب جيانج عن اعتقاده بأن زيارته للولايات المتحدة سوف تؤدي إلى سيولة في العلاقات الثنائية وقال إنه متفائل بنتائج الزيارة.

وكشف مسئولون أمريكيون كبار عن أن الصين وافقت يوم الأربعاء الماضي على الحد من تعاونها مع إيران. وقالوا في تصريحات لصحيفة «واشنطن بوست» إن بكين أعطت ضمانات صارمة وواضحة ومباشرة للغاية «بأنها لم تعد تساعد إيران في تطوير قدراتها النووية المدنية».

وأكد المسئولون الأمريكيون أن الاتفاق سوف يمهد السبيل كي يصدق الرئيسان الأمريكي والصيني خلال قمتهما التاريخية يوم الأربعاء المقبل على اتفاقية لاستئناف تصدير تكنولوجيا المفاعلات النووية الأمريكية للصين.

ومن ناحيته، أعلن كلينتون في أول خطاب له حول قضية العلاقات الأمريكية - الصينية أنه لا رجعة عن سياسته الراهنة تجاه بكين. وقال إنه لا جدوى من محاولة عزل الصين لأنها تنطوي على مخاطر ولن تحقق أية نتائج إيجابية.

وأشار إلى إمكانية التفاهم بشأن الخلافات بين البلدين بشكل صريح ومحترم، وألمح إلى حجم الخسائر التي ستتكبدها الولايات المتحدة في حالة فقدان أسواق الصين الهائلة. وصارح كلينتون الشعب الأمريكي بأن التعاون مع الصين هو «أفضل طريقة لدفع مصالحنا الأساسية» بما في ذلك مكافحة انتشار أسلحة الدمار الشامل.

وبدورهم، قرر معارضو سجل الصين في حقوق الإنسان بمجلس النواب الأمريكي عقد جلسة استماع حول القضية خلال زيارة جيانج لواشنطن. وتقرر أن تعقد الجلسة، بعد غد «الثلاثاء».

سياسة خارجية

عصا موسى!

لكثرنا يعتقد أن أهل السياسة يستغلون لحظات المصافحة في بداية أي اجتماع، لالتقاط الصور التذكارية وتبادل العبارات الودية التي لا تعني شيئا في معظم الأحوال. ولكنها تعطي الانطباع المطلوب بأن كله تمام. إلا أن الزيارة التي قام بها عمرو موسى وزير الخارجية لإسرائيل قبل أيام للمشاركة في افتتاح مركز بيريز للسلام، أثبتت العكس!

لم يشأ موسى أن يمر لقاؤه مع ديفيد ليفي وزير الخارجية الإسرائيلي قبل الافتتاح دون أن يسجل علنا وأنه فيما تفعله إسرائيل وفي وضع العلاقات معها منذ مجيء بنيامين نيتانياهو. ولهذا فإنه عندما طلب منه مصورو الصحف أن يصافح ليفي، قال إنه مستعد للتصوير والابتسام أيضا، لكن يجب ألا يكون هناك لبس لدى أحد ليس هذا هو شكل العلاقات بين البلدين، والابتسامات والمصافحات لا تعني أن كل شيء على ما يرام!

وعدد عمرو موسى عشرات الأسباب لانتقاد تصرفات حكومة نيتانياهو. وعنده أيضا طريقته اللاذعة والذكية للتعبير عن مشاعر التشاؤم والأسف والغضب التي تغلي بها كل الصدور بسبب سياسات هذه الحكومة وسخافاتها وحماقاتها التي تقدم كل يوم دليلا جديدا لمن يتشككون في التزامها أصلا بعملية السلام ولمن يرون أنها مسئولة من الألف إلى الياء عن مناخ الإحباط الذي يسد الآن كل الأبواب أمام أي أمل في المستقبل.

وهكذا، فإنه عندما دعي موسى إلى الاحتفال الكبير في تل أبيب لتدشين مركز بيريز كان عمليا ولم يضيع الوقت، وعندما بدأ كلمته نقل الجميع بسرعة من نشوة المجاملات والأماني المتفائلة المحلقة في الهواء، إلى حقائق الواقع الصعب الذي فرضته حكومة نيتانياهو على الأرض. وفي خطاب شديد اللهجة إلى أقصى حد عدد الرجل تحفظاته - هو وكل عربي - على سياسات السلام «المختل» التي تطبقها إسرائيل. وقال إنه لا سلام بلا عدالة وبلا حقوق، ولا سلام مع استمرار معاناة الفلسطينيين، واقترح هدنة أو موقتا مستقطعا، تتبدد فيه مشاعر المرارة واليأس، ويتوقف خلاله مسلسل الانتهاكات والاستيطان والسياسات السلبية والعنف والعقوبات الجماعية والانسحابات التي لا معنى لها والوعود التي لا تتحقق، إلى آخر فصول التمثيلية التي تتحايل بها إسرائيل على السلام طوال الوقت دون أن يصدقها أحد!

بالمختصر المفيد، قال الوزير كل ما في رأسه، ومرت لحظات في الخطاب بدا موسى فيها وكأنه يستخدم «عصاه» ليعيد إلى الجحور كل ألاعيب سحرة حكومة نيتانياهو الذين ضايقتهم كلماته بالتأكيد. وهناك أيضا بين الإسرائيليين من وجد في زيارة موسى مبررا إضافيا لكراهية الرجل الذي أوجعتهم صراحته لسنوات، جربوا فيها كل شيء للتخلص من «صداعه»، بدءا بحروب الشائعات والحملات الإعلامية وانتهاء بلعبة الوقيعة والتحريض والشكاوى.

والمؤكد بعد ذلك أن خطاب موسى في تلك الحفل لم يكن هو ما يريد نيتانياهو أن يسمعه وهو يحتفل الأسبوع الماضي بعيد ميلاده الـ ٤٨ - ولكن من الذي يريد أن يحتفل أصلا بعيد ميلاد آخر وهو على مقعد رئيس الوزراء في إسرائيل؟!

عاصم القرش

الحرب تحول عاصمة الكونجو إلى مدينة مدمرة

تشاؤم حول نجاح مهمة المبعوث الأمريكي في كينشاسا

برازافيل - كينشاسا - وكالات الأنباء: أعلن فريق تابع للأمم المتحدة أن برازافيل عاصمة الكونجو قد تعرضت لدمار واسع النطاق بسبب الحرب الأهلية وأنها تشبه برلين عقب الحرب العالمية الثانية وليست على استعداد لاستيعاب آلاف المدنيين الذين يعودون إليها بمعدلات كبيرة.

وقال أعضاء الفريق - الذين قضوا ثلاثة أيام في برازافيل - إن البنية الأساسية للمدينة تعرضت لتخريب واسع وإن المدينة تعاني من نقص حاد في مياه الشرب النقية والكهرباء وتحتاج إلى ملايين الدولارات لإصلاحها. وأضافوا أن المدارس والمستشفيات والعيادات الصحية بالذات أصابها الدمار الواسع بسبب القتال. وقدروا عدد السكان الذين تعرضوا للتشريد بحوالي ربع الشعب الكونجولي.

في الوقت نفسه بدأ المبعوث الأمريكي الخاص بيل ريتشاردسون مباحثات مع لوران كابيلا رئيس الكونجو الديمقراطية المجاورة (زائير سابقا) بهدف حل الخلافات حول مهمة فريق التحقيق الدولي في المذابح التي تعرض لها اللاجئون الهوتو الروانديون في زائير خلال فترة الحرب على أيدي قوات كابيلا.

ويحاول ريتشاردسون إقناع كابيلا بالسماح لفريق الأمم المتحدة بالتحقيق في المذابح وسط تشاؤم المراقبين إزاء إمكانية نجاح مهمته. ووصف مهمته بأنها الفرصة الأخيرة للفريق الذي ينتظر منذ أغسطس الماضي التصريح له ببدء التحقيق.

وكانت الولايات المتحدة قد حذرت كابيلا من أن استمرار إعاقة مهمة فريق المحققين سيعرض المعونات الأمريكية للكونجو للخطر.

اتهام رئيس وزراء تايلاند بالإبقاء على الفاسدين بحكومته

بانجكوك - أ.ف.ب: في خطوة تستهدف إعداد تايلاند للانتخابات المقرر إجراؤها في يناير المقبل بعد تصويت البرلمان على الدستور الجديد، أدى ١٤ وزيرا جديدا اليمين الدستورية أمس أمام رئيس الوزراء تشافاليت يونشايوده في إطار التعديل الحكومي الذي أعلن أمس الأول.

وفي الوقت نفسه، أوردت وسائل الإعلام في بانجكوك أن الوزراء المتهمين بسوء الإدارة والفساد مازالوا في الحكومة مشيرة إلى أن تشافاليت لا يستطيع تنحيتهم لما يقدمونه له من دعم سياسي ومالي. وأضافوا أن الحل الوحيد هو استقالة تشافاليت.

شرطي سريلانكي يفحص بطاقات الهوية لمجموعة من المواطنين أثناء النزول من أحد الأوتوبيسات أمس في إطار أكبر عملية للتفتيش والتي أغلقت خلالها السلطات العاصمة كولومبو لتطويق المتمردين التاميل وانتهت باعتقال ١٠٠٠ شخص لاستجوابهم [صورة للأهرام من رويتر]

إغلاق كولومبو في أكبر عملية أمنية لتطويق واعتقال ألف من المتمردين بسري لانكا

كولومبو - وكالات الأنباء - في أكبر عملية أمنية لتطويق المتمردين التاميل في سري لانكا أغلقت قوات الجيش والشرطة أمس لمدة ٨ ساعات متواصلة جميع الطرق المؤدية للعاصمة كولومبو في إطار عملية بحث غير مسبوقة واعتقلت خلالها أكثر من ألف شخص.

وذكر بيان لوزارة الدفاع السريلانكية أن ألف شخص بينهم مائة امرأة لا يحملون وثائق هوية صالحة اعتقلوا ويقوم كبار مسئولي الشرطة باستجوابهم. وذكرت مصادر رسمية أن تلك العملية تأتي عقب إعلان الشرطة عن تسلل ٢٤ مجموعة انتحارية مسلحة على الأقل تحمل قنابل وتابعة لجبهة نمور تحرير تاميل إيلام الانفصالية. وكذلك عملية تفجير شاحنة مفخخة والتي وقعت بالمنطقة التجارية بالعاصمة في الأسبوع الماضي، وأسفرت عن مقتل ١٨ شخصا وإصابة أكثر من مائة آخرين. واتهمت الحكومة حركة النمور الانفصالية بتنفيذها إلا أن الحركة نفت التورط في هذا الاعتداء. وأمرت السلطات السريلانكية في بيانات بثتها الإذاعة الرسمية أمس المواطنين بعدم دخول العاصمة أو محاولة الخروج منها، وبالتعاون مع القوات المكلفة بتفتيش جميع المنازل. وقالت وزارة الدفاع في بيان إن على السكان التعاون للمصلحة الوطنية، وأضافت أن الحياة ستعود لطبيعتها في المدينة خلال ساعات، بعد انتهاء عملية البحث، مشيرة إلى أن حظر التجول لم يفرض على العاصمة.

من ناحية أخرى قتل ٦ جنود سريلانكيين وثلاثة من المتمردين صباح أمس في عملية عسكرية شنها متمردو التاميل على مركز للشرطة في شمال البلاد. وكان ٥٨ انفصاليا على الأقل قد قتلوا أمس الأول في ثلاثة اشتباكات مع الجيش قرب كاناجارايا نكولام بالشمال.

الرئيس الشيشاني يطالب بصلاحيات مطلقة للقضاء على الجريمة والفساد

روسيا وليتوانيا توقعان معاهدة لترسيم الحدود بينهما

موسكو - من عبدالملك خليل ووكالات الأنباء: تدرس السلطات التشريعية والتنفيذية الشيشانية طلب الرئيس الشيشاني أصلان ماسخادوف منحه صلاحيات مطلقة ليتمكن من العمل بحرية تامة لحل المشكلات التي تواجه البلاد. وقبل أن يقر البرلمان الشيشاني بالموافقة أو الرفض أجرى ماسخادوف جملة من التعديلات في إدارته بعزل أربعة من الشخصيات المهمة بالحكومة وعلى رأسهم رئيس شركة البترول الوطنية الشيشانية.

ويتردد أن ماسخادوف يرمي من إجراءاته تلك إحكام قبضته على السلطتين التشريعية والتنفيذية لتنفيذ برنامج لتحديث الشيشان بوضع حد للانشقاقات بالمجتمع العشائري ومحاربة الإجرام والفساد وأعمال النهب التي تكاد تكون مهنة شبه رسمية بالشيشان.

وعلى الصعيد الداخلي تغلبت الحكومة الروسية والمعارضة على الخلافات الشديدة المتعلقة بالميزانية بعد أيام فقط من إتفاق الجانبين على تسوية القضايا المثيرة للانقسام.

ووافقت لجنة تم تشكيلها لمراجعة الميزانية لعام ١٩٩٨ على تقديرات حجم العائدات للعام القادم الذي يبلغ ٦٣ مليار دولار بزيادة قدرها نحو ٦٪.

وكان مجلس النواب الروسي قد سحب الأسبوع الماضي اقتراحا بحجب الثقة عن الحكومة بعد أن وافق الرئيس يلتسين على حل وسط بشأن القضايا الخلافية مع المعارضة.

من ناحية أخرى وقعت روسيا وليتوانيا على معاهدة لترسيم الحدود بين البلدين خلال الزيارة الرسمية للرئيس الليتواني الجيرداس برازوسكاس لموسكو والتي لم تختتمها أمس.

ووقع عن الجانب الروسي الرئيس بوريس يلتسين وعن الجانب الليتواني الرئيس برازوسكاس وتعد هذه أول معاهدة يتم توقيعها بين روسيا وليتوانيا منذ استقلال دول البلطيق الثلاث ليتوانيا واستونيا ولاتفيا عن الاتحاد السوفيتي السابق عقب تفككه في عام ١٩٩١.

ووصفت الدوائر السياسية في ليتوانيا الاتفاقية بين البلدين بأنها تاريخية. وقد تعهد الرئيس يلتسين بأن تضمن روسيا الاتحادية الدفاع عن أمن دول البلطيق وتتصدى لأي جهة تهدده. ومن جانبه أكد برازوسكاس أن بلاده تطمح في التكامل مع الغرب وفي الوقت نفسه في علاقات لا يشوبها التوتر مع روسيا، وذلك في إشارة إلى عزم بلاده على الانضمام لعضوية حلف شمال الأطلنطي «الناتو».

وقد أعرب يلتسين ورئيس وزرائه فيكتور تشيرنوميردين عن رغبة روسيا في أن تبقى دول البلطيق دولا محايدة بدلا من إندماجها في قوام حلف الأطلنطي.

فى اليوم الثانى لمؤتمر الكومنولث
قمة أدنبرة تبحث خطة شاملة لفتح الأسواق وتنشيط التبادل التجارى

أدنبرة - وكالات الأنباء - لندن - مكتب الأهرام: فى محاولة التحول إلى تكتل اقتصادى رئيسى فى العالم، بحث زعماء رابطة الكومنولث التى تضم ٥٤ دولة أمس، خطة تفصيلية لدعم التعاون الاقتصادى والتجارى بين الدول الأعضاء وفتح أسواقها للفوز بحصة أكبر من حجم التجارة العالمية وتقدر حصة المنظمة حاليا بنحو ٢٠٪ فقط.

وأكد تونى بلير رئيس وزراء بريطانيا - فى كلمته الافتتاحية للمؤتمر أول أمس - أن بلاده وضعت المرحلة الاستعمارية وراء ظهرها وتسعى الآن لبلورة خطة لتنشيط التبادل التجارى وتسهيل حركة رءوس الأموال والاستثمارات ما بين الدول الأعضاء لضمان دور أكبر للمنظمة فى إطار العولمة الحالية للاقتصاد الدولى. وأكدت مصادر مسئولة بالقمة أن رؤساء الدول والحكومات المشاركين يبحثون بنود أول إعلان اقتصادى من نوعه منذ تأسيس الرابطة.

وأعرب مهاتير محمد رئيس وزراء ماليزيا عن قلق حكومته إزاء اتجاهات العولمة الحالية للاقتصاد الدولى، وقال إن العديد من دول الكومنولث ناضلت من أجل الاستقلال، وعندما يتحول العالم لكيان واحد وتسقط الحدود بين الدول، يصبح الاستقلال مفهوما مجردا من أى معنى.

وعكست كلمات زعماء الدول الأخرين نفس المخاوف الماليزية حيث هاجم رئيس وزراء دولة لتيجوا منظمة التجارة العالمية بسبب قرار اتخذته أخيرا بشأن أسواق الموز العالمية، ويهدد القرار بحرمان صادرات دول الكاريبى من الموز إلى أسواق الاتحاد الأوروبى من المعاملة التفضيلية التى تتلقاها.

وأوضح المسئول أن هذه الترتيبات الثنائية التفضيلية لعبت دورا مهما فى توفير فرص العمل فى بلدان الكاريبى الصغيرة ويعنى إلغاؤها تهديد وجود هذه الدول.

وإدراكا لمخاطر العولمة على اقتصاديات الدول الأعضاء الصغيرة بالكومنولث، أعلن رئيس وزراء استراليا جون هوارد عن تأسيس صندوق خاص لعلاج الآثار السلبية لفتح الأسواق ووعد بتقديم ١,٥ مليون دولار للصندوق ووعدت بريطانيا بموقف مماثل دون تحديد مبالغ مالية بعينها.

ولم يمنع التركيز على القضايا الاقتصادية خلال اليوم الثانى لأعمال القمة التطرق إلى قضية نيجيريا التى تصدرت القضايا السياسية للمنظمة. وأكدت مصادر مقربة من القمة أن الزعماء يتعرضون لضغوط متزايدة لاتخاذ موقف متشدد ضد نظام الجنرال سانى أباتشا، فى الوقت الذى شددت فيه منظمات حقوق الإنسان والجمعيات الأهلية النيجيرية بالموقف المعلن للقمة الذى يتجه لمنح أباتشا فرصة حتى أكتوبر ١٩٩٨ لإعادة الديمقراطية إلى نيجيريا، وما لم يتحقق ذلك تبدأ المنظمة فى فرض عقوبات اقتصادية موسعة على نيجيريا وقطع خطوط الطيران إليها.

ولم تبد بعض الدول الأفريقية المجاورة لنيجيريا حماسة تجاه ذلك، وأعلنت غانا صراحة أنها لن تشارك فى عقوبات البترول أو الطيران حال تطبيقها.

وكان نيلسون مانديلا رئيس جنوب أفريقيا قد أعلن تأييده الكامل لفرض مزيد من العقوبات على نيجيريا أو طردها من المنظمة، مشيرا إلى أن هذه الاجراءات المتشددة من شأنها إعادة الديمقراطية إلى نيجيريا.

مايسترو البيت الأبيض !

الرئيس الأمريكى بيل كلينتون يقود فرقة الأوركسترا السيمفونى الوطنية الأمريكية خلال إعادة الحفل الموسيقى الافتتاحى لموسم الفرقة الجديد الذى اقيم بمركز كيندى فى العاصمة الأمريكية واشنطن أمس الأول [صورة للأهرام من ا. ف. ب]

المصورون المتهمون فى قضية حادث مصرع ديانا يقاضون دار نشر تطعن فى براءتهم

باريس - واشنطن - وكالات الأنباء: رفع خمسة مصورين صحفيين دعوى قضائية أمام المحكمة العليا فى باريس، تنظر يوم ٣ نوفمبر المقبل، على دار «ستوك» للنشر والكاتبة الفرنسية مادلين شابسال مؤلفة كتاب «قتلوها» الذى يروى تفاصيل موت الأميرة ديانا، واعتبروا أن الكتاب يطعن فى براءتهم.

والمصورون الخمسة الذين وجهت إليهم السلطات الفرنسية تهمة القتل غير المتعمد والاحجام عن مساعدة شخص فى حالة الخطر فى إطار التحقيق الذى جرى فى موت أميرة ويلز وصديقها المصرى دودى الفايد فى حادث سيارة فى ٣١ أغسطس الماضى، يطالبون فى دعواهم بمنع توزيع وتسويق النسخ التى طبعت وأى طبعة جديدة من الكتاب تحتوى على الفقرات التى تشملها الدعوى، كما يطالبون بتعويض لكل منهم قدره مائة ألف فرنك (نحو ١٦,٧٠٠ دولار) ومن ناحية أخرى، عرضت محطة «فوكس» الاخبارية الأمريكية مقابلة مع رجل اسمه محمد مجاهدى - وصديقته - سعاد مساكير - كانا فى سيارة ستروين تسير مباشرة أمام السيارة الليموزين التى كانت تقل الأميرة الراحلة عندما لقت حتفها.. قالا أنهما شاهدا سيارتين تسيران بجانب سيارة الأميرة، وسيارات أخرى تقترب من سيارتها من الخلف قبل وقوع الحادث. ويؤكد ماذكره الشاهدان نظرية المحققين الفرنسيين من أن هناك سيارة ثانية قد تكون فيات «اونو» بيضاء اللون، متورطة فى الحادث الذى راحت ضحيته ديانا وصديقها عماد الفايد وسائق السيارة هنرى بول.

استجواب مسئولين فى ٢٠ شركة يابانية كبرى للاشتباه فى خضوعهم لعصابات ابتزاز الأموال

طوكيو - وكالات الأنباء - فى تطور جديد لعلاقة الشركات اليابانية الكبرى بعصابات ابتزاز الأموال، أوردت وسائل الإعلام فى طوكيو أن السلطات اليابانية ستبدأ فى استجواب مسئولين يمثلون ٢٠ شركة من بينها ميتسوبيشى وهيتاشى وبنك اساهى حول دفع تلك الشركات مبالغ نقدية لعصابات ابتزاز الأموال.

ومن المنتظر أن تطالب سلطات التحقيق هؤلاء المسئولين بالكشف عن سبب دفع عشرات الآلاف من الدولارات لشركة تملكها زوجة احد رجال العصابات مقابل استخدام أحد الفنادق التابعة لشركتها.

ومن جانبها اكدت شركة هيتاشى أن عددا كبيرا من موظفيها أقاموا فى الفندق لكنها نفت علمها بأن الفندق تملكه عصابات الابتزاز.

وتأتى هذه الأنباء بعد القبض على ٤ مسئولين بشركة ميتسوبيشى للسيارات فى أوائل الأسبوع الماضى بتهمة خضوعهم للابتزاز. ومما يذكر أن ميثاق التجارة الوطنى اليابانى الذى وقع عام ١٩٨٢ يقضى بتجريم دفع أموال لعصابات الابتزاز. ومن المعروف أن تلك العصابات تشترى أسهما كبيرة بتلك الشركات ثم تهددها بعد ذلك بالكشف عن تفاصيل اجتماعات مساهميها اذا لم تدفع ما تطلبه من أموال.

بلير تلميذا

● لندن - كشفت صحيفة «الديلى تليجراف» البريطانية أن تونى بلير رئيس الوزراء البريطانى تعرض للاعتقال عندما كان تلميذا فى مدرسة فى أدنبرة باسكتلندا، وذلك عندما تسلق بلير وبعض زملائه نافذة السكن الداخلى الذى كانوا يقيمون فيه بالمدرسة وخرجوا ليلا وعندما عادوا ارتاب فيهم سائق التاكسى وأبلغ الشرطة عنهم. وذكر مسئول بالمدرسة أن بلير كان يبلغ من العمر آنذاك ١٦ عاما وكان متحمسا للأفكار الجديدة.

أمنية العمر!

● روما - احتفلت قرية انتيلو شرق مدينة صقلية الإيطالية بزواج المزارعة فيتوريا شيميلى «٦٤ عاما» من سيباستيانو «٦٨ عاما» التى ظلت تدخر أموالا لمدة ٤٠ عاما لتحقق حلمها فى أن تقيم حفل زفاف يشبه الأساطير. وقد تمكنت انتيلو من جمع ٥٠ مليون ليرة «٢٩٠ ألف دولار» لشراء فستان زفاف أبيض بـ ٢٠ مليون ليرة وتأجير عربة من طراز القرن الـ ١٩ يقودها حصانان، وأسهم عمدة القرية فى تزيين الشوارع الرئيسية وشارك العروسين فرحتهما اكثر من ٨٠٠ مواطن بالقرية.

تحذير لآسيا

● مانيلا - طالب رئيس مانيلا فيدل راموس المشرفين على الشئون الصحية بالدول الآسيوية المطلة على المحيط الهادى بقيادة مسيرة الكفاح ضد انتشار مرض الإيدز. وذكر مسئولون فى بداية مؤتمر دولى يستمر خمسة أيام لمناقشة انتشار الإيدز فى هذه الدول أنه يوجد مابين ٥ - ٧ ملايين شخص فى المنطقة مصابين بالفيروس المسبب للمرض، ومن المحتمل أن تتضاعف حالات الاصابة بالفيروس أربعة أضعاف وحالات الإصابة الكاملة بنحو ستة أضعاف بحلول عام ٢٠٠٠ فى ١٠ دول بالمنطقة.

اتفاق بين حركة «الطالبان» والأمم المتحدة للقضاء على زراعة الخشخاش فى أفغانستان

نيويورك - وكالات الأنباء - أعلنت مصادر الأمم المتحدة أمس الأول موافقة حركة الطالبان فى أفغانستان كتابيا على القضاء على زراعة نبات «الخشخاش» المخدر بالأراضى الأفغانية طبقا لاتفاق فى هذا الشأن بين الحركة ووكالة الأمم المتحدة لمكافحة المخدرات. وقال مدير الوكالة «بينوار لاتشى» أن الاتفاق تم التوصل إليه مع الحركة بعد مفاوضات استمرت ستة أشهر. وأوضح أن وزارة خارجية حركة الطالبان أكدت فى صيغة مكتوبة اعتزام الحكومة حظر زراعة الخشخاش الذى يقتطع منه مخدر الأفيون المستخدم فى تخليق الهيروين، فضلا عن السماح لوكالة مكافحة المخدرات التابعة للأمم المتحدة بتنفيذ نظام رقابة صارمة على زراعة وتجارة المخدرات فى أفغانستان. ومن المنتظر أن يقوم «ارلاتشى» بزيارة لكابول الشهر المقبل لتوقيع اتفاقية رسمية فى هذا الشأن مع الحركة.

مصرع ٤٠ مدنيا فى بوروندى فى هجوم على مدرسة مزدحمة

بوجمبورا - وكالات الأنباء - ذكرت مصادر مطلعة أن ٤٠ مدنيا لقوا مصرعهم فى بوروندى فى الأسبوع الماضى عندما ألقى أحد الجنود قنبلة يدوية داخل مدرسة مزدحمة.

ونفى الجيش مسئوليته عن المذبحة لكنه لم ينف الحادث نفسه.

رؤية استراتيجية

مصر.. وروسيا

الرؤى الجديدة المشتركة لقضيتي الشرق الأوسط والنظام العالمى

طه المجدوب

تميزت الدبلوماسية الروسية فى الفترة الأخيرة بالتزام توجهات اكثر تحديدا.. وبخطوات ايجابية عديدة على محور الشرق الأوسط. وفى نفس الوقت تصاعد النشاط الدبلوماسى المتبادل وتكررت الزيارات بين روسيا والدول العربية. ويبدو ان الزيارة «الاختراقية» التى قام بها الرئيس حسنى مبارك لموسكو مؤخرا.. كانت ثمرة لخطوات عديدة سبقتها.. وتتويجا لزيارات مختلفة قام بها مسئولون من العالم العربى.. منهم ولى عهد الاردن ووزير الدولة المغربى للشئون الخارجية ووزير الدولة العمانى للشئون الخارجية ومندوبون عن منظمة التحرير الفلسطينية.. وعلى الجانب الآخر ابدى يفجينى بريماكوف منذ تعيينه وزيرا للخارجية الروسية اهتماما كبيرا بقضايا الشرق الأوسط خاصة قضية السلام.. وقام بجولات عديدة وعقد لقاءات نشيطة فى نيويورك الشهر الماضى مع وزراء خارجية دول الشرق الأوسط.

والواقع ان الذى يتابع السياسة الروسية فى السنوات الأخيرة.. سوف يلمس بوضوح انها لم تعد تنطوى على أى عداء لأحد خاصة للولايات المتحدة الامريكية.. بعد تخلف السياسة الخارجية الروسية الحالية عن العقد والعقائد الايديولوجية القديمة.. التى كانت تحملها فى الماضى وتدفعها دائما نحو الاتجاه المضاد للسياسة الأمريكية.

ورغم التطورات الدبلوماسية النشيطة التى شهدتها السياسة الخارجية الروسية فى الشرق الأوسط فانها استمرت تواجه لانتقادات خارجية وداخلية بانها مازالت تفتقر إلى الحضور الكافى فى فضاء السياسة الشرق أوسطية الملبدة بالسحب المعتمة.

هذا الوضع تحدث عنه الرئيس مبارك اثناء زيارته لموسكو.. وطالب المسئولين الروس بدور روسى اكبر واكثر فاعلية تجاه قضايا الشرق الأوسط المعقدة خاصة قضية السلام والتسوية الشاملة. الامر الذى دفع القيادة الروسية إلى التفكير الجاد فيما يمكن عمله لتصحيح هذا الوضع.. كما اقتنع الرئيس بوريس يلتسين بضرورة اهتمام وجود السياسة الروسية فى الشرق الأوسط بشكل اكثر فاعلية.

تفعيل الدور الروسى فى عملية السلام

لقد انحدر الدور الروسى فى عملية السلام بالشرق الأوسط فى الفترة الأخيرة.. حتى اصبح دورا هامشيا.. فقد تأثيره وفاعليته.. وربما يعود إلى انشغال روسيا فى ذلك الوقت بمشاكلها الداخلية والاوروبية.. ثم لإحساسها بانها لم تكن تملك مقومات اللعب فى عصر مابعد الحرب الباردة.. وربما يكون قد صرفها عن الاهتمام بدورها كراعية للسلام وقبولها أن تحتل مكانة اقل كثيرا من المكانة التى تستحقها بحكم امتلاكها للعديد من مقومات القوة الشاملة.. الامر الذى يتلاءم تماما مع استراتيجية الهيمنة الأمريكية. غير ان هناك فى موسكو تيارا قويا متصاعدا يرفض هذا الوضع.. ويرفض أن تكون تلك هى نهاية الدور العالمى لروسيا.

وكان لابد من إعادة النظر فى كثير من الممارسات الروسية المرتبطة بتنازلات عديدة تضاف جميعها لحساب الهيمنة الامريكية.. ولم تعد القضية بالنسبة لروسيا قضية كرامة شعب له تاريخ فحسب.. ولكن والأهم اصبحت كذلك قضية وجود هذا الشعب وبقائه. وجاءت بداية التغيير مع تعيين بريماكوف فى منصب وزير الخارجية عام ١٩٩٦.. حين بدأ يضفى نشاطا على الدور الروسى عامة.. وفى عملية السلام بوجه خاص.. أعطاه شكلا من الفاعلية التى كان يفتقدها.. رافضا الاكتفاء بدور المراقب للأحداث التى تجرى فى الشرق الأوسط. عاملا على التحول من لاعب هامشى إلى لاعب اساسى فى ساحة الشرق الأوسط.

وعموما مازال الدور الروسى يحتاج إلى الكثير من الفاعلية.. غير أن تحقيق هذه الفاعلية الكبيرة مستقبلا يحتاج إلى دعم عربى قوى يكسبه هذه الفاعلية العالية فى تحفيز الاطراف المعنية لاتخاذ القرارات الأكثر صعوبة والضرورية من أجل استكمال عملية السلام.. إن الأمر الذى كان يصعب تحقيقه فى الماضى.. أصبح الآن أكثر احتمالا.. فى عهد خلا فى الدور الروسى من المعوقات الايديولوجية.. وأصبح مزودا بالمرونة والبريجماتية.. فى سياسة تكفل حوارا متكافئا مع أى نظام من النظم السياسية الاقليمية والدولية بشكل يعطى دفعة كبيرة للسياسة الروسية بالشرق الأوسط.. سوف يفتح أمامها مجالات واسعة لشتى انواع التعاون المشترك الاقتصادى والتكنولوجى والعسكرى.

فى هذا الاطار من المنتظر ان يتضاعف اهتمام روسيا بقضية السلام فى الشرق الأوسط.. والتى تمثل القضية المحورية فى المنطقة.. وتسمح للدور الروسى مشاركة الدور الامريكى فى رعايتها وسوف تتضح معالم التحرك الروسى القادم خلال الجولة المنتظرة لبريماكوف.. والتى ستشمل مصر وعدة دول عربية ولاشك فى أن مثل هذا التوجه الروسى يحتاج إلى المساندة والدعم العربيين حتى يحقق أهدافه الايجابية فى عملية السلام.

وهناك جانب آخر سوف يبرز فى علاقات روسيا بدول الشرق الأوسط.. يتعلق بالتعاون العسكرى. وهى علاقات لن تعوق دور موسكو كراعية لعملية السلام.. شأنه شأن الدور الأمريكى الداعم وبلا حدود للتفوق الإسرائيلى الذى يشكل هدفا حيويا فى الاستراتيجية الامريكية.. لذلك فان الحديث عن اختلال موازين القوى فى المنطقة إنما يخص الدور الامريكى العسكرى قبل ان نتحدث عن الدور الروسى.. الذى لا تدعمه أو تكرسه أى تحالفات أو اتفاقات استراتيجية كالاتفاقية الامريكية - الإسرائيلية.. والاتفاقية التركية - الإسرائيلية.

من ناحية أخرى ينتظر ان تمتد الجسور الروسية إلى الدول المحاصرة بالعقوبات الامريكية فى الشرق الأوسط وهى العراق وايران.. ومواجهة المحاولات الأمريكية التى تعترض على اقامة أى روابط مع هاتين الدولتين المعزولتين.. ويبدو ان الأمر لا شأن له بالسياسة بل بالطبيعة الغنية للدولتين.. الامر الذى يكشف حقيقة هدف «الاحتواء السياسى والاقتصادى المزدوج». إلى احتواء امريكى لثروتها الضخمة ومنع المنافسين من الاقتراب منها.. على أمل أن تؤدى هذه الممارسات الامريكية الضاغطة إلى استسلام الدولتين وانطلاق الاستثمارات الامريكية فى حقول البترول والغاز وخطوط الانابيب.

زيارة الرئيس مبارك وأبعاد جديدة للرؤية الاقليمية والدولية

حملت زيارة الرئيس حسنى مبارك لروسيا الاتحادية ابعادا غاية فى الاهمية.. تعدت السقف السابق للعلاقات بين البلدين.. وأكدت من جديد أهمية دور روسيا فى أزمة الشرق الأوسط لخدمة السلام والدفع به نحو التسوية الشاملة.. كما تخطت حدود العلاقة الثنائية والاقليمية إلى الابعاد الدولية المتعلقة بالنظام العالمى الجديد.

فعلى مستوى الشرق الأوسط يمكن القول ان الزيارة مثلت تحولا فى السياسة الروسية تجاه المنطقة.. وفتحت امام هذه السياسة مجالات واسعة للحركة والنشاط الدبلوماسى والاقتصادى والعسكرى. كما انها كشفت عن رغبة روسية قوية فى استعادة الدور الروسى فى المنطقة ولعب دور اكثر فاعلية فى عملية التسوية السلمية.

وليس هناك شك فى ان تنشيط الدور الرئيسى بالنسبة لقضية الشرق الأوسط لا يرتبط فقط بمهمة الرعاية الثنائية لعملية السلام ولكن بمصالح استراتيجية واقتصادية حيوية فى المنطقة كذلك.. ومثل هذه التوجهات الروسية سوف تقابل بمقاومة من الولايات المتحدة وإسرائيل لان مثل هذا التوجه سوف يعوق للمخططات المشتركة بين هاتين الدولتين والتى تستهدف فرض الزعامة الامريكية على العالم والزعامة اليهودية على الشرق الاوسط وبنفس القدر من المقاومة قوبلت الجهود الاوروبية المعنية بقضية السلام فى الأوسط.. غير أن ذلك كله يمكن الحد من مفعوله من خلال موقف عربى موحد داعم للجهود المخلصة من أجل تحقيق سلام عادل وشامل.. يقدم المساندة الفعالة التى تعطى للدور الروسى وكذا الاوروبى قوة دفع مؤثرة ذات كفاءة عالية.

ولم تقتصر نتائج الزيارة على اعادة النشاط والحيوية للدور الروسى فى الشرق الأوسط.. بل اوجدت رؤية مشتركة جديدة بشأن شكل النظام العالمى الجديد ومعارضة فى نفس الوقت لسياسة الاحلاف والتكتلات العسكرية.

والواقع اننا اذا نظرنا لطبيعة الاوضاع التى تواجهها روسيا وتواجهها مصر لوجدنا ان هناك تشابها فى الرؤية المستقبلية تجاه مخاطر الهيمنة الزاحفة على العالم.. الامر الذى أوجد اهتماما مشتركا بين الدولتين يساعد كثيرا على دعم مسيرة التعاون من أجل مستقبل خال من الهيمنة العالمية.. خاضع لنظام عالمى قائم على التكافؤ. وفى هذا المجال طرح الإعلان المشترك الصادر فى نهاية الزيارة خيارات جديدة أشار فيها إلى ان تقدم العالم لايتحقق من خلال توسيع وتدعيم التكتلات الاقليمية العسكرية.. بل يجب أن يتحقق ذلك من خلال اقامة هياكل دولية للأمن على اساس جماعى».

وتعكس هذه التوجهات معارضة غير مباشرة نحو توسيع نطاق حلف شمال الاطلنطى ومده داخل أوروبا الشرقية حتى الحدود الروسية.. ثم محاولات ربطه بالشرق الأوسط من خلال اقامة تحالفات عسكرية تحت رعاية الولايات المتحدة. كتحالف إسرائيل - تركيا. ان اقامة مثل هذه المحاور الثنائية المنتمية إلى تكتلات عسكرية لن تخدم أهداف الأمن الاقليمى أو العالمى بقدر ماتخدم مخططات الهيمنة العالمية التى تمارسها الولايات المتحدة فى انحاء العالم.. وتوجد مزيدا من التوتر وعدم الاستقرار فى المنطقة.

من ناحية اخرى اوجدت الزيارة تعاونا مشتركا فلا يمكن أن يعطى للدولتين معا دور إقليمى دولى اكبر.. خاصة بالنسبة للاطار الاستراتيجى الذى حدده الاعلان بشأن تشكيل نظام دولى متعدد الاقطاب ومعارضة الزعامة المنفردة للقطب الواحد.. ومخططات الهيمنة الامريكية وتتناقض مع الاستراتيجية الامريكية التى برزت معالمها فى الشرق الأوسط فى مناطق أخرى من العالم ومنها أوروبا ووسط افريقيا ووسط آسيا خاصة فى منطقة «بحر قزوين» المعنية بمصادر الطاقة والتى تمثل الساحة الكبرى للصراعات المستقبلية بين قوى الاقتصاد العالمى حتى انهم أطلقوا على هذا الصراع «صراع القرن القادم».

مثل هذا التوجه تجاه النظام العالمى المتعدد سوف يوسع دائرة المعارضة لفكرة القطب الواحد والتى سبق ان رفضتها الصين وفرنسا اضافة إلى روسيا وتمسكها باستراتيجية «الاقطاب المتعددة». وهذا يعنى تنامى هذه الجبهة خاصة بعد التوجه المصرى لكونه يمثل البداية لدخول دول العالم الثالث هذا المضمار ومشاركتها فى اقامة نظام عالمى جديد على أسس جديدة.. واستبدال محاولات الاحتكار العالمى بمشاركة متكافئة مثمرة بين دول العالم.



ليبرالية المحافظين

ويليام هيج، زعيم حزب المحافظين البريطانى، أدرك ان الغالبية العظمى من البريطانيين أصبحوا ليبراليين فقرر التخلى عن الأفكار الثاتشرية التى كانت تسعى إلى مزج القيم الفيكتورية القديمة بقيم السوق الحر، والمح الزعيم الشاب إلى أنه يقدم مشروعا جديدا لعصر ما بعد الثاتشرية ولكن هذا المشروع الليبرالى يثير انتقادات واسعة بين صفوف المحافظين خاصة وانه قد يؤدى إلى تأييد فكرة فتح الطريق أمام تشريع المخدرات، ضمن مشاريع أخرى تمس كل قيم المجتمع.

[عن صحيفة الجارديان البريطانية]

ضد الأغذية الجينية

تظاهر للمرة الاولى مئات الزراعيين والمستهلكين البريطانيين احتجاجا على استخدام الهندسة الجينية فى انتاج الغذاء وحذروا من العواقب الوخيمة المترتبة على الاستمرار فى ذلك سواء على صحة الانسان او على البيئة.

وتجمع المتظاهرون أمام مقر مجلس المدينة فى مدينة «باث» البريطانية منددين بسماح السلطات البريطانية بدخول هذه النوعية من الاغذية المعروفة بالاغذية الجينية الى بريطانيا من الولايات المتحدة بل وبدء بعض الجهات داخل بريطانيا فى انتاجها.

واشار المتظاهرون الى انه خلال الشهور القليلة المقبلة فان عمليات انتاج مواد غذائية جينية ستتزايد بدرجة تهدد الاغذية الطبيعية واثار المتظاهرون اعتراضات دينية حول تدخل الانسان بمثل هذا الشكل فى المواد الغذائية.

واشاروا الى ان تدخل الانسان دائما يجلب المشاكل وذكروا ان قضية مرض جنون البقر هى احدث دليل على ضرر التدخل الانسانى فى امور فوق طاقة البشر.

وتمتلا حاليا ارفف المحلات التجارية فى بريطانيا بسلع ومواد غذائية جرى هندستها جينيا ويجد المستهلكون حيرة شديدة فى التمييز بينها وبين السلع والمواد الغذائية الطبيعية واستطاعت جمعيات حماية المستهلك البريطانية اجبار المنتجين على الكتابة على اغلفة هذه السلع انها اغذية جينية لان ذلك من ابسط حقوق المستهلك وهو أن يعرف نوعية السلعة التى يشتريها ،وهناك اقبال على هذه السلع نظرا لرخصها وللكميات الكبيرة منها.

الكمبيوتر والموت الأسود

اعلن روبن جينسى خبير الكمبيوتر البريطانى ان العالم يتجه لكارثة محققة تهدد بفقدان مليارات الدولارات وعشرات الملايين من الوظائف مالم يتم تغيير برامج الكمبيوتر وانظمة المعلومات لتتحول فى ٣١ ديسمبر ١٩٩٩ الى الفين.

وقال ان بريطانيا وحدها ستخسر ٦ ملايين وظيفة اذا لم يتم تغيير رقم ١٩٩٩ الى الفين وهى القضية المعروفة بقنبلة الكمبيوتر.

واشار جينس الذى يراس هيئة تمولها الحكومة البريطانية وتدعى «قوة المهام الخاصة ٢٠٠٠» بهدف نشر الوعى بمشكلة القرن لدى البريطانيين،ان اكثر من ٩٠٪ من الاقتصاد البريطانى ليس جاهزا بعد للبدء فى ادخال التغييرات اللازمة لمواجهة هذه الكارثة التى قال ان العالم يسير نحوها وهو نائم واوضح أن اساس المشكلة هو ان جميع اجهزة الكمبيوتر فى العالم تنتهى ارقام الاعوام فيها بـ ١٩ ويتم تغيير الرقمين الاولين فقط لكن المشكلة عام الفين ان هناك ضرورة لتغيير الرقم ١٩ الى ٢٠ واوضح انه مالم يحدث ذلك فان جميع الاتصالات واعمال البنوك وحتى الشركات والطاقة وكل شىء يعتمد على الكمبيوتر يواجه خطر التعطل التام وبالتالى ستتوقف كافة هذه الانشطة.

واوضح انه رغم الخطورة غير العادية لهذه المشكلة التى يطلق عليها الامريكيون «الموت الاسود» فان معظم الشركات والاعمال فى انحاء العالم لاتبدى اهتماما او تفهما للوضع.

واكد ان مديرى هذه الشركات سيدركون قريبا أن عليهم اتخاذ قرارات اقل مايقال عنها انها صعبة وغير سارة وهذه العملية تستغرق ٣ سنوات ولذلك من الافضل ان تبدأ الآن.

حكايات

فى بحر

لندن: عبد الله عبد السلام

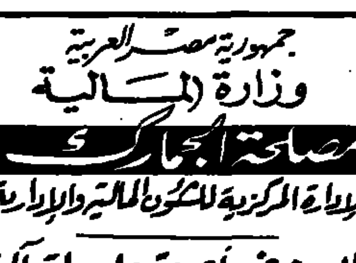
رحلة الوداع

بدأ اليخت الملكى البريطانى «بريتانيا» رحلته الاخيرة فى جولة وداع للموانىء البريطانية قبل ان يحال الى الاستيداع فى ديسمبر المقبل. وابحر اليخت الملكى من ميناء «بورتس موث» فى جولة مدتها ٥ اسابيع يزور خلالها ٨ موانىء بريطانية قبل ان يعود للميناء مرة اخرى

وسوف يزور اليخت كلا من بلميوث وكارديف وبلفاست وليفربول وجلاسجو وابردين ونيوكاسل ولندن . وكانت الحكومة البريطانية - قد اعلنت انها لن تمول عملية بناء يخت جديد محل اليخت «بريتانيا» كما انها لن تقوم ايضا بتمويل اصلاح اليخت.

واشارت الى ان عملية بناء يخت جديد تتكلف ٦٠ مليون جنيه استرلينى بينما تتكلف عمليات الاصلاح ١٢ مليون جنيه استرلينى سنويا لمدة ٤ سنوات.

ولم تعلن الحكومة ان من بين ماخططته بشأن استخدام اليخت الحالى بعد احالته للاستيداع حيث كانت قد ذكرت انها ربما تحوله الى متحف وتمثل عملية «تسكين» اليخت بريتانيا نهاية لاهم معالم بريطانيا الامبراطورية فهذا اليخت الذى قارب عمره على الخمسين عاما كان امتدادا لسلسلة من اليخوت الملكية التى كانت رمزا لامبراطورية لاتغيب عنها الشمس لكن نهاية الامبراطورية ووضع بريطانيا الراهن بين القوى العالمية جعل الكثيرين لايأسفون على رحيله فقد كان مظهرا من مظاهر الابهة والتفاخر أما الآن فان هناك حاجة للاموال التى كانت ستصرف عليه او على بناء يخت جديد محله انها الواقعية فى دولة ظلت دائما تحافظ على المظاهر والرسميات.



الدكتور هاينز فيشر رئيس البرلمان النمساوى فى حديث لـ«الأهرام»:

سنوات حكم مبارك شهدت دعما للاستقرار والنهضة فى مصر

استضافتنا لمعرض القدس الذى افتتحه نيتانياهو فى النمسا لا علاقة له بالسياسة

مازالت النمسا دولة حديثة الانضمام الى الاتحاد الاوروبي. ومازالت في طور البحث عن خيارات الانضمام الى حلف عسكري بعد أن تغيرت الخريطة السياسية في أوروبا، وانهار الدب السوفيتي العملاق مخلفاً وراءه دولا ودويلات.

مازالت تحبو نحو التكتلات السياسية والاقتصادية.

بيد أن رئاسة النمسا للاتحاد الأوروبي في النصف الثاني من العام القادم ستزيد من تأكيدها على الدور الذي لعبه منذ عهد مستشارها الراحل برونوكرايسكي ومن هنا كان لقاؤنا بالدكتور هاينز فيشر رئيس البرلمان النمساوي، ونائب رئيس البرلمان الأوربي.

■ نبدأ بالسؤال الأول عن العلاقات المصرية ـ النمساوية؟

O العلاقات المصرية ـ النمساوية ليست وليدة اليوم وإنما تعود الي عشرات السنين وتتسم بالفهم المتبادل والاتفاق في وجهات النظر في العديد من المسائل المهمة والمساعي المستمرة لاقرار السلام في الشرق الأوسط وهو ما يعود الي أنشطة المستشار الراحل برونوكرايسكي وجهود الرئيس مبارك والسياسيين المصريين. وتعود قوة العلاقات المصرية ـ النمساوية أيضاً الي عوامل عديدة منها علي سبيل المثال الطلاب المصريون الذين درسوا في الجامعات النمساوية وهم كثيرون. وسوف نبذل قصاري جهودنا لدعم وتقوية هذه العلاقات.

■ بصفتكم رئيس البرلمان النمساوي ونائب الحزب الاشتراكي الديمقراطي وسياسيا مخضرما. كيف تنظرون سيادتكم الي السياسية الاصلاحية التي ينتهجها الرئيس مبارك في مصر؟

O أنا أعرف الرئيس مبارك منذ الثمانينات عندما كان نائبا لرئيس الجمهورية وكان في زيارة الي مدينة سالزبورج التقي خلالها بالمستشار الراحل برونوكرايسكي.

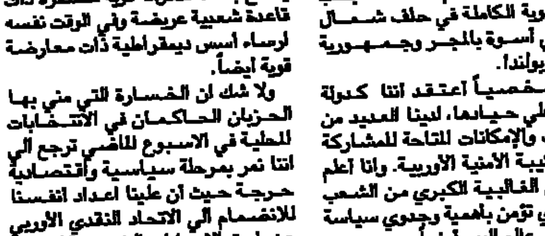
وقد بدأت منذ ذلك الوقت في التطلع الي التطورات التي تشهدها مصر. وأستطيع ان أؤكد أن الأعوام الستة عشر من حكم الرئيس مبارك شهدت دعماً للإستقرار والنهضة الرائعة والعمل الجاد للبرلمان المصري ورئيسه السيد الدكتور فتحي سرور والرفاهية والديمقراطية والحياة النيابية السليمة.

■ الي أي مدي وصلت المناقشات حول الخيارات الأمنية المتاحة أمام النمسا. وما هو الموقف الحالي للنمسا من الانضمام الي السياسة الأمنية الأوربية الموحدة؟

O أعتقد أننا اليوم نشارك بالفعل في التركيبة الأمنية الأوربية سواء في إطار منظمة الأمن والتعاون الأوربي أو في إطار المشاركة في السلام مع الناتو ومع الامم المتحدة طبعاً. ولا شك أن هناك بعض السياسيين في بلادنا يطالبون بأن تتقدم النمسا بطلب العضوية الكاملة في حلف شمال الأطلنطي أسوة بالمجر وجمهورية التشيك وبولندا.

وأنا شخصياً أعتقد أننا كدولة تحافظ علي حيادها، لدينا العديد من الخيارات والإمكانات المتاحة للمشاركة في التركيبة الأمنية الأوربية. وأنا أعلم جيداً أن الغالبية الكبري من الشعب النمساوي تؤمن بأهمية وجدوي سياسة الحياد في عالم اليوم أيضاً.

ولهذا فإنني لا أعتقد أن النمسا ستغير موقفها من الالتزام بالحياد سواء هذا العام أو العام القادم وإن تنضم النمسا الي حلف شمال الأطلنطي أو غيره من الأحلاف العسكرية في الوقت الحالي علي الأقل. فنحن في وضعنا الحالي نستطيع التعاون بصورة أفضل مع جميع الدول الأوربية في مجالات السياسة الأمنية.



أجري الحوار في فيينا:

مصطفى عبدالله

■ بم تعللون الخسائر المتتالية التي يتكبدها الحزب الاشتراكي والفقدان المستمر لشعبيته كما أظهرت نتائج الانتخابات المحلية الأخيرة في النمسا العليا وبورجنلاند؟

O لا يمكننا توحيد الحكم علي نتائج الانتخابات المحلية في كل من النمسا العليا وبورجنلاند فهناك بعض الاختلافات في نتائج المقاطعتين. ولكن عموما يمكن تحليل الموقف كما يلي:

ظلت النمسا لفترة طويلة تمتلك ثلاثة أحزاب فقط تتقاسم أصوات الناخبين وتشارك بطريقة أو بأخري في الحكم. أما الآن فلدينا خمسة أحزاب تتقاسم أيضاً الخارطة السياسية، ولهذا فمن الطبيعي أن يفقد الحزبان الكبيران الحزب الاشتراكي وحزب الشعب أصواتاً لصالح الأحزاب الأخرى الجديدة.



الدكتور هاينز فيشر رئيس البرلمان النمساوى فى بداية حديثه إلى مراسل «الأهرام» فى فيينا

واليوم يحصل الحزبان الكبيران علي حوالي ثلثي الأصوات بينما يختار الثلث الباقي التصويت لأحزاب المعارضة الثلاثة. وفي إعتقادي أن هذا الوضع يسمح بإقامة حكومة قوية مستقرة ذات قاعدة شعبية عريضة وفي الوقت نفسه لإرساء أسس ديمقراطية ذات معارضة قوية أيضاً.

ولا شك أن الخسارة التي مني بها الحزبان الحاكمان في الانتخابات المحلية في الأسبوع الماضي ترجع الي أننا نمر بمرحلة سياسية واقتصادية حرجة حيث أن علينا اعداد أنفسنا للانضمام الي الاتحاد النقدي الأوربي عن طريق الاجراءات الضرورية لخفض العجز في الموازنة السنوية شأننا في ذلك شأن باقي دول الاتحاد الأوربي. ولا مفر في سبيل ذلك من خفض الانفاق الحكومي عن طريق بعض الاجراءات التقشفية المؤلمة بعض الشيء.

■ ما السر وراء إصرار حزبكم علي البحث عن مرشح لدخول سباق الرئاسة ضد الرئيس الحالي توماس كليستل رغم شعبيته الجارفة؟

O الموقف كالآتي: توماس كليستل سوف يرشح نفسه لفترة رئاسة ثانية علي أرجح الاحتمالات. ونحن نضع حساباً لأن تتقدم أحزاب المعارضة أيضاً بمرشح خاص بها في سباق الرئاسة. والسؤال كيف سيتصرف الحزب الاشتراكي في هذا الموقف. هل سيقف موقف المتفرج أم أن عليه هو أيضاً كحزب كبير أن يتقدم بمرشحه الخاص؟ وهنا تنقسم الآراء بين من يطالبون بمرشح خاص للحزب الاشتراكي أن يقف وراء الرئيس عند ترشيحه لفترة ٦ سنوات تالية وهذا من حقه دستوريا خاصة بعد أن مضت فترة رئاسته الأولي دون مشكلات تذكر. ومازالت المناقشات تدور داخل أروقة الحزب الاشتراكي بين مؤيدي ومعارضي الترشيح.

وحسب إعتقادي الشخصي سوف ينتهي الموقف علي ترشيح الرئيس كليستل نفسه لفترة رئاسة قادمة وتنازل الحزب الاشتراكي عن مرشح خاص ليدخل الحزب سباق الرئاسة بعد إنتهاء الفترة الثانية للرئيس كليستل.

■ بعد فشل الوساطة الامريكية الهشة في الشرق الأوسط متي تعود النمسا لدورها الشهير أيام المستشار برونوكرايسكي وهل تتفقون معي في أن بناء المستشفيات والمدارس لايكفي لاقرار السلام؟

O أرجو ألا تحاول تكليف النمسا أكثر من طاقتها في هذه القضية وقد بذلنا ما في وسعنا في الفترة الماضية. فقد استقبلنا الرئيس عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو في فيينا وأجرينا مع كل منهما مباحثات مكثفة في العديد من القضايا وقد قدمنا مساعدات اقتصادية واجتماعية للشعب الفلسطيني.

ومازلنا نحاول استغلال الفرص المتاحة لنا في إطار الاتحاد الاوروبي للعمل من أجل اقرار السلام العادل في المنطقة وتفعيل الدور الاوروبي في دفع مسيرة السلام.

ولايمكننا دفع عجلة الزمان الى الوراء الى سنوات السبعينيات وقد كانت هناك دوافع معينة هي التي أدت بالمستشار كرايسكي في ذلك الوقت الى ان يقوم بهذا الدور التاريخي في أزمة الشرق الاوسط بينما لم تهتم معظم الدول الاوروبية بهذه القضية على الاطلاق.

ولاشك ان كرايسكي باعتباره يهوديا يمتلك حسا عادلا وذكيا كان أقدر من غيره على تنبيه العالم الى حقوق الشعب الفلسطيني وإيصال صوت الفلسطينيين الى المجتمع الدولي.

واقرار السلام فى الشرق الاوسط متمثلا فى تنفيذ بنود اتفاق اوسلو والنهوض باقتصاد مناطق الحكم الذاتي كل هذا لايمكن ان يعتمد على جهود فردية او زعامة معينة وانما سيكون نتاج تعاون دولى بين الاطراف المعنية العربية والاسرائيلية والامم المتحدة وامريكا واوروبا.

■ افتتح رئيس الوزراء الاسرائيلي نيتانياهو فى فيينا معرضا اسرائيليا عن مدينة القدس هل يمكن اعتبار ذلك اعترافا ضمنيا من النمسا بالهوية الاسرائيلية للمدينة المقدسة؟

O المعرض لايعدو كونه محتويا على آثار من التاريخ القديم لمدينة القدس والمدن المحيطة بها والحضارات التى شهدتها بما فيها الحضارة المصرية القديمة والبابلية ولايعنى اى اعتراف بأى هوية سياسية للمدينة وليس لاستضافتنا لهذه المعارض أى علاقة بالسياسة والموقف النمساوى من مدينة القدس واضح وصريح ولن يتأثر باستضافة معرض أثرى عن القدس.

■ تعرضت مسيرة السلام فى الفترة الاخيرة لضربات متتالية خاصة فى وجود نيتانياهو فى السلطة ومازالت الدبلوماسية المصرية تحاول جاهدة لاحياء عملية السلام ماتقييمكم للموقف الحالي؟

O يستخلص العديد من المراقبين من العثرات التى تعرضت لها مسيرة السلام مؤخرا ان الحكومة الاسرائيلية الحالية بزعامة بنيامين نتانياهو لاترغب فى استكمال الخطوات التى بدأتها سابقتها بزعامة اسحق رابين وشيمون بيريز. واود ان اضيف ان الايام الاخيرة شهد تطورات يمكن ان توصف بالايجابية الا انها لاتمثل تحولا فى العملية السلمية، فمجرد اللقاء بين عرفات ونيتانياهو ليس بالحدث الضخم.

والوضع يستدعي التفاؤل المشوب بالحذر وقد نجحت مصر في الحفاظ على علاقتها مع اسرائيل بأسلوب يتسم بالحكمة والتوازن ولولا الجهود المصرية والاردنية لما كانت التطورات الايجابية التى شهدتها المنطقة فى السنوات الماضية.

■ بناء على مطالبة الرئيس مبارك قرر المؤتمر السنوى للوكالة الدولية للطاقة الذرية فى فيينا فى الاسبوع الماضى استمرار المفاوضات حول اخلاء منطقة الشرق الاوسط من الاسلحة النووية ماتقييمكم لهذا الهدف بالنظر الى الموقف الحالى فى المنطقة؟

O النمسا هى احدى الدول التى لاتستخدم الطاقة النووية سواء فى الاغراض العسكرية او السلمية وسنكون سعداء اذا امكن اخلاء اكبر مساحة من القارة الاوروبية من المفاعلات النووية ونحن لهذا نرى انه من الحكمة السعى الى اخلاء منطقة مشحونة بالتوتر كمنطقة الشرق الاوسط من الاسلحة النووية ولذلك فنحن نتعاطف تماما مع المساعى المصرية لهذا الهدف.

■ ماتعليقكم على العملية الارهابية التى قام بها الموساد الاسرائيلى على ارض دولة عربية هى الاردن بينها وبين اسرائيل معاهدة سلام باستخدام جوازات سفر مزورة لدولة ثالثة محايدة هى كندا بتحريض من رئيس الوزراء نيتانياهو ؟

O لانستطيع إلا ان نستنكر مثل هذا العمل بكل الوضوح والصراحة وهى سياسة لايمكن لاحد قبولها وقد تأثرت كثيرا واسفت لاستخدام مثل هذه الاساليب والنمسا استنكرت هذا ولو كانت الجوازات المستخدمة نمساوية لاحتجت النمسا بشدة على هذا العمل رسميا.

الموساد: إمارة بدون أمراء (١)

النشـأة والأهـداف

اثار الفشل فى عملية اغتيال خالد مشعل التى قام بها جهاز المخابرات الاسرائيلية الموساد اخيرا ردود فعل عنيفة داخل جهاز الموساد وخارجه لما لهذا الجهاز من وضع خاص فى دولة ذات وضع خاص. فلم يحدث ابدا ان قام شعب ببناء جهاز مخابرات قبل بناء دولته مثلما فعل الشعب اليهودى، ولم يحدث ان قامت دولة على التجسس كما قامت دولة إسرائيل. فقد بدأ بنو إسرائيل تاريخهم من خلال التجسس، وظلت وسيلتهم خلال تاريخهم البعيد والقريب للوصول الى اهدافهم، فتفننت الصهيونيةونمت على التجسس، وعندما تقرر بناء دولة يهودية استخدم يهود العالم التجسس من اجل إنشائها، فكان جهاز المخابرات هو السبب الاول لوجود دولة اسرائيل، واستمرارها.

ليلى حافظ

لذلك اشتهرت أجهزة المخابرات الاسرائيلية، مثل الموساد وغيرها، بانها اكثر الاجهزة قسوة، واكثرها تطرفا. وأيضا اكثرها دقة وكفاءة الى حد أنها باتت تعتبر اسطورة واعضاؤها «أمراء». ويقدر كفاءة الجهاز وقوته كانت انتصاراته، ولكن ايضا بحجم إنتصاراته كانت هزائمه.

«أمراء» فى كنعان

يدعى ابناء اسرائيل ان الله اوصى نبيه موسى ان يرسل جواسيسه الى ارض كنعان التى وعد ابناء اسرائيل بها. وقال له حسب ما جاء فى التوراة: «ارسل جاسوسا من كل قبيلة من القبائل الاثنى عشرة، الى أرض كنعان ليكون اميرا بينهم»وقال «اجعلهم يرون طبيعة الارض والسكان الذى يعيشون هناك، ان كانوا اقوياء ام ضعفاء، قليلين ام كثيرين، وما طبيعة الارض التى يعيشون عليها، إن كانت جيدة ام سيئة، وماهى المدن التى يعيشون فيها، إن كانت من خيام ام قلاع حصينة، وما طبيعة الارض، ان كانت سميكة أم رفيعة، إن كان بها اخشاب ام لا، اما انت فكن شجاعا واحضر فاكهة من الأرض».

عندما عاد الجواسيس الى سيناء ليبلغوا موسى بنتائج تجسسهم على ارض كنعان، قالوا: «إن الارض يسيل فيها اللبن والعسل، واهلها اقوياء ومدنها محصنة بقلاع عالية. «لذلك لم يكن من الممكن الاستيلاء عليها الا بالمؤامرات والخداع».

بعد موت موسى قام ابناء اسرائيل على ارض كنعان بمساعدة عاهرة فى مدينة اريحا تدعى رحاب، مقابل استثنائها هى وعائلتها من المذابح التى سيقومون بها. وبالفعل، ابلغت رحاب اليهود باسرار الكنعانيين وابلغت الكنعانيين وابناء اريحا بان قوى إلهية تتدخل بجانب اليهود فى حربهم ضدهم فبثت فيهم الرعب مما جعلهم يفقدون الرغبة فى الدخول فى معارك ضدهم.

فاستطاع اليهود محاصرتهم، وهزيمتهم ثم ذبحوهم جميعا عن آخرهم باستثناء رحاب وعائلتها. منذ ذلك التاريخ البعيد وحتى الان، لم يتغير اسلوب بنى اسرائيل فى التجسس والحرب من اجل الاستيلاء على الاراضى. فقد تكرر الاسلوب فى دير ياسين وغيرها من القرى الفلسطينية.

ومع أن دولة إسرائيل لم تنشا الا فى عام ١٩٤٨، الا ان جهاز الموساد تكون منذ عام ١٩٣٧، وقبله، نشأت أجهزة المخابرات الاولى منذ بداية القرن العشرين. وبدلا من أن يكون الهدف الاول والوحيد لجهاز المخابرات، كما هو فى اى دولة أخرى، الحماية والدفاع عن امنها القومى تعددت اهداف التجسس مع كل مرحلة تاريخية حسب احتياجات الجاليات اليهودية العالمية.

ففى عام ١٩٠٧ تكونت منظمة مسلحة سرية من عشرة اشخاص من اليهود الروس المهاجرين فى فلسطين اطلق عليها اسم «بار جوراء وهو شخصية دينية حاربت الرومان فى عام ٧٠ ميلاديا. كان هدفهاطرد العرب من المنطقة رغم ان العرب كانت لهم علاقات عمل وثيقة مع المستوطنين اليهود الاول الذين كانوا يعيشون هناك ولكن لليهود الروس حاولوا اقناع المستوطنين الاول بانه من الافضل ان يدافع عنهم يهود بدلا من عرب بشرط ان يكون جميع العاملين فى القرية من اليهود، وان يدفع ابناء القرية اجور المسلحين ويمدوهم بالاسلحة. فقام ابناء المجتمع من اليهود بطرد العرب فكان أن غضب العرب بعد ان فقدوا مصدر رزقهم وبدأ العداء بينهم وقام اعضاء بارجورابالتجسس على جيرانهم العرب ليعرفوا قدراتهم ونياتهم وأصبحوا متخصصين في جمع المعلومات.

وهكذا ولدت اول قوة مسلحة يهودية فى المنطقة، واول جهاز مخابرات يهودى فى التاريخ المعاصر.

بعد عامين خرج اعضاء بار جورا من السرية، وارادوا ان يتحولوا الى قوة قومية، فكونوا «هاشومير» بمعنى «الحراس» وتوسعوا فى تجنيد ابناء المستوطنين من اليهود، الذين تم اختيارهم حسب معايير وتقديرات معينة. فعلى المجند ان يتمتع بقدرة تحمل جسمانية كبيرة، والقدرة على التصرف فى ظروف حياتية صعبة، والقدرة على التأقلم مع اى تغيير فى الظروف. وتخصصوا فى التجسس على الجيران العرب فعرفوا كل خباياهم ونقاط الشقاق بينهم.

مع الحرب العالمية الاولى فى عام ١٩١٤ تغيرت الاهداف فى ذلك الوقت كان الحلم الصهيونى قد هيمن على عقول اليهود المستوطنين فى فلسطين، ووجدوا ان الفرصة قد سنحت لكى يحققوا الحلم ويحتلوا أراضى أكبر. فى هذا الوقت ظهر أرون آرونسون، الذى تحول الى أسطورة فى الجاسوسية فى ذلك العهد. هاجر ارونسون الى فلسطين فى القرن التاسع عشر بينما كانت تركيا فى أوج مجدها الاستعمارى، ومع بداية الحرب العالمية الاولى، كانت فرصة ارنسون فى التخلص من الاستعمار التركى فى فلسطين، وذلك عن طريق التعامل مع البريطانيين ضد الاتراك وإمدادهم بالمعلومات التى يحتاجونها عن الاتراك سواء سياسية او عسكرية او اقتصادية. وتعهد ارنسون للانجليز بان يمدهم بكل المعلومات التى لديه عن البلاد شخصية السكان، والوضع العسكرى للعدو الذى يحتلها (الاتراك)...

واطلق ارنسون على منظمته اسم «نيلى» وهى الاحرف الاولى لجملة ذكرت فى التوارة بالعبرية، معناها: «اسرائيل الخالدة لن تموت». اما المجندون فكان يتم اختيارهم من الشباب الذين لم يتجاوزوا العشرينات من عمرهم الذين يملؤهم الحماس لخدمة اليهود فى فلسطين.

مع انتهاء الحرب العالمية الاولى، وتغيير خريطة العالم، وانتهاء دور تركيا فى الشرق الاوسط، واعلان «وعد بلفور» فى عام ١٩١٧، لم يعد هناك سبب لوجود مجموعة نيلى، خاصة بعد مصرع مؤسسها فى حادث طائرة اثناء توجهه الى مؤتمر السلام فى باريس فى عام ١٩١٩. وتغيرت احتياجات اليهود، بعد أن تغير الاعداء والحلفاء.

فمع بداية العشرينات من هذا القرن، كان اليهود فى حاجة الى زيادة اعدادهم فى فلسطين من أجل فرض أمر واقع على البريطانيين لدفعهم لتنفيذ الوعد. وجاءت النازية فى المانيا لتكون مبررا اكبر لزيادة عدد المهاجرين، خاصة الهجرة غير الشرعية. فكان ذلك هو هدف أجهزة التجسس اليهودية العالمية ومهمتها فى الفترة من عام ١٩٣٨ الى ١٩٤١، حين هاجر اكثر من ٤٠٠ الف يهودى الى فلسطين.

فى هذه الفترة نشا جهاز الموساد فى عام ١٩٣٧ خلال مؤتمر يجمع زعماء الحركة العمالية الاشتراكية وزعماء الهاجاناه، الجيش السرى. وقد أطلق على المنظمة الجديدة اسم: «موساد ليلياه بيت» اى «منظمة من اجل الهجرة الثانية»، مما يشير بكل وضوح الى أن مهمتها الرئيسية كانت فى ذلك الوقت تنظيما بشكل موسع عملية الهجرة السرية الى فلسطين، وهى الهجرة التى كانت بريطانيا قد حددتها فى ذلك تنفيذا لسياسة «الكتاب الابيض».

كما كانت مهمة الموساد تنظيم كل شىء من أجل الحصول على أسلحة فلم يستبعد اليهود مواجهة عسكرية مع العرب التى اعتبرها كل زعماء الصهيونية امرا لا مفر منه.

أما المهمة الثالثة فكانت جمع معلومات. فكان لابد أن يعرف الموساد فى الوقت المناسب تحركات البريطانيين، كما كان لابد ان يعرفوا نيات المجموعات العربية فى المنطقة واخيرا مراقبة تحركات المنظمات المتطرفة اليهودية مثل الارجون وليهى.

كان المقر الرسمى الاول للموساد فى جنيف، وكانت النتائج الاولى تعد هائلة. ففى عام ١٩٤٨ كانت الشبكة قد امتدت الى داخل المانيا النازية، بالاضافة الى مكاتب مشتقة مهمتها مساعدة اليهود على الهرب الى فلسطين.

بعد الحرب العالمية انتقل المقر الاساسى من جنيف، ولو انه لم يغلق تماما، الى اسطنبول، (العاصمة التى كان اليهود فى مواجهة معها فى البداية وحيث تعلم بن جوريون القانون فيما بعد) وذلك لمساعدة يهود البلقان على التوجه الى فلسطين. وفى عام ١٩٤٥ بعد المحارق النازية انتقل المركز الرئيسى للموساد الى باريس ثم جنيف لتكون راس الجسر حيث بدأت المغامرة الكبرى.

كان العدو الاساسى فى ذلك الوقت هم الانجليز. وكانت المهمة الاساسية للموساد فى اوروبا خاصة فى فرنسا، هى ترحيل اليهود الى اسرائيل من مارسيليا، والمهمة الثانية كانت شراء أسلحة. ولكن بعد حرب ٤٨ وانشاء دولة إسرائيل كان لابد لمنظمة الموساد أن تتطور وتتخذ الشكل الكلاسيكى لجهاز المخابرات.

وفى كتاب « عن طريق الخداع» لليهودى فيكتور اوستروفسكى، الذى انشق عن الموساد ليكتب قصتها لاول مرة، يقول الكاتب تحولت الموساد الى دولة داخل الدولة، فقد تحولت الى شبكة كبرى لم يعد من الممكن السيطرة عليها ولا تتبع اى جهاز او مؤسسة حكومية منتخبة. وفى سبتمبر عام ١٩٥١ أصدر بن جوريون رئيس الوزراء قرارا بأن تكون الموساد منظمة استخبارية مستقلة عن وزارة الخارجية الاسرائيلية وتبقى كمنظمة شبح، لا يوجد لها اى ذكر فى ميزانية الدولة. حتى ان رئيس الوزراء نفسه ليس لديه اى سلطة عليها مع انه المسئول الاول عنها. ويضيف اوستروفسكى انه فى احيان كثيرة تقوم الموساد بفرض قرارات هى فى الواقع لمصلحة اعضاء الموساد ولكن ليس بالضرورة فى مصلحة اسرائيل.

من هذا نمى جهاز المخابرات الاسرائيلية، الموساد، ليصبح فيما يشبه الاسطورة، ومن هنا ايضا، تهاوت الاسطورة الى حد ان اصبح ينشق عنها اعضاء منها ليكشفوا اسرارها الى العالم، وهو مالم يكن ليحدث فى الماضى ابدا، وذلك ما سوف نعرضه فى الحلقة القادمة.

إريل شارون وعيزرا فايتسمان وريهافام سيفى أبرز من عملوا فى المخابرات الإسرائيلية

إصابة فلسطينيين فى مواجهات مع قوات الاحتلال ببيت لحم

كينكل عقب محادثاته مع عرفات: سياسة الاستيطان الاسرائيلى إنتهاك للقانون الدولى

الرئيس الفلسطينى يدعو الاتحاد الأوروبى الى ممارسة ضغوط اقتصادية على تل أبيب

بون ـ واشنطن ، رام الله ـ وكالات الانباء: ادانت المانيا سياسة التوسع الاستيطانى التى تنتهجها حكومة بنيامين نيتانياهو رئيس وزراء إسرائيل ، واكدت اعتزامها المساعدة فى إنقاذ عملية السلام بالشرق الاوسط.واوضح كلاوس كينكل وزير خارجية المانيا فى تصريحات صحفية عقب محادثاته مع الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات فى بون امس انه ابلغ عرفات موقف بلاده الذى يعتبر سياسة الاستيطان الاسرائيلية انتهاكا للقانون الدولى.

واضاف كينكل ان الاتحاد الاوروبى يعمل بالتنسيق مع الولايات المتحدة لإنقاذ عملية السلام ، غير إنه رفض ذكر اية تفاصيل بهذا الشأن.

وقال : إن وزراء خارجية دول الاتحاد سيبحثون فى اجتماعهم فى لوكسمبورج نهاية الاسبوع الجارى سبل تفعيل دور الاتحاد فى عملية السلام، مشيرا الى ضرورة بناء الثقة بين الجانبين الفلسطينى والاسرائيلى وعدم التصعيد.

واكد وزير خارجية المانيا ان بلاده ستفتتح فرعا لمعهد جوته الثقافى فى مدينة رام الله بالضفة الغربية.

ومن جانبه دعا الرئيس الفلسطينى اوروبا الى ممارسة ضغوط اقتصادية على اسرائيل حتى تعود الى عملية السلام. واوضح عرفات فى حديث امام مؤسسة السياسة الخارجية الالمانية فى بون مساء امس الاول، إنه ينبغى على اوروبا ان تستخدم الورقة الاقتصادية للضغط على اسرائيل والقيام بدور اكبر فى حماية عملية السلام، معربا عن أمله فى أن تتخذ اوروبا اجراءات بناءة بدلا من اللجوء السلبى الى المقاطعة.

وكشف الرئيس الفلسطينى عن ان ٧٠٪ من الاقتصاد الاسرائيلى يعتمد على المبادلات التجارية مع اوروبا.

وقال إنه من غير المعقول ان تمنع اسرائيل الاوروبيين من ممارسة دور توفيقى فى الشرق الاوسط ، فى الوقت الذى تعتمد فيه على استمرار مبادلاتها التجارية مع اوروبا.

وإنتقد عرفات سياسة بنيامين نيتانياهو رئيس وزراء اسرائيل بالشرق الاوسط التى قادت المنطقة الى حافة الانفجار ، معربا عن اسفه لاستمرار التراجع فى عملية السلام منذ تسلم نيتانياهو السلطة.

وفى الوقت نفسه اشادت ريتا زوسموت رئيسة البرلمان الالمانى «البوندستاج» بمحادثاتها مع الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات فى بون ، ووصفتها بأنها كانت ايجابية وودية للغاية.

وقالت سموت فى تصريحات صحفية مساء امس الاول، إنها استمعت الى رؤية الرئيس الفلسطينى حول تطورات عملية السلام بالشرق الاوسط والصعوبات التى تواجهها.

وحول امكانية قيام المانيا بالضغط على حكومة بنيامين نيتانياهو ، قالت رئيسة البرلمان الالمانى ان الضغط يمكن ان يؤدى الى نتائج عكسية اورد فعل مضاد غير مستحب للجميع، واضافت انها تفضل العمل الايجابى لدفع عملية السلام بالشرق الاوسط وذلك بدعم وتأييد جهود الوساطة الامريكية الساعية الى بناء الثقة وتقريب وجهات النظر بين الاطراف المعنية بعملية السلام.

واكد جونتر ريكسروت وزير الاقتصاد الالمانى ان بلاده من اكثر الدول الاوروبية دعما لاقتصاد السلطة الفلسطينية، وان بون قدمت ١٠٩ ملايين دولار للسلطة الفلسطينية ، وتشارك فى تحديث البنية التحتية والمرافق واقامة المدارس وبناء مطار غزة الدولى.

وفى واشنطن اكدت الخارجية الامريكية معارضتها لأى مبادرة فلسطينية تستهدف تعديل تمثيل اسرائيل فى الامم المتحدة . واوضح متحدث باسم الخارجية فى تصريحات مساء امس الاول ان مثل هذه الخطوة لن تشكل عنصرا مساعدا لعملية السلام بالشرق الاوسط والتى وصلت الى ملتقى طرق مهم.

وكانت مصادر صحفية امريكية قد ذكرت ان الفلسطينيين يسعون الى اعداد مشروع قرار يحرم اسرائيل من حق تمثيل الضفة الغربية وقطاع غزة والقدس الشرقية فى المنظمة الدولية.

ومن جانبه صرح دورى جولد مندوب اسرائيل بالمنظمة الدولية بان مثل هذا الاجراء سيشكل سابقة خطيرة. وفى مدينة بيت لحم بالضفة الغربية اصيب فلسطينيان برصاص قوات الاحتلال الاسرائيلى فى مواجهات بالمدينة امس. واوضح شهود عيان ان المواجهات اندلعت خلال مسيرة دعا اليها نادى الاسير الفلسطينى تضامنا مع المعتقلين الفلسطينيين فى السجون الاسرائيلية. واضافوا ان المسيرة ضمت عشرات الفلسطينيين تجمعوا فى ساحة مقر الصليب الاحمر الدولى فى بيت لحم ، ثم توجهوا الى المدخل الشمالى للمدينة حيث ترابط قوات الاحتلال التى اطلقت اعيرة نارية وقنابل مسيلة للدموع ضد المسيرة مما اسفر عن اصابة اثنين بجراح وثلاثة آخرين باغماء.

الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات وكلاوس كينكل وزير خارجية المانيا عقب محادثاتهما فى بون أمس . [صورة للأهرام من أ . ب]

موسى يبحث عملية السلام مع الدراوشه

بحث السيد عمرو موسى وزير الخارجية أمس خلال اجتماعه مع عبدالوهاب الدراوشة عضو الكنيست الإسرائيلى التطورات الحالية فى عملية السلام فى ضوء الظروف الراهنة فى منطقة الشرق الأوسط والجهود المبذولة لإعادة عملية السلام إلى مسارها.

واكد وزير الخارجية ـ خلال الاجتماع ـ ضرورة إحراز تقدم ملموس وحقيقى فى عملية السلام على جميع المسارات.

.. ويبعث رسالة للفيلالى حول التنسيق المصرى ـ المغربى

الرباط ـ من مراسل الأهرام: تلقى السيد عبداللطيف الفيلالى رئيس الوزراء ووزير الخارجية المغربى رسالة شفوية من السيد عمرو موسى وزير الخارجية تتعلق بالتشاور المستمر بين مصر والمغرب والتنسيق فى مختلف الامور على الصعيد العربى والدولى والثنائى.وصرح السفير أحمد أمين فتح الله سفير مصر بالمغرب الذى نقل الرسالة إلى الفيلالى بأنه بحث معه خلال اللقاء متابعة أخر التطورات بشأن عقد اجتماعات منظمة المؤتمر الإسلامى الذى كان من المقرر عقدها بعد غد وتم تأجيلها إلى موعد لاحق.

صحيفة صينية تشيد بتصريحات مبارك حول مؤتمر الدوحة

بكين ـ ا. ش. ا: أشادت صحيفة «الشعب» اليومية اكبر الصحف الصينية وأوسعها انتشارا بتصريحات الرئيس حسنى مبارك التى أدلى بها لصحيفة «الحياة» اللندنية مؤخرا حول مشاركة مصر فى المؤتمر الاقتصادى بالدوحة.

وقالت الصحيفة إن الرئيس مبارك أكد إن مصر لن تقرر ما إذا كانت ستشارك فى مؤتمر الدوحة الاقتصادى الرابع للشرق الأوسط وشمال أفريقيا المقرر عقده فى السادس عشر من شهر نوفمبر المقبل إلا قبل بدء المؤتمر بثلاثة أو أربعة أيام. وأبرزت الصحيفة تصريحات الرئيس مبارك التى أشار فيها إلى أن مصر تراقب عن كثب تطورات عملية السلام فى الشرق الأوسط والمباحثات الفلسطينية الإسرائيلية قبل مؤتمر الدوحة الاقتصادى وتأمل فى تحقق المعجزة قبل موعد القمة، وإلا فإن المشاركين فيها سوف يكتفون بالتفرج على بعضهم البعض كما أبرزت تساؤلا حول فائدة هذا المؤتمر.

.. ووزير خارجية قطر: يؤكد مشاركة دولية واسعة فى المؤتمر

الدوحة ـ من العزب الطيب الطاهر:أكد الشيخ حمد بن جاسم بن جبر الثانى وزير خارجية قطر أن المؤتمر الاقتصادى الرابع للشرق الأوسط وشمال افريقيا سيشهد مشاركة دولية واسعة وقال انه بالرغم من كل ما قيل عن المؤتمر حتى الآن إلا ان الحضور الرسمى فيه سيكون كبيرا خصوصا من أوروبا وأمريكا وآسيا مشيرا إلى ان اغلب الدول ستشارك بوفود فى المؤتمر تتراوح بين ٥ و٦ وزراء واقل مشاركة ستكون بوزير واحد.واوضح الوزير خلال افتتاحه لندوة نظمتها وزارة الخارجية القطرية امس بالتعاون مع غرفة تجارة وصناعة قطر لبحث دور القطاع الخاص فى المؤتمر الاقتصادى أن أكثر من ٥٠٠ شركة ومؤسسة دولية خاصة ستشارك فى المؤتمر فى حين كان المتوقع أن يتراوح عددها بين ٤٠٠ و٦٠٠ شركة.واضاف إن الحضور العربى والدولى على هذا الصعيد سيكون اكثر مما توقعت قطر مشددا على أن المؤتمر لا يتسم بطابع حكومى فحسب وانما ستكون مشاركة القطاع الخاص فيه قوية وفعالة وديناميكية.وذكر أن استضافة قطر للمؤتمر الاقتصادى تأتى انطلاقا من سياستها الاقتصادية الرامية لتعزيز القطاع الخاص، وتوثيق التعاون الاقتصادى فى المنطقة وفى الوقت ذاته المساهمة فى دعم عملية السلام بالشرق الأوسط

الأسد يبحث مع وزير خارجية روسيا تطورات عملية السلام

الشرع يؤكد عدم مشروعية المنطقة الأمنية التركية بشمال العراق

بريماكوف: لاسلام فى الشرق الأوسط دون تقدم على المسارين السورى واللبنانى

دمشق ـ من عاطف صقر:

استقبل الرئيس السورى حافظ الأسد يفيجينى بريماكوف وزير خارجية روسيا بحضور فاروق الشرع وزير خارجية سوريا وتناولت المباحثات تطورات عملية السلام فى الشرق الأوسط . واكد فاروق الشرع انه لامشروعية للحزام الأمنى، الذى فرضته تركيا على شمال العراق، وذلك فى أول رد فعل رسمى سورى على الإجراء التركى.

وقال الشرع: إنه لامشروعية للحزام الأمنى، فى إطار اى مبدأ من مبادئ القانون الدولى، محذرا من انه سيسبب توترا فى المنطقة كأى شىء يخالف القانون الدولى وينتهك سيادة ووحدة أراضى الدول.

واضاف الشرع ـ فى تصريحاته عند استقباله وزير الخارجية الروسى لدى وصوله الى دمشق أمس ـ أن سوريا تقدر الدور الذى تلعبه روسيا الاتحادية كأحد راعيى عملية السلام.

وردا على سؤال حول موقف سوريا من طلب روسيا الانضمام إلى لجنة مراقبة تفاهم ابريل ١٩٩٦ بين إسرائيل ولبنان ـ التى تشارك فيها سوريا ـ أن دمشق كانت ترغب منذ البداية فى أن تكون روسيا أحد أعضاء اللجنة، وأنها تؤيد حاليا وجود روسيا فيها، إذا طرح الموضوع.

ومن جانبه، أعلن بريماكوف أن روسيا مستعدة للمشاركة فى لجنة المراقبة، لكنها لاتسرع وراء ذلك، موضحا أن المهم أن تعمل اللجنة بشكل منضبط. وأضاف أن روسيا لاتزال تصر على استمرار عملية السلام ومبدأ الأرض مقابل السلام. وأكد انه لاسلام بدون تقدم على المسارين السورى واللبنانى، مشيرا إلى أنه يشدد على هذه النقطة بالذات.

ومن المتوقع أن يلتقى الرئيس السورى حافظ الأسد مع وزير الخارجية الروسى، عقب اجتماع الأخير مع الشرع ظهر امس. ويرافق الوزير الروسى نائبه بوسوفاليو، ورئيس دائرة الشرق الأوسط بالخارجية الروسية.

وقد وصل بريماكوف إلى دمشق قادما من بيروت، فى إطار جولة له بالمنطقة تشمل إسرائيل ومنطقة الحكم الذاتى والأردن ومصر. ويبحث الوزير الروسى سبل إنقاذ عملية السلام واستئناف المفاوضات المتوقفة على المسار السورى ـ الإسرائيلى منذ العام الماضى.

وتؤيد روسيا موقف سوريا الداعى إلى استئناف المفاوضات السورية ـ الإسرائيلية من حيث توقفت بحيث تلتزم الحكومة الإسرائيلية الحالية بما التزمت به الحكومة الإسرائيلية السابقة من الانسحاب من الجولان إلى حدود ٤ يونيو ١٩٦٧.

وكان بريماكوف قد أكد فى بيروت دعم بلاده للبنان، فى سعيه إلى تنفيذ القرار ٤٢٥ وانسحاب القوات الإسرائيلية من جنوب لبنان.

اصابة ضابط وجندى إسرائيليين فى عملية جديدة بجنوب لبنان

صيدا ـ تل ابيب ـ وكالات الأنباء: اصيب ضابط وجندى إسرائيليان أمس فى عملية جديدة لحزب الله فى الجنوب اللبنانى المحتل.

وذكر ناطق عسكرى إسرائيلى أن مجموعة من عناصر حزب الله قصفت بمدافع الهاون والصواريخ موقعا للجيش الإسرائيلى فى «كسارة العروش» فى القطاع الأوسط من المنطقة المحتلة.

يأتى ذلك بعد قيام الطائرات بشن غارتين امس على موقعين جنوب بيروت اطلقت خلالهما اربعة صواريخ جو ـ أرض.

واكدت مصادر لبنانية أن هاتين الغارتين ـ اللتين استهدفتا موقعا تابعا للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين فى تلال الناعمة وآخر لحزب الله فى مرتفعات اقليم التفاح لم يسفرا عن وقوع ضحايا.

كما قامت القوات الإسرائيلية بقصف اكثر من ١٠ قرى لبنانية مستخدمة المدفعية الثقيلة.

والوقت نفسه، أعلنت حركة الجهاد الإسلامى فى فلسطين أنها هاجمت موقعا إسرائيليا فى جنوب لبنان فى ذكرى إستشهاد أمينها السابق فتحى الشقاقى الذى تم اغتياله فى مالطا منذ عامين.

وأكدت الحركة أنها كبدت الإسرائيليين العديد من الاصابات بعد مهاجمتها احدى المواقع فى وادى «قلوسة» إلا أن مصادر بالجيش الإسرائيلى أعلنت أن ثلاثة من عناصر الجماعة لقوا مصرعهم اثناء العملية.

جنوب افريقيا تنفى توسط مانديلا بين ليبيا وامريكا

جوهانسبرج ـ ا. ش. ا: نفى متحدث باسم رئاسة الجمهورية فى جنوب افريقيا اليوم صحة نبأ كانت وسائل الاعلام المحلية قد تناقلته حول اعتزام الرئيس نيلسون مانديلا الاضطلاع بدور الوسيط بين الجماهيرية الليبية وكل من الولايات المتحدة وبريطانيا بشأن قضية لوكيربى - ونقلت احدى المحطات الاذاعية المحلية عن المتحدث قوله ان الرئيس مانديلا لن يثير قضية لوكيربى خلال محادثاته مع رئيس الوزراء البريطانى تونى بلير واتهم المتحدث وسائل الاعلام بتحريف تصريحات الرئيس مانديلا فى هذا الخصوص.

رئيس وزراء لبنان يصل إلى طهران فى أول زيارة منذ عام ٧٩

طهران ـ ا. ف. ب: وصل رئيس الحكومة اللبنانية رفيق الحريرى أمس إلى طهران فى زيارة رسمية إلى ايران تستغرق اربعة ايام هى الاولى لرئيس حكومة لبنانى منذ الثورة الإسلامية عام ٧٩.

ويرافق الحريرى وفد وزارى كبير وكان فى استقباله عدد من المسئولين فى الحكومة الايرانية على رأسهم نائب الرئيس حسن حبيبى.

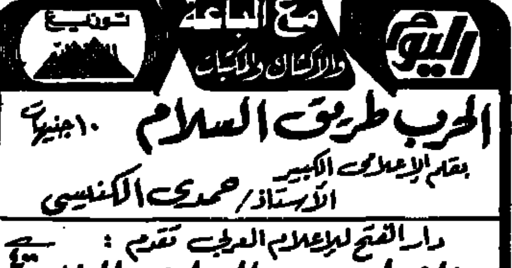
ومن المقرر أن يلتقى الحريرى بكبار القادة الايرانيين، وعلى رأسهم المرشد الروحى للجمهورية الإسلامية على خامنئى ورئيس الجمهورية محمد خاتمى.

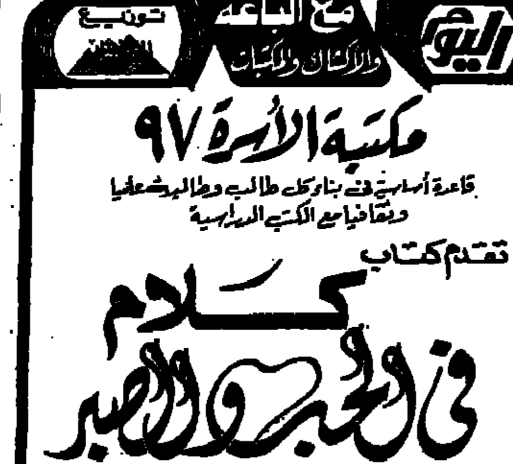
الرئيس اليمنى يبدأ زيارة للأردن غدا

عمان ـ ا. ش. ا: اعلن فى عمان أمس أن الرئيس اليمنى على عبدالله صالح سيبدأ غدا «الأحد» زيارة للأردن تستغرق عدة أيام يلتقى خلالها بالعاهل الاردنى الملك حسين وكبار المسئولين فى الأردن.

وصرحت مصادر بالديوان الملكى الأردنى بأن مباحثات العاهل الأردنى والرئيس اليمنى ستتركز حول القضايا الثنائية والوضع العربى وتطورات عملية السلام فى الشرق الأوسط.







٣ لجان برلمانية عراقية تدرس سبل الرد على قرار مجلس الأمن

بتلر: الخيار الوحيد لرفع العقوبات تخلص العراقيين من أسلحة الدمار الشامل

بغداد تهاجم واشنطن وتشيد بمواقف مصر والدول التي امتنعت عن التصويت

واشنطن - عــاطف الغــمــري - نيويورك - بغداد - وكالات الأنباء: في الوقت الذي تحـاول فـيـه واشنطن وبعض المسئولين في الأمم المتحدة ومجلس الأمن تقليل أهمية امتناع ٥ دول - من بينها مصر - عن التصويت على قـرار المجلس الجـديد (رقم ١١٣٤) بفرض عقوبات اضافية علي العراق، أشادت الصحف العراقية بموقف هذه الدول التي تضم أيضا فرنسا وروسيا والصين (دائمة العضوية في المجلس) وكينيا، وشنت هجوما علي الولايات المتحدة وبريطانيا وطالبت بإعادة النظر في علاقة العراق مع مجلس الأمن.

وأكدت مصادر عراقية مطلعة أن ثلاث لجان في البرلمان العراقي (المجلس الوطني) للشئون القضائية والعربية والدولية والاقتصادية باشرت أمس النظر في القرار الأخير لمجلس الأمن لرفع تقرير إلى البرلمان لدراسته قبل البت في هذا الموضوع.

وفي نيويورك مازال امتناع ٥ دول عن التصويت يحدث صداه في الأمم المتحدة لأن ذلك يعد معارضة قوية لتشدد الولايات المتحدة في فرض عقوبات اضافية علي العراق علي الرغم من الجهود الأمريكية القوية من وراء الستار والتي شملت اتصالات شخصية من جانب مادلين أولبرايت وزيرة الخارجية مع كل من وزيري خارجية روسيا وفرنسا لمناشدتهما عدم الامتناع عن التصويت وقال ريتشارد بتلر رئيس اللجنة الخاصة للأمم المتحدة المكلفة بإزالة أسلحة الدمار الشامل العراقية (يونسكوم) من الخلافات في الرأي لمجلس الأمن الدولي خلال التصويت علي القرار وقال: إن امتناع ٥ دول عن التصويت يؤكد مجددا إن هناك طريقة واحدة أمام العراق لإغلاق ملف العقوبات وهي النزع الحقيقي لأسلحة الدمار.

وأضاف: أن العقوبات لن ترفع إذا استمر العراق في المجادلة وقلل للواقع التي يعتزم الخبراء تفتيشها وتحوير الحقيقة..

وأكد باتلر إن أي جدل في شأن رفع العقوبات لم يحدث خلال المفاوضات التي سبقت تبني القرار مشيرا الي أن الذين يعتقدون أن امتناع ٥ دول عن التصويت يعكس نوعا من الضعف مخطئون جدا..

ورأى الدبلوماسي الاسترالي أن القرار سيسهم في إعطاء دفعة لعمل المفتشين التابعين للجنة نزع الأسلحة وقال: إن العراقيين لديهم خيار واضح هو: إذا كانوا يريدون التخلص من العقوبات عليهم التخلص من أسلحة الدمار الشامل التي يملكونها..

وفي نفس الوقت أعلن المتحدث باسم البيت الأبيض مايك مكاري، تعليقا علي موقف من امتنعوا عن التصويت علي قرار مجلس الأمن أنه لم يحدث في أي وقت أن طالبت إحدي الدول الأعضاء برفع العقوبات عن العراق أو حتي التشكيك في ضرورتها. وقال إن هناك اتفاقا أساسيا فيما يتعلق من موقف هذه العقوبات رغم حدوث امتناع بعض الدول عن التصويت وأضاف مكاري: إن القرار الأخير لمجلس الأمن مثل رسالة واضحة في مواجهة رغبة الرئيس العراقي صدام حسين في رفع العقوبات بينما هو في نفس الوقت يواصل برنامج أسلحة الدمار الشامل، ويعتبر قرار مجلس الأمن الصادر أول أمس، إعادة تأكيد بعدم ارتياح للمجلس إزاء امتناع العراق عن الالتزام تماما بقرارات الأمم المتحدة، وحرية عمل اللجنة الخاصة داخل العراق وفي بغداد اتهم الدكتور سعدون حـمادي رئيس المجلس الوطني الإدارة الأمريكية بالإصرار والتعنت في انتهاج سياسات معادية للعراق وفي الوقت نفسه أشادت الصحف العراقية الصادرة امس بمواقف مصر وروسيا والصين وفرنسا وكينيا الأخيرة إزاء الامتناع عن التصويت علي قرار مجلس الأمن.

وأجمعت علي أن الدول الخمس أعربت عن اعتراضها علي هذا القرار من خلال الامتناع عن التصويت، وقالت انهم عبروا عن عدم موافقتهم علي إلحاق المزيد من الأذي والسوء بالعراق وشعبه من ناحية أخري نشرت صحيفة الجمهورية في صدر صفحتها الأولي جانبا من تعقيب الدكتور نبيل العربي مندوب مصر في مجلس الأمن علي مناقشات المجلس قبل صدور القرار الأخير، ودعت الي إعادة النظر في علاقة العراق مع المجلس.

واتهمت الصحيفة الولايات المتحدة بأنها مصممة علي الاستمرار في سياسة إبادة شعب العراق تدريجيا باسم الأمم المتحدة وقراراتها.

بريطانيا تبحث امكانية الافراج عن أرصدة عراقية مجمدة لديها

لندن - مكتب الأهرام - تكـرت مصادر بريطانية تدرس حاليا طلبا عراقيا بالافراج عن بعض الأرصدة المالية العراقية لمساعدة الحكومة العراقية في دفع تكاليف المؤسسات القانونية التي تدافع عن وجهة نظر العراق إزاء الجهات التي تطالبه بتعويضات بمليارات الدولارات نتيجة حرب الخليج.

وقالت المصادر إن هناك تعاطفا داخل دوائر الحكومة البريطانية بشأن الطلب العراقي على أساس أنه من حق العراق الحصول على المساعدة القانونية، وذلك بالرغم من موقف بريطانيا فيما يتعلق بالعقوبات على العراق.

وأشارت المصادر إلى أن هناك رفضا شديدا من جانب الولايات المتحدة التي تطالب بريطانيا بعدم الافراج عن أي أرصدة، وأوضحت أن واشنطن تعتقد أن الحكومة العراقية لديها أموال كافية لدفع تكاليف المحامين.

وكان العراق قد كلف شركة محاماة بريطانية من أجل العمل على الافراج عن ٤٧٥ مليون جنيه استرليني عبارة عن أرصدة جمدتها الحكومة البريطانية وأضافت المصادر أن بريطانيا لم تتخذ قرارا حتى الآن فى هذا الصدد.

.. كل أحـــد ..

لاننا نحب مصر ونحب نزار!

بقلم: نبيل خوري

مـصـر، التي نحب تتفنن جـدا فى الهجوم على نزار قباني وآلكتها، اسفا، لا تعرف كيف تصلي له لم تبادله مصر حبا بحب.

وهو الذى كان يرقد فى غيبوبة مستمرة في أحد مستشفيات لندن. فى لندن أضاؤوا له الشموع فى كنيسة على جيله، وأقاموا من أجله الصلاة.

مصر، تتعامل مع خبر مرضه كأي خبر عادي.

هذه ليست مصر التي نعرفها، والتى لم تبخل على فنان (أو شاعر) عربي بحبها، وحنانها، واحتضانها. فكيف بشاعر كان مما قاله فى رثاء زعيمها الراحل جمال عبد الناصر.

«هذا خطاب عاجل اليك. من أرض مصر الطيبة. من ليلها المشغول بالفيروز والجواهر. ومن مقاهي سيدي الحسين. من حدائق القناطر. من ترع النيل التى تركتها حزينة الضفائر.

أين ذهب (أو هرب) نزار قباني من احتلال اسرائيل لمعشوقته الكبيرة، بيروت؟ الم يذهب الى العاصمة الام التى تتحضن كل الهاربين وللمضطهدين والمظلومين فى أوطانهم؟ الم يذهب ليحط رحاله ككتاب سبقوه فى القاهرة؟ ويومها قال: «وبعد.. فهذه هى مصر، مرة أخرى ندخلها بغير تصريح، ولا اذن، ولا فرمان اميرى. لان الدخول الى القلوب لا يحتاج الى تذاكر دخول، ولأن العودة الى رحم الام، لا تخضع لاجراءات الامن والجمارك.

ان نهر النيل لم يكن فى يوم من الايام ضابط بوليس، يتولى مصادرة الافكار والكلمات، والكتب. كما ان ابا الهول لم يشتغل على امتداد تاريخه رقيبا على المطبوعات وانى لاشهد ان القمع لم يكن ابدا تراثا او فولكلورا مصريا. ولذا فإن كل نخلة صادفتها فى صعيد مصر كانت تقول لنا: «ادخلوها بسلام آمنين».

نزار قباني فى «لجوئه» الى القاهرة، كان فصلا من تاريخ كبير. تاريخ لجوء أهل الادب والثقافة والفن (والسياسة) من بلاد الشام (الشوام) الى مصر، وليتركوا بصماتهم على الصحافة وللمسرح والغناء والسينما والادب. دائما كانت القاهرة تعطينا الحب والدفء والحنان. الا هذه المرة. فهى باردة قاسية على شاعر رفع الحب الى مرتبة القداسة.

ان كان اهمالا... فهذا غير مقبول.

وان كان انشغالا... فهذا غير مبرر.

أما اذا كان موقفا، فنحن نرفض ان نصدق. لاننا نحب مصر، نكتب هذا الكلام. ولأننا نحب نزار، نكتب هذا الكلام. ونكتب ، لاننا لا نريد ان يبقى نزار حزينا في مرضه. لأنه لم يتسلم رسالة أو كلمة حب... من مصر (حتى الان)..

فملايين رسائل وكلمات الحب التي تسلمها من العالم العربي تبقى ناقصة بدون كلمة حب.. من مصر.

احتجاجات حزبية على نتائج الانتخابات المحلية بالجزائر والمجلس الدستوري يفصل في الطعون

الجزائر - هشام فهيم و- ا . ف . ب -: شهدت الساحة السياسية الجزائرية احتجاجات وردود فعل حزبية غاضبة تجاه نتائج الانتخابات المحلية التى اعلنت امس الاول فى بالجزائر وفاز باغلبية مقاعدها التجمع الوطني الديمقراطي بزعامة عبد القادر بن صالح وسط اتهامات بحدوث تجاوزات وعمليات تزوير واسعة، وانضم الى موجة الانتقادات التى بدأ تيار المعارضة الديمقراطية المتمثل في جبهة القوى الاشتراكية والتجمع من اجل الثقافة والديمقراطية حزب جبهة التحرير الوطني وحركة مجتمع السلم المنتميان الى الائتلاف الحاكم حيث صعدت جبهة التحرير الوطني - التى احتلت المرتبة الثالثة وفي الوقت الذى ندد فيه عدة احزاب بوقوع مخالفات عامة افادت الانباء أن مشاورات تجرى بين عدة احزاب لتقديم احتجاجات مشتركة.

وفى اطار ردود الفعل الغاضبة صرح سعيد سعدى زعيم التجمع من اجل الثقافة والديمقراطية لـ «الاهرام» بأن حزبه سينظم مظاهرة خلال ساعات بقلب العاصمة للاحتجاج على النتائج . واضاف سعدى الذى احتل حزبه المرتبة الخامسة في الانتخابات البلدية بفوزه بـ ٤٤٤ مقعدا بأنه سيبحث مع زعماء عدة احزاب اتخاذ موقف مشترك فى هذا الشأن.

وفى الوقت نفسه وزع حزب النهضة الاسلامي بزعامة عبد الله جاب الله الحائز على المركز السادس صورا من مراسلاته الاحتجاجية التي وجهها للجنة مراقبة الانتخابات حول التجاوزات التى وقعت فى عدة ولايات وادت لحرمانه من عشرات المقاعد وشملت منع المراقبين من دخول مراكز ومكاتب التصويت ، والسماح بالاقتراع دون وكالة ، والتعدى اللفظي والبدني. ووصف جاب الله ما حدث بالكارثة الانتخابية مشيرا الى ان التجاوزات فاقت ما جرى فى الانتخابات التشريعية . والمح جاب الله الى ان حركته قد لا تعترف بنتائج الاقتراع وانها قد تدعو لتنظيم انتخابات محلية جديدة وان كانت تنوى انتظار النتائج التى سيسفر عنها نظر المجلس الدستورى فى الطعون.

وأصدرت حركة مجتمع السلم بزعامة محفوظ نحناح بيانا شديد اللهجة امس الاول تضمن اتهاما للادارة بالانحياز لما اسمته بحزب السلطة، وصفت فيه نتائج الانتخابات بانها «مطبوخة» ومعدة سلفا ومن جانبه اعلن احمد جداعي السكرتير الاول لجبهة القوى الاشتراكية ان حزبه الذى احتل المرتبة الرابعة سجل تجاوزات عدة شملت طرد الملاحظين والاعتداء على بعض المرشحين الا انه ألمح الى ان حزبه لن يسحب اعترافه بنتائج الانتخابات التي شهدت تعزيز موقعه على الساحة السياسية بعد الانتخابات التشريعية متقدما على حركة النهضة الاسلامية.

وكان حزب جبهة التحرير الوطني قد ناقش في اجتماع لمكتبه السياسي موقفه الرسمي من نتائج الانتخابات التي شهدت تقدمه للمرتبة الثانية متجاوزا حماس التي تقدمت عليه في الانتخابات التشريعية.

ومن جهة ثانية اعتبر يحيى قيدوم وزير الصحة وعضو التجمع الوطني الديمقراطي الفائز بأغلبية المقاعد ان التجاوزات التي شهدت الانتخابات مرتبطة بسلوكيات فردية لا ترقى الى تشويه التجربة الديمقراطية في الجزائر. وأكد رزقي صحراوى المتحدث الرسمي باسم الحزب الفائز ان حزبه كان ينتظر هذا الانتصار المحقق فى الانتخابات .

وفي إطار ردود الفعل من جانب الهيئات المراقبة للانتخابات اعرب صالح بوبتيرا رئيس اللجنة الوطنية المستقلة لمراقبة الانتخابات عن رضاه للسير الحسن لعملية الاقتراع مشيرا الى ان الانتخابات جرت بكل حرية وديمقراطية.

ومن جانبه اعرب كمال رزاق بارة رئيس المرصد الوطني لحقوق الانسان عن ارتياحه للمشاركة المكثفة والقوية فى الانتخابات المحلية.

واعتبر الحزب الوطني من اجل التضامن والتنمية - الذى احتل المرتبة الثامنة - ان الانتخابات المحلية برهنت مجددا على النضج والحس المدنى للشعب الجزائرى.

ومن المنتظر ان يفصل المجلس الدستورى خلال الاسبوع الحالى فى طعون الاحزاب استعدادا لاعلان النتائج رسميا .

وكان وزير الداخلية الجزائرى مصطفى بن منصور قد اعلن امس الاول نتائج الانتخابات البلدية والولائية التى فاز بأكثر من ٥٠٪ من مقاعدها التجمع الوطني الديمقراطي وبمشاركة ٦٦٪ من الناخبين مؤكدا أنها جرت فى اجواء شفافة وبدون حوادث تعرقل سيرها الحسن.

جهود أمريكية لوقف القتال بين الأكراد فى شمال العراق

قصف تركي لمواقع الاتحاد الكردستاني والحزب الديمقراطي يهدد بدعوة القوات العراقية للتدخل

واشنطن - اربيل - انقرة - وكالات الانباء: دعت الولايات المتحدة أمس قوات الحزب الديمقراطي الكردستاني بزعامة مسعود بارازاني والاتحاد الوطني الكردستاني بزعامة جلال طالباني إلى وقف المعارك التي تجددت بينهما فى شمال العراق ووقف اطلاق النار بدون شروط.

وقال لى ماكلين المتحدث باسم وزارة الخارجية الأمريكية أن واشنطن تبذل جهودا مكثفة لوقف المعارك ودعم وقف اطلاق النار الذى إنهار بعد أن دخل حيز التنفيذ فى ١٧ أكتوبر الحالي بعد وساطة أمريكية وبريطانية وتركية.

وأضاف أن أيا من الجانبين لم يبلغنا أنه لن يحترم وقف اطلاق النار

وفى الوقت نفسه أكد الحزب الديمقراطي الكردستاني أن المعارك تجددت مساء أمس الاول بين قواته وقوات الاتحاد الوطني الكردستاني فى عدد من المناطق شمال العراق.

وقال فى بيان أصدره امس ان قوات من حزب العمال الكردستاني اشتركت فى المعارك إلى جانب قوات طالباني.

وأوضح البيان أن ١٦ قتيلا على الاقل سقطوا في صفوف الفصيلين المتناحرين في منطقة جومان وأن خسائر فادحة لحقت بهما فى منطقة كوى سنجق. بينما أكدت إذاعة الاتحاد الكردستاني أن قوات طالباني قتلت ١٠٠ مقاتل من قوات بارزاني خلال هذه المعارك واعتبر الحزب وقف اطلاق النار لاغيا بعد هجمات على مواقعه شنتها الطائرات التركية وقوات الحزب الديمقراطي.

وذكر أن القاذفات الحربية التركية قد أسقطت صواريخ وقنابل حارقة على المنطقة مما أسفر عن مقتل عدد من المدنيين ودعا مجلس الامن الدولي الى التدخل.

وأكدت وزارة الخارجية الامريكية أن الهجمات كانت موجهة ضد عناصر حزب العمال الكردستاني المعارض.

وذكرت الأنباء أن تركيا وجهت إنذارا إلى الاتحاد الوطني بالانسحاب من الاراضي التي استولى عليها اثناء قتاله مع قوات الحزب الديمقراطي الأسبوع الماضي.

وقد جاء القصف بعد رفض عناصر الحزب الانصياع للإنذار التركي.

وأعلنت مصادر مطلعة أن الحزب الديمقراطي هدد بدعوة القوات الحكومية العراقية الى التدخل للمنطقة الكردية التي تحميها الدول الغربية للمساعدة في استعادة الأراضي التي خسرها خلال المعارك الأخيرة مع قوات طالباني

منظمة سودانية تؤكد:

تصاعد عدد القتلى من الطلاب المجندين فى الحرب الأهلية بالسودان

مهاجمة البيوت والأتوبيسات بحثا عن الطلاب لإرسالهم إلى القتال

لندن - عبد الله عبد السلام : أعربت المنظمة السودانية لحقوق الإنسان عن قلقها من تصاعد عدد القتلى بين الطلاب صغار السن في مناطق الحرب الأهلية التى تدور رحاها فى جنوب وشرق وغرب السودان.

وذكرت المنظمة فى بيان تلقته الأهرام من مقرها فى لندن، أن عدد الجرحى والمصابين بأمراض نفسية من هؤلاء الطلاب في تصاعد مستمر ، حيث جرى توزيع ١٢٠ طالبا عادوا من مناطق القتال على مستشفى التيجاني الماحي النفسى والمستشفى العسكرى، وذلك لمعاناتهم من حالات هستيرية.

واشارت المنظمة إلى أن المسئولين عن التجنيد للخدمة الإلزامية في السودان يقومون بالهجوم على البيوت فى الساعات الأولى من الصباح بحثا عن الطلاب لإرسالهم إلى مناطق الحرب، كما يقومون بتوقيف سيارات المواصلات العامة والسيارات الخاصة لنفس الغرض، وأوضح البيان أن الأسر السودانية تشعر باستياء بالغ من تجنيد أطفالها الصغار فى الحرب.

وأكد البيان أن تصريحات المسئولين السودانيين بشأن الحرب، والتى يعتبرونها حربا بين المسلمين والكفار تتناقض مع اقرار حكومة السودان بحق تقرير المصير لشعب جنوب السودان.

وأشار إلى أن تزايد عدد القتلى بين الطلاب يؤكد أنهم يساقون لمناطق القتال دون تدريب كاف، كما أن الإكتفاء باستشهاد الطلاب والقول إنهم يتوقون للشهادة يؤكد استهانة الحكومة بمصيرهم والاختباء وراء الشعارات.

فى احتفال بيت الزكاة الكويتي بمرور ١٠ سنوات على انشائه بمصر

مسيرة الخير تنطلق من التأسيس للانتشار والدعم للمشروعات الخيرية بمحافظات مصر

اعلن وزير العدل والشئون الاسلامية بالكويت السيد محمد ضيف الله شرار ان العلاقات التاريخية بين مصر والكويت بقيادة الرئيس محمد حسني مبارك واخيه الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت تجسدت فى العديد من المواقف عبر التاريخ.

واشاد بالموقف البطولي للقيادة المصرية ولشعب مصر العظيم اثناء الغزو العراقى للكويت وتحريرها.

وقال وزير العدل الكويتي رئيس مجلس ادارة بيت الزكاة فى الاحتفال الذى اقيم بمناسبة مرور عشر سنوات على انشاء بيت الزكاة الكويتي بمصر ان ماتحقق خلال الفترة الماضية هو شيء من الجميل والفضل والحب من الكويت تجاه مصر والازهر الشريف وان السنوات العشر الماضية كانت للتأسيس والتى بدأت من عام ٨٧ وتوقيع اتفاقية للتعاون بين مصر والكويت فى الشئون الاسلامية والاوقاف وقد تم خلال السنوات العشر انفاق اكثر من ٦٥ مليون جنيه مصرى على مشروعات الخير واوضح

محمد ضيف الله   د. حمدي زقزوق

السيد محمد ضيف شرار ان المرحلة القادمة ستشهد مرحلة انشاء المقر الدائم لبيت الزكاة وذلك بعد اهداء مصر للارض التى سيقام عليها مقر البيت ليواصل عمله فى الانتشار بمحافظات مصر.

وقال فضيلة الامام الاكبر الدكتور محمد سيد طنطاوي شيخ الازهر ان علاقات مصر بالكويت مثل الجسد الواحد وان تاريخ العلاقات يمتد الى الاربعينيات عندما ارسل الازهر بعثاته التعليمية للكويت ومازالت البعثات تاتى للازهر لتتعلم ويرسل الازهرمبعوثيه واشاد بجهود بيت الزكاة الكويتى فى دعم طلاب جامعة الازهر.

واشاد الدكتور محمود حمدى زقزوق وزير الاوقاف بما حققه بيت الزكاة الكويتى من مشروعات خيرة على ارض مصر تؤكد عمق العلاقات بين البلدين الشقيقين كما اشاد سفير الكويت بمصر فيصل الخالد فى كلمته بالاحتفال بالدور الذى يجسده بيت الزكاة نحو تقديم الدعم الاخوى للمشروعات الخيرية والمحتاجين انطلاقا من علاقات الاخوة الصادقة.

وقال المستشار عبد الرحمن الهادى مدير بيت الزكاة الكويتي بمصر ان مشروعات بيت الزكاة متعددة فمن صندوق طالب العلم ورعاية ٥٠٠ طالب من المتفوقين بجامعة الازهر الى كفل اليتيم وتقديم الخدمات الصحية كما ان انشاء مدرسة لمتضررى السيول بمحافظة قنا يعبر عن عمق العلاقات بين الشعبين الشقيقين وفى نهاية الاحتفال تم تكريم الوزراء والمحافظين والشعراء وكبار الشخصيات الدينية التى ساهمت فى دعم بيت الزكاة ومشروعاته بمصر وذلك قبل افتتاح المعرض الذى يعبر عن مسيرة الخير والعطاء على ارض مصر.

وكيل الخارجية الكويتية:

القمة الخليجية المقبلة ستركز على القضايا الأمنية والاقتصادية

الكويت - من تهاني البرتقالي:

اكد سليمان ماجد الشاهين وكيل وزارة الخارجية الكويتية ان القمة الخليجية الثامنة عشرة المقرر عقدها بالكويت يوم ٢٠ ديسمبر المقبل سوف تركز على الجوانب الامنية والاقتصادية للدول الست، كما تستعرض حصيلة أعمال مجلس التعاون واقرار ما تم التوصل اليه من اعمال بين لجانه المختلفة.

واشار إلى ان الخارجية الكويتية تعمل من الآن للاعداد لمؤتمر وزراء خارجية مجلس التعاون بالكويت يوم ٢٥ نوفمبر القادم، حيث يشارك الوزراء الستة فى اعداد جدول اعمال القمة.

واضاف ان هناك قضايا مطروحة على القمة مثل العلاقات الثنائية والأمن فى الخليج والتعاون الاقتصادي وتنقل ابناء مجلس التعاون بين دولة بالبطاقات الشخصية فقط وهو ما حدث فعلا بين قطر وسلطنة عمان وهناك لجان تبحث وتدرس توحيد التعريفة الجمركية بين دول المجلس.

وحول المؤتمر الاقتصادي لدول الشرق الاوسط وشمال افريقيا الذى سيعقد فى الدوحة يوم ١٦ نوفمبر المقبل قال ان الكويت لن تتخلف عما يجمع عليه الاخوة فى الخليج وقد سبق وشاركت من قبل فى مثل هذه المؤتمرات ولكن لم يتحدد بعد تمثيل دولة الكويت. وأبدى الشاهين اعتراضه على أن تكون المشاركة مجرد حضور حتى لا تترك الساحة لإسرائيل.

ورفض الشاهين التعبير المبالغ فيه الذى يصف قضية السلام بانها وصلت إلى طريق مسدود، وحيث لا مجال لهذا التعبير في عالم السياسة، خاصة ونحن نتعامل مع قضية عمرها خمسون عاما، مضيفا ان القضية تحظى برعاية الولايات المتحدة، ودول التحالف ووجود مصر كمحور اساسى فى هذه القضية وهى صاحبة خبرة عسكرية وسياسية كبيرة يجعلها الاقدر على قيادة العرب لانجاح عملية السلام.

واشار الشاهين إلى العلاقات الكويتية المصرية على الصعيدين الرسمى والشعبى التى وصفها بانها علاقات نموذجية.

بدء عمليات تحديد هوية سكان الصحراء أوائل ديسمبر المقبل

الرباط - من تهاني عبدالرحيم:

اعلن السيد إدريس البصري وزير الداخلية المغربي أن عمليات تحديد الهوية لسكان الصحراء سوف تبدأ فى الأول من شهر ديسمبر المقبل موضحا أنها ستشمل جميع الاشخاص الذين تتوافر فيهم المعايير الخمسة التى حددتها لجنة تحديد الهوية بدون استثناء وهو مايعتبر مكسبا للمغرب الذى كان يطالب منذ بداية خطة الأمم المتحدة لتسوية قضية الصحراء بإعطاء الفرصة لكل أبناء الصحراء والقبائل الصحراوية للمشاركة فى الاستفتاء التأكيدى لمغربية الصحراء.

وأعلنت جبهة البوليساريو تخوفها من مستقبل الصحراء وقالت إن المعايير الخمسة لتحديد الهوية لاتزال موضع خلاف وأنه لايحق لجميع الصحراويين المشاركة فى الاستفتاء، خاصة بعد إعلان إدريس البصرى أن العودة إلى الوطن بالنسبة لسكان المخيمات فى تندوف لن تشمل إلا الاشخاص الذين ينتمون لقبائل الصحراء المغربية والذين تمت تحديد هويتهم أمام اللجنة المختصة التابعة لهيئة الأمم المتحدة.

اشنقوهم عاليا !!

بقلم :
محمد عبد المنعم

في بداية الهجرة الأوروبية والعالمية إلى الأراضي الأمريكية، وخلال حقبة رعاة البقر التي تميزت بها الحياة هناك في تلك الأونة، والتي طبعت بصماتها بقوة على وجه الحياة الأمريكية ومازالت آثارها ممتدة إلى يومنا هذا، خلال تلك الحقبة التاريخية كان «الحصان» جزءا لايتجزأ من حياة الإنسان، فهو وسيلة الانتقال الوحيدة في تلك الفترة، ولذلك فعندما كان يتم القبض على أحدهم وقد سرق حصان غيره، فإنهم كانوا يشنقونه على الفور بحبل يربطونه فوق أقرب شجرة! وخرج تعبير في اللهجة الأمريكية يقول «اشنقوهم عاليا»، والمقصود في ذلك هو أن يرى كل إنسان مصير «لص الجياد» حتى لا تسول لأحدهم نفسه بأن يرتكب مثل هذه الجريمة الشنعاء ـ بمقاييس العصر ـ وحتى يرى الجميع الجاني وقد علق من رقبته في شجرة عالية تسمح لأكبر عدد ممكن أن يرى المصير المحتوم، وأن يرتدع الجميع.

ودعونا أيها السادة من كل البدع التي خرجت بعد ذلك وخاصة في الولايات المتحدة الأمريكية، ومايقال عن إلغاء عقوبة الإعدام، وحقوق الإنسان، وكل هذا الهراء الحضاري الذي تستطيع أن تتشدق به مجتمعات الرفاهية، لأنه حين تقع الواقعة ويشعر المجتمع، مهما كان متحضرا ومتمدينا، بالخطر جسيمة تهدد حياته ومستقبله فإنه يهرع على الفور إلى تطبيق العقوبات الفورية الرادعة كما رأينا مع الإرهابي المريض عقليا تيموثي ماكفيه الذي كان وراء انفجار المبنى الفيدرالي في أوكلاهوما. يومها لم نسمع صوتا واحدا من لجان حقوق الإنسان، ولا منظمة العفو الدولية، ولا منظمة واتش الشهيرة التي وجعت أدمغتنا في مصر خلال معركتنا مع الإرهاب وتحويل الإرهابيين إلى المحاكمات العسكرية العاجلة لسرعة البت في مثل هذه القضايا، وتحقيق مبدأ الردع لكل من تسول له نفسه أن يقتل طالبة بريئة مثل الطالبة شيماء أو يلقي بقنابل المسامير عند نفق الجيزة المكتظ بالمارة المواطنين الأبرياء!

هذه المنظمة بالذات خرست أصواتها منذ حادث انفجارات أوكلاهوما وحتى يومنا هذا، ولم نسمع من يومها صوتا واحدا من أعضائها الذين تميزوا بالثرثرة الفارغة والتطفل العشوائي الغبي على شئون الغير، ومشكلات الغير وأساليبهم لحل مشكلاتهم التي تهدد حياة، وأمان، ومستقبل مجتمعاتهم، وهي أساليب تختلف من مجتمع لآخر حسب تراثه وثقافة وتجارب كل مجتمع، ولو أنها في النهاية لن تختلف في كل مجتمعات الكرة الأرضية من حيث سرعة تطبيق العقوبات الرادعة على مرتكبي الجرائم الخطيرة التي تهدد حياة واستقرار أي مجتمع إنساني، والتي كانت سائدة بشكل واضح خلال فترة رعاة البقر في أمريكا وفي عبارة «اشنقوهم عاليا»!

وعندما نشط الإرهاب عندنا في مصر محتميا بالحريات والديمقراطية، فإن ماكان يطمئن قلوب هؤلاء المجرمين الشواذ أكثر من أي سبب آخر هو أنهم كانوا يدركون ويوقنون تماما أنه حتى لو تم القبض عليهم، فإن إجراءات المحاكم ستستغرق سنوات طويلة داخل المحاكم المدنية المكتظة بالقضايا من كل لون وكل نوع، وأنهم خلال هذه السنوات الطويلة ستسلط عليهم أضواء عدسات وكاميرات الصحف والتليفزيون، وأن استمرار هذا الوضع المائع سيؤدي حتما إلى انتصار الموجات التالية من زملائهم الشواذ فيخرجون هم أخيرا أبطالا ويصبحون بعد ذلك من قادة ونجوم المجتمع الخرب الذي كانوا يحلمون بإقامته، وفي هذا الإطار فإننا نذكر جيدا أن قاتل الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب السابق، كان يدلي بأحاديث صحفية لوسائل الإعلام شبه يومية متفوقا بذلك على كبار المسئولين في المجتمع، واستغرقت محاكمته سنوات طويلة كان يعامل خلالها معاملة نجوم المجتمع، ويشجع الكثيرين على الاستمرار على نفس الدرب وفي نفس الطريق!

ولكن عندما تقرر تحويل مثل هذه القضايا إلى المحاكم العسكرية وهي محاكم غير متخمة بالقضايا من كل نوع، وكل فج، كما أن العاملين فيها مؤهلون علميا تماما ويحملون نفس المؤهلات التي يحملها رجال النيابة والمحاكم [ليسانس الحقوق والدراسات العليا في نفس المعاهد والكليات] بالإضافة إلى بكالوريوس العلوم العسكرية الذي أصبحوا بمقتضاه ضباطا بقواتنا المسلحة. عندما حدث ذلك كان من الطبيعي أن يتم البت في هذه القضايا بسرعة وواضحة عملت على ردع كل من تسول له نفسه ممارسة الإرهاب فوق أراضينا، وذلك في نفس الوقت الذي لم يمس فيه أحد سيادة القانون، والحريات المكفولة للمواطنين، والديمقراطية التي لانقبل عنها بديلا، ولكن في ذات الوقت لانقبل أن تكون أداة في أيدي الفوضويين وجيوش الظلام، ومما لاشك فيه أن هذه الخطوة كان لها تأثير بالغ في انحسار موجة الإرهاب، ولانغفل هنا الدور الذي لعبه رجال الدين وبشكل خاص الدكتور محمد سيد طنطاوي شيخ الأزهر الذي يتمتع بقدر هائل من الشجاعة جعلته يواجه هؤلاء الشاردين في مجالات الفكر والتبرير الفقهي المنحرف ومحاولات اختراق الاقتصاد القومي والادعاء بأن أرباح البنوك الوطنية حرام... إلخ، ولانغفل أيضا دور رجال الأمن والداخلية الذين وقفوا يتصدون بحزم واستبسال لهؤلاء الشاردين فكرا وروحا.. فكانت منظومة رسمية متكاملة وقفت وراءها كل طوائف الشعب فكان الحسم وكان النجاح، وكان أن نجونا من المصير الدموي المجنون الذي يتضرج فيه الشعب الجزائري منذ سنوات حتى يومنا هذا، ويزداد دموية وجنونا مع الأيام!

وليس من قبيل التشاؤم الآن، ولكن من قبيل الحرص والحذر والاستفادة من تجارب ماض ليس ببعيد، القول بأننا نواجه موقفا مشابها هو أقل خطرا بكثير لأنه لايستهدف المجتمع بأكمله، ولكنه مع ذلك يشكل خطرا كبيرا وجديدا لم نعرفه من قبل، ويستلزم التعامل معه منذ البداية، وقبل أن يستفحل بنفس الأسلوب الذي تعاملنا به مع ظاهرة الإرهاب، وأقصد بهذا الخطر الجديد تلك الجرائم الدموية البربرية على غرار جريمة قتل السيدة المحاسبة نانسي أحمد فؤاد (٣١ سنة) وابنيها البريئين: هديل هاني محمد (٤ سنوات) وأنسي هاني محمد (عامين) وهي الجريمة التي ارتكبها ثلاثة من الشياطين البشرية طمعا في حفنة من المصوغات تبلغ قيمتها خمسة آلاف جنيه في أحسن تقدير، وذلك بعد أن احتال النقاش القاتل على المحاسبة الشابة واستطاع أن يدخل شقتها.. كما قرأنا جميعا ثم انهال عليها هو وأقاربه طعنا بقرن الغزال حتى فاضت روحها، ثم تحولوا إلى الطفلة هديل بحجة أنها تعرف شخصية هذا النقاش القاتل، ثم تحولوا إلى الطفل أنسي بلا حجة على الإطلاق اللهم إلا أنه كان يبكي على أمه وشقيقته فما كان من أحد الحيوانات الثلاثة إلا أن خمد أنفاسه البريئة خنقا وهو يردد بسفالة: «اخرس يا ابن الكلب حاتودينا في داهية».. هذا الحيوان الحقير لا يدرك أن «الداهية» وقعت منذ سنوات طويلة عندما خرج أمثاله إلى هذه الحياة وماتمثله من نبل وقدسية لكل من خلق الله له حواسا وإدراكا!

إن هذه الجريمة البشعة روعت مصر بأكملها بأكثر مما روعته أي جريمة ارتكبها الإرهابيون وذلك لسبب بسيط هو أنه لو كان الإرهابيون يجادلون بآراء فقهية وسياسية قد تجد صدى عند بعض ضعاف العقول، أو تحقيرا وازدراء من الغالبية السوية، فإن جريمة مدينة نصر واضحة لاجدل حولها ولاحوارات فيها، فهي جريمة قتل وحشية طمعا في مبلغ زهيد شاء الحظ العاثر للضحايا أن يكون في حوزتهم، ويعلم الله وحده كيف اجتهد الأب والأم للحصول عليه في هذا الزمان الأغبر الذي يعصرنا جميعا بضغوطه الاقتصادية بسبب هذا الانفجار السكاني المرعب الذي يتوعدنا جميعا حكومة وشعبا، أغنياء وفقراء، أصحاء ومرضى.. لن ينجو أحد منا من هذا الطوفان المرعب إذا ما استمرت معدلات الزيادة السكانية على ماهي عليه الآن ـ ورغم انخفاضها نسبيا خلال السنوات الأخيرة ـ وإذا ما استمرت عشوائية التوزيع الجغرافي على مستوى الدولة بأكملها، واستمرار الهجرة من الريف إلى المدن، واستمرار تصنيع واستيراد السيارات التي أغلقت كل الشوارع، وكل الكباري، وكل الأنفاق حتى أصبحت وسائل إعاقة وتلوث وليست أبدا وسائل مواصلات، واستمرار التدفق على العاصمة القاهرة كما لو كانت هذه المدينة هي مسفينة سيدنا نوح عليه السلام، وأمل الجميع في الحياة والإثراء والعبور إلى المستقبل!

وحتى تتحقق المعجزة ويصدر السادة المسئولون المعنيون قرارات فورية حاسمة بشأن وقف هذا الطوفان الذي يهددنا جميعا، ويوجد تربة مثالية للانحراف والإجرام، فإنه أصبح من الضروري الآن الحسم وسرعة البت في مثل هذه الجرائم البشعة التي لم نعرفها من قبل والتي لاتتناسب بالمرة مع طبيعتنا كمصريين، هذه الجرائم لايمكن أن تأخذ دورها العادي في المحاكم الجنائية، لأن كل إنسان في مصر الآن يتعجل اليوم الذي يرى فيه هؤلاء المجرمين الثلاثة معلقين «عاليا» في حبل المشنقة، وكلما أسرعنا في ذلك شفي غليلنا جميعا، وقدمنا للجميع مبررات ردع قوية تعمل على إجهاض أي جرائم مماثلة في المستقبل، والسبيل الوحيد إلى ذلك ـ كما كان في زمن جرائم الإرهاب ـ هو المحاكمات العاجلة والعادلة والحاسمة.

كذلك، ولأننا نتطور ونتحرك بسرعة نحو العصر الذي نعيش فيه، فقد كان من المحتم أن تلحق بنا الآثار السلبية للمدنية والتقدم في أحراش ومجاهل المستقبل، وبما لذلك من آثار عاصفة على «أحراش» النفس للبشرية التي لم يتوصل أحد إلى الآن إلى أسرارها وغموضها الكامل، ولاتحدثني هنا عن نظريات فرويد، ويونج، وبافلوف.. إلخ، ففي كل يوم يخرج لنا عالم جديد ونظرية جديدة تزيد من غموض وعمق النفس البشرية.. المهم أنه في الأونة الأخيرة ظهر عندنا مايسمى بجرائم «البيدوفيليا» رغم أن الكثيرين منا لايعرفون هذه العبارة وربما لم يسمعوا عنها من قبل، ولكن الأحداث ـ والأحرى أن نقول الحوادث ـ تؤكد أن هذه الظاهرة المرضية أصبحت حقيقة عندنا، ففي خلال الأيام القليلة الماضية سمعنا عن جريمتين من هذا النوع يعتدي خلالهما رجل ناضج على طفلة صغيرة لايتعدى عمرها سنوات قليلة، ولأنه يخجل من نفسه ويدرك جريمته الشنعاء التي لن يقبلها المجتمع بأي حال من الأحوال، فإن الجاني في كل مرة يلجأ إلى قتل الطفلة ـ أو الطفل ـ المسكينة التي اعتدى عليها جنسيا.

و«البيدوفيليا» معناها ممارسة الجنس مع الأطفال، وهي جريمة شاعت حاليا في المجتمعات المتقدمة حتى أصبحت هناك شبكات دعارة خاصة تضم الأطفال كسلعة رائجة من ناحية، والشواذ كممولين أسخياء من الناحية الأخرى، والحمد لله أننا لم نصل بعد إلى هذه المرحلة المتقدمة من الشذوذ، ولكن بوادر الظاهرة بدأت تلوح في مجتمعنا المتفجر سكانيا ومرافقيا وعلاقات مشوشة بين الجنسين، ومفاهيم غريبة يدعي أصحابها أنهم أصحاب رسالات أو أنهم يعلمون سر الحياة وسر الكون، هذه الظاهرة الشاذة مردها الوحيد كما يقول علماء النفس والاجتماع في العالم الغربي الذين جابهوها من قبلنا بسنوات طويلة هو «أن الرجل في العصر الحديث لم يعد هذا الكائن المقدام والمتسيد على كل ماحوله، بل إنه لم يعد هذا الصياد الشجاع (في عصر الصيد) أو حتى جامع الثمار (في عصر الزراعة)، وقد أدى هذا الموقف إلى ظهور نسبة ضئيلة من الرجال يخضعون سيكولوجيا تحت سيطرة النساء، وإزاء هذا الموقف الذي يتنافى مع طبيعة الرجل، فإن السبيل الوحيد لمثل هذه النوعية من الرجال الذي يمكنهم من إظهار إمكانات الرجولة الكامنة في أعماق أي رجل، هي أن يتحولوا إلى الأطفال الصغار يؤكدون من خلالهم رجولة ضعيفة.. مريضة.. وزائفة».

ليس هذا الكلام من قبيل السفسطة، أو التظاهر، ولكنه حقيقة علمية توصل إليها العلماء الجادون في الخارج، وطالما ظهرت عندنا الأعراض المريضة، فعلينا أن تكون على نفس القدر من الجدية وإلا اجتاحنا الطوفان، وفي هذا الإطار فإن علماء النفس والاجتماع عندنا عليهم مسئولية ضخمة يجب أن ينهضوا لمجابهتها منعا لانتشار ظاهرة الاعتداء الجنسي على الأطفال، وفي ذلك ينبغي أن تتضافر معهم كل وسائل الإعلام.. أما بالنسبة لظاهرة قتل الأطفال بعد الاعتداء جنسيا عليهم، فإن هؤلاء القتلة بدورهم لابد أن نشنقهم عاليا.. وبسرعة، وحسم ووسط حشد هائل من عدسات وكاميرات كل الصحف وكل الإذاعات وكل وسائل التليفزيون.. ليس لمجرد التغطية الإعلامية وملء الفقرات والصفحات ولكن عملا بالقاعدة الذهبية التي تقول «إن غرائز الخوف عند الحيوانات أقوى من مثيلتها عند الإنسان السوي والمتسامي الذي يدفع عمره كله لقهر مخاوفه» وإن التخويف يؤتي ثمارا هائلة مع الشواذ وضعاف العقول.



محمود فهمى .. قائد وكتاب

عبده مباشر

رحل والده إلى العالم الأرحب وهو في العاشرة من عمره ويقول هو عن ذلك... «استوقفتني حادثة موت أبي رحمه الله، وهزتني من الأعماق في هذه السن المبكرة... ولعل هذه الحادثة على قسوتها جعلتني أصلب عودا وأكثر تقبلا للمسئولية وتحملا لها» وعلى امتداد رحلة حياته كان دائما يشعر بأن الله سبحانه وتعالى معه، وأن يد القدر تحرسه وتحت ظروف مشوار حياته كضابط وقائد ثم كقائد للبحرية ووزيرا للنقل البحري كان اللواء البحري أركان حرب محمود عبدالرحمن فهمي يشعر بأنه بين يدين حانيتين.

وبعد نكبة ١٩٦٧ أعيد تنظيم القوات المسلحة وكان أن تقرر تعيينه رئيسا لشعبة العمليات البحرية، وماهي إلا عدة شهور حتى أغرقت القوات البحرية يوم ٢١ أكتوبر ١٩٦٧ المدمرة الإسرائيلية ايلات أمام شاطيء بورسعيد.

وكان محمود فهمي واحدا من الفريق الذي قاد عملية إغراق ايلات.

وفي ١٢ سبتمبر ١٩٦٩ تم تعيينه قائدا للقوات البحرية وكان وقتذاك برتبة العميد بحري.

ويصف الرجل هذه اللحظة بقوله: «ودخلت المكتب الكبير مكتب قائد القوات البحرية، وكانت الساعة قد جاوزت العاشرة مساء بقليل، وكنت وحيدا، أشعر بوحدة موحشة لم أشعر بمثلها من قبل في حياتي وشعرت بأنني أحمل مستقبل البحرية المصرية بل ومستقبل مصر بين يدي. وكان شعورا عظيما ورهيبا... شعورا عظيما بعظمة المنصب الذي تبوأته منذ لحظات ـ وقد كنت أحلم به منذ كنت طالبا بالكلية البحرية».

كانت الصورة بالنسبة له بعد نكبة ١٩٦٧، صورة قاتمة مهينة مظلمة، وكان المصريون في هذه الفترة يعيشون أتعس أيامهم وكما يقول قائد القوات البحرية الأسبق في كتابه «صفحة من التاريخ» فقد رأى المصريون ـ مصر تنهار أمام أعينهم. مصر العزيزة، مصر الجميلة مصر العملاقة تنهار، وينهار قادتها في ساعات معدودة.

ويرجع أسباب ذلك إلى عاملين كانت تسير عليهما القوات المسلحة وهما السلبية وتصعيد القرار، فأي قائد صغير لايستطيع أن يتخذ القرار بفتح النيران أيا كان نوعها، إلا بعد استئذان السلطة الأعلى، التي تطلب بدورها الإذن ممن تعلوها، ويضيع الوقت الثمين.

ولكن يكون الجميع قد أزاحوا المسئولية إلى السلطة الأعلى.

وعمل منذ اليوم الأول على تصحيح الأوضاع وإعادة سلطة اتخاذ القرار للقيادة الأصغر دون حاجة لاستئذان سلطات أعلى، فهم الأقدر على تقدير الموقف بل ورسخ هذا المفهوم بشكل عملي، فمساء أحد أيام مايو ١٩٧٠، خرج لنش الصواريخ رقم ٥٣٠ بقيادة النقيب بحري مجدي ناصف من قاعدة بورسعيد البحرية إلى عرض البحر. وعندما ظهر على شاشة الرادار هدف كبير على مسافة ٤٢ ميلا، كان تقديره أن الهدف معاد وقرر أن يهاجمه ولكن قائد مجموعة اللنشات الموجود معه على اللنش وهو قائده المباشر اعترض على القرار وطلب لإرسال إشارة لطلب الإذن بالضرب من قائد قاعدة بورسعيد، فرد عليه النقيب مجدي بأن في هذا مضيعة للوقت، وحاول تذكيره بتعليمات قائد القوات البحرية. وأصر كل منهما على موقفه. وانتهى الموقف بإصرار قائد اللنش على مهاجمة الهدف المعادي.

وفعلا تمكن من تدمير الهدف وإغراقه والذي اتضح فيما بعد أنه سفينة أبحاث إسرائيلية.

وتم إخطار قائد القوات البحرية حوالي الساعة الثانية صباحا وفي مركز القيادة استوضح الموقف وقرر استدعاء قائد اللنش النقيب مجدي وكافأه على شجاعته. أما قائد مجموعة اللنشات فقد أعفاه من القيادة.

وكان عليه أن يعالج قضية أخرى تتعلق بوجود الخبراء والمستشارين الروس. فقد كان الضباط والجنود يشعرون بالمذلة والهوان من وجودهم معهم.

وكانت طريقة وأسلوب تعامل هؤلاء الخبراء وغيرهم من المستشارين قبل ١٩٦٧ يتسم بالأدب الريفي، أما بعد النكبة فقد أصبح الأسلوب متعاليا منفرا.

وبعد الهزيمة حضر إلى مصر المارشال زخاروف وفي لقاء له مع الرئيس الراحل عبدالناصر قال قولته الوقحة الشهيرة: لن الاتحاد السوفيتي يرفض أن يرسل أسلحة إلى مصر لتكون ترانزيت للإسرائيليين .. وكانت المقدمة ليفرض الروس شروطهم على مصر. وكان عبدالناصر مخيرا بين استعمارين، أولهما إسرائيلي وثانيهما سوفيتي. وبدأ الدب الروسي ـ بعد موافقة عبدالناصر على كل شروطه ـ يتحفز للانقضاض على مصر والاجهاز عليها.

وصدرت تعليمات بأن توصيات للمستشارين الروس لاتجوز مخالفتها أي أن توصيات الروس أصبحت أوامر، وبوقاحة بدأ الروس في انتقاد كل مايصادفهم في طريقهم وأمعنوا في إذلال القادة والضباط والجنود.

واصطدموا بالمشاعر الدينية للقوات المسلحة دون مبالاة وكان لحم الخنزير واحدا من نقاط الصدام، فقد قالوا للضباط والجنود أن لحم الخنزير عليه بالدهون التي تعطي الجسم قوة وحيوية وأنهم لايأكلونه لأنهم شرائح من الفلاحين الذين لايمكن لهم أن يتسللوا فنون الحرب أو أصول القتال، واصطدموا بالمشاعر الدينية عندما عملوا على نشر الماركسية ولم يتوقفوا عند هذا الحد بل أهانوا الجميع واتهموهم بالدونية وعدم الصلاحية للقتال لأنهم لايؤمنون بالمبادىء الخالدة التي خلفها ماركس وانجلز ولينين وكانت ومضات الأمل تبرق بين الحين والآخر على شكل عمليات وضربات ناجحة برا وبحرا وجوا تنال من هيبة العدو وتعمل على تحطيم كبريائه. وكان واثقا من أن الله جلت قدرته سيعينه على تحمل مسئولياته. ولم يكن هناك أمامه سوى العمل والنجاح والقتال وإعادة الثقة إلى النفوس وإيقاظ المارد المصري النائم لكي يصنع الأعاجيب، وكانت خطته تعتمد على الإمساك بزمام المبادأة، وضرب العدو في عقر داره، وفي عمق دفاعاته.

ونجح الرجل في وضع مخططه الهجومي موضع التنفيذ، وفي ليلة ٩/٨ نوفمبر ١٩٦٩ وبعد تعيينه بأقل من شهرين قصفت المدمرات بمدافعها منطقتي رمانة وبالوظة، وليلة ١٦/١٥ نوفمبر أي بعد ذلك بأسبوع نفذت الضفادع البشرية الإغارة الأولى على ميناء ايلات.

وليلة ٦/٥ فبراير ١٩٧٠ نفذت الإغارة الثانية على نفس الميناء وليلة ١٤/ ١٥ مايو ١٩٧٠ نفذت الإغارة الثالثة وبعد ذلك بليلة تم إغراق سفينة الأبحاث الإسرائيلية بالصواريخ البحرية، وذلك بالإضافة إلى عمليات استطلاع سواحل العدو، بالغواصات وتدمير الحفار الإسرائيلي كينتنج في أبيدجان يوم ٨ مارس ١٩٧٠.

وفي ظل قيادة اللواء بحري محمود فهمي بدأ بناء وحدة بحرية بالكامل لأول مرة في مصر منذ عصر محمد علي، وبواسطة ضباط وجنود القوات البحرية. وقد كشف القائد عن هذا السر لأول مرة خلال زيارة كل من الرئيس السادات والعقيد القذافي للقوات البحرية، وقد دشن الرئيس السادات أول قطعة يوم ٢٧ يوليو ١٩٧٢.

وكتاب «صفحة من التاريخ» للقائد محمود فهمي بما يحتويه وثيقة مهمة عن مرحلة مليئة بالأحداث، ولأنني عاصرت هذه الفترة وعشتها بالقرب من مراكز الأحداث ومن هؤلاء القادة العظام، ومعاركهم وعملياتهم العسكرية لذا فإنني أعتبر الكتاب شهادة بالغة الأمانة من قائد لم يعرف عنه كإنسان وكقائد سوى الوضوح والصراحة والكفاءة والشجاعة والثقة بالنفس في إطار من الإيمان العميق بالله. وليت كل من عرفتهم من قادة يسجلون شهاداتهم لتحتفظ مصر بذاكرتها، وتتاح الفرصة للمؤرخين لمعرفة أسرار وخفايا هذه المرحلة وغيرها.

اجتهادات

لعل من أهم الظواهر الصحية تلك الاتجاه المتصاعد لإشاعة الأنظمة الديمقراطية المتعددة الأحزاب بدول العالم في مواجهة الأنظمة الاستبدادية. الفكرة المحورية لهذا الاتجاه هي ضمان حق المواطن في اختيار حكامه بحرية من خلال الانتخابات، من ناحية، وضمان أن هؤلاء الحكام يمثلون أغلبية المواطنين، من ناحية أخرى.

غير أنه لوحظ ـ مع ذلك ـ اتجاه آخر معاكس آخذ في التصاعد عالميا أيضا. وهو أن المواطن شرع يتخلى طواعية عن استخدام حقه الانتخابي. كان المعتقد ـ في البداية ـ أن التفريط في الحق الانتخابي، يصدر عن مواطن الدولة النامية. حيث مستوى المعيشة والثقافة مازال متدنيا الى الدرجة التي يرى معها هذا المواطن في العملية الانتخابية ترفا أو لعبة لا تهمه. أو أن نتائج الانتخابات في النهاية مطبوخة مسبقا، بسبب شكلية الانتخابات أو ما يشوبها من نقائص كالتزوير والتدخل الإداري إلخ..

بيد أن هذا الاتجاه المعاكس، شرع منذ ما يقرب من سبعة أعوام يغزو الدول المتقدمة الغنية. رغم التقاليد الديمقراطية العريقة وتوافر الضمانات لسلامة العملية الانتخابية. وارتفاع المستوى المعيشي والثقافي.

في انتخابات الرئاسة الأمريكية الأخيرة، لم يذهب الى صناديق الانتخابات سوى أقل من ٤٠٪ من مجموع الناخبين. وفاز كلينتون بالرئاسة بنسبة لا تتجاوز ٤٩٪ من أصوات الذين شاركوا في الانتخابات. معنى هذا أن كلينتون صعد للرئاسة بأقلية لا تزيد على ٢٠٪ فقط من الشعب.

الواقع أن هذه الظاهرة أصبحت ملحوظة، بدرجات متفاوتة، في جميع الدول الديمقراطية الغربية المتقدمة. الأمر الذي يطرح إشكالية خطيرة وشاملة للديمقراطية بأوضاعها الغربية الليبرالية المعروفة. ذلك أنها باتت تهدر الأساس الذي قامت عليه وهو أن الأغلبية تحكم الأقلية.

المفارقة هنا، أن الإنسانية اليوم بعد العديد من التجارب على مدى التاريخ، لم تتوصل الى نظام يوفر القدر الأكبر من الحرية للمواطن في اختيار حكامه، أفضل من هذه الديمقراطية ذات الآلية الانتخابية. ومع ذلك فإنها وصلت في نهاية القرن العشرين، مع تصاعد انسحاب المواطنين من العملية الانتخابية، الى أن الأقلية هي التي باتت تحكم وتتحكم في الأغلبية.

معضلة كبرى، مرحلة إلى القرن الحادي والعشرين.

لطفى الخولى

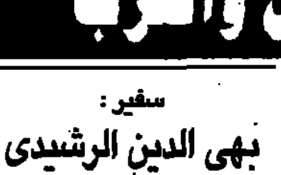
التنمية فى ظروف عالم متغير

د. جمال الدين صادق
أستاذ الاقتصاد

مصر على مشارف الألف الثالثة

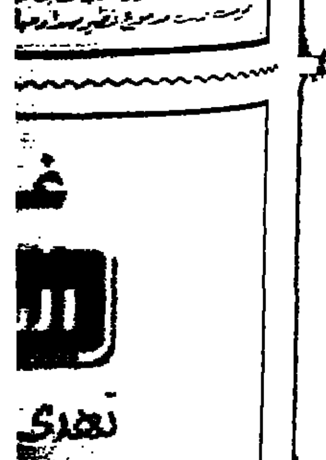
د. محمد عبد البديع

مابين تل أبيب وواشنطن والعرب



سفير :
بهى الدين الرشيدى

نبيل صموئيل أبادير
المدير العام للهيئة القبطية الإنجيلية للخدمات الاجتماعية



رأي الأهرام

راعيا السلام في المنطقة

استجابة لدعوة الرئيس محمد حسني مبارك لروسيا لكي تقوم بدور فعال في منطقة الشرق الأوسط باعتبارها راعية أساسية لعملية السلام في المنطقة وصل أول امس يفجيني بريماكوف وزير خارجية روسيا الى بيروت في بداية جولة بالمنطقة تستمر ثمانية أيام وتشمل سوريا واسرائيل واراضي الحكم الذاتي الفلسطيني والاردن ومصر.

ويتزامن مع جولة وزير الخارجية الروسي زيارة مارتن انديك مساعد وزيرة الخارجية الامريكية الى القاهرة بعد غد (الثلاثاء) كمبعوث في مهمة عاجلة يبحث خلالها مع القيادة المصرية صيغة امريكية جديدة تهدف الى استئناف المفاوضات الفلسطينية - الاسرائيلية والاسراع بمفاوضات الحل النهائي وتأتي مهمة المبعوث الامريكي العاجلة بعد فشل جولة دنيس روس المنسق الامريكي لعملية السلام في الشرق الأوسط والتي انتهت منذ ثلاثة ايام وادرك خلالها عمق الهوة التي تفصل بين موقفي السلطة الفلسطينية واسرائيل. والدراسة التحليلية لموقف كل من الطرفين الفلسطيني والاسرائيلي تؤكد بما لايدع مجالا للشك مسئولية حكومة الليكود في استحداث هذه الهوة وتعميقها منذ وصولها إلى سدة الحكم في تل ابيب وليس أدل على هذا من ان الطرف الفلسطيني لا يطلب الا تنفيذ ما سبق الاتفاق عليه كتابة ووفق اطار زمني محدد وقد اقدمت اسرائيل على انتهاكه نصا وروحا. ومن هنا جاء مطلب الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات بضرورة اعطاء اولوية لتنفيذ بنود اعادة الانتشار في الضفة الغربية وفقا لاتفاق اوسلو.

ولاشك أن تصريحات المسئول الكبير بالخارجية الامريكية - اول امس - بشأن صيغة ضرورية متوازنة لحل الخلاف يدعو للتفاؤل حيث انها تنص صراحة على اعتراف امريكي بضرورة وقف الاجراءات الاسرائيلية المنفردة ولكنه في رأينا - تفاؤل حذر - يتوقف على مدى الضغوط الامريكية على الطرف الاسرائيلي الذي يمارس سياسات التعنت والغطرسة ويتخذ بين حين وآخر مواقف من طرف واحد من شأنها لو استمرت لبعض الوقت القضاء على عملية السلام برمتها.

دول البلطيق وحلف الأطلنطي

اعلن الرئيس الروسي بوريس يلتسين استعداد بلاده لتقديم ضمانات امنية محددة لدول البلطيق حتى لا تواصل مطلبها الخاص بالانضمام إلى حلف شمالي الاطلنطي.

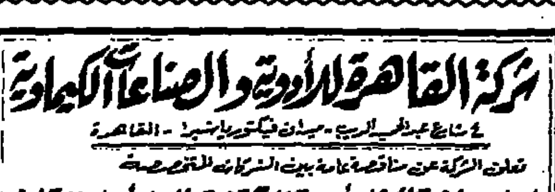
والملاحظ أن الرئيس الروسي حاول تحقيق ذلك من خلال الحوار مع الولايات المتحدة إلا انه فشل في ذلك بعد إصرار الولايات المتحدة على رفض كل ما رأته يمثل قيودا خارجية على الحلف ولذا كان يلتسين قد نجح في إقناع عدد من قادة الدول الاوروبية بخطورة ضم الحلف لدول البلطيق الثلاث، استونيا - لاتفيا - وليتوانيا - إلا أن قمة الحلف في مدريد في يوليو الماضي اثبتت بما لا يدع مجالا للشك أن الدول الاوروبية أعضاء الحلف لاتملك القدرة بالفعل بل انها لاتملك القدرة على إدخال تعديلات على الموقف الأمريكي، ومن ثم كان من المنطقي أن تعجز عن بلورة أي نوع من التأييد مع الموقف الروسي. وفي مواجهة هذا الفشل الذي يمثل مصدراً للخطر على حكم الرئيس يلتسين المستند إلى التقارب مع الغرب، لم يجد يلتسين مفراً من التوجه مباشرة لدول البلطيق ومخاطبة قادتها من اجل إقناعهم بالكف عن طرق أبواب الحلف مقابل الحصول على ما يريدون من ضمانات امنية. ومشكلة هذا التوجه من جانب يلتسين أنه ينطلق من التعامل مع رغبات دول شرق ووسط أوروبا لدخول الحلف على أنها وليدة دوافع امنية فقط في حين أنها تأتي من مزيج من الدوافع، فيها السياسي والاقتصادي والعسكري وأيضا الثقافي، وبالتالي ما لم تمتلك روسيا القدرة على فرض رؤيتها وتحديد الخطوط الفاصلة دفاعاً عن امنها القومي، سوف تصاب كل مناشداتها سواء للحلف أو لحلفاء الأمس القريب بالفشل.

وجهة نظر

إفشال «الدوحة» أضعف الإيمان!

هل أكون مبالغا إذا قلت ان ثمة حالة غضب راسبة في الأعماق لا تكاد تفارقني منذ قرابة خمسين سنة؟ لا اظن. وكأنما جيلنا موعود، بالغضب المقيم الذي مبعثه اسرائيل والذي يلف العالم كله تقريبا. وهو لا يستثنينا من الغضب على انفسنا وتقريعها بصورة أشد. ونحن لم نرس على بر في حالتنا الغاضبة المرضية ولم نشف بها غليلا لا في ٤٨ ولا في ٥٦ ولا في ٦٧ طبعا، ولا حتى في اكتوبر ٧٣ رغم بطولاته وانتصاراته وكون معركة العبور هي بالفعل - على محدوديتها - واحدة من امجد معاركنا في تاريخنا الحديث. لماذا أركز على الغضب في هذا المقال؟ ذلك لأنني في الأسابيع الماضية ومع تصاعد التحدي الاستفزازي من جانب نيتانياهو للعالم بأسره في بناء المستوطنات ونسف بيوت الفلسطينيين واعتقالهم، وفي الغارات الوحشية على جنوب لبنان وفي تعطيل مسيرة السلام «المزعومة»، لم يعد يرضيني أن يصدر وزير خارجية فرنسا أو رئيسها بيانات استنكار لما تقترفه اسرائيل من جنايات وكبائر في حق الانسانية والقانون الدولي. الغضب الكامن في النفس كان ينتظر - ربما واهما - أن تتخذ فرنسا وبعض الدول الأوروبية المسايرة لها في مثل هذه التصريحات إجراءات عملية لتوقيع عقوبات رادعة على اسرائيل حتى رغم النفوذ الصهيوني «المعشش» في بعض دهاليزها. ولكنها لم تفعل، واكتفت كما اكتفت جامعة الدول العربية «الموقرة» بالكلام ومجرد الإدانة. وحسبنا الله ونعم الوكيل. ومن عجائب اسرائيل أن الكرسي بدا مهتزا تحت نيتانياهو لفشل وانكشاف عملية الموساد في محاولة اغتيال خالد مشعل رئيس المكتب السياسي لحماس في الأردن مع تصوري انها لو نجحت لمرت العملية الإجرامية مثلما مرت عشرات من عمليات الاغتيال والارهاب التي ارتكبها الموساد على مدار السنوات الماضية في بيروت وتونس وغيرهما. ومع ذلك فإن الكرسي لا يهتز من الممارسات القمعية والاستيطانية والوحشية التي يقترفها نيتانياهو المتكبر «فجور» لا ضريب له. لأن كيان المجتمع الاسرائيلي العدواني ذو طبيعة خاصة وفهم مغلوط وديمقراطية مدعاة وزائفة. وإذا كنت أرى أن نيتانياهو واحد من أسوأ وابشع الحكام في تاريخ اسرائيل فإن الغرور الذي ركبه ربما مرجعه إلى أن امريكا أعطته الضوء الأخضر والتأييد المطلق في كل ما يفعل حتى أن مادلين اولبريت وزيرة خارجية امريكا واسرائيل معا بلغت بها «البجاحة» إلى أن تعتبر من الأعمال القانونية إقامة وتوسيع المستوطنات الأمنية في الضفة الغربية والقدس الشرقية المحتلة بعد ٥ يونيو ٦٧ وذلك يخالف تماما قراري مجلس الأمن ٢٤٢ و٣٣٨. بل انه يخالف موقف امريكا (كارتر) أيام أن كانت تستطيع أن تقول لإسرائيل «لا» ولو بصوت خافت وفي رأيي أن كلينتون واحد من أسوأ الرؤساء الأمريكيين المنحازين لاسرائيل. والمهم انني بعد هذه الاستطرادات أريد أن أقول إن إفشال مؤتمر الدوحة الاقتصادي واجب عربي وقومي. وهو أضعف الإيمان! وصحيح أن المؤتمر الاقتصادي الأول في الأردن لم يحدث أثرا ذا بال، وأن الثاني في القاهرة نبذ اسرائيل وأكد الا فائدة من قيام سوق شرق أوسطية تضم اسرائيل. أو تريد أن تضميها - على حساب الكتلة العربية. ولكن مجرد انعقاد مؤتمر الدوحة الاقتصادي المشاركة فيه اسرائيل يعتبر امتهانا للرأي العام العربي في ظل عملية السلام التي تحاربها اسرائيل ليل نهار. بل إن إلغاء أو إفشال هذا المؤتمر إن لم يكن لإفشاله فائدة غير الرد العملي على لهفة امريكا واسرائيل أن ينعقد لكان هذا كافيا وشافيا على الأقل لنثبت أن لدينا كرامة وأننا نتنفس صحيحا ولسنا نزفر سكرات الموت؛ ومن الأفضل أن ترضي قطر عروبتها واخوانها العرب من أن ترضي امريكا واسرائيل!

مصطفى بهجت بدوي





شهادة إنصاف بريطانية

من بريطانيا جاءت شهادة انصاف جديدة للاسلام والمسلمين نحتاجها في هذه الفترة بالذات، كما نحتاج الى الالتفات إلى الدعوة التي جاءت معها - على لسان وزير الدولة للشئون البريطانية ديرك فاتشيت - الى العالم الاسلامي لبناء جسور الفهم والتفاهم بين الغرب عموما وبين العالم الاسلامي، ومع الدعوة ايضا مطالبة للقيادات الدينية والسياسية في العالم الاسلامي لكي تعمل بفاعلية اكثر لتصحيح الصورة المشوهة عن الاسلام في العالم الغربي.

وحين التقيت أخيرا بالوزير البريطاني ديرك فاتشيت في لندن لمست في الحوار معه تفهما جيدا لحقائق الاسلام ولأهمية التوجه إلى الرأي العام في الدول الغربية لشرح المبادئ والمفاهيم الاسلامية وكشف التزييف والادعاءات الباطلة التي تلصق بالاسلام وكان الوزير البريطاني واضحا في لقائي معه، كما كان واضحا في كلمته التي القاها امام مؤتمر عقد في بريطانيا في بيتشلي بارك - واختار لكلمته عنوان «الاسلام والغرب» وحدد فيها الموقف البريطاني الرسمي من الاتهامات التي توجه الى الاسلام والمسلمين، ومن الروح العدائية تجاه الاسلام التي تسعى بعض وسائل الاعلام الشعبية والصحف الصفراء إلى الترويج لها في بريطانيا وغيرها. ومن المهم ان نقف عند النقاط الرئيسية التي يحرص الوزير البريطاني على التركيز عليها ونعتبرها رسالة موجهة الينا لابد ان نتفهم دوافعها، وتستجيب لها الاستجابة المناسبة ونجعلها بداية لمرحلة جديدة من العمل المشترك الذي تدعو بريطانيا العالم الاسلامي اليه.

ان الوزير البريطاني حرص في حديثه معي، كما حرص في حديثه الى المؤتمر على ان يقول بصوت عال ما يلي:

● ان الصحافة الشعبية في بريطانيا - والغرب - تخطئ بالصاق صفة «اسلامي» على اى عملية تفجير أو ارهاب.

● ان الوزير هو ايضا نائب في مجلس العموم وفي دائرته مواطنون بريطانيون مسلمون يواجهون مشاكل عرقية دينية رغم ان بريطانيا اصبحت بلدا متعدد الثقافات ويجد المسلمون فيه وضعا مريحا نسبيا، ورغم الجهود الرسمية لانصاف الاسلام سواء في وزارة الخارجية، أو ولي العهد الامير تشارلز الا ان الجهود الرسمية وحدها ليست هي الضمان للنجاح المطلوب، لذا لم تكن معها جهود شعبية كبيرة من البريطانيين جميعا لكي يسود التسامح والفهم المشترك للخلافات القائمة، وحتى يستطيع .. اطفالنا واطفالهم العيش واللعب معا.

● ويتفق الموقف الرسمي البريطاني على ان تشويه الحقائق عن الاسلام في الغرب سوف يؤدي الى الاساءة الى جهود التواصل في الحضارة العالمية، وإذا كانت هناك «كوامن صدام» بين العالمين الغربي والاسلامي فإن تناولها في الغرب يتم بكثير من المبالغة والتهويل، وكذلك فإن مواقف بعض الباحثين الغربيين والساسة والصحفيين تخطئ بالتعميم فتصور المسلمين على انهم كتلة واحدة، وتفكيرهم واحد، ولا ترى اختلاف الثقافات بين الدول الاسلامية، واختلاف المذاهب والمفاهيم في بعض الاحيان، وفي بعض الاحيان يتخذ هؤلاء موقفهم بالنقد او الرفض او الادانة نتيجة الجهل بحقائق الاسلام، واحيانا لعدم قدرتهم على تفسير امور تبدو صعبة او غريبة على افهامهم. ولا ينكر احد ظاهرة الحماس المفرط في دمغ الإسلام وادانته في كل ما حدث في الفترات الماضية من جرائم، ونتيجة لهذا الجهل والتعميم بدأ تعبير «الارهاب الاسلامي» ينتشر في الكتابات وعلى الالسنة. وبدأ انتشار الوهم عن كراهية الاسلام للغرب. وبدأ الحديث في الغرب عن «الخطر الاسلامي».

● والوزير البريطاني هو الذي قال ان حوادث الارهاب في الغرب لا يربطها احد بالدين، اما حوادث الارهاب في العالم الاسلامي فانها توصف بانها ارهاب اسلامي.. والمثال الذي يضربه الوزير البريطاني ان حادث التفجير الأخير الذي وقع في بريطانيا في ماركت هيل، اتهم فيه الجميع الجمهوريين الايرلنديين.. هل سمعنا أو قرأنا احدا تحدث عنه على أنه «الارهاب الكاثوليكي»؟

وعندما اطلق المعارضون للإجهاض النار على الاطباء في امريكا هل وصف ذلك بانه من عمل الاصوليين المسيحيين..؟ فلماذا الربط في مفاهيم بعض الغربيين بين الارهاب والاسلام. هل يكفي لذلك الاستناد إلى ان بعض من قاموا بهذه الجرائم جماعات اعلنت انها اسلامية، فتكون النتيجة ان تلصق هذه الجرائم بالاسلام ذاته كدين وبسائر المسلمين..؟ لماذا اصبح من المسلمات في الغرب الاشارة باصابع الاتهام مباشرة الى العالم الاسلامي بمجرد انفجار قنبلة في اى مكان كما حدث مثلا في انفجار اوكلاهوما بالولايات المتحدة، ثم ظهرت الحقيقة بعكس ذلك تماما..

رجب البنا

وما يستحق الاهتمام في الموقف البريطاني الرسمي كما لمسته من الوزير البريطاني هو تأكيده ان الهوية الدينية للمجرم ليست هي جوهر الموضوع، وادانة الدين ليست هي الهدف.. ويجب ان تتجه الادانة والرفض الى الجريمة والمجرم وليس الى ديانة المجرم. فالجرائم تحدث ممن يعتنقون كل الاديان، وافضل ما قيل في ذلك جاء على لسان شيخ الازهر اثناء زيارته الى بريطانيا حين قال في مؤتمر صحفي: لا تظلموا الاسلام بنسبة الجرائم اليه.. الاسلام برئ من الجرائم والمجرمين.. انسبوا كل جريمة الى مرتكبها وحاسبوه عليها ولا تنسبوها الى ديانته وكان لهذه الكلمات الحكيمة تأثيرها..

● قال الوزير البريطاني ايضا ان مظاهر العنصرية والتفرقة العنصرية والتفرقة الدينية مازالت موجودة في بريطانيا وفي الغرب برغم ما يبذل من جهود لمكافحتها، وبرغم ان الاغلبية البريطانية عودت نفسها على تقبل فكرة ان بريطانيا وطن لمختلف القوميات. وقال انه حتى الآن لم تعين بريطانيا سفيرا مسلما لها في الخارج وانه يتطلع الى ذلك اليوم.. والمسلمون البريطانيون يعانون كثيرا من مظاهر التفرقة العنصرية ولكن لابد من الاقرار بالاثر السلبي الذي تتركه الجماعات الاسلامية المتشددة على العلاقة بين المسلمين والمواطنين البريطانيين الآخرين.

كل ما يقوله ويعلنه الوزير البريطاني ومعه كثير من المسئولين هناك هو رسائل موجهة الى العالم الاسلامي.. فيها اعتذار .. واعتراف ببراءة الاسلام كدين عن الجرائم التي ترتكب باسمه.. وفيها استعداد للتفرقة بين المبادئ والجوهر والتعاليم الدينية في الاسلام وبين السلوك الذي يسلكه المسلمون كبشر فيهم ما في سائر البشر من نوازع الخير والشر.

وفيهم الصالحون والفاسدون، وفيهم من يفهم الاسلام بوعي رشيد على حقيقته وفيهم ايضا من يفهمه بوعي زائف وينخدع بمفاهيم ضالة ومضللة .. هذا ما يحدث في كل انحاء العالم وفي سائر الاديان..

المفروض ان يلتقط العالم الاسلامي هذه الرسائل التي تسعى الى الانصاف ويرد عليها الرد المناسب.. والتقصير في ذلك خطأ لا يغتفر..□

السيدة اولبرايت قالت قبل اسابيع: إن مؤتمر الدوحة سوف ينعقد.. وإن العرب سوف يحضرون.. لانه لاينبغي ان يكون هناك ربط بين التعاون الاقتصادي العربي مع إسرائيل.. وتقدم عملية السلام!!

كذلك نسب إلى السيدة مادلين عندما تردد ان قطر قد تضطر إلى تاجيل المؤتمر قولها: إنني سوف أتوجه إلى الدوحة بكامل الوفد الأمريكي حتى لمجرد شرب فنجان من القهوة!!

لا أحد يلوم.. قطر!!

إذن فالقرار الأمريكي قد صدر بانعقاد مؤتمر الدوحة الاقتصادي في موعده من ١٦ - ١٨ نوفمبر ولايهم أبدا أن يعترض بعض العرب أو حتى كلهم. فامريكا - زعيمة العالم - وراعية «اكتوبة» عملية السلام، قد اصدرت قرارها، على الجميع الالتزام بالتنفيذ.

امريكا هي صانعة المؤتمر وراعيته وهي مصرة على انعقاده بل وحريصة على مشاركة اكبر عدد من الدول ورجال الأعمال العرب والإسرائيليين في جلساته، كي تقل هي وحدها صاحبة الدور الأول والرئيسي في المنطقة.. وحتى توحي بأن التعاون بين العرب وإسرائيل قائم ومستمر رغم كل الصعوبات. فانفتاح العرب اقتصاديا مع إسرائيل شيء.. وعملية السلام وعثراتها شيء آخر تماما!!

هذه هي سياسة الكاوبوي في المنطقة.. تطبق وتمارس ثم تنفذ.

وليكن إذن الطرف الفلسطيني هو المنفذ للمشيئة الأمريكية.. ولماذا الاعتراض العربي على المؤتمر؟ هل هو بسبب السياسات الهوجاء لرئيس وزراء إسرائيل بنيامين نيتانياهو تجاه الشعب الفلسطيني واحتقار قياداته الشعبية؟ إذا كان الأمر كذلك فكيف يكون الموقف العربي إذا ما اتفق الجانبان الفلسطيني والإسرائيلي.

حتى لو فشل المبعوث دينيس روس في تحقيق شيء إيجابي، حتى لو تعثرت مهمته أمام تعنت وصلف الجانب الإسرائيلي. فليكن الحل إذن في منح الفلسطينيين بعض المسكنات. أو حسب تعبير روس فالمطلوب الآن هو [تايم أوت: Time Out] لعملية الاستيطان. وفي هذا ترضية للجانبين.

الفلسطينيون يقولون: توقف الاستيطان.. وإسرائيل تعلن تجميدا مؤقتا، ولبعض الوقت.. لكن الجوهر باق ولاتغيير.

ثم مع اقتراب موعد انعقاد المؤتمر تعلن إسرائيل عن بعضه التخفيف في الإجراءات الصارمة ضد الفلسطينيين. تخفيف في الحصار إخراج عن بعض السجناء. انهاء الفلسطينيين بمهرجانات افتتاح مطار غزة. واستئناف المفاوضات. ووصل ما انقطع. وتتبارى الصحف الأمريكية في تمجيد مثل هذه الإنجازات وكأنها تنازلات كبرى اقدم عليها نيتانياهو يجب أن تقابل بتنازلات أعظم من جانب المفاوض الفلسطيني الذي بات لايملك مايتنازل عنه.

ويتبارى رموز التسوية - أي تسوية - من الجانب الفلسطيني، ومعهم بعض الذين ضلوا من فلاسفة اوسلو وكوبنهاجن في العزف على معزوفة السلام الكاذب وشيء من فم الأسد أحسن من لاشيء.. ويهيأ المسرح لجولة واشنطن القادمة. الراعي الأكبر للسلام الرئيس بيل كلينتون يسعى في ختام لقاءاته في البيت الأبيض مع ياسر عرفات وبنيامين نيتانياهو للتوصل إلى بيان مشترك يبشر فيه العرب والعالم أجمع بحدوث تقدم في المسيرة المعطلة. ويمثل هذا البيان تسقط كل حجج المزايدين العرب والمشككين في سلامة نوايا إسرائيل. هاهو صاحب القضية يتفاوض ويعترف. إذن فليخرس صوت كل صاحب قلم فالسلام بخير ويتقدم. ويبقى أن نفتح أبواب العالم العربي المغلقة أمام التبادل التجاري مع إسرائيل، ومن مؤتمر الدوحة يبدأ التسلل ويتم تنفيذ المخطط.

وقطر هنا مجرد لاعب صغير بين لاعبين كبار. هي مجرد شاهد زور، على أحداث خطيرة سوف تتوالى بعد انعقاد المؤتمر. لقد نجحت إسرائيل - بفضل ثبات قطر على موقفها - في زرع المزيد من بذور الشقاق والخلاف بين الدول العربية المنقسمة اصلا مابين مؤيد ورافض ورافض بشدة ورافض بشروط ومن هو منتظر.

علينا إذن أن نقر ونسلم بأن مؤتمر الدوحة سوف يعقد في مكانه وفي زمانه. فالغاؤه مستحيل وتأجيله أيضا من رابع المستحيلات. والحضور العربي الكامل في المؤتمر مستحيل، لكن سوف يكون هناك حضور. وحكومة قطر السنية سعيدة بموقفها. فإصرارها على انعقاده دليل على أن كلمتها واحدة. والقوى الأمنية في البلد الصغير وضعت في حالة تأهب بهدف تأمين افضل الظروف لعقد المؤتمر والحفاظ على أمن المشاركين فيه. والإدارة الأمريكية باتت تعتقد أن انعقاد مثل هذا المؤتمر اصبح مسألة تتعلق بسمعتها ودورها ونفوذها في المنطقة. ولعل المسئول الأمريكي الذي صرح مؤخرا بأن انعقاد مؤتمر الدوحة وبخاصة أصبح يمس مباشرة سمعة أمريكا، لم يتجاوز الحقيقة عندما أطلق تصريحه التحذيري السابق.

إحسان بكر

ومع الضغوط الأمريكية الصريحة المباشرة والخفية والمقنعة تتجه الوفود العربية إلى الدوحة بمستويات مختلفة. وسواء نجح المؤتمر أم لم ينجح فإن إسرائيل هي الرابح الأكبر في كل الأحوال.

دبلوماسي عربي مرموق قال لي منذ أيام: لهفتي على طرفين يتعرضان الآن لضغوط أمريكية هائلة. دولة قطر. والسلطة الوطنية الفلسطينية. مثل هذا المؤتمر.. انعقاده الذي لامبرر له يسبب حرجا بالغا للدولة المضيفة التي تحاول منذ فترة أن تجد لنفسها مكانة سياسية إقليمية وفشلت في كل محاولاتها ثم وجدت نفسها في ورطة غير محسوبة!! قطر الآن أصبحت رهينة لمؤتمر كان القصد منه تحرير المنطقة من عقدها التاريخية ويأتي المؤتمر بالحضور الإسرائيلي ليزيد من الكراهية العربية لكل ماتمثله سياسات إسرائيل من صلف وغطرسة وتوسع.

والسلطة الوطنية الفلسطينية هي الأخرى في مأزق صعب. واخشى ماتخشاه الدوائر العربية ان يدفع الرئيس الفلسطيني لإصدار بيان مع نيتانياهو عقب اللقاءات المرتقبة في واشنطن يعد بمثابة «جواز مرور» للدول العربية المعارضة والمتحفظة للمشاركة في مؤتمر الدوحة. وبذلك تسقط ورقة الموقف العربي المتضامن مع عرفات بيد عرفات نفسه ودون أن يتم إحراز التقدم المنشود.

ويبدو أن الأمير خالد بن سلطان بن عبدالعزيز لم يتجاوز الحقيقة أبدا عندما قال في مقاله القيم الذي نشر مؤخرا في صحيفة الحياة:

«يبدو أن أمريكا تعلم أن الوقت قد حان كي تتخلص الولايات المتحدة من مساعداتها لإسرائيل، بإلقاء هذا العبء على كاهل الدول العربية». وكما أعلن بعض المسئولين الإسرائيليين: «يكفينا ثروات المنطقة كي لانمد أيدينا إلى أمريكا». على الرغم من أن إسرائيل تعتبر المساعدات الأمريكية حقا واجبا وليست تفضلا لقاء ماتؤديه إلى أمريكا من خدمات وماتحققه لها من مصالح.

وفي النهاية. فالشكر كل الشكر لحكومة قطر التي اثبتت أنها دولة لها دور يجب أن يحسب حسابه.. وأن كلمتها واحدة ولن تتغير!!

مجرد رأي

كمين على الطريق

من اسوأ القرارات مايمكن ان نسميه «قرارات الكمائن».. هذه القرارات تصدرها اجهزة الدولة اصلا لتصحيح اوضاع خاطئة ولكن المشكلة ان صدورها تأخر طويلا بما يوحي ان هذا الذي تعتبره الدولة من وجهة نظرها خطأ هو بحكم الأمر الواقع لاغبار عليه.. بل يحدث احيانا ان يباركه مسئولون كبار وتظهر صورهم في مناسبات اقيمت بما يعكس ان كل شيء سليم تماما.. ثم فجأة تتنبه الدولة فتصدر قرارا بتصحيح الخطأ يكون صدمة وكارثة على الذين اطمأنوا ورتبوا حساباتهم على الاوضاع الملغاة لأن القرار صدر بصورة الكمين الذي يفاجيء الذي يقود سيارته في طريق هاديء وهو مطمئن ثم قبل وصوله إلى نهاية الطريق يأتي الكمين اما على شكل مطب او حفرة مختفية يسقط فيها او ناس يخرجون عليه ويجرونه مما معه!

واغرب نموذج او مثال على هذا الكمين ذلك القرار الذي اصدره وزير التعليم باغلاق فرعي جامعتي سيتي ونورث ايسترن في مصر وحظر مزاولة اي نشاط تعليمي لهما.. ووزير التعليم لديه بالتأكيد اسبابه في هذا القرار على اساس ان الجامعتين لم تحصلا على ترخيص بالعمل في مصر ولكن المعروف ان الجامعتين لم يكونا يعملان خلال السنوات التي مضت سرا بل كانا يعلنان علنا عن نشاطهما.. وكان بعض المسئولين في التعليم يحضرون الحفلات التي تقيمها اي من الجامعتين.. وفي ظل وزارة التعليم العالي السابقة عندما كانت منضمة إلى وزارة التعليم كان كل شيء يبدو انه عال العال او بمعنى اصح ان الوزارة تعرف الغلط ولكنها تغمض عينيها.. ثم على طريقة شركات توظيف الاموال التي ظلت تمارس عملها في النور وتملأ اعلاناتها الصحف وشاشات التليفزيون جاءت الهجمة التي جرت بطريقة الدبة التي قتلت صاحبها.. والمهم في قضية طلبة فرعي جامعتي سيتي ونورث ايسترن اننا امام طلاب اوشكوا على التخرج من الفرعين واطمأنوا طوال السنوات الماضية إلى انهم يسيرون في الطريق الصحيح وتحملوا الآف الجنيهات ثم فوجئوا بالكمين الذي قضى على احلامهم وجردهم من كل ماحصلوا عليه في السنوات السابقة!

وزارة التعليم لديها الحق بلاشك في قرارها، ولكنها في نفس الوقت شريكة في الخطأ الذي سكتت عنه.. ومسئوليتها الا تكتفي بقرار الاغلاق وترك ضحاياها يخبطون رؤوسهم في بواباتها المغلقة بل عليها ان تجد حلا يساعدهم على الخروج من هذا الكمين الذي اسقطتهم فيه!

صلاح منتصر



بريد الأهرام

فاكس : ٥٧٨٦٧٦٥ ■ ٢٦ / ١٠ / ١٩٩٧ ■

موحد القطرين!

دأب أهل الفكر والثقافة والعلم في مجال التربية والتعليم وفي وسائل الإعلام والصحافة التحدث عن الملك مينا كموحد للقطرين.

فإذا لجأنا الى الآثار المصرية نقول اننا لم نعثر حتى الآن على اي اثر منفصل يؤكد لنا وجود هذا الملك الشهير «مني» (الذي ورد خطأ في اغلب المؤلفات العربية باسم مينا) كمؤسس للاسر الاولى (٣٢٠٠ ق.م)

إلا ان حجر بالرمو وبردية كورين وقائمتي ابيدوس ومانيتون - وهيرودوت كلها تعتبره اول ملوك الاسرة الاولى. كما تنسب بعض الروايات الى «مني» انه رأس الاسرة الاولى ونجد على العكس ان اسم نعرمر لم يرد في بداية تلك القوائم الملكية او عند مانيتون وهيرودوت كأول ملوك الاسرة الاولى، ولكن عثر له على آثار عديدة تؤكد انه اول من حقق وحدة البلاد السياسية (منها رأس مقمعة للقتال) صلاية بالمتحف المصري صور عليها وهو يؤدب اهل الشمال، وقطعة مستطيلة من القاشاني الاخضر ذكر عليها اسمه بالمداد الاسود، ولهذا تعددت آراء علماء الدراسات المصرية القديمة حول اسماء الملوك الثلاثة الاوائل في الاسرة الاولى: نعرمر، مني، عحا. فقد رأى فريق من العلماء انهم ثلاثة ملوك مختلفين وان «مني» هو أول الملوك ثم خلفه نعرمر وتلاه عحا، ورأى فريق آخر ان نعرمر هو اول ملك في الاسرة الاولى وليس مني وعحا الا شخصية واحدة. ورأى فريق ثالث ان الملك مني هو شخصية ليس لها وجود في الاسرة الاولى على اساس ان الاسم «مني» لم يظهر في النصوص المصرية الا في عصر الاسرة التاسعة عشرة. ورأى فريق رابع ان نعرمر هو مني فعلا وان عحا هو الذي بدأ حروبه لتحقيق وحدة البلاد السياسية ورأى فريق خامس ان نعرمر هو مؤسس الاسرة الاولى وان مني وعحا ليسا إلا صفتين أو لقبين له اي انه اتخذ لقب او صفة عحا بمعنى المحارب اعتزازا بانتصاراته التي استطاع بها ان يوحد كلمة البلاد وحين تم له النصر لقب نفسه بلقب مني وهو الذي يعني «المثبت او الدعم» تنويها بنجاحه في تثبيت دعائم ملكه ومملكته ويبدو ان لقب «مني» قد اعطي له لحظة تتويجه ملكا على عرش البلاد. ولهذا تذكره القوائم الملكية بهذا اللقب ولا تذكره باسمه الفعلي نعرمر.

ولهذا فمن الافضل القول الملك نعرمر - مني كمؤسس للاسرة الاولى وذلك طبقا لما ذكره د. فخري «نعرمر - مينا» وايضا جيمس الانجليزي «نعرمر - مينا».

أ.د. رمضان عبده علي
رئيس قسم الآثار - بآداب المنيا

المرحلة الحالية!

اسهمت تبرعات المواطنين - التي تدفقت عبر بريد الاهرام - لاقامة مستشفى غادة عفيفي للانقاذ بالحي الاول بمدينة السادس من اكتوبر في انجاح فكرة استكمال انشاء مستشفيات الطوارئ التي تحتاجها مصر، بالجهد الذاتي الخيري، والعمل التطوعي.

وكما تبين الصورة المرفقة - فقد انتهت مرحلة اقامة الاساسات والخرسانات تماما بتكلفة قدرها ٨٠٠ الف جنيه، اسهم بريد الاهرام فيها بمائة وخمسة آلاف جنيه لتتبقى مرحلة التشطيب والتجهيزات التي بدأت منذ نحو ٦ شهور، بمعدل بطئ، يقتضي السير به وفق المعدل الطبيعي جمع مائة الف جنيه شهريا فيما يتراوح بين ٩ و١٢ شهرا، بحيث تبدأ بعدها مرحلة التجهيزات.

وإن اشكر لمؤسسة الاهرام، وبريدها الموقر، ما قدمه للمشروع في مرحلته السابقة، فإنني لحيط الجميع علما بأن مساعدته بالمتاح من الدعم في المرحلة الحالية سوف تكون من نتائجها حركة انشاءات واسعة في الموقع تشجع الآخرين على مزيد من الاسهام لسرعة الانتهاء من هذا المشروع العملاق لصالح مصابي حوادث الطرق، وحالات الطوارئ العاجلة.

أ.د. محمود سراج الدين عفيفي
رئيس مجلس ادارة الجمعية

وأنا أيضا أستطيع ذلك!

اقرأ الصحف العربية، وبالطبع الصحف المصرية، ولاشك أن الصحف المصرية اكثر موضوعية واوسع حرية حتى من الصحف والمجلات العربية التي تصدر في اوروبا .. والتي تمارس نوعا من الحرية المصطنعة بعيدا عن الدول التي تمثلها. تماما كالنكتة التي كانت تقال عن امريكي وروسي ايام الاتحاد السوفيتي، حيث تفاخر الامريكي بأنه يستطيع ان يقف امام البيت الابيض ويهتف بسقوط الرئيس الامريكي، فرد الروسي وانا ايضا استطيع ان اقف امام الكرملين واهتف بسقوط الرئيس الامريكي"! بالطبع لاعلاقة بين دور ممثلة السلطة الرابعة في مصر - اعني الصحافة - وبين الدور الذي لايزال للصحافة العربية الأخرى. فلها ظروفها .. واتمنى لها كل الخير لكن هذا لايعني ان الصحافة المصرية قد استوت لها ادواتها ونتائجها بالشكل المطلوب واسمحوا لي فهناك صفحات كاملة .. لافائدة منها ومقالات تبدأ بما تنتهي إليه! . واخبار تعوزها الدقة والارقام الصحيحة.

انا لا اريد ان اقارن الإعلامين الامريكي والاوروبي بالإعلام المصري. ولكن اليس من الواجب في كل علم - مثلا - ان تعقد ندوات بين رجال الإعلام في مصر، وشخصيات إعلامية عالية، لها اهتمام بالاعلام المصري، لتحقيق مراجعة ونقد والوصول إلى عمليات (دفع إلى الامام) لاسلوب الاعلام المصري وتوجهاته؟ اليس من واجب نقابة الصحفيين ان تخطط كل عام لإرسال عشرة صحفيين في منتصف العمر والخبرة - وليس شبابا مبتدئين - للتدريب والعمل لمدة نصف عام في اجهزة الاعلام المتقدمة في اوروبا والولايات المتحدة؟ إنني كمصري اعمل في جهاز إعلامي امريكي. غيور على بلدي .. وصحافته واتمنى له كل الخير. وتحياتي لكم..

أمير المراكبي / اتلانتا
سي إن. إن الدولية. امريكا

افضل علاج

تحت عنوان «الوضوء.. فيه شفاء الناس من منظور العلم» قرأت في صفحة «الفكر الديني» بملحق اهرام الجمعة موضوعا للدكتور احمد شوقي ابراهيم اشار فيه سيادته الى الحديث النبوي الشريف «اذا غضب احدكم فليتوضأ».. وفي رواية أخرى «اذا غضب احدكم فليغتسل» ويوضح سيادته ان العلماء توصلوا في عصر العلم الحديث إلى ان العبادات في الاسلام، فضلا عن دورها الايماني الاساسي في حياة المسلم باعتبارها طاعة لأمر الله تعالى ففيها الشفاء النفسي له، ونجد انه بالوضوء والصلاة والصوم يتحقق الاسترخاء النفسي والعضلي في الانسان وبذلك يستريح نفسيا ويقر عينا.

وحياتنا اليومية لا تخلو من الغضب والقلق والتوتر، وتجربتي الشخصية في مواجهة حالات الانفعال هي القيام بالوضوء أو أخذ حمام دافئ ولا اتعامل مع الادوية المهدئة والمسكنة. فالوضوء يحقق الارتياح النفسي للانسان. كما نجد في الوضوء والصلاة ممارسة عملية لطريقة العلاج النفسي بالاسترخاء العضلي والنفسي خمس مرات في اليوم.

مهندس: إسماعيل مرعي

شاب متضايق!

ماذا يفعل المواطن اذا توافرت لديه نقود قديمة متهالكة - بغير ارادته - ويرفض المواطنون قبولها مقابل التعاملات اليومية انه سوف يتوجه الى اقرب بنك لتغييرها .. لكن ماذا لو رفضتها البنوك ايضا؟ هنا سوف تصبح هذه النقود عليه.

وهذا ما حدث معي. فقد اشتريت بعض المواد الغذائية من محل كبير بالاسكندرية ثم عدت الى مدينتي لافاجأ برفض جميع محلاتها قبول ٧٥ قرشا - من المحل السابق - فطفت بها على ٣ بنوك رفضتها ايضا - وها هي ارسلها اليكم حتى يخبرني المسئولون ماذا افعل ازاء هذه النقود وقد كثر وجودها بيد المواطنين؟

شاب متضايق

هذه الأسرة

اقترح فتح باب التبرع لأسرة الشهيد رمضان عفيفي السائق الذي راح ضحية الحادث الارهابي بميدان التحرير اخيرا. واناشد المواطنين سرعة التبرع نظرا لعدم وجود معاش يعول اسرته.

وافتتح التبرع بخمسة جنيهات مرفقة مع هذه الرسالة راجيا أن يبادر المواطنون بتقديم يد العون، والمساعدة لهذه الاسرة المنكوبة في عائلها.

محمد محمود حسين
سلمنت - مركز بلبيس - شرقية

ارشحها لهذه المهمة

قدر علينا في رحلة الذهاب والاياب للعمل ان نرى مواطنين (رجالا ونساء) يهيمون ويزمجرون وتتكاثر اعدادهم وتتنوع حركتهم يوميا. انهم المرضى النفسيون واقسام الشرطة دون غيرها هي المنوطة بجمع هؤلاء المرضى لعرضهم على مفتشي الصحة ثم النيابة التي تقرر في النهاية ايداعهم احدى المصحات النفسية أم لا؟

ولما كانت اقسام الشرطة لها مشاغلها العديدة ومهامها الكثيرة ولكي تكون هناك جهة واحدة مسئولة امام الرأي العام عن جمع هؤلاء المرضى حماية لانفسهم ولغيرهم واعيننا واسماعنا.

وبصفتي كنت رئيسا لمكافحة جرائم الآداب فإنني ارشح ادارة الآداب واقسامها لجمع هؤلاء المرضى وتسليمهم لاقسام الشرطة لما لها من امكانات بشرية ومادية يجعل تنفيذ تلك المهمة سهلة بجانب ضبط المتسولين المحترفين.

لواء أحمد صالح
وكيل الادارة العامة لمباحث تنفيذ الأحكام الأسبق

لولا لطف الله

شب حريق في إحدى العمارات بشارع نخلة المطيعي يوم ٢٤ أغسطس الماضي كاد يؤدي الى احتراق عدة عمارات مجاورة لولا لطف الله.

ولأن الحريق نشأ بسبب انفجار انابيب الغاز في محل الكشري الكائن بالعقار فقد حرر سكان العقار عدة محاضر له مما اسفر بالفعل عن اغلاق المحل، وتشميعه بالشمع الاحمر. إلا ان صاحبه لجأ الى فضه اكثر من مرة.

وحاليا - يحاول - بطريق او بآخر - معاودة النشاط مع أن أسباب الحريق مازالت قائمة سواء من النواحي الأمنية او من ناحية تكدس مناور العمارة بالمواد القابلة للاشتعال، وان هناك قرار ازالة صادرا للمحل برقم ١٩٦ لعام ١٩٩٠.

والأمل معقود على رئاسة حي مصر الجديدة للقضاء على هذا الخطر الذي يهدد سلامة المنطقة

قدري شاروبة المحامي
أ.د. اسماعيل حمزة



بدء الدراسة بالأكاديمية العربية من اليوم لطلاب المنشأة المسماه «جامعة سيتى»

إغلاق المنشآت التعليمية غير المرخصة بناء على توجيهات مجلس الوزراء

كتب ـ محمد حبيب:

يبدأ طلاب المنشأة التعليمية المسماه بفرع «جامعة سيتى» والمقرر إغلاقها، الدراسة من اليوم بالأكاديمية العربية للتكنولوجيا والنقل البحرى بالقاهرة وأعلن الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالى والبحث العلمى فى مؤتمر صحفى امس، انه تم الاتفاق مع الأمين العام لجامعة الدول العربية، ورئيس الأكاديمية على ان يدرس هؤلاء الطلاب سواء الحاصلون على شهادة الثانوية العامة او مايعادلها، او غير الحاصلين عليها، البرامج المتناظرة او برامج اخرى.

الجامعات الخاصة ترفض تحويل طلاب جامعة «سيتى» لتورطها فى قبول طلاب بدون ثانوية

مفيد شهاب

وأكد الدكتور شهاب انه لاتراجع فى قرار إغلاق هذه المنشآت التعليمية غير المرخص بها مهما كانت الأسباب مشيرا إلى أنه تم اكتشاف حالات لطلاب يدرسون بهذه المنشأة المسماه بفرع «جامعة سيتى» غير حاصلين على الثانوية العامة او مايعادلها، وأن بعضهم راسبون فى الشهادات الانجليزية!

وأكد الوزير أن الجامعات الخاصة من جانبها رفضت منذ أول يوم قبول تحويلات من المنشآت المغلقة ومن بينها هذا الفرع.

واضاف أن التعليم سياسة دولة وليست سياسة وزير، وأن قضية التعليم اخطر من أن تكون شخصية، وليس لوزير أن يتخذ قرارا على هوى شخصى، ولكن وفقا لتوجيهات او قرارات من مجلس الوزراء، وعندما اتخذ قرار الاغلاق جاء تنفيذا لتوجيهات مجلس الوزراء بعدم السماح بوجود اية منشآت تعمل بدون ترخيص فى الدولة، وأن مصلحة الطلاب كانت الأهم، وتم الاتفاق مع الأكاديمية والمسئولين عن هذه المنشآت على استكمال الدراسة، وطلبنا منهم إرسال كشوف بأسمائهم وشهاداتهم.

وقال إنه لم يسبق معادلة اية شهادة حصل عليها طالب من هذا الفرع داخل مصر ومايقال غير صحيح ومغرض وان مانشر يتعلق بطالب اسمه احمد عزت بحيرى تم معادلة شهادته وكان يدرس لمدة ٤ سنوات فى سان فرنسيسكو ثم انتقل إلى جامعة سيتى فى امريكا، واستكمل دراسته العلمية كما انه حاصل على شهادة الثانوية مونتاجيو فيها وتم معادلة شهادته لأنه درس فى الخارج، وليس فى مصر وأقام فى امريكا فى اثناء الدراسة وتحت اشراف المستشار الثقافى بأمريكا، وأنه ليس هناك علاقة بين معادلة درجة علمية من جامعة سيتى الأمريكية، وانشاء منشأة بدون ترخيص على ارض مصر.

وأكد أن إغلاق هذا الفرع لا يعنى اننا نحارب التعليم الخاص، ولكن نحارب غير القانونى منه وأن من يريد أن يعمل فى مصر يجب أن يقدم اوراقه لتتم دراستها، وهناك ١٨ جامعة قدمت أوراقها لتبدأ العمل فى مصر ولم تتم الموافقة حتى الآن، وأن سياسة الدولة هى تشجيع التعليم الخاص الوطنى والأجنبى كمعاون للتعليم الحكومى بحيث يتم فى إطار أحكام القانون وبترخيص، ووفقا لقانونى الجامعات والمعاهد الخاصة.

واستعرض الوزير حالات عديدة من الطلاب الراسبين والذين يدرسون فى هذه المنشآت وقال إن الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم ارسل إليه مؤكدا انه فى خلال العام الماضى قد حذر من هذه الفروع العشوائية، وأبلغ وزارة الداخلية والرقابة الإدارية بهذا، وأبلغ ايضا القائمين على هذه الفروع، ولم يستجب أحد، ولذلك كان القرار لنا بالاغلاق بعد دراسة قانونية استغرقت شهرين قام بها اساتذة الجامعات المتخصصون فى القانون، ومجلس الدولة وتم إبلاغ القائمين على هذه الفروع بإبلاغ الطلاب، ولكن قالوا إننا لايمكننا استدعاؤهم لانهم يدرسون عن بعد، وحتى الآن لم تقدم إلينا اية أوراق أو بيانات عن الطلاب، وأن أصحاب النفوذ والصوت العالى لايتحدثون عن استكمال الطلاب لدراستهم، ولكن عن استمرار الفرع بالقاهرة، وهو قرار لارجعة فيه. وأوضح ان قرار الاغلاق ليس لمصالح الجامعات الخاصة كما يدعى البعض لان الجامعات الخاصة لايمكن لها أن تقبل طلابا إلا وفقا للشروط التى حددتها لجنة الجامعات الخاصة برئاسة وزير التعليم العالى، وأن القرار جاء من منطلق أن هذه العشوائيات تعمل بدون ترخيص، ولديها طلاب غير حاصلين على الثانوية، او ما يعادلها، ولاتحقق تكافؤ الفرص بين الطلاب المصريين الذين يلتحقون عن طريق مكتب التنسيق بمجاميع مرتفعة.

لم يسبق معادلة الدرجات العلمية لفروع الجامعات الاجنبية فى مصر

أعلن الدكتور مجيد ايمن الامين العام للمجلس الاعلى للجامعات أن للمعادلات العامة للشهادات الاجنبية الحاصل عليها الدارس من الخارج قد الغيت بقرار من المجلس منذ عامين و انها قد اصبحت تمنح شخصية باسم الدارس فقط لكل درجة علمية على حده واضاف أن المجلس لم يصدر عنه من قبل اى قرار بمعادلة اية شهادة لاى فرع من فروع الجامعات الاجنبية فى مصر بما فى ذلك فرع جامعة سيتى.

بهاء الدين:

شهادات الجامعات الأجنبية غير معترف بها منذ إنشائها

كتب ـ أيمن المهدى:

اكد الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم أن شهادات فروع الجامعات الاجنبية فى مصر غير معترف بها منذ انشائها.

وقال إنه لم يصرح بانشاء اى فروع لها وليس لوزارة التعليم العالى اثناء توليه مسئوليتها اى علاقة بها على الاطلاق.

واضاف لقد ابلغت وزارة الداخلية اكثر من مرة عن فروع هذه الجامعات لاتخاذ الاجراءات القانونية اللازمة تجاهها وان بعض هذه الفروع تقدمت لتوفيق اوضاعها من اكثر من عام وقد ارسلنا ـ بالفعل ـ إلى مجلس الوزراء الضوابط والشروط اللازمة للاعتراف بهذه الفروع والخاصة بالامن القومى والمستوى العلمى، والامكانيات وضوابط الالتحاق، والتحويل وغيرها.

ونفى الوزير صدور تراخيص مؤقته لهذه الفروع للعمل فى مصر للحفاظ على مصالح الطلاب.

الوزارة [illegible]

المحكمة الادارية العليا:

مجلس إدارة البنك المركزى يختص بتصريف شئونه واعتماد هيكله التنظيمى

كتبت ـ مشيرة موسى:

قضت المحكمة الادارية العليا الدائرة الثانية برئاسة الدكتور جويت الملط بانه طبقا للقانون رقم ١٢٠ لسنة ٧٥ فى شأن البنك المركزى فإن مجلس ادارة البنك هو السلطة المختصة بتصريف شئونه ويختص باعتماد الهيكل التنظيمى له بناء على اقتراح محافظ البنك واصدار اللوائح المتعلقة بنظم العاملين ومرتباتهم واجورهم والمكافآت والمزايا والبدلات الخاصة بهم وتحديد فئات بدل السفر لهم فى الداخل والخارج ولاتقييد مجلس الادارة فيما يصدره من قرارات بالنظم والقواعد المنصوص عليها فى قانون العاملين المدنيين بالدولة وقانون العاملين بالقطاع العام.

وكان قد صدر قرار رئيس الجمهورية رقم ٤٨٨ لسنة ٧٦ بالنظام الاساسى للبنك كما اصدر مجلس الادارة لائحة العاملين بالبنك التى نصت على الغاء مستويات الوظائف والروابط المالية المطبقة على العاملين بالبنك على أن ينقل العاملون الى الوظائف المعادلة للوظائف التى يشغلونها طبقا لجدول التعادل الذى يعتمده مجلس ادارة البنك بناء على اقتراح المحافظ.

واعتمد مجلس الادارة جدولة التعادل المشار اليه وقالت المحكمة انه بالنسبة لمدى مشروعية قواعد التعادل فإن مجلس الادارة منح سلطة تقديرية واسعة خولت له بواسطة المشرع لوضع القواعد العامة والنظم واللوائح حسبما يراه ملائما لحسن سير العمل ومن ثم يتعين القول بمشروعية القواعد التنظيمية العامة التى اعتمدها مجلس ادارة البنك والمتعلقة بجدول التعادل.

مبارك يهنىء رئيس النمساويين

بعث الرئيس حسنى مبارك ببرقية تهنئة إلى الرئيس مافيتو كريكور رئيس جمهورية بنين بمناسبة الاحتفال بعيد القوات الشعبية المسلحة.

كما بعث الرئيس ببرقية مماثلة إلى الرئيس توماس كلستيل الرئيس الاتحادى لجمهورية النمسا بمناسبة العيد القومى لبلاده.

.. ويهنىء بالعيد القومى لقازاقستان

كما اوفد الرئيس السيد كمال شريف الأمين برئاسة الجمهورية إلى سفارة قازاقستان بالقاهرة للتهنئة بمناسبه العيد القومى.

تأييد لسياسة مبارك من مليون عامل بالنقل البرى

جدد ممثلو مليون عامل بقطاع النقل البرى تأييدهم المطلق لسياسة الرئيس حسنى مبارك واكدوا فى ختام مؤتمر الجمعية العمومية للنقابة العامة للنقل البرى انهم سيواصلون العمل والجهد لدعم مسيرة العمل والانتاج وخدمة جميع المواطنين وتحقيق الأهداف المرجوة للوطن.

تعيينات جديدة بالوظائف العليا بالتموين

اصدر الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء قرارا بتعيين فخر الدين ابو العز رئيسا لمجلس إدارة الرقابة على الصادرات، ومحمود عاشور مديرا لتموين القاهرة ومحمد السعيد رئيسا للعلاقات الخارجية، وعز الدين عباس رئيسا للتوزيع بديوان عام وزارة التجارة والتموين، ومحمد حبيب مديرا لتموين الغربية.

تصاريح زيارة المناطق الأثرية صالحة حتى نهاية العام

نفى الدكتور جاب الله على جاب الله الأمين العام الجديد للمجلس الأعلى للآثار ـ فى تصريح له أمس ـ صحة ما تردد مؤخرا عن إلغاء تصاريح زيارة المناطق الأثرية السابق إصدارها من المجلس فى عهد الأمين العام السابق والتى تنتهى بنهاية عام ٩٧ الحالى.

مصر تشارك فى مؤتمر دينى بأندونيسيا الأربعاء المقبل

كتب ـ سعيد حلوى:

تشارك مصر فى مؤتمر وزراء الاوقاف والشئون الاسلامية الذى يعقد فى جاكارتا الاربعاء المقبل ويناقش العديد من الموضوعات اهمها دراسة وزارة الاوقاف المصرية حول التراث الاسلامى وسبل حفظه ونشره والانتفاع به.

كما يناقش المؤتمر اتفاقية التعاون بين وزارات الشئون الاسلامية ووضع خطة شاملة للتعريف بالاسلام وباللغات الأجنبية، وتعزيز التضامن الاسلامى بين الدول الاعضاء، والتنسيق بينها فى مجالات الدعوة والشئون الاسلامية وكشف المذاهب المعادية للاسلام. كما يبحث المؤتمر دعم العلاقات بين المنظمات والهيئات والمراكز الاسلامية فى العالم والتنسيق لمساعدة الاقليات المسلمة للحفاظ على هويتها.

وكان الدكتور محمود حمدى زقزوق وزير الاوقاف والشئون الاسلامية والسيد محسن ويدابورا، سفير اندونيسيا بالقاهرة أوجه التعاون المشترك بين البلدين فى مجالات الشئون الدينية.

تأجيل افتتاح متحف آثار النوبة

تقرر تأجيل افتتاح متحف آثار النوبة الجديد بأسوان والذى كان مقررا ان يفتتحه الرئيس حسنى مبارك يوم ٢٨ من الشهر الحالى الى شهر نوفمبر القادم فى موعد سيحدده الرئيس فيما بعد. صرح بذلك السيد فاروق حسنى وزير الثقافة.

خطه لصيانه الآثار الاسلامية والقبطية بالقاهرة

بحث فاروق حسنى وزير الثقافة ورئيس المجلس الأعلى للآثار امس فى إجتماع بالدكتور جاب الله على جاب الله الأمين العام للمجلس خطة عمل المجلس فى المرحلة المقبلة، وسبل دفع المشروعات الأثرية المختلفة، وفى مقدمتها الآثار الاسلامية والقبطية بالقاهرة.

والى يفتتح مؤتمر شباب الحزب الوطنى بمدينة أكتوبر

يفتتح الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والأمين العام للحزب الوطنى الأسبوع المقبل المؤتمر الأول لشباب الحزب الوطنى بمدينة ٦ أكتوبر تحت شعار «شباب اكتوبر مستقبل مصر». ويناقش المؤتمر ـ على مدى يومين من خلال ٤ ورش عمل ـ تحديات مصر الاقتصادية فى السياسة المصرية، ومشروع «مبارك» القومى لإسكان الشباب، وآفاق الاستثمار بمصر، وتوفير فرص عمالة للشباب، وأثر الانحرافات على سلوكيات الشباب بالمجتمعات العمرانية الجديدة.

شباب العمال بالجيزة يحتفل بذكرى انتصارات أكتوبر

أعلن المستشار ماهر الجندى محافظ الجيزة انه سيتم اليوم عقد اكبر مؤتمر لشباب العمال بمدينة ٦ أكتوبر يحضره اكثر من ٤ آلاف شاب وذلك فى إطار احتفالات مصر بذكرى انتصارات ٦ اكتوبر، ومرور ١٦ عاما على تولى الرئيس حسنى مبارك مسئولية حكم البلاد. وقال محافظ الجيزة خلال افتتاحه أمس للمهرجان الرياضى لاتحاد نشء وشباب عمال مصر الذى اقيم بنادى الشركة الشرقية للدخان أن عمال مصر يمثلون روح التحدى والصمود، وان ٦ اكتوبر يوم خالد فى تاريخ مصر والأمة العربية.

سلام فى مؤتمر رابطة البحر المتوسط:

مستشفى متخصص لجراحات الأطفال فى بنها مزود بأحدث الأجهزة

كتب ـ فاروق عبد المجيد:

اسماعيل سلام

اعلن الدكتور إسماعيل سلام وزير الصحة والسكان انه تقرر إنشاء مستشفى متخصص فى جراحات الاطفال فى مدينة «بنها» ليصبح من اكبر المراكز الطبية المتخصصة فى هذا النوع من الجراحات يزود باحدث الاجهزة العالمية والاطباء المتميزين، وتدعيم وتحديث اقسام جراحة الأطفال بالمستشفيات العامة والمركزية.

وكان وزير الصحة قد افتتح أمس المؤتمر الأول لرابطة البحر المتوسط لجراحى الأطفال، واشاد الوزير بموضوعات المؤتمر التى هى جزء من اهتمامات الوزارة فى إطار وثيقة حماية الطفل المصرى التى اعلنها الرئيس حسنى مبارك خاصة مع تطبيق نظام التأمين الصحى على الأطفال الذى يرفع المعاناه عن المواطن ويقلل نفقات العلاج، وأن الوزارة تبحث وتدرس الآن توسيع هذا النظام ليشمل جميع أنحاء الجمهورية وليس القاهرة والأسكندرية. واضاف الوزير أن الوزارة تعمل على تحسين البنية الأساسية داخل مؤسساتها من خلال الاستثمار داخل شباب الأطباء.

وأشار إلى أن الوزارة استطاعت خلال الفترة الماضية إنشاء وحدات اقتصادية مثلما يحدث فى مستشفى معهد ناصر ومستشفى شرق المدينة بالأسكندرية لجراحة القلب استطاعوا تحقيق دخل وصل إلى ٣.٥ مليون جنيه خلال ٩ أشهر دون أن تتحمل الوزارة أى أعباء مالية.

وأكد الوزير انخفاض حالات الوفيات فى جراحات القلب بمستشفى شرق المدينة إلى ٤٪ وأن ٨٥٪ من المستفيدين بتلك الخدمات من محدودى الدخل والخاضعين لنظام التأمين الصحى أو الصادر به قرار من القومسيون الطبى، وأن التنسيق بين الوزارة والجامعات والقوات المسلحة وغيرها من الجهات يمثل الاهتمام الاول فى برامج الوزارة والاستفادة من كافة الامكانيات المتاحة لهذه المؤسسات. ويناقش المؤتمر على مدى ٣ ايام نحو ٧٠ بحثا من ١٥ دولة فى ٤ قارات حول الجديد فى جراحة الأطفال فى العالم واستخدام الحقن فى علاج الاورام وبدائل العلاج غير الجراحية.

[illegible]

كتب ـ هيثم سعد الدين:

وافق مؤتمر الجمعية العمومية للنقابة العامة لعمال النقل البرى أمس على إنشاء صندوق للتكافل الاجتماعى لصرف إعانات عاجلة لعمال القطاع عند الوفاة او الاصابة بسبب العمل، وتخصيص نسبة ١٠٪ من إيرادات المواقف والسرفيس لدعم الصندوق، وإنشاء مجمعات للخدمات العمالية، ومستشفيات لعلاج عمال النقل البرى وأسرهم بالمحافظات.

وطالب المؤتمر برئاسة السيد منير شتا رئيس النقابة بسرعة إصدار قرارى وزيرى التأمينات والصحة بشأن زيادة شرائح التأمين الاجتماعى والمعاشات بنسبة ٥٪ وشمول مظلة التأمين الصحى لعمال النقل البرى، وقيام وزارة الداخلية بإجراء تيسيرات لاستخراج رخص القيادة لعمال القطاع الخاص، والغاء الرسوم الاضافية الاجبارية عليهم.

كما طالب باعادة النظر فى تعريفة اجرة النقل للقطاع الخاص وتحريكها لتتناسب مع تكاليف التشغيل والتنبيه على الادارات المحلية بالمحافظات لصرف مستحقات النقابة العامة بمشروعات المواقف والسرفيس والتدخل من قبل رئيس الوزراء لصرف طبيعة العمل للعاملين بهيئتى النقل العام بالقاهرة والاسكندرية على الأجور الفعلية وليس على أول مربوط الدرجة الوظيفية.

مد خط مترو مصر الجديدة إلى الحى العاشر

كتب ـ عبدالهادى تمام:

تقرر مد خط مترو مصر الجديدة من نهاية مصطفى النحاس حتى الحى العاشر بمدينة نصر بطول ٤ كيلو مترات لمواجهة الكثافة السكانية فى هذه المناطق.

وصرح المهندس نبيل المازنى رئيس هيئة النقل العام بالقاهرة بانه سيتم إدخال خدمة «الميني باص» إلى المناطق الجديدة التى ليس بها هذه السيارات من خلال الدفعات التى سيتم بدء استلام الدفعة الاولى منها من بين ٥٢٨ سيارة «ميني باص» قيمتها ٨٠ مليون جنيه، بالاضافة إلى تعزيز بعض الخطوط العاملة لمواجهة كثافة الركاب على هذه النوعية من الخدمة المميزة، وكذلك إحلال وتجديد بعض الخطوط التى مضى على استخدام سياراتها نحو ١١ عاما.

وأشار إلى انه تم توزيع خطوط الاتوبيسات التى كانت تستخدم محطة ميدان التحرير من خلال الخريطة الجغرافية بحيث تقوم الاتوبيسات القادمة من شرق القاهرة إلى محطة عبدالمنعم رياض من خلال شارع الجلاء وترجع إلى مسارها من شارع رمسيس كما تسلك السيارات القادمة من شمال القاهرة طريق الكورنيش إلى عبدالمنعم رياض والرجوع فى نفس الاتجاه. وتقرر ان تسلك جميع خطوط الأتوبيسات القادمة من الجنوب الاتجاه الى محطة ميدان الفلكى دون الدخول لميدان التحرير.

افتتاح الشبكة القومية لرصد ملوثات الهواء غدا

كتبت ـ سالى وفائى:

تفتتح السيدة نادية مكرم عبيد وزيرة الدولة لشئون البيئة غدا الشبكة القومية لرصد ملوثات الهواء فى مصر بتمويل من هيئة المعونة الدنماركية.

وصرحت الوزيرة بأن الشبكة تعد اضافة بيئية مهمة لمصر حيث تتكون من ٤٠ محطة للرصد المستمر فى المناطق الصناعية والحضرية موزعة فى ١٨ محافظة بعضها مزود بمحطات ارصاد جوية لقياس سرعة واتجاه الريح ودرجة الحرارة والرطوبة لتفسير الأرقام والنتائج، مؤكدة أن أجهزة الشبكة هى أحدث ما وصلت إليه التكنولوجيا العالمية لقياس ملوثات الهواء المختلفة.

من جهة أخرى دعا مجلس وزراء البيئة العرب فى ندوة «العمارة الخضراء» التى عقدت بمقر جامعة الدول العربية مجلس وزراء الاسكان والتعمير إلى إدراج كل المقومات التى تحافظ على البيئة العربية فى التصميم والتنفيذ، ودعم التعاون والتنسيق بين المنظمات العربية والإقليمية والدولية لمواجهة التحديات البيئية وترسيخ مبادىء العمارة الخضراء.

واكد المجلس ضرورة تشجيع المؤسسات الوطنية التى تبحث تطوير المساكن ومواد البناء، وإجراء ابحاث لاستغلال الطمى المتراكم فى قاع السدود لانتاج الطوب النارى عالى الكفاءة بدلا من إستهلاك التربة الزراعية إلى جانب نقل وتطويع التقنيات عالية الكفاءة والمتوافقة مع البيئة لتحسين إستخدامات الطاقة وترشيد استهلاكها خاصة فى قطاعى النقل والبناء والتوجه نحو إنشاء الحدائق والمتنزهات فى الاحياء السكنية بما يتناسب مع حجمها.

تيسيرات جديدة للمواطنين والمستثمرين

شبكة معلومات وخدمة تليفونية لتوفير البيانات وتسهيل الحصول على الخدمات الحكومية

كتبت ـ ماجدة عطية:

اعدت وزارة الدولة للتنمية الادارية، ضمن خطة برنامج الاصلاح الادارى للدولة مجموعة تيسيرات جديدة للمواطنين والمستثمرين ورجال الأعمال فى مجال الحصول على الخدمات الجماهيرية، تتضمن تنفيذ شبكة معلومات على مستوى الجمهورية، تربط بين جميع اجهزة الدولة والجهاز المركزى للتنظيم والادارة وفقا لاحدث النظم التكنولوجية والعلمية، بهدف توفير المعلومة عن الخدمات الحكومية، والوحدات الادارية خاصة التى تتعامل مع الجمهور، وكيفية الحصول عليها والبيانات المطلوبة والخطوات المطلوب اتباعها سواء بالنسبة لاستخراج التراخيص بجميع انواعها «بناء، سلاح، سيارات، جوازات السفر، فتح مشتل أو مصنع.. الخ» مما يسهل على المواطنين معرفة البيانات المطلوبة لاداء الخدمة قبل التوجه إلى الموظف المختص، كما تتضمن التيسيرات الجديدة، إدخال الخدمة التليفونية للاستعلام عن جميع الخدمات التى يحتاج اليها المواطنون والمستثمرون ورجال الاعمال، توفيرا للوقت والجهد من خلال الاتصال للحصول على بيانات الخدمة المطلوبة.. كما تقوم الشبكة بتوفير المعلومات عن العمالة والاجور بصفة دورية بحيث توفر المؤشرات اولا بأول عن كل تغير يحدث بها مما يساعد صناع القرار فى اتخاذ القرارات الخاصة بالعمالة والاجور.

وصرح مسئول بأن الشبكة التى يتم تنفيذها حاليا سوف تساعد فى اتخاذ القرارات الفورية والعاجلة خاصة فيما يتعلق بتوزيع العمالة وإعادة الهياكل الوظيفية حيث تشمل أيضا جميع البيانات عن الابنية الحكومية من حيث عمر المبنى ومتوسط الاشغال بها. وهذا يسهل على متخذى القرار تحديد نسبة الفائض والعجز من العمالة بكل جهة حكومية.

ندوة بالقاهرة اليوم لتسويق المشروعات الصغيرة

يقيم مركز نيل القاهرة اليوم ندوة حول «تسويق منتجات المشروعات الصغيرة»، تستمر ٣ ايام، وتهدف إلى التعرف على المشكلات التى تواجهها، والوصول إلى توصيات ومقترحات لإيجاد الحلول المناسبة.

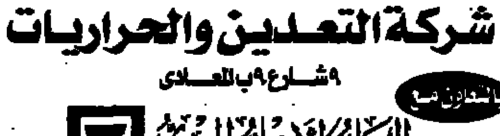
وصول ١٢ ألف سائح لزيارة معالم مصر

وصل إلى مطارات أسوان والغردقة وشرم الشيخ وميناءى نويبع وسفاجا أمس ١٢ الف سائح من مختلف الجنسيات العربية والأجنبية لزيارة المعالم السياحية والمناطق الأثرية.

حالة الجو

تستمر درجات الحرارة اعلى من معدلاتها شمالا ليسود طقس خريفى معتدل على شمال البلاد حتى مصر الوسطى مائل للحرارة جنوبا نهارا مائل البرودة ليلا، وتتكاثر السحب المنخفضة والمتوسطة على غرب البلاد.

القاهرة	٣٢	١٩	السويس	٣٢	١٧	رفح	٣٠	١٩	أسيوط	٣٣	١٤
الاسكندرية	٢٨	١٦	العريش	٢٩	١٧	كاترين	٢٢	١٢	سوهاج	٣٤	١٥
مطروح	٢٦	١٨	الطور	٢٩	١٨	سيوة	٣٤	١٨	الأقصر	٣٥	١٧
بورسعيد	٢٨	٢٠	الغردقة	٣٢	٢٢	المنيا	٣٣	١٥	أسوان	٣٥	١٩
الاسماعيلية	٣٢	١٨	شرم الشيخ	٣١	٢٢	الفيوم	٣٢	١٦	الوادى الجديد	٣٦	١٤



إبرار بحرى ضخم فى بداية المرحلة الرئيسية لمناورات «النجم الساطع ٩٧»

١٢ وحدة بحرية من ٥ دول تقوم بعملية الإنزال تحت حماية طائرات الفانتوم والـ إف ـ ١٦

طائرات الهليكوبتر العملاقة الأباتشى والكوبرا وسفن الهوفر كرافت فى عمليتى الابرار والانزال

الصاعقة المصرية والمارينز الأمريكى ومشاة الأسطول الايطالى معا فى مواجهة قوات الدولة المعادية

فى إطار مناورة «النجم الساطع ٩٧» شهد المشير حسين طنطاوى القائد العام للقوات المسلحة ووزير الدفاع والانتاج الحربى أمس بداية المرحلة الرئيسية بمنطقة العميد غربى الاسكندرية حيث جرت عملية إنزال بحرى اشتركت فيها عناصر من قوات مصر والولايات المتحدة وبريطانيا وايطاليا وكان قد سبق ذلك عملية إسقاط مظلى لسفن قوات العدو وتثبيته فى ثغرة الإختراق التى حققهابعد عدوانه وإجتيازه للحدودالدولية.

وشارك فى الانزال من الجانب المصرى ١٢ وحدة بحرية من بينها سفينة إنزال وناقلة و٦٠ فردا من الصاعقة البحرية و١٢ عائمة «أوبيك» و٦ مركبات برمائية «توباز» كما اشترك من الجانب الأمريكى ٤ سفن إنزال هى مجوان وشيرف وبورت اشلاند وأوركهيل و٧ مركبات (لم ـ ١١٣) و٤٩ من افراد اللواء ٦٠ مشاه ميكانيكية وكتيبة مشاه الأسطول و٨٠٠ فرد بمعداتهم مع عناصر القيادة أما الجانب البريطانى فقد تم إنزاله البحرى من خلال ٣ سفن «تير تيسترام» و«أراركان» و«اكيات» بالإضافة إلى ٧ دبابات «لم ـ ٦٠» و٣ مركبات مدرعة (لم ١١٣) بأطقمها المصرية بالإضافة إلى ٤ مدافع ميدان عيار ١٥٥مم، وقد تمت عملية الإنزال الفرنسية عن طريق السفينة «فودر» و١٥ فردا من الصاعقة البحرية و٥٠ من الصاعقة البرية فيما قامت سفينة الإنزال الايطالية (سان ماركو) بإنزال ٨٠ فردا من مشاه الأسطول الإيطالية.

وقبل بداية الأبرار البحرى أوضح اللواء أركان حرب جلال عباس رئيس هيئة التدريب بالقوات المسلحة أن تنفيذ التدريبات المشتركة «النجم الساطع ٩٧» باشتراك ٧ دول صديقة من ٣ دول عربية و٣ دول أوروبية بالإضافة إلى الولايات المتحدة الأمريكية بزيادة دولتين عن تدريبات «النجم الساطع ٩٥» هما الكويت وايطاليا علاوة على اشتراك ١٧ دولة كمراقبين عسكريين خلال الفترة من يوم ٢٣ حتى ٣١ اكتوبر الحالى وتجرى التدريبات المشتركة فى الفترة من ١٢ أكتوبر حتى ٢ نوفمبر من خلال ٣ مراحل رئيسية، المرحلة الأولى ونفذت فى الفترة من ١٢ حتى ٢٤ اكتوبر واشتملت على تنفيذ أنشطة تدريبية منفردة بهدف تعايش القوات ورفع الكفاءة التدريبية لها فى التدريب التكتيكى والرماية الفردية والتكتيكية لمختلف الاسلحة علاوة على أعمال القوات الخاصة بالإضافة إلى تنفيذ التدريبات الثنائية ومنها تنفيذ التدريب البحرى للمصرى الايطالى على مكافحة الألغام وإزالة الكوارث الطبيعية فى الفترة من ١٢ حتى ١٥ اكتوبر. كما تم تنفيذ التدريب الثنائى المصرى البريطانى على أعمال الابرار البحرى والجوى بمشاركة دولة الأمارات العربية المتحدة، واشترك فى تنفيذها مجموعة مشاه ميكانيكية مصرية وسرية مشاه ميكانيكي بريطانى ومجموعة قتال مظلات مصرية وسرية مظلات بريطانية والقوات الخاصة الاماراتية فى الفترة من ١٠ حتى ١٢ اكتوبر، بالإضافة إلى تنفيذ العديد من البيانات العملية بهدف تبادل الخبرات فى المجالات المختلفة منها بيان عملى لانشاء مقر إيواء وإغاثة مشترك مصرى ايطالى يوم ١٥ اكتوبر بالإضافة إلى تنفيذ بيان عملى للرماية بالذخيرة الحية لمجموعة دبابات قتال مصرية.

وفى نفس اليوم وتنفيذ بيان عملى للرماية بكتيبة دبابات أمريكية يوم ١٠/٢٣ علاوة على تنفيذ عرض للأسلحة والمعدات المشتركة للتعرف على الاسلحة المختلفة لجميع الدول المشاركة يوم ١٦ اكتوبر، وتنفيذ إجراءات التحضير والتنظيم للمعركة للقيادة والقوات المشتركة خلال الفترة من ٢٢ حتى ٢٤ اكتوبر.

أما عن المرحلة الثانية والرئيسية فقد أوضح رئيس هيئة التدريب بالقوات المسلحة أنها بدأت أمس وتستمر حتى ٣١ اكتوبر لتنفيذ المشروع التكتيكى، وتشتمل على مرحلتين فرعيتين الأولى تبدأ من ٢٥ وتنتهى فى ٢٨ اكتوبر لتنفيذ المعركة الدفاعية، والثانية لتنفيذ المعركة الهجومية وتستغرق الفترة من ٢٩ حتى ٣١ اكتوبر.

وتم تنفيذ الابرار البحرى بمشاركة ١٢ وحدة بحرية من ٥ دول هى مصر والولايات المتحدة الأمريكية وبريطانيا وفرنسا وايطاليا باشتراك حجم كبير من قوات المارينز

حسين فتح الله
جمال الخولى
جميل عفيفى

الامريكية ومشاه الاسطول الايطالى ومجموعة قتال صاعقة ودبابات ودفاع جوى مصرى، ويتم تنفيذ عملية الابرار البحرى داخل أراضى الدولة الخضراء الصديقة مع توافر حماية جوية بـ ٤ طائرات أف ـ ٤ و٤ طائرات اف ـ ١٦ علاوة على أعمال التأمين البحرى.

أما المرحلة الثالثة والأخيرة من تدريبات «النجم الساطع ٩٧» فسوف يتم تنفيذها خلال يومين بداية من أول أيام شهر نوفمبر القادم لتنفيذ مشروع مراكز قيادة مشترك مصرى ـ أمريكى.

وتتلخص فكرة تنفيذ الابرار البحرى الذى تم أمس فى توتر العلاقات بين الدولة الخضراء الصديقة والدولة البرتقالى العدو حيث لم تمتثل الدولة البرتقالى لقرارات الأمم المتحدة، واستمرت فى تنفيذ الأعمال العدائية ضد الدولة الخضراء باتنهاك المجال الجوى والمياه الإقليمية، واختراق الحدود الدولية واستغلت موقف عدم استكمال إعادة تجميع قوات الدولة الخضراء، وقامت بدفع قواتها المدرعة ودمرت عناصر قوات حرس الحدود حتى وصلت إلى الخط العام شرق وشمال احد المنخفضات «منخفض القطارة» ولجأت الدولة الخضراء إلى دول التحالف ووجهت إليها الدعوة لمساندتها بالتصدى لقوات الدولة البرتقالى وهزيمتها، واستعادة الاوضاع الدفاعية على خط الحدود الدولية إلى ما كان عليه ثم تصل عناصر دعم دول التحالف واتخذت أوضاعها الدفاعية لدعم اعمال قتال الدولة الخضراء على الخط العام.

وخلال يوم أمس نجحت قوات الدولة الخضراء ودول التحالف فى اتخاذ أوضاعها الدفاعية على خط حيوى، ولتأمين الجانب الأيمن للقوات تم التخطيط لتنفيذ عملية ابرار بحرى فى منطقة شاطىء غير مجهز على ساحل «السيره» ومع بداية طلائع قوات الابرار البحرى فى الوصول إلى منطقة الابرار البحرى تم تنفيذ عملية الإبرار باشتراك جميع العناصر من الدول المشاركة فى عمل متكامل لتأمين منطقة راس الشاطىء والسيطرة على الهيئات الحاكمة فى منطقة الابرار، وتستكمل أعمال القتال لسرعة الدفاع عن احدى المدن «مدينة مبارك العسكرية» كهدف حيوى وتأمين الجانب الأيمن للقوات.

وقد تم تنفيذ عملية الابرار البحرى من خلال ٣ مراحل الأولى مرحلة الابحار والمرحلة الثانية الابرار وتأمين راس الشاطىء والمرحلة الأخيرة لتأمين الأهداف الحيوية، وقد تم تنفيذ مرحلة الابرار البحرى وتأمين الشاطىء من خلال ٦ موجات متقطعة بمواجهة ٨٠٠ متر وبعمق حتى الف متر.

وأعلن اللواء بحرى أركان حرب محمد صلاح الوليلى رئيس شعبة التدريب البحرى أن التدريبات تتضمن اشتراك ٦ دول بـ ٣٤ وحدة بحرية من مختلف الأنواع بدءا من حاملة الطائرات مجورج واشنطن» الامريكية إلى سفن الانزال والمدمرات وكاسحات الألغام والغواصات والوحدات الخاصة من صاعقة بحرية وضفادع بشرية، وتشارك مصر بعدد ١١ وحدةبحرية.

وبدأ التنفيذ الفعلى للتدريبات البحرية يوم ١٢ اكتوبر بتدريب وحدات الصاعقة والضفادع البشرية مع الجانب الامريكى فى تدريبات الغطس ليلا ونهارا والقفز الحر بالمظلات وعمل الكمائن بالبحر وعلى الشاطىء، وكذلك أسلوب معارضة وتفتيش السفن المخالفة وهذه التدريبات مستمرة حتى يوم ٣١ اكتوبر، ويتم تنفيذ التدريبات على مرحلتين الأولى بالمحاضرات والبيانات والثانية تدريبات عملية.

ويضيف اللواء بحرى محمد صلاح الوليلى أنه تم تنفيذ تدريب ثنائى بين البحرية المصرية والايطالية لانشاء مركز للمعاونة فى إزالة الكوارث وتقديم المساعدات الانسانية، حيث تم انشاء مركز اسعاف لمعاونة القوات البرية فى منطقة النخيلة، واشتركت المنطقة الشمالية العسكرية فى هذا التدريب بانشاء مركز ايواء عاجل فى نفس المنطقة كما تم تنفيذ «موضوعات التدريب المسبق بالميناء من خلال محاضرات ومناظرات وبيانات عملية على السفن باشتراك الضباط من جميع الدول على جميع الموضوعات التخصصية البحرية بغرض تبادل الخبرات والتعرف على الاساليب التكتيكية والفنية الحديثة مثل استخدام الهليكوبتر للوجدة على متن السفن فى مكافحة الغواصات وموضوعات الحرب الاليكترونية والدفاع ضد الاسلحة الكيماوية ومكافحة الحرائق، وجار ـ حاليا ـ تنفيذ تدريب ثنائى مشترك بين البحرية المصرية والايطالية فى مجال مكافحة الالغام البحرية باشتراك صائدتى الغام مصرية ومثلهما ايطاليتان، وبدأ هذا التدريب من ١٨ إلى ٣١ اكتوبر

سيناريو الابرار البحرى:

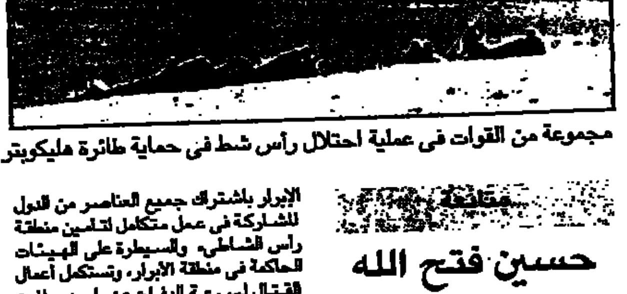
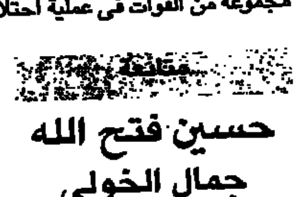
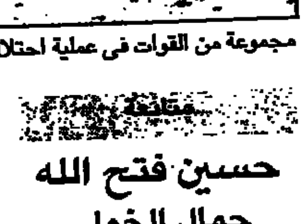
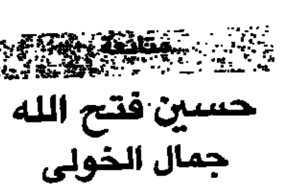
وقد تم تنفيذ عملية الابرار البحرى على ٦ موجات الأولى بواسطة مجموعة قتال من الصاعقة المصرية لتأمين منطقة الابرار «الشاطىء» باستخدام ١٢ قارب زودياك، تحمل مجموعة الصاعقة المصرية التى اتخذت أوضاعها على جانبى منطقة الأبرار لتأمين للوجة الثانية، وتحت ستر حماية القوات الجوية بـ ٤ طائرات «اف ـ ٤» و٤ طائرات «اف ـ ١٦»، وعناصر الدفاع الجوى، وأعمال تأمين الشاطىء بواسطة عناصر الصاعقة وتلى تلك اقتحام الموجة الثانية بمجموعة قتال مشاه ميكانيكية مصرية من خلال ٧ دبابات برمائية من طراز «توباز» اتخذت أوضاعها على الشاطىء لتأمين منطقة راس الشاطىء شمال الطريق الساحلى.

وتحت ستر الموجتين الأولى والثانية تم تنفيذ الاقتحام للموجة الثالثة بسرية مشاه أسطول امريكى بواسطة ٧ مركبات برمائية (ليه ـ ليه ـ فى ـ اس) لتأمين الجانب الأيمن لمنطقة الأبرار، وتحت ستر الموجات الأولى والثانية والثالثة تم تنفيذ الاقتحام للموجة الرابعة بسرية مشاه اسطول امريكى بواسطة ٧ مركبات برمائية واتخذت أوضاعها الدفاعية لتأمين الجانب الايسر لمنطقة الأبرار، وتم تنفيذ ابرار للوجة الخامسة بمجموعة قتال ميكانيكى «٧مركبات م ـ ١١٣» بواسطة ٣ مركبات وسائد هوائية «هوفر كرافت» واتخذت أوضاعها لتأمين عمق منطقة راس الشاطىء بالتعاون مع باقى عناصر قوة الأبرار، وتم استكمال تنفيذ أعمال الابرار البحرى للموجة السادسة بقوة سرية دبابات عدا فصيلة وفصيلة ميكانيكى «٧ دبابات م ـ ٦٠ بالإضافة إلى ٣ مركبات لم ـ ١١٣» من على كوبرى عائم بريطانى وذلك من خلال ٣ سفن بريطانية، ثم دفعت مجموعة قتال مشاه ميكانيكى مصرى لاحتلال الهيئات الحاكمة والسيطرة على طرق اقتراب العدو بمنطقة صحراوية بالقرب من منطقة الابرار البحرى «خشم العش»

ولتأمين الهدف الحيوى الثانى وهو احد المدن «مدينة مبارك العسكرية» تم اسقاط سرية مظلات بريطانية لسرعة السيطرة على الهيئات الحاكمة فى المنطقة وتأمين عملية الابرار الجوى بالطائرات الهليكوبتر، وتم تنفيذ الابرار الجوى لقوات مشاه الاسطول من السفن مباشرة الى منطقة الهدف الحيوى الثانى من خلال ٣ موجات هليكوبتر قتالية، وكانت للوجة الأولى بـ ٨ طائرات امريكية من طراز سى اتش ٤٦ وسى اتش ٥٦ وكوبرا والموجة الثانية بـ ٣ طائرات فرنسية والثالثة بطائرتين ايطاليتين.

وقد قام المشير طنطاوى بزيارة لاحدى قطع البحرية الامريكية (هوفركرافت) كما اطلع على عرض امريكى مصغر للرشاشات والعربات المدرعة المسلحة وناقلات الجنود.

بعض الوحدات تحاول الوصول إلى الشط بزوارقها المطاطية فى حماية بعض القطع البحرية

مجموعة من القوات فى عملية احتلال رأس شط فى حماية طائرة هليكوبتر

[تصوير: حسين فتحى]

فى اجتماع المجموعة الوزارية للخصخصة برئاسة الجنزورى:

إقــرار برنامــج الخصخصــة لعــام ٩٨

طرح ٥٠ شركة للاكتتاب العام منها ١٥ فى مجال التجارة الداخلية



الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء خلال اجتماع المجموعة الوزارية للخصخصة (تصوير: نور صبيح)

متابعة :

اسامة عبدالعزيز

وافقت المجموعة الوزارية للخصخصة فى اجتماعها أمس برئاسة الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء على طرح ٧ شركات فى مجال التوكيلات الملاحية وأعمال الشحن والتفريغ، وذلك فى اطار الشركات المطروحة ضمن برنامج الخصخصة فى عام ٩٧ ليصل اجمالى تلك الشركات إلى ١٠٦ شركات منها ٧٦ شركة طرحت للاكتتاب العام كليا أو جزئيا، و٢٣ شركة مخطط لطرحها قبل نهاية العام الحالى وصرح السيد صفوت الشريف وزير الاعلام بأن الشركات الـ ٧ التى وافقت اللجنة الوزارية عليها امس تشمل شركات أبوسمبل للتوكيلات الملاحية، والمصرية للملاحة البحرية، والعربية المتحدة للشحن والتفريغ، والقنال للتوكيلات المتحدة، وممفيس للتوكيلات الملاحية، والمصرية للتوريدات البحرية، والمصرية لبناء واصلاح السفن.

وأوضح رئيس الوزراء أن هذا القرار يأتى تفعيلا لقرارات مجلس الوزراء الأخير فى شأن اتاحة الفرصة للقطاع الخاص لممارسة دوره فى مجال التوكيلات والخدمات البحرية.

وقال الشريف أن اللجنة وافقت على برنامج عام ٩٨ والذى يشمل طرح ٣٥ شركة جديدة للإكتتاب العام إلى جانب طرح ١٥ شركة من الشركات العاملة فى مجالات التجارة الداخلية وعدد من الفنادق، ليكون اجمالى برنامج ١٩٩٨ ـ ٥٠ شركة سوف يتم طرحها للإكتتاب العام على أن تستكمل وزارة قطاع الأعمال العام كل اجراءات التقييم طبقا للقواعد المعمول بها.

واشار رئيس الوزراء، ان الموافقة المبكرة لبرنامج الخصخصة لعام ٩٨ يعنى أن تبدأ الشركات القابضة فى اصلاح الهياكل التمويلية لتلك الشركات إلى جانب تسوية المديونيات لكى تكون الشركات المطروحة جاذبة للاستثمار، وقابلة للتحديث والتطوير وزيادة الربحية مع الحفاظ على الحقوق الكاملة للعاملين.

وأكد الدكتور كمال الجنزورى أن برنامج الخصخصة وتوسيع قاعدة الملكية يتم طبقا لخطوات وسياسات مدروسة وناجحة وطبقا لجدول زمنى، وأن الهدف من تنفيذ سياسات توسيع قاعدة السياسة وزيادة قدرة الاقتصاد المصرى وتخفيف الأعباء والاستثمار الأمثل لرؤوس الأموال وتعظيم الانتاج، وقد حقق برنامج الخصخصة زيادة حجم الاستثمارات التى تدفقت إلى مصر والتى أكدها التقرير الأخير لصندوق النقد.

وأشار إلى أن طرح أسهم الشركات الجديدة يمثل ضخما لمزيد من المساهمات فى سوق المال المصرية الذى بلغ حجم التعامل فى البورصة منذ أول يناير حتى ٢٣/١٠/١٩٩٧ مبلغ ١٩ مليار جنيه مايؤكد ان أسواق الأوراق المالية لديها القدرة على استيعاب أسهم الشركات المقرر طرحها.

وأضاف الشريف انه من ضمن الشركات التى يجرى تحضيرها للطرح خلال عام ١٩٩٨ :

- المصرية للسبائك الحديدية
- الورق الأهلية
- الدلتا للصلب
- جناكليس
- أسمنت بنى سويف
- سيجورات
- النصر للاسكان والتعمير
- النصر للغزل والنسيج
- الدقهلية للغزل والنسيج
- إسكو
- مصر حلوان للغزل والنسيج
- دمياط للغزل والنسيج
- مصر للحرير الصناعى
- النحاس المصرية
- كولدير
- الوادى الجديد حليج الاقطان
- الوادى لتصدير الحاصلات الزراعية

● شركة السبائك الحديدية

من ناحية اخرى وافقت اللجنة الوزارية للخصخصة على العرض العالمى المقدم للمشاركة فى الشركة المصرية للسبائك الحديدية وهى احدى الشركات التابعة للشركة القابضة للصناعات المعدنية على أن يتم تقييم قيمة الأسهم بالأسعار المناسبة طبقا للقواعد المتبعة.

وتمليك اتحاد العاملين المساهمين طبقا للقواعد المتبعة.

والسماح للشركة العالمية المتقدمة للعرض بتملك حصة أولى تصل إلى نسبة ٤٠٪ كما يسمح للمستثمر بتملك حصص أخرى مستقبلية من حصة الشركة القابضة على ضوء سعر تداول السهم فى سوق المال، والذى سوف يرتبط بمدى تطوير نتائج أعمال الشركة عقب المشاركة مع المستثمر الاستراتيجى

أرصفة ميناءى دمياط وبورسعيد

واستعرضت اللجنة العروض العالمية المقدمة للمشاركة فى إدارة وتحسين كفاءة أرصفة كل من ميناءى دمياط وبورسعيد لتداول الحاويات، وتقرر أن تقوم اللجنة الوزارية المختصة بمشروع شرق التفريعة بدراسة كل العروض فى إطار مشروع تنمية منطقة شرق التفريعة باعتباره هدفا أساسيا ورئيسيا ويمثل تكاملا مع العروض العالمية المقدمة.

وناقشت اللجنة العروض العالمية المقدمة من عدد من الشركات العالمية للمشاركة فى وحدات تابعة لبعض شركات المضارب.

وطلب د. كمال الجنزورى اعادة العرض على اللجنة الرباعية واضعين فى الاعتبار قيمة الاراضى المقامة عليها تلك الوحدات

شراء ٥٠٪ من حصة فيليبس

وافقت اللجنة على العرض المقدم من شركة «فيليبس» العالمية من بيع حصتها ٥٠٪ فى شركة النصر للأجهزة الاليكترونية فيليبس وبقيمة قدرها ١٢,٩ مليون جنيه على أن يتم البدء فى اتخاذ اجراءات خصخصة وطرح أسهم الشركة للإكتتاب العام.

زيادة التبــادل التجارى لمصــر مع الولايات المتحدة خلال العام الحالى

رسالة نيويورك

احمد مسعود

زاد التبادل التجارى لمصر مع الولايات المتحدة بارتفاع الواردات منها وانخفاض الصادرات المصرية اليها مع استثناء نيويورك الشريك الأكبر بين الولايات الأمريكية. وبلغت الصادرات ٣٠٨,٤ مليون دولار بانخفاض ١٥,٤٨٪ فى الشهور الـ ٦ الأولى من العام الحالى مقارنة بنفس الفترة فى العام الماضى وصعدت الواردات الأمريكية لمصر إلى بليون و٧٠٧ ملايين دولار بزيادة ٢٤,١٪ وبلغ حجم التبادل التجارى ٢,٠٢ بليون دولار بزيادة عن العام الماضى الذى بلغ بليون و٧٤١ مليون دولار أما العجز فى الميزان التجارى فكان لصالح امريكا إذ ارتفع إلى ١,٤ بليون دولار بزيادة ٢٨,٣٪.

يقول علاء خليل الوزير التجارى المفوض لمصر فى نيويورك على الرغم من أن العجز التجارى لصالح أمريكا إلا اننا نجد بعض الأرقام والمؤشرات الايجابية فى نمو معدلات الاستثمارات الأمريكية خاصة بعد تحول الاقتصاد المصرى إلى اقتصاد مخطط يعمل على أسس آليات السوق وتكثيف الجهود لزيادة معدل الصادرات المصرية لأمريكا بنسبة ١٠٪ سنويا وبالفعل تحققت هذه الزيادة فى الأعوام ٩٤ و٩٥ و٩٦ وفى اطار التعاون مع أمريكا فى مجال البورصة فمن المنتظر أن يقوم رئيس بورصة نيويورك باعتبارها أكبر بورصة مالية فى العالم بزيارة مصر فى ٣٠ أكتوبر الحالى بدعوة من الحكومة المصرية للاتفاق حول برنامج لتدريب مجموعة من الخبراء والفنيين المصريين فى نيويورك والاستفادة من الخبرات الأمريكية فى هذا المجال.

«وعلى الجانب الآخر هناك سعى دؤوب لزيادة التعاون بين مصر وأمريكا فى القطاعين الاقتصادى والتجارى باعتبار ان امريكا شريك مصر الأول فى التجارة الخارجية فحجم التبادل التجارى بين البلدين خلال الاعوام الماضية فى زيادة مستمرة، وتأتى نيويورك فى تعاملاتها مع مصر فى المقدمة مقارنة بالولايات الأمريكية الأخرى وهى أكبر الأسواق أمام المنتجات المصرية فى أمريكا مما دعا إلى تشكيل مجلس رجال الأعمال المصرى الأمريكى والتعرف على احتياجات تلك الأسواق خاصة بزيادة الصادرات المصرية بنسبة ١٠٪ وهو ما يشير إلى صعود مصر على السلم الصحيح اقتصادية وفهم واقع السوق وعلى الرغم من ذلك لازالت هذه الصادرات تواجه بعض العقبات التى تتطلب لفت الأنظار للرواج داخل أسواق فتحت ابوابها على مصراعيها لكل منتجات العالم حيث يهوى الشعب الأمريكى الدعاية والتعرف على المنتجات من خلال المعارض والإعلام عنها وصناعة المنتج هى القياس والمؤثر الحقيقى لدى الأمريكيين للاقبال على الشراء ورواجه داخل الأسواق الأمريكية العملاقة وهى المنافسة الحقيقية بين المنتجات الاجنبية داخل أمريكا فى رفع المستوى والكفاءة وتطوير عمليات الشحن وسهولة انتقاله وسبل حمايته من التلف ولذلك اشاد المستوردون بالقواعد المرنة فى التعامل مع القطاع الخاص والعام فى مصر مما ساهم فى رواج تلك المنتجات داخل أمريكا والأسواق الخارجية الأخرى وهى شهادة تقدير وهو ماجعل العديد من المنتجات المصرية ليس لها منافس بعد تطوير انتاجها وتحسين وسائل تغليفها وتعبئتها لحمايتها من التلف وتأتى فى مقدمة الصادرات المصرية الالياف والمنسوجات القطنية والخيوط النسيجية والغزل والزيوت العطرية والصناعات الجلدية والاثاثات والمفروشات والأسرة والقطن الخام والبنور والملابس القطنية والأعشاب والتوابل والحديد والصلب ومنتجات خان الخليلى والبرديات والزجاج والكرتون والسجاد والبلاستيك الخام ومشتقاته والاسمنت ومواد البناء وبعض انواع الأطعمة والبترول ومشتقاته والهدايا والذهب والمصوغات والمجوهرات ومواد الصباغة والسيراميك الملون والأسمدة.

ويرى محمد توفيق الملحق التجارى المصرى فى نيويورك أنه تجرى من حين لآخر دراسة متأنية لاحتياجات السوق الأمريكى ورصدها لفتح مجالات جديدة أمام منتجات مصرية فى الأسواق وعرضها من خلال معارض ونشرات وتعريف المستوردين بالتيسيرات التى تمنحها مصر فى هذا المجال

وزير البترول يفتتح أول محطة للغاز الطبيعى بالسويس

إنشاء ٤٦ محطة جديدة بمحافظات الجمهورية

السويس ـ عادل ابراهيم وعمرو غنيمة:

د. حمدى البنبى ممدوح الزهيرى

أعلن الدكتور حمدى البنبى وزير البترول ان الغاز الطبيعى سيجرى توصيله إلى جميع مدن الجمهورية القريبة من شبكة الغاز الطبيعى وسوف يبدأ المشروع بمدينتى السويس والإسماعيلية خلال العام المقبل ليكتمل دخول الغاز إلى محافظات القناة الثلاث.

جاء ذلك خلال الاحتفال بيوم شهداء البترول حيث قام الوزير يرافقه ممدوح الزهيرى محافظ السويس وصلاح شلاضم أمين الحزب الوطنى بالسويس وعبدالخالق عياد رئيس هيئة البترول بوضع اكاليل الزهور على النصب التذكارى للشهداء بشركة النصر للبترول، وذلك فى اطار احتفالات محافظة السويس بعيدها القومى حيث حيا وزير البترول نيابة عن العاملين بقطاع البترول السيد الرئيس محمد حسنى مبارك صاحب الضربة الجوية الأولى فى معارك أكتوبر وقائد مسيرة التنمية على أرض مصر.

وقام الوزير يرافقه قيادات المحافظة أعضاء مجلس الشعب بالسويس والبترول والمهندس صلاح حسن رئيس شركة مصر للبترول والمهندس أحمد عباس رئيس شركة السويس لتصنيع البترول والكيماوى احمد فوزى رئيس شركة النصر للبترول والمهندس احمد ابوتازل رئيس المجلس الشعبى المحلى بافتتاح أول محطة لغاز السيارات بالسويس، حيث أعلن الوزير انه تم حتى الأن إنشاء ١٤ محطة لتحويل السيارات التى تعمل بالغاز، لتعمل بنظام الدورة المزدوجة بنزين/ غاز، وذلك فى محافظات القاهرة والاسكندرية وبورسعيد والسويس ويجرى حاليا انشاء ١٦ محطة سيتم الانتهاء منها خلال هذا العام، كما سيتم تجهيز واعداد ٣٠ محطة اخرى خلال العام القادم واشار الوزير إلى أنه تم حتى الأن تحويل أكثر من ٣٥٠٠ سيارة لتعمل بالغاز منها ٢٥٠٠ فى القاهرة و٥٠٠ بالاسكندرية و٢٥٠ ببورسعيد والباقى فى مختلف المحافظات، ويبلغ متوسط مبيعات الغاز سنويا حوالى ٤٧ ألف متر مكعب.

وقال: إن تكاليف استهلاك الوقود للسيارات ستنخفض بنسبة ٦٠٪ عند استخدام الغاز الطبيعى المضغوط عن نظيره من البنزين.

وقال المهندس شريف هاشم رئيس شركة تكنولوجيا الغاز الطبيعى إن المحطة النموذجية فى مدخل محافظة السويس تخدم ٥٠ سيارة فى الساعة، ويمكن التحكم عن بعد بواسطة اجهزة الكمبيوتر، ويمكنها تحويل ٦ سيارات يوميا حيث تستغرق عملية التحويل من ٣ إلى ٥ ساعات.

فاروق الباز فى ندوة «توشكى وآفاق التعمير»:

مشروع «توشكى» سيحمى مصر من الجفاف ويروى أراضيها لسنوات طويلة

كتبت ـ مايسة السلكاوى:

أكد العالم المصرى الدكتور فاروق الباز أن منخفض توشكى سيساعد على حماية مصر من الجفاف فى حالة إنخفاض مياه النيل حيث توجد كميات هائلة من المياه الجوفية تكفى لزراعة مساحات شاسعة من الأراضى ولسنوات طويلة.

وقال إن منطقة شرق العوينات تقوم على بحيرة من المياة الجوفية التى يمكن استخدامها فى الزراعة وأن أراضيها من أخصب وأجود الاراضى الزراعية فى مصر.

جاء ذلك خلال ندوة «مشروع توشكى وآفاق للتعمير» التى عقدها بنك التعمير والاسكان بقاعة المؤتمرات وحضرها المهندس حسنى أبو العينين رئيس البنك والمحاسب فؤاد بدر نائب رئيس مجلس الادارة.

وأضاف الدكتور الباز أن مصر بلد زراعى ويجب أن تركز على الزراعة لما لها من فوائد إقتصادية عالية تستطيع أن تحقق الاكتفاء الذاتى من الغذاء، مشيرا إلى وجود مياه زراعية فى مصر القديمة فى منطقة الصحراء الغربية حيث وجدت آثار تدل على ذلك، كما أن هناك دلتا قديمة للنيل جنوب غرب الدلتا الحالية وحتى اسيوط جنوبا وبها حاليا مياه جوفية كثيرة وهى تربة صالحة للزراعة والمعروفة بشرق العوينات.

وأعلن العالم المصرى تأييده لمشروع توشكى واقتراح إنشاء خط سكة حديد لنقل البضائع المنتجة من هناك إلى المناطق الآهلة بالسكان وقال إنه لاوجود لما يعلن عن إنشاءات اثيوبية على روافد النيل قد تؤثر على حصة مصر من المياه حيث أن هناك اتفاقيات تنظم العلاقة بين دول حوض النيل وتحدد حصة كل دولة من المياه

٥٦ مليون جنيه تكاليف تطوير برج مراقبة مطار القاهرة

كتب ـ ماهر مقلد:

أعلن المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات ان مشروع تطوير برج المراقبة الجوية بمطار القاهرة بلغت تكاليفه ٥٦ مليون جنيه واستغرق تنفيذه ٢٨ شهرا دون أن تتأثر حركة الملاحة الجوية طوال هذه الفترة.

وقال إن التطوير شمل رفع كفاءة الميناء الجوى فى مجال تسهيل عمليات الاقلاع والهبوط واستيعاب التزايد فى الحركة الجوية بجانب تأمين حركة الطائرات على الأرض وزيادة امكانيات البرج وتحسين ظروف العمل به وزيادة مجال الرؤية المتاحة للمراقب الجوى بمقصورته مع تزويده بالاجهزة الحديثة فى مجال المراقبة الجوية وتطوير أساليب العمل لتخفيف العبء عن كل من الطيار وضباط المراقبة.

وأوضح الوزير لدى تفقده البرج بعد انتهاء تطويره ومركز ميكنة معلومات الطيران ـ أن مصر شهدت طفرة كبيرة فى مجال الطيران المدنى وأن البرج أصبح الآن فى نفس مستوى التقدم التكنولوجى العالمى وكذلك مركز معلومات الطيران الذى تم تحديثه.

وأكد انه سيتم نقل عمليات التدريب على الطيران من مطار امبابة إلى مكان آخر قريب من مدينة ٦ أكتوبر على طريق الواحات البحرية نظرا للمعوقات الكثيرة الموجودة حول المطار والتى تؤثر على التدريب على الطيران بالمنطقة.

٤٥٥ مليون جنيه قروضا من بنك ناصر للمواطنين خلال عام

كتبت ـ فوقية الكولى:

أعلنت السيدة ميرفت تلاوى وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية ان حجم القروض الاجتماعية ومبالغ تمويل العمليات الاستثمارية التى اتاحها بنك ناصر الاجتماعى بلغت قيمته ٤٥٥ مليون جنيه خلال الفترة من اول يوليو ١٩٩٦ وفى نهاية يونيو الماضى وذلك فى اطار تحقيق خطة البنك التى تهدف إلى العمل على دعم خطة التنمية والنهوض بالاقتصاد القومى. وأكدت الوزيرة ان إجمالى قيمة تمليك وسائل الإنتاج التى اتاحها البنك للمواطنين بلغ ١٣٤ مليون جنيه وتتمثل فى سيارات الركوب والأجرة ونصف النقل والجرارات الزراعية ومستلزمات الحرفيين وتشمل ايضا قروض عمليات التمليك. واضافت الوزيرة أنه فى مجال التكافل الاجتماعى فقد بلغ حجم القروض الاجتماعية التى اتاحها البنك فى المناسبات الاجتماعية المختلفة خلال نفس الفترة اكثر من ٥٣ مليون جنيه كما بلغت حصيلة لجان الزكاة التابعة للبنك والمنتشرة فى جميع انحاء الجمهورية خلال ذات الفترة مايقرب من ٥٧ مليون جنيه تم توجيهها لقنواتها الشرعية سواء فى صورة نقدية أو عينية أو فى صورة مساعدات فضلا عن المشروعات الخدمية التى تسهم أموال الزكاة فى إقامتها كالمستشفيات والمساجد ومراكز التدريب.

«الدرس الآسيوى» لتجنب مخاطر البورصة

المضاربون يطيحون بالأسواق والتعامل الآجل المتهم الأول

حسن عباس زكى: الاستثمارات الأجنبية يتعين الا تزيد على ١٥٪ من جملة التعاملات

انضمت هونج كونج الى الازمة المالية التى عصفت باسواق المال فى ماليزيا وسنغافورة وتايلاند منذ شهر يوليو الماضى محدثة دويا عالميا تأثرت به الاسواق الغربية فى تعاملات نهاية الاسبوع الماضى، وبرغم التحسن النسبى الذى حققته بورصة هونج كونج يوم الجمعة الا ان القلق على مستقبل العملة الوطنية هناك اخذ اهتمام المراقبين والمتعاملين على السواء وهو ما يوحى بعودة الاضراب فى تعاملات البورصة مرة اخرى ليتواصل نزيف الخسائر المالية فى منطقة النمور الاسيوية والتى بلغت ١٧٠ مليار دولار بسبب المضاربة على عملات هذه الدول والذى تبعه انهيار سريع فى اسواق الاسهم خلال ايام معدودة وسط دهشة العالم من السهولة التى وقعت بها هذه الانهيارات برغم امتلاك الدول الاسيوية لاقتصاديات قوية وتمتعها باحتياطيات مالية ضخمة.

فى مصر اكد كل الخبراء على اننا مازلنا بعيدين عن هذه الاجواء وان ضعف الاستثمارات فى البورصة والسياسات المحافظة التى يتبعها البنك المركزى فى مجالات النقد تجعلنا بمأمن من العاب المضاربة الخطيرة على الاسهم والعملات غير ان المتخصصين فى امور المال اكدوا ان ما يحدث الآن فى الاسواق الاسيوية يمثل درسا جديدا ومهما يتعين الاستفادة منه وطالبوا بارجاء التفكير فى السماح بالتعامل الاجل على العملات والمعادن (المشتقات) فى السوق المصرية واتخاذ السياسات الكفيلة بتحديد الاستثمارات الاجنبية فى البورصة ضمن الحدود الامنة، كما اشاروا الى ضرورة استعادة دور البنك المركزى فى التعامل بيعا وشراء فى الاوراق المالية، وهو دور اساسى للبنك المركزى جمد العمل به خلال فترة التخطيط المركزى للاقتصاد وحان موعد استئناف العمل به.

قوة المضاربين!

وكان ستة من تجار العملة فى بانجوك قد ضاربوا على خفض سعر البات التايلاندى فى يوليو الماضى بعرض كميات كبيرة منه للبيع مما ادى الى زيادة طلبات البيع بكميات هائلة، وعندما فشلت الحكومة هناك فى الحفاظ على قيمته بعد ان تاكل احتياطى النقد الاجنبى لديها لجات إلى خفض رسمى فى قيمة العملة نتج عنه بصورة فورية تراجع حاد لاسعار الاسهم بعد ان قرر الاجانب الانسحاب من السوق، وانتقلت العدوى الى ماليزيا التى يبدو انها كانت مقصودة حيث تراجع سعر الرينجت الماليزى بنسبة تزيد على ٤٠٪ حتى الان وانهارت اسعار الاسهم. الدكتور حسن عباس زكى الخبير الاقتصادى ورئيس بنك الشركة العربية المصرفية يقول ان السياسة المستقلة التى يتبعها مهاتير محمد رئيس وزراء ماليزيا فى تنمية بلاده وتشدده مع المضاربين دفعتهم بعض المساندة الخارجية الى تنشيط عملياتهم فى بورصة كوالا لمبور والتأثير سلبيا على الاقتصاد الماليزى كله وكان مهاتير قد نادى فى اجتماعات الصندوق والبنك الدوليين التى عقدت الشهر الماضى فى هونج كونج بحظر التعاملات الاجلة فى الاسواق (المشتقات) وتجريم المضاربة على العملات غير ان المضارب الدولى الملياردير جورج سوروس الامريكى الجنسية والمجرى الاصل هاجمه بشدة وقاد حملة فى الاعلام الاقتصادى الغربى ضد مهاتير مما جعله يتراجع جزئيا عن بعض القيود التى فرضها على العمليات الاجلة. وكان سوروس الذى يوصف بانه ملك المشتقات والعمليات القائمة على التنبؤ قد قاد حملة على الجنيه الاسترلينى منذ سنوات دخل فيها فى مباراة قاسية مع بنك انجلترا على شاشات التعامل استمرت ٣ ايام قامت خلالها انجلترا برفع الفائدة على الاسترلينى ٦٪ خلال يوم واحد واحتاج الامر الى تدخل سياسى لانقاذ الاسترلينى من براثن المضاربين.

جنون المشتقات

وتحقق المشتقات ارباحا بالملايين فى فترة وجيزة وتعتمد - كما يقول حسن عباس زكى - على بيع ما لايملكه المضارب مع حصوله على حق الشراء فى المستقبل بالسعر عند البيع وقد نشأت المشتقات فى الاساس لخدمة المصدرين والمستوردين وتجنيبهم مخاطر ارتفاع اسعار الصرف فى المستقبل الا انها تحولت الى مضاربات حامية كسب منها البعض وراح ضحيتها الكثيرون وخاصة فى منطقة الشرق الاوسط وقد بلغ حجم التعامل فى المشتقات ارقاما فلكية يقول الدكتور حمدى عبدالعظيم عميد اكاديمية السادات فى طنطا انها ظهرت لاول مرة فى امريكا عام ١٩٧٢ وانتقلت الى اوروبا من خلال لندن عام ١٩٨٢ ودخلت الاسواق الاسيوية قبل عدة سنوات وارتفع حجم التعامل الدولى فى المشتقات من ٢.٤ تريليون دولار عام ١٩٨٨ لتصل الى ١٣.٢ تريليون دولار العام الماضى.

ويرى حسن عباس زكى انه يجب عدم السماح للبنوك المحلية فى الوقت الحالى للتعامل بالمشتقات باى من صورها لمخاطرها الشديدة على الاسواق المالية مشيرا الى ان الاسواق الدولية استخدمت المشتقات بعد عشرات السنين من الخبرة فى العمليات المالية وبعد ان توافرت لها احتياطيات ضخمة ومع ذلك فان كثيرا من البنوك المركزية فى الدول الصناعية يطالب باعادة النظر فى السماح باستمرار التعامل بها وهو ما يتوافق مع مطالب مهاتير محمد غير ان ضغوط السوق تحول دون ذلك. اما فى مصر فان الوضع لا يسمح اطلاقا بالسماح بالتعاملات الاجلة خاصة فى ظل التقلبات الحالية التى تشهدها الاسواق الصاعدة فى اسيا والتى لم نعرف كيف ستنتهى بعد. ويقول ان الاستثمارات المباشرة فى مشروعات انتاجية وغيرها لا تزال اكثر الاستثمارات الاجنبية امانا من وجهة النظر المحلية وبرغم اهمية البورصة كمرآة تعكس القيمة السوقية للاصول ووسيلة تحويل هذه الاصول الى اموال مرة اخرى الا انه يجب الحذر فيما يتعلق بالمبالغة فى نشاط الاجانب فى تعاملات الاسهم، مؤكدا انه فى جميع الاحوال لا يجب ان تتعدى التعاملات المالية لاغراض المضاربة فى البورصة عن نسبة ٣٠٪ من جملة التعاملات اما تعاملات الاجانب فيتعين ان لاتزيد على ١٥٪ لضمان تجنب الاضطرابات المالية والاقتصادية الناشئة عن قرار الاجانب الانسحاب من البورصة أسوة بما يحدث الان فى اسواق اسيا وبما حدث من قبل فى المكسيك خاصة وان النظام الاقتصادى الجديد هو فى جوهره تعبير عن مصالح سياسته حيث قرر الغرب التحكم فى حجم التدفقات المالية والاستثمارية ودرجة النمو المطلوبة فى كل دولة من خلال المؤسسات العالمية الثلاث المنظمة للاوضاع الاقتصادية وهى الصندوق والبنك الدوليان اضافة الى منظمة التجارة العالمية (الجات).

دور البنك المركزى

ويرى الدكتور حمدى عبد العظيم رئيس أكاديمية السادات للعلوم الادارية فرع طنطا أن هناك علاقة وثيقة بين الاستقرار النقدى وحركة البورصة، وفى غياب وجود مؤسسات صانعة للسوق فان البنك المركزى مطالب فى ممارسة احد ادواره الاساسية بالتدخل فى سوق الاوراق المالية بيعا وشراء لاسباب نقدية ولضمان ان لاتتاثر العملة الوطنية باية اهتزازات قد تنتج عن ارتفاع او انخفاض مبالغ فيه فى أسعار الأسهم.



د. حمدى عبد العظيم

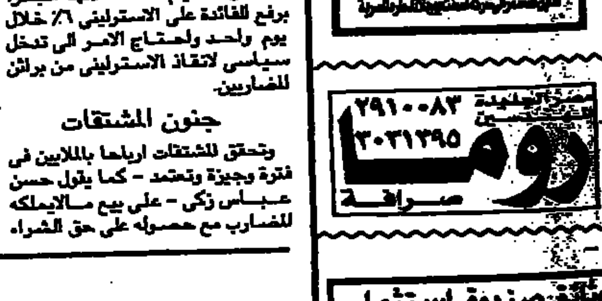
عبدالحميد ابراهيم

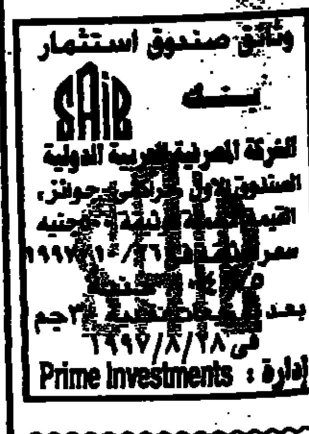
عبد الحميد ابراهيم:
نرحب بالاستثمارات الأجنبية ونقاوم المضاربين

تحقيق:
عمـاد غنيـم

نرحب.. ونراقب

وفى وجهة نظر متفائلة يرى عبد الحميد ابراهيم رئيس هيئة سوق المال ان البورصة المصرية استفادت من اضطراب الاوضاع فى اسواق اسيا حيث زادت بشكل هائل لاستفسارات عن حركة الاسهم المحلية من المستثمرين الاجانب خلال الفترة الاخيرة وبالارقام فقد زادت تعاملات الاجانب فى البورصة خلال التسعة عشر يوما الاولى من الشهر الحالى الى ٦٠٠ مليون جنيه مقابل ٥١٣ مليون جنيه فى سبتمبر واكد انه لا يوجد ما يدعو للخوف من الاستثمارات الاجنبية فى البورصة والتى تمثل علامة صحة للاقتصاد الوطنى كله، واشار الى انه من المستبعد تماما ان تشهد الاسواق المحلية اهتزازات من النوع الذى يجرى حاليا فى اسواق اسيا بسبب قوة السياسات النقدية التى يطبقها البنك المركزية والمراقبة الدائمة لحركة التعامل بوسائل متعددة تضمن انسياب التعاملات فى الاسهم وفق القواعد الاقتصادية والمقاومة المستمرة لاية مضاربات يتم ملاحظتها سواء من متعاملين محليين او اجانب ويوضح عبد الحميد ابراهيم ان تعاملات الاجانب فى البورصة تتجه نحو الشراء اكثر من البيع وهى ظاهرة صحية اخرى كما انها تنفى مخاطر البيع الجماعى للاسهم مما يؤثر على زيادة الطلب على النقد الاجنبى حيث تشير الاحصاءات الى ان قيمة مشتروات الاجانب من الاسهم خلال الفترة المنقضية من العام بلغت ٤.٣ مليار جنيه بنسبة ٧١٪ من جملة تعاملاتهم فيما بلغت المبيعات ١.٤ مليار جنيه فقط بنسبة ٢٩٪ من جملة تعاملات الاجانب واكد فى النهاية على ان هناك وعيا «تاما» لدى السلطات النقدية والاقتصادية بهذه القضية حتى من قبل ان يحدث ما حدث فى اسواق اسيا وان سياسة تشجيع الاستثمارات الاجنبية فى البورصة وفى غير البورصة قائمة ومستمرة وسط اجراءات تكفل لها العمل بانسجام لتحقق الاهداف الاقتصادية المطلوبة والمحددة بوضوح.





الناس والاقتصاد

سوق المال بلا أزمات

سوف تظل سوق المال المصرية سوقا آمنة اذا ما قورنت بما يحدث فى أسواق العالم، فالأزمة التى شهدتها سوق المال فى هونج كونج والتى تأثرت بها أسواق المال فى جنوب شرق اسيا واوروبا، جاءت نتيجة للانخفاض الشديد فى سعر الصرف نتيجة للمضاربة على سعر العملة وتدنى الارباح فى سوق الاسهم مما اضطر تلك الاسواق الى رفع اسعار الفائدة وما حدث يعطى مؤشرا الى ان مثل هذه الاسواق القوية قد تحتاج الى تدخلات اصلاحية فى انظمتها المالية والنقدية.

كما ان تحليل ما جرى على لسان خبراء اسواق المال انما يشير الى ان شبح ازمة تحدث فى سوق المال لدينا هو امر مستبعد تماما ذلك لعدة اعتبارات اساسية منها استقرار سعر الصرف فى مصر.

الامر الاخر ان احتياطى النقد الاجنبى يشهد نموا ومن شأن ذلك استقرار سعر العملة وبالتالى فان استقرار سعر الصرف يحافظ على استقرار سعر الفائدة وعلى استقرار معدلات التضخم.

كما ان سوق المال نفسها بما طرح فيها من بضاعة (أسهم - سندات) هى بضاعة حاضرة لا تتعامل فى مستقبليات بحيث يكون القرار فى الشراء والبيع هو قرار بضاعة حاضرة وبالتالى فان الرؤية المستقبلية تكون رؤية شبه مؤكدة.

كذلك ان ادارة برنامج الخصخصة وطرح اسهم الشركات بسوق المال تتم بعد دراسة متأنية بحيث تحافظ على حجم السوق وشكله وقوته، كما ان التوسع فى الاعتماد على سوق رأس المال فى ضخ التمويل للشركات الكبرى يعمل على تنشيط سوق رأس المال، وفى نفس الوقت فان مثل هذه الشركات الكبرى والتى عادة ما تحقق ارباحا يجنى من ورائها حملة الأسهم عائدا كبيرا يدفعهم فى العادة الى الاحتفاظ بهذه الاسهم وبحيث لايكون اقتنائهم لهذه الاسهم لمجرد المضاربة.

ولاتزال البورصة المصرية ليس لها ارتباط قوى بينها وبين بورصات جنوب شرق اسيا وهونج كونج وبسبب تلك فان ازمة هونج كونج ليس لها انعكاس على البورصة المصرية.

وكلمة اخيرة .. ان برنامج الاصلاح الاقتصادى الذى يدير بدقة بالغة السياسات المالية والنقدية ويدير بنفس الدقة والتدرج طرح برنامج الخصخصة وطرحه ليس لمجرد البيع او توسيع قاعدة الملكية ولكن بشرط زيادة الكفاءة الانتاجية التى تنعكس على الارباح ثم على الاسهم.

عبدالرحمن عقل

اجتمـاعيـات

النقابة العامة للاطباء
لجنة التعليم الطبى المستمر
تعلن عن دورة جراحة اليد
Hand Surgery
وذلك يوم الخميس ١٠/٣٠
يحاضر فيها
أ.د. اكرم عزام
أ.د. صالح بدير
أ.د. صبحى هويدى
أ.د. عيسى راغب
أ.د. عزت كامل
أ.د. عبدالحكيم عبدالله
أ.د. محمد اسامة حجازى
أ.د. وائل منصور
أ.د. ياسر الصافورى
فى التاسعة صباحا بمقر النقابة العامة للاطباء
للاستعلام لجنة التعليم الطبى ٣٥٦٣٦٨٥
الامين العام أ.د. اسامة رسلان

الهيئة العامة للمستشفيات والمعاهد التعليمية
المؤتمر السنوى الثالث
٢٨ - ٣٠ اكتوبر ١٩٩٧
بفندق ميريديان القاهرة
EMERGENCY & MODERN TECHNOLOGY
برئاسة الاستاذ الدكتور
إسماعيل سلام
وزير الصحة والسكان
وأمانة الاستاذ الدكتور
رضا مصطفى
أمين عام الهيئة
جلسة امراض النساء الخميس ١٩٩٧/١٠/٣٠
يحاضر السادة الاساتذة الضيوف
Prof. A. Smith U.K
Prof. P. Soothill U.K
مقرر الجلسة
أ.د. حمدى الأفندى
مقررا المؤتمر
أ.د. عبد الحميد أباظة
أ.د. شريف عبد الهادى
للاستعلام والاشتراك
أ.د. سيد فرغلى
ت: ٣٦٤٨٣٤٣ فاكس: ٣٦٢٠٣٦٥

جمعية المهندسين المصرية
تأجلت
ندوة تقييم الشركات
فى ضوء برنامج الخصخصة التى كانت ستعقد اليوم بمقر الجمعية وفندق النيل هيلتون وذلك لسفر
السيد الوزير الاستاذ الدكتور عاطف عبيد
وسيتم تحديد موعد الندوة فيما بعد

أ.د. على عبد الفتاح
مركز القاهرة
لبحوث وعلاج الصدفية والبهاق والامراض الجلدية
باب اللوق - ٣٥ ش منصور ت ٣٥٥٠١٨١
مصر الجديدة - ٤٠ ش كليوباترا ت ٢٩١٠٧١١

الاستاذة الدكتورة
ماثر محمد محجوب
مبروك برئاسة قسم الروماتيزم التاهيل كلية طب القصر العينى مع دوام التوفيق
والدك واخوتك
مدحت ومحسن ومشيرة ومعالى

المهندس الاستشارى
لوثر ميرهم جرجس
اصدق التهانى لحصولكم على زمالة معهد المحكمين الدوليين بلندن والله الموفق
مهندس استشارى عزت فهمى عزيز

مستشفى الدكتور محمود فايز
معالجة العقم ومساعدة الحمل بأحدث الأساليب العلمية المتطورة
من جراحات دقيقة وتلقيح مجهرى
ICSI - IVF - Gift - AIH
ت/ ٢٤٩١٧٠٨ - ٢٤٤٦٣٤٢

مستشفى
د. جمال ابو العزايم
بالعياط
تعلن عن افتتاح قسم خاص لرعاية الاطفال ذوى الحاجات الخاصة
للاستعلام بالعياط ت ٠١٨/٦٠٠٨٦٨ - القاهرة ت ٤٠١٣٩٧٦

قداسة البابا شنودة الثالث
اشكركم لرسالتكم الممتلئة حبا وحضارة حفظكم الله لبلادنا العظيمة مصر
دكتور وسيم السيسى
الذى يحبكم كثيرا

العاملون بمصانع زهران يهنئون
المهندس ممدوح زهران
بنجاح العملية الجراحية وسلامة الوصول الى ارض الوطن

العاملون بجميع فروع زهران ماركت يهنئون
المهندس ممدوح زهران
بنجاح العملية وسلامة الوصول

جميع العاملين بزهران سيتى مول يحمدون الله على نجاح العملية وسلامة وصول
المهندس ممدوح زهران

جميع العاملين بمركز الاسكندرية التجارى يشكرون الله على نجاح العملية وسلامة وصول
المهندس ممدوح زهران

فى حفل رائع امتد حتى تباشير الصباح
بفندق شبرد تم زفاف
النقيب/ حسام محب حبيب
بحرس جامعة المنصورة
نجل الاستاذ/ محب حبيب المحامى
والآنسة/ عزة ناصر حسن
بكالوريوس تجارة
كريمة المرحوم المستشار/ ناصر حسن رئيس محكمة الاستئناف
وحضر الحفل جمع كبير من رجال القضاء والنيابة والشرطة والمحاماة والأحزاب
واحيا الحفل عدد من الفنانين من بينهم ايهاب توفيق وسيمون والراقصة سوزى وحسن عبد المجيد والسيد الشاعر

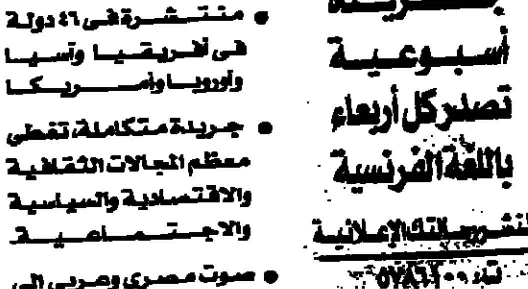
كلية التجارة
جامعة الازهر
قسم ادارة الاعمال
قسم المحاسبة
قسم الاقتصاد
قسم التامين
قسم الاحصاء
اعضاء هيئة التدريس بالكلية والعاملون يتقدمون بخالص الشكر للاستاذ الدكتور
رئيس مجلس الوزراء
وفضيلة الامام الاكبر
شيخ الازهر
وفضيلة الاستاذ الدكتور
رئيس الجامعة
على الثقة الغالية بتجديد تعيين
الاستاذ الدكتور
بكرى طه عطية
عميدا للكلية متمنين لسيادته التوفيق

تهنئة وتقدير
السيد الدكتور الكيميائى
محمد شفيع عبدالعزيز
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب
بشركة اسمنت اسيوط
نهنىء سيادتكم بافتتاح المدينة الرياضية بالشركة والتى تعد احدى قلاع الرياضة فى مصر كما نعاهد سيادتكم بزيادة الانتاج حتى تكون شركتنا دائما فى صدارة الشركات الشقيقة تحت قيادة سيادتكم الرشيدة
ابناؤك العاملون
الورش الميكانيكية
المحاجر
المعامل
المدينة الرياضية
المزرعة

قسم الاراضى والمياه
بكلية الزراعة جامعة اسيوط
اسرة القسم يهنئون الاستاذ الدكتور
عبدالرازق عبدالعليم
باعادة تعيينه عميدا للكلية

دكتور نادى وهيب والاسرة يهنئون
الدكتور جمال مطريد
مديرا لمستشفى المنيا العام وبالتوفيق





فى افتتاح المؤتمر السنوى لإدارة الأزمات والكوارث:

أباظة : احتياطات لتفادى وقوع أزمات فى محطات توليد الكهرباء

كتب - خليفة ادهم :

اكد المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة ان الوزارة وضعت جميع الاحتياطات والإجراءات اللازمة لتفادى وقوع الازمات والكوارث الطارئة سواء بالنسبة لمحطات توليد الكهرباء او للمحولات او خطوط الكهرباء، وأضاف ان الاساليب العلمية المرتكزة على التقنية الحديثة مهمة جدا فى إدارة الازمات والكوارث ولكن الاهم من ذلك العمل على تفادى تلك الازمات والعمل على منع حدوثها خاصة فى القطاعات الحيوية الكبيرة مثل قطاع الكهرباء والطاقة، الذى تصل أصوله الى ٣٢ مليار دولار ويضم ١٠٠ الف عامل من خلال تقسيم هذا القطاع الضخم على مستوى الجمهورية الى ٤ قطاعات منفصلة تغذى القاهرة، والاسكندرية، ومدن القناة، وسيناء.

وقال وزير الكهرباء فى افتتاح المؤتمر السنوى الثانى لإدارة الازمات والكوارث الذى تنظمه وحدة بحوث الازمات بكلية تجارة عين شمس أمس - أن وزارة الكهرباء استفادت من ازمة انقطاع الكهرباء على مستوى الجمهورية منذ عدة سنوات فى وضع الاساليب العلمية اللازمة للتعامل مع هذه الازمات بل ومنع حدوثها من الأساس.

واشار الدكتور حسن غلاب رئيس جامعة عين شمس الى تفاعل الجامعات مع البيئة من خلال تناول القضايا والمشكلات التى يواجهها المجتمع ووضع الحلول العلمية المناسبة لها باقل التكاليف الممكنة واضاف ان مناقشة قضية ادارة الازمات والكوارث تمثل اهمية خاصة فى ظل الازمات والكوارث الطبيعية التى تواجه المجتمع فى بعض المجالات وضرورة ايجاد الحلول العلمية لها بتعاون الاجهزة المختصة والجامعات والجهود الذاتية.











ماهر اباظة — د. حسن غلاب — د. رضا العدل

وقال الدكتور رضا العدل عميد كلية تجارة عين شمس انه فى إطار اهتمام الدولة بمواجهة الكوارث الطبيعية والبيئية الطارئة وفى ظل التوجه لآليات السوق وتكاتف الجهود الخاصة مع الجهات المسئولة، كان من الضرورى معالجة هذه القضية ووضع ملامح ومعايير محددة لمواجهة هذه الازمات بصورة سريعة وكيفية التعامل معها باساليب علمية تضمن تقليل الخسائر.

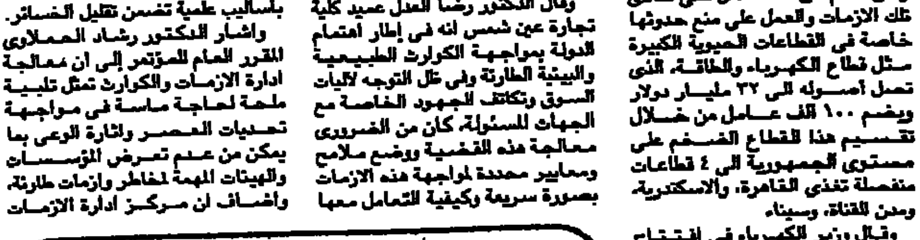
واشار الدكتور رشاد العملاوى المقرر العام للمؤتمر إلى أن معالجة ادارة الازمات والكوارث تمثل تلبية ملحة لحاجة ماسة فى مواجهة تحديات العصر واثارة الوعى بما يمكن من عدم تعرض المؤسسات والهيئات المهمة لمخاطر وازمات طارئة، واضاف ان مركز ادارة الازمات والكوارث بجامعة عين شمس استطاع على الرغم من حداثة نشأته أن يكون شبكة علاقات مع كافة المراكز والهيئات العلمية المتخصصة والاستفادة من تجربتها وخبرتها العلمية والتقنية فى هذا الصدد

واوضح الدكتور طارق حنيفة بالمكتب الفنى للبيئة ان الدولة تولى اهتماما بمواجهة الكوارث البيئية من خلال القانون ٤ لعام ٩٤ تمهيدا لوضع خطة قومية لهذا الغرض واضاف ان صدور هذا القانون يعتبر خطوة كبيرة نحو استكمال التشريعات اللازمة لحماية البيئة المصرية.

وأشار الى ان هناك خطة للتعامل مع الكوارث الطبيعية فى مصر وفى مقدمتها الزلازل من خلال التشغيل الكامل للشبكة القومية للزلازل ووضع خريطة جيولوجية وجيوفيزيائية تفصيلية للفوالق النشيطة فى مصر وتغيير كود المبانى فى مصر بقانون يحتم تصحيح للمبانى بحيث تقاوم الزلازل، بالاضافة الى وضع خريطة بالمخاطر الزلزالية. واضاف ان هناك توصيات كذلك لسرعة التعامل مع الازمات الخاصة بالسيول منها بناء كبارى ومعابر عند تقاطع الطرق مع مجارى السيول بناء السدود الركامية، واختيار مواقع للمدن الجديدة بناء على دراسات جيولوجية.

وقال الدكتور حنيفة ان هناك اجراءات اخرى لتفادى الكوارث المتوقعة عن التغيرات المناخية المتوقعة فى مصر وهبوط الدلتا، والكوارث الناجمة عن الانشطة البشرية.

وقدمت الدكتورة عايدة نخلة رزق الله الاستاذ المساعد بتجارة عين شمس ٣ أساليب لمواجهة وادارة الازمات السلبية فى مقدمتها التخطيط الاستراتيجى قبل الازمة ثم سرعة تنفيذ الخطة المقترحة فور وقوع الازمة واخيرا تقييم اداء الشركات اثناء حدوث الازمة عقب الانتهاء من المعالجة والحل.



توقيع اتفاقية بين وزارة التجارة والتموين ومنظمة «الفاو»

لتدريب مفتشى الرقابة على النظم الحديثة للرقابة على الأغذية

كتب - حسن عبدالمنعم:

وقع الدكتور احمد جويلى وزير التجارة والتموين والدكتور عبداللطيف ثابت ممثل القاهرة مع منظمة الاغذية والزراعة (الفاو) التابعة للامم المتحدة اتفاقية تنص على أن تقوم المنظمة بتدريب مفتشى الرقابة بوزارة التجارة والتموين على احدث النظم العالمية للرقابة على الاغذية، وإمداد اعضاء الرقابة بمعدات يدوية للكشف السريع عن مظاهر الفساد فى الاغذية.

وصرح الوزير بان الاتفاقية مدتها عامان وتشمل عقد الدورات التدريبية لاعضاء الرقابة بمحافظات الجمهورية على ايدى خبراء عالميين فى مجال الرقابة على الاغذية، بالاضافة إلى الخبراء المصريين وكذلك اعضاء جمعيات حماية المستهلك مشيرا إلى ان هذا التدريب سيكون بالتنسيق والتعاون مع الوزارات المعنية بالرقابة على الاغذية وتشمل وزارتى الصحة والزراعة.

واضاف ان مشروع الاتفاق يعد اول تعاون مباشر بين منظمة الاغذية والزراعة ووزارة التجارة والتموين، وذلك لتحسين نظم الرقابة على الاغذية والاهتمام بحماية المستهلك.

اليوم: جولد فيلد الغانى وفيروفيارو الموزمبيقى فى لقاء حاسم خارج التوقعات ؟!

الزمالك والافريقى يترقبان النتيجة ويأملان فى تقلبات كرة القدم

يوما بعد يوم تؤكد كرة القدم انها ليست مستديرة فقط ولكنها اصبحت متقلبة ايضا مثل حالة الطقس لاتستمر على حال ولاتعترف بالافضل ومن هذا المنطلق شاء الحظ ان تكون العاصمة الغانية اكرا اليوم هى محط انظار الجماهير الكروية فى مصر وتونس وغانا وموزمبيق وبصفة خاصة جماهير الفرق الاربعة الزمالك والافريقى وجولد فيلد وفيروفيارو حيث تشهد العاصمة الغانية اكرا اليوم وفى تمام الساعة الثالثة بتوقيت غانا الخامسة بتوقيت مصر اللقاء المرتقب الحاسم بين فريقى جولد فيلد الغانى وفيروفيارو الموزمبيقى فى ختام الجولة الخامسة من دورى دور الثمانية لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى للمجموعة الثانية والذى يستضيفه الاستاد الرئيسى بالعاصمة اكرا والذى سيحدد بصفة نهائية الموقف فى المجموعة الثانية من دورى هذه البطولة والفريق الصاعد للدور النهائى من هذه المجموعة لبطولة ابطال الدورى والذى سيحتل المركز الاول الذى سيواجه بطل المجموعة على نهائى كاس البطولة .

او بالتحديد فانه على ضوء نتيجة هذه المباراة سيتحدد بصفة نهائية موقف الفريقين العربيين الزمالك المصرى والافريقى التونسى من مواصلة مشوار المنافسة على المركز الاول وامل التأهل للنهائى من عدمه او كما قلنا من قبل فان مصير الفريقين لافريقيا سيتوقف على القدم لاعبى فريق جولد فيلد وفيروفيارو ..

اسماعيل يوسف قائد كتيبة الزمالك (تصوير : محمد وسيم)

محمد الخولى

والموقف فى هذه المباراة لم يعد يحتاج لحسبة كما كان يحدث من قبل لكن هناك موقفين لاثالث لهم ففى حالة فوز اى فريق من الاثنين على الاخر سيحسم الموقف نهائيا ويحتل الفريق الفائز المركز الاول ويتأكد صعوده للنهائى ولذلك تصبح مباراتى الجولة السادسة والاخيرة مجرد تادية واجب اما فى حالة تعادل الفريقين وهو الامل الوحيد المتبقى لفريقى الزمالك والافريقى فسيكون هناك موقف اخر حيث سيتجدد املهما فى مواصلة المشوار والمنافسة على المركز الاول والصعود للنهائى وخاصة فريق الزمالك بعد الفوز الذى حققه اول امس على الافريقى التونسى بالقاهرة ٢/ صفر.

ولكى نوضح ذلك يجب ان نشرح موقف الفرق الاربعة قبل لقاء اليوم حيث يتصدر جولد فيلد قمة المجموعة الثانية برصيد ٧ نقاط ويفارق الاهداف عن فريق فيروفيارو الذى يحتل المركز الثانى بنفس رصيد النقاط ولعب كل منهما ٤ مباريات فقط ثم الزمالك فى المركز الثالث برصيد ٦ نقاط والافريقى فى المركز الرابع برصيد ٥ نقاط ولعب كل منهما ٥ مباريات .. ومن هنا فان لقاء اكرا سيكون الحاسم ففى حالة فوز اى فريق منهما سيرتفع رصيده الى ١٠ نقاط بينما يتجمد رصيد الفرق الثلاثة الاخرى ويتلاشى املها فى المنافسة على الصعود للنهائى باستثناء فريقين فقط هما ايضا جولد فيلد وفيروفيارو بينما يخرج الزمالك الافريقى ولتوضيح الموقف اكثر فانه فى حالة فوز جولد فيلد يصبح رصيده ١٠ نقاط ويبقى فيروفيارو ٧ نقاط والزمالك ٦ نقاط والافريقى ٥ نقاط .. ومن هنا ستلقى الضوء على مباراتى الجولة الاخيرة التى يلتقى فيها الزمالك وجولد فيلد بالقاهرة والافريقى وفيروفيارو بتونس .. وهنا تكون الفرصة فقط لمنافسة جولد فيلد على المنافسة لفريق فيروفيارو فى حالة فوزه على الافريقى بتونس وهزيمة جولد فيلد من الزمالك فى القاهرة وهذا الموقف ينطبق ايضا على فيروفيارو اذا فاز فى لقاء اليوم وارتفع رصيده الى ١٠ نقاط تظل فرصة جولد فيلد قائمة اذا فاز على الزمالك بالقاهرة وانهزم فيروفيارو امام الافريقى التونسى .. وهذا الامر يكاد يكون صعبا الزمالك والافريقى لن ينهزما على ارضهما بسهولة حتى لو كانا خارج المنافسة بل العكس تماما هو الذى سيحدث لذلك فان الفائز فى لقاء اليوم يكون قد حجز تأشيرة الصعود لنهائى افريقيا للاندية لابطال الدورى

اما فى حالة تعادل جولد فيلد وفيروفيارو فان الموقف سيختلف تماما حيث يصبح رصيد كل منهما ٨ نقاط والزمالك ٦ نقاط والافريقى ٥ نقاط وتكون مباراتى الجولة السادسة والاخيرة هى الحاسمة والفاصلة وفى هذه الحالة تكون فرصة الزمالك المصرى هى الاقوى للصعود لقمة المجموعة والنهائى ، فى حاله فوزه على جولد فيلد بالقاهرة حيث سيرتفع رصيده الى ٩ نقاط وجولد فيلد ٨ نقاط وحتى لو فاز الافريقى على فيروفيارو فى تونس لانه فى هذه الحالة سيكون للافريقى ٨ نقاط وكذلك لفيروفيارو .

خارج التوقعات

وبدون شك اذا نظرنا للمباراة جولدفيلد مع فيروفيارو نجد انه لقاء صعب وليس سهلا لاى من الفريقين ويعتبر لقاء خارج التوقعات حتى اذا كان جولد فيلد يلعب على ارضه ووسط جماهيره لانه سيواجه خصما عنيدا لم يحضر للعاصمة اكرا من اجل الهزيمة او التعادل الذى يفيد بل سيبذل اقصى جهده من اجل تحقيق الفوز لكى يصعد للنهائى بل الاكثر من ذلك ان لديه نفس طموحات وامال الفريق المنافس له ومن هنا فان المباراة صعبة جدا للفريقين والتوقع بنتيجتها امر صعب

المرة الاولى

وبدون شك لعلها المرة الاولى التى نجد فيها فريقين عربيين فى هذا الموقف المتأزم والحرج ولكن يجب ان نكون واضحين ونؤكد ان فريقى الزمالك والافريقى هما اللذان وضعا انفسهما وبالتالى جماهيرهما فى هذا الموقف بسبب نتائجهما السيئة فى المباريات السابقة وخاصة فريق الزمالك الذى خسر ٩ نقاط دفعة واحدة من ٣ هزائم متوالية .

التليفزيون المصرى

ونظرا لاهمية هذا اللقاء هناك سؤال هام وهو ماهو موقف التليفزيون المصرى من اذاعة هذه المباراة على الهواء مباشرة والتى ينتظر نتيجتها بشغف جميع الجماهير الكروية فى مصر وخاصة لن نقلها على الهواء لن يكلفه شيئا .

بعد الفوز الكبير على الأفريقى التونسى

كرول: برغم الأداء الجيد للزمالك لا يزال المشوار أمامنا طويلا

النتيجة لا تعبر عن سير المباراة بسبب نقص الخبرة واضاعة الفرص

كتب ـ خالد فؤاد:

اكد رود كرول المدير الفنى لفريق الزمالك أن فريقه اثبت أنه يسير على الطريق الصحيح نحو المنافسة القوية وتقديم العروض الطيبة التى قدمها أمام الافريقى التونسى برغم غياب بعض اللاعبين الاساسيين نظرا لعدم قيدهم فى القائمة الافريقية.

وقال كرول إنه رغم سعادته بأداء اللاعبين واستحقاقهم الفوز إلا أن النتيجة ـ فوز الزمالك ٢/صفر ـ ليست معبرة عن سير المباراة لإضاعة المهاجمين اهدافا سهلة وهم على بعد ياردات من المرمى، وذلك يرجع إلى نقص الخبرة لدى بعضهم وعموما مازال المشوار طويلا لكى أحقق ما أتمناه من فريق قوى يؤدى مباريات أفضل مما شاهدتموه فى مباراة الأفريقى، حيث إننى لم أصل إلى درجة الرضا الكامل، ولكن اللاعبين استطاعوا وضع اقدامهم على الطريق للوصول إلى المستوى المطلوب وهو المستوى الذى سوف يصل إليه اللاعبين عندما يلعبون بقوة اكبر مع الخصم بالضغط المستمر بتضييق المساحات الواسعة فى الملعب وسيصل إليها اللاعبون خلال المباريات القادمة مع فترة الاحتكاك بعد أن وصلوا إلى درجة لياقة عالية تجعلهم ينفذون ما يطلب منهم بكل سهولة.

اما محمود الخولجة مدرب الفريق، فقال إن فريق الزمالك اصبح مثل الكتيبة العسكرية التى تؤدى مما يطلب منها واكثر من فنون القتال على البساط الأخضر ونجد لأول مرة شعورا طيبا من اللاعبين جميعا سواء من لعبوا او من كان على دكة الاحتياطى واعتقد أن إدارة النادى ستكون سباقة فى إعطاء مكافأة اجادة لهؤلاء اللاعبين على رأسهم كابتن الفريق.

من ناحية أخرى اعطى رود كرول اللاعبين اجازة إجبارية يومين بدأت عقب المباراة مباشرة على أن يستأنف الفريق تدريباته غدا الاثنين على فترتين صباحا وعصرا بملعبه استعدادا لمواجهة فريق المحلة يوم ٢ نوفمبر القادم ويجرى صادق عبد المنعم المدير الإدارى مع اللواء عزمى قريطم مدير عام ستاد القاهرة على إقامة هذا اللقاء بالاستاد فى حالة الانتهاء من صيانة الملعب ليكون هذا اللقاء البروفة النهائية لمباراة جولدفيلد التى تقام يوم ٧ نوفمبر المقبل.

وصرح صادق عبد المنعم بأن الجهاز الفنى يخشى على اللاعبين من الارهاق نتيجة لجدول الدورى المضغوط بسبب مشاركة الزمالك الافريقية والبطولة الافروآسيوية وهى ضريبة يدفعها الزمالك كل موسم فهل يتصور احد ان الزمالك سيلعب ٦ مباريات خلال هذا الشهر تبدأ يوم ٢ نوفمبر مع المحلة باستاد القاهرة ثم جولد فيلد تجرى بالقاهرة ثم المقاولون العرب يوم ١٠ فى الدورى ويسافر بعدها الزمالك إلى كوريا والكل يعرف ارهاق هذه الرحلة التى تستغرق يومى سفر خلال الفترة من ١٠ ـ ٢٠ لمقابلة يوهانج الكورى ثم يلعب مع السويس عقب العودة بالسويس يوم ٢٢ واخيرا الإسماعيلى فى الإسماعيلية يوم ٢٥ فهل يعاقب الزمالك من اجل المشاركة الدولية؟ وأين مبدأ تكافؤ الفرص فى الدورى المحلى.

●● خطبة عصماء القاها رود كرول عقب المباراة فى اوتوبيس اللاعبين شكرهم فيها على الأداء القتالى ومستواهم الطيب والبدنى وهو ما جعل اللاعبين يصفقون بحرارة لكرول ويطلقون عليه لقب «الزعيم» وعقب الخطبة قاموا بالطبل والزغاريد حتى مكان إقامة البعثة فى إحدى فنادق المهندسين.

●● تقام اليوم فى الساعة الخامسة بتوقيت القاهرة مباراة تحديد المصير لاستكمال الزمالك فى المنافسة على البطولة الافريقية بين فريقى جولد فيلد بطل غانا وفيروفيارو بطل موزمبيق والتى تقام فى غانا والنتيجة التى يتمناها الزمالك هى التعادل بين الفريقين بأى نتيجة أما فوز أحدهما فيعنى خروج الزمالك من المنافسة.

●● إسماعيل كوليبالى وعبد الحميد بسيونى ومحمد القط يشاركون مع الفريق أمام يوهانج الكورى بطل آسيا رغم عدم قيدهم فى القائمة الافريقية، حيث تنص اللائحة الخاصة بالبطولة أن يشارك اللاعبون المقيدون فى الدورى المحلى، وذلك بعد إقامة البطولة بعد فترة زمنية بعيدة، حيث إن هذه البطولة تقام بين بطل آسيا وافريقيا عام ٩٦.

[redacted]

قبل بضعة شهور زارنى المخرج الكبير حسام الدين مصطفى، ومن بعده اتصل بى تليفونيا الفنان الكوميدى يونس شلبى وهما من عتاة الزملكاوية الذين ـ حسب تعبيرهما ـ ابتلاهما الله بحب نادى الزمالك ، يشكوان معاناته بهما وبعشاق النادى الكبير ، ومايمارسه لاعبوه وإدارته من صنوف العذاب لجماهيره وقد طالبتهما بالصبر لان عملية تجديد الفريق ـ روحا وتشكيلا ـ قد بدأت مع كرول، وقلت انه لو نجح المدرب الهولندى فى الابتعاد بالفريق عن الأزمات الادارية المزمنة داخل النادى، وهى مهمة صعبة جدا ، فان العذاب سوف تنتهى ايامه ولياليه !!

ترى ماراًيهما الآن ؟ وماراًى جماهير الزمالك بعد العرض الرائع الذى قدمه فريقهم امام الافريقى التونسى مساء امس الاول ؟ وما راى الكابتن الجوهرى المدير الفنى للمنتخب والذى بدا محبطا يائسا فى مؤتمره الصحفى الاخير، من حال اللاعب المصرى عموما، قبل شهور قلائل على نهائيات كاس الامم الافريقية؟!

الحقيقة إن الحيرة تستبد بى من تلك التى رايت ، فكيف بين يوم وليله ، يتقشع غبار الكرة المتخلفة التى شاهدناها منذ بداية الدورى، وفجاة نجد فريقا مصريا قوامه من الصاعدين يلعب الكرة الحديثة بكل مقوماتها البدنية من لياقة وقوة وسرعة ، ويؤدى تكتيكا متقدما باركانه الثلاثة من « دفاع ضاغط لاجهاض هجمات المنافس ، وهجوما مضادا سريعا كان يمكن ان يسفر بمزيد من التوفيق عن الفوز ٥/صفر ، وانتشارا رائعا فى كل اركان الملعب من خلال تحركات غير مباشرة مدروسة ومحفوظة وتتضاعف قيمة هذه المقومات والاركان لان المنافس فريق قوى مدعم بالخبرة الدولية والاداء الهجومى والدفاعى المنظم .

والحقيقة ان المرء ـ من قسوة ومرارة التجارب السابقة ـ يخشى ان يختفى هذا الوميض البراق من الامل سريعا ، اذا لم يتحصن هذا الفريق ضد امراض « المعلمة» و«العنتولة» و «الغرور»! وهى امراض طالما اطاحت بفرق ولاعبين كثيرين ، كان يمكن ان يثروا انديتهم ومنتخب بلادهم لسنوات طويلة ، لكنهم ارتدوا ثياب النجومية ، وصاروا يعيشون « كاهل الفن» يسهرون حتى الثامنة صباحا . ثم يتوجهون بعدها لفنادق الـ ٥ نجوم لتناول الافطار ويخلدون للنوم فى التاسعة صباحا، ثم يستقيظون (بالعافية) الساعة الثالثة عصرا لاداء المران ـ اى مران ؟! واى حياة لبطل رياضى هذه ؟! انهم طبعا يعرفون انفسهم تلك المجموعة من اللاعبين الذين نتحدث عنهم !!

□ وتهنئة ايضا لفريق المنصورة الذى حقق انجازا طيبا بالوصول الى الدور قبل النهائى لبطولة الانديـة ابطال الكؤوس فى اول مشاركة له على الصعيد الافريقى متخطيا فرقا قويه وعريقة ، وكان بمقدوره ان يصل للنهائى ويحقق (الفوز المطلوب) على النجم الساحلى لولا (نقص الخبرة) الدوليه لدى معظم لاعبيه مقارنه بالمنافسين

عصام عبدالمنعم

رئيس الوزراء يفتتح استاد السويس الجديد الشهر المقبل

السويس ـ من عمرو غنيمة: قرر الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة افتتاح الاستاد الجديد بالسويس خلال الشهر المقبل، والذى تبلغ تكاليفه ١٥ مليون جنيه ويستوعب ٢٠ الف متفرج بمدينة مبارك الرياضية على خليج السويس صرح بذلك أحمد هلال رئيس نادى السويس وقال إن رئيس الوزراء اهتم بطلب الإحاطة الذى تقدم به إلى الدكتور أحمد فتحى سرور رئيس مجلس الشعب عن تأخر افتتاح الاستاد الجديد الذى يمثل مطلبا جماهيريا لراحتهم من عناء السفر أسبوعيا لمشاهدة مباريات الدورى للممتاز باستاد عجرود.

وصرح المهندس أحمد نازل رئيس المجلس الشعبى المحلى لمحافظة السويس بأن اللجنة العليا التى شكلها الدكتور محمد إبراهيم سليمان وزير التعمير من خبراء التربة والجسور فى مصر من هيئة البحوث والبناء وكليتى الهندسة بجامعتى عين شمس والقاهرة قد أكدت عن سلامة المنشآت ومراحل تنفيذ الاستاد الجديد بنسبة ١٠٠٪ والتقت باللواء ممدوح الزهيرى محافظ السويس عقب المعاينة على الطبيعة وطالبت بإضافة أعمال جديدة يستغرق تنفيذها أسبوع لم تكن مدرجة من قبل برسومات الإنشاءات، حيث إن الاستاد الجديد سيضم لوحات الكترونية وابراجا للإنارة لأول مرة بالسويس لا يمكن استخدامه دوليا وليلا وتركيب شبكة إذاعة داخلية.

وفى نادى السويس قرر أحمد هلال دخول الفريق حاليا فى معسكر مغلق بقرية الحجاج خلال فترة توقف الدورى

بحضور حسن حمدى:

اليوم: مراسم قرعة بطولة الأندية العربية الـ ١٣ فى تونس

الأهلى يواجه «صفاقس» والجهاز الفنى أعلن حالة الطوارىء

كتب ـ محمود صبرى:

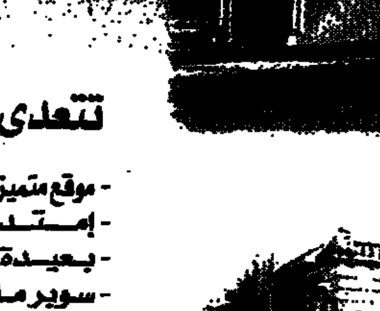
تجرى اليوم بالعاصمة التونسية مراسم قرعة بطولة الأندية العربية أبطال الدورى الـ ١٣ والتى يستضيفها فريقها الأفريقى والصفاقسى التونسى خلال الفترة من ١٤ إلى ٢٤ نوفمبر القادم وتضم البطولة ٨ فرق هى الأهلى المصرى حامل اللقب، والأفريقى التونسى والصفاقسى التونسى وكاظمة الكويتى والوحدات الأردنى وصور العمانى وأهلى جدة السعودى وشباب رفح الفلسطينى، وسوف يتم تقسيم الفرق الثمانية التى وصلت إلى مجموعتين، الأولى على رأسها الافريقى التونسى بصفته المنظم الرئيسى وتقام مباراياتها على الملعب الأوليمبى باستاد المنزة والثانية على رأسها الأهلى المصرى حامل اللقب، وتقام مبارياتها فى مدينة صفاقس وهو المنظم الثانى مع الأفريقى والمنافس الأول للأهلى فى مجموعته وتقام مباريات البطولة على الطيب المهرى، والذى تسع مدرجاته لنحو ٢٠ ألف متفرج وسبق أن لعب عليه الزمالك فى الموسم الماضى فى بطولة افريقيا ويضم الفريق ثلاثة لاعبين دوليين هم اسكندر السويح وسفيان الفقيه وسامى الطرابلسى مصدر الخطورة الحقيقية على أى فريق.

وكان حسن حمدى وكيل النادى الأهلى قد غادر القاهرة أمس متوجها إلى تونس لحضور إجراءات القرعة مندوبا عن النادى الأهلى ـ حامل اللقب.



حسن حمدى

وفى المقابل أعلن الجهاز الفنى للنادى الأهلى حالة الطوارئ، استعدادا للبطولة العربية التى ستجرى فى تونس من خلال دخول الفريق فى معسكر مغلق حتى السفر إلى تونس بأداء المران على فترتين صباحا ومساء، وذلك لرفع مستوى اللياقة لبعض اللاعبين بخلاف علاج بعض السلبيات وايجاد حالة من التركيز على اللاعبين لاهمية هذه البطولة، والتى يعتبرها هولمان بمثابة رد اعتبار له خاصة بعد هزيمته الثقيلة أمام الافريقى ١/٤ فى بطولة ابطال الكاس لعام ١٩٩٦ ويعكف الجهاز على علاج المصابين لكى يلحقوا بالبطولة العربية المقبلة. ويعتبر هولمان مباراة الفريق مع أهلى جدة السعودى فى مهرجان اعتزال أحمد شوبير بمثابة احتكاك قوى للفريق قبل البطولة للتعرف على طريقة اللعب لاحتمال وقوعه فى نفس المجموعة، وأكد البطل أن مباراتى الفريق مع اتحاد عثمان والمنصورة، سوف تكون بمثابة اعداد قوى للفريق قبل السفر لتونس من ناحية تثبيت التشكيل وعلاج الثغرات فى صفوف الفريق، وأضاف أن اللاعبين مقدرين لحجم المسئولية الملقاة على عاتقهم للدفاع عن سمعة الكرة المصرية فى تونس. وعلى جانب آخر يستأنف الفريق تدريباته اليوم تحت قيادة راينر هولمان وأحمد ماهر بمشاركة جميع اللاعبين ما عدا المصابين فيلكس وهشام حنفى ورضا عبد العال وسيد عبد الحفيظ





المنصورة قدم احتجاجه ضد النجم الساحلي إلى اتحاد الكرة الإفريقي

المنصورة - من عطية عبد الحميد: أكد اللواء إبراهيم مجاهد رئيس نادي المنصورة جدية الاحتجاج الذي تقدم به النادي ظهر أمس للاتحاد الإفريقي لكرة القدم بواسطة الاتحاد المصري ضد نتيجة مباراة المنصورة مع النجم الساحلي في إياب الدور قبل النهائي للبطولة الإفريقية للأندية أبطال الكئوس والتي انتهت بفوز المنصورة ٢/٤.. وقال رئيس المنصورة إن الاحتجاج تمت صياغته بمشاركة شخصيات لها خبرة قانونية مميزة وبمشورة محمد السياجي وكيل اتحاد الكرة بما يضمن عرض الأسانيد القانونية القوية للمنصورة والتي لو أخذ بها الاتحاد الإفريقي فسوف يعلن فوز المنصورة بمجموع نتيجة المباراتين وتأهله للمباراة النهائية.. وأضاف رئيس المنصورة إن احتجاج المنصورة على مشاركة رياض بو عزيزة ومنير بو قديدة لاعبي النجم الساحلي في مباراة الإياب أمام المنصورة رغم أنهما حصلا على الإنذار الثاني في مباراة الذهاب مع المنصورة بمدينة سوسة. وقد أظهر شريط الفيديو لهذه المباراة قيام الحكم الدولي المغربي عبد الرحيم العرجون بتوجيه الإنذار لكل منهما ويسترفق شريط الفيديو لهذه المباراة مع قصاصات الصحف التونسية التي تكلمت عن عدم مشاركة هذين اللاعبين في مباراة الإياب لحصولهما على الإنذار الثاني وفوجئنا بمشاركتهما لعدم قيام الحكم المغربي بقيد الإنذارين في تقريره عن المباراة الذي قدمه للاتحاد الإفريقي والذي يدحضه شريط الفيديو والصحف التونسية.

ومن ناحية أخرى أرجع حسن مجاهد المدير الفني للمنصورة خروج فريقه من الدور قبل النهائي الى طوفان الإصابات الذي لحق بعدد كبير من لاعبيه الى جانب إيقاف عدد آخر من اللاعبين أبرزهم عبد المنعم مسعود وداود نصر وإبراهيم حسن وتامر عبد الحميد وعماد سلامة.

وقال إن الساعات الأخيرة قبل المباراة شهدت علاج أيمن محب ومحمد إسلام وأنه دفع باثنين من اللاعبين الذين لم يشتركوا مع الفريق منذ فترة طويلة وهما بدير الشربيني ومحمد الشبراوي لسد النقص مشيرا الى أن الشبراوي لعب الشوط الثاني رغم أنه من الناشئين وكذلك هاني كامل وقال مجاهد إن هذين اللاعبين يعتبران المكسب الحقيقي لفريق المنصورة.. وأن جميع لاعبيه لم يدخروا جهدا طوال شوطي المباراة وبذلوا كل طاقتهم ولكن الحظ عاندهم كثيرا ولا أخفي قوة المنافس البدنية والفنية وعلى الجانب الآخر أكد خالد بن ساسي مدرب النجم الساحلي في تعليقه على مباراة الفريقين بالمنصورة إن المباراة جاءت قوية وحماسية وصعبة على الفريقين، ولكن الهدف الأول الذي سجله فريقه في مرمى المنصورة كان له أكبر الأثر في إدخال الثقة في نفوس لاعبيه.

وقال: إن الهجوم كان هدفنا من الدقيقة الأولى حتى نجعل مهمة فريق المنصورة مستحيلة وهو الأمر الذي تحقق في النهاية رغم الأهداف الأربعة التي غمرت شباكنا.

وأشار بن ساسي أن كل لاعبيه كانوا نجوما طوال المباراة وأن لاعبي المنصورة كانوا أكثر من ند قوي وأنه لولا مجاملة حكم المباراة لفريق المنصورة في احتسابه ضربات جزاء لصالحه لكان للمباراة نتيجة أخرى وعموما تحقق هدفنا بالوصول الى الدور النهائي للبطولة الافريقية للأندية أبطال الكئوس ونكون بذلك أول فريق تونسي يحصل على بطولة كأس الاتحاد الإفريقي عامين متتاليين فضلا عن هذه البطولة التي وصلنا فيها للنهائي والتي ما سوف سيكون كأسها في الغالب بيننا وبين فريق الجيش الملكي المغربي.

وأعلن عثمان جنيح رئيس نادي النجم الساحلي عن صرف المكافأة المالية التي رصدها لكل لاعب والتي تصل قيمتها الى ١٢٠٠ دولار أمريكي عقب العودة الى تونس مباشرة.

«كومبيوتر» الاتحاد الإفريقي يتحدى احتجاج المنصورة!

كتب - عمرو الدردير:

أكد الدكتور فيكت جيريجيان مدير العلاقات العامة بالاتحاد الإفريقي لكرة القدم (الكاف) إن الاتحاد تلقى أمس احتجاجا من نادي المنصورة على مباراته مع نادي النجم الساحلي التونسي مدعما بشريط المباراة.. ويؤكد الاحتجاج أن نادي النجم الساحلي أشرك اللاعبين منير بوقديدة ورياض البو عزيزي رغم حصولهما على الإنذار الثاني في مباراة الذهاب.

وأضاف مدير العلاقات بالاتحاد الإفريقي إن نادي المنصورة سدد ١٢٠٠ دولار رسوم الاحتجاج.

وسوف ترسل سكرتارية الاتحاد الملف الكامل للمشكلة الى اللجنة المنظمة لبطولات الأندية الإفريقية والتي يرأسها الكاميروني عيسى حياتو رئيس الكاف عن طريق البريد السريع الدولي وكذلك سوف يرسل ملفا كاملا لكل أعضاء اللجنة البالغ عددهم ١٤ فردا لسرعة البت في الاحتجاج.

وقال الدكتور فيكتي إن الاتحاد الإفريقي هو الجهة الوحيدة التي لها حق إرسال أسماء اللاعبين الموقوفين في الأندية قبل كل مباراة وهو ما حدث بالضبط قبل مباراة المنصورة والنجم الساحلي حيث أرسلنا الى نادي النجم الساحلي ما يفيد إيقاف رياض الجلاص لاعب الفريق فقط لطرده في المباراة الأولى (لقاء الذهاب) بتونس والتي أدارها عبد الرحيم العرجون الحكم المغربي (أما بخصوص رياض البو عزيزي ومنير بوقديدة فحسب تقرير الحكم الذي وصل للاتحاد الإفريقي واللجنة المنظمة لبطولات الأندية الإفريقية وحسب تقرير مراقب المباراة فلم يحصلا إلا على إنذار واحد فقط لذلك كان يحق لهما المشاركة في لقاء العودة مع المنصورة بالمنصورة وذلك ما هو مدون أيضا بالكومبيوتر الخاص بالاتحاد الإفريقي. خاصة إنهما لم يحصلا على إنذارات في المباراة التي سبقت لقاء الذهاب.

وقال مدير العلاقات العامة بالاتحاد الإفريقي أيضا إن (الكاف) لم يخطر نادي النجم الساحلي بإيقاف البوعزيزي او بوقديدة ولكن اكتفى بالتنبيه على النادي انهما حصلا على إنذار واحد فقط في لقاء الذهاب.

أما بخصوص ما يتردد من أن نادي المنصورة تقدم باحتجاجه مدعما بشريط المباراة الأولى وهو ما يؤكد صحة أقواله فأكد إن الاتحاد الإفريقي سوف يناقش المشكلة برمتها ويصل فيها لحل فورا وخلال اسبوع على الأكثر، سوف يحصل كل ذي حق على حقه كاملا.. لأنه لا يوجد مجال للتلاعب داخل مسابقات الاتحاد الإفريقي. أما إذا ثبت أن الحكم عبد الرحيم عرجون أخطأ في تقريره فسوف تتخذ لجنة البطولات بالاتحاد الإفريقي قرارها الرادع والمناسب مع الحدث وسوف يحصل نادي المنصورة على حقه كاملا.

وحول العقوبات التي يمكن أن تفرضها لجنة البطولات إذا ثبت بالدليل القاطع صحة الاحتجاج، أكد مدير العلاقات العامة أن هذه العقوبات ستكون حسب ما تراه اللجنة ومن الممكن أن تصل الى الغاء نتيجة المباراة أو فرض غرامة مالية حسب اقتناع أعضاء اللجنة بالمشكلة وفقا للتقرير المرفق من سكرتارية الاتحاد الإفريقي بالقاهرة.

وقبل أن يختتم د. فيكيت تصريحه أكد أن كومبيوتر الاتحاد الإفريقي لا يخطئ ومدون به كل التفاصيل الخاصة بالمباريات والإنذارات وشروط المباراة التي تقدم به نادي المنصورة يحتوي على إنذار من العرجون إلى كل من منير بوقديدة وآخر لرياض البوعزيزي.

وهما مدونان بالكومبيوتر فكيف علم نادي المنصورة ان اللاعبين حصلا على إنذار آخر لكل منهما.

عموما فمن حق أي نادي الاعتراض أو الاحتجاج وحق الاتحاد الإفريقي ممثلا في لجنة البطولات مناقشة الاحتجاج والبت فيما جاء فيه خلال اسبوع على الأكثر.



في مهرجان تكريم أحمد شوبير تأجيل المباراة الرئيسية للساعة الخامسة و عادل إمام يبدأ المباراة

كتب - علي بركه

تقرر أن يفتح ستاد القاهرة أبوابه للجماهير يوم الجمعة المقبل بداية من الساعة الواحدة من بعد الظهر لمشاهدة مهرجان اعتزال اللاعب الدولي أحمد شوبير، وذلك بعد أن وافقت كل الجهات المسئولة على طلبه بتأجيل موعد بدء المباراة الرئيسية بين الأهلي المصري وأهلي جدة السعودي لتقام الساعة الخامسة بعد أن كان مقررا إقامتها في الثالثة وعلى هذا فقد تم الاتفاق النهائي على أن تبدأ فقرات المهرجان في الساعة الثانية من بعد الظهر، حيث تقرر أن يستهل المهرجان أحداثه بإقامة استعراض فني للاعبي فريق مدرسة الكرة بالنادي الأهلي وتتوالى بعدها باقي الفقرات الأخرى التي روعي في إعدادها أن تكون مزيجا من المتعة والفكاهة.

واتفق شوبير مع الفنان عادل إمام أن ينزل إلى أرض الملعب مرتديا زيا رياضيا ليأخذ بنفسه ضربة البداية في المباراة الرئيسية

وتأكد مشاركة اللاعب الكاميروني «روجيه ميلا» والذي أكد حضوره بعد أن وصلته تذكرة الطائرة، حيث يصل إلى القاهرة قادما من كوت ديفوار التي يقيم بها عددا من المشاريع التجارية.. كما أرسلت أيضا تذاكر الطيران للنجوم العرب من جيل شوبير عزيز بودربالة وبادو الزاكي (المغرب) وفهد خميس (الإمارات) ورضوان شيخ حسن (سوريا) ورابح ماجير (الجزائر) كما يستضيف شوبير النجم السعودي الحالي فهد الهريفي الذي طلب المشاركة في المهرجان، حيث يلعب المباراة الرئيسية كضيف شرف مع فريق نادي أهلي جدة.

● علاوة على التبرع بـ ١٥٪ من قيمة تذاكر حضور المباراة لصالح الأطفال المرضى بالسرطان فقد قرر أحمد شوبير توجيه الدعوة لخمسين طفلا من الأيتام بالمؤسسة التي يرعاها الفنان المطرب محمد ثروت في طنطا (مسقط رأس اللاعب المعتزل) بالإضافة إلى خمسين تذكرة أخرى للأطفال الأيتام بقرية الأطفال S.O.S. بمدينة نصر كما يشرف شوبير بنفسه على الحملة الإعلانية لضخمة التي ستصاحب مهرجان اعتزاله والخاصة بحث المشجعين على التبرع بالدم على أن يكون دخول المباراة مجانا لكل متبرع.

بسم الله الرحمن الرحيم

ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب

صدق الله العظيم



إحدى الشركات التابعة لشركة الصناعات الغذائية

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية

لشركة مطاحن ومخابز شمال القاهرة

يتشرف السيد المهندس / عادل على الشهاوى رئيس مجلس ادارة شركة الصناعات الغذائية ورئيس الجمعية العامة بدعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة لشركة مطاحن ومخابز شمال القاهرة وذلك يوم الثلاثاء الموافق ١١/١١/١٩٩٧ الساعة ١٢ ظهرا بقاعة الاجتماعات بوزارة الصناعة ٢ شارع أمريكا اللاتينية - جاردن سيتى - القاهرة.

وذلك للنظر فى جدول الأعمال التالى :

١- تقرير الجهاز المركزى للمحاسبات عن الميزانية والحسابات الختامية للسنة المالية المنتهية فى ٣٠/٦/١٩٩٧.
٢- تقرير الإدارة المركزية لتقويم الأداء بالجهاز المركزى للمحاسبات.
٣- التصديق على تقرير مجلس الإدارة عن نشاط الشركة للعام المالى ٩٦/١٩٩٧.
٤- التصديق على الميزانية والحسابات الختامية للسنة المالية المنتهية فى ٣٠/٦/١٩٩٧.
٥- الموافقة على حساب التوزيع المقترح للسنة المالية المنتهية فى ٣٠/٦/١٩٩٧.
٦- النظر فى إخلاء طرف مجلس الإدارة عن أعمال الشركة حتى ٣٠/٦/١٩٩٧.
٧- تقرير العلاوة الدورية المستحقة للعاملين.
٨- ما يستجد من أعمال.

هذا ونوجه عناية السادة المساهمين إلى مايلى

١- لكل مساهم حائز على عشرة أسهم فأكثر الحق فى حضور الجمعية العامة بالأصالة أو الإنابة ويشترط لصحة الإنابة أن تكون لأحد المساهمين من غير أعضاء مجلس الإدارة وأن يكون التوكيل مصدق عليه.
٢- يتعين إثبات إيداع المساهمين لأسهمهم بمقر الشركة بالقاهرة أو أحد البنوك المصرية مقابل إيصال إيداع معتمد وذلك قبل موعد إنعقاد الجمعية بثلاثة أيام على الأقل.
٣- سوف يتم إيقاف قيد التنازلات عن الأسهم ونقل ملكيتها بسجلات الشركة من تاريخ نشر الإعلان ولحين الإنتهاء من أعمال الجمعية العامة.
٤- أية إستفسارات عن موضوعات جدول الأعمال تقدم كتابة إلى إدارة الشركة بالمركز الرئيسى بالقاهرة باليد مقابل إيصال أو بالبريد المسجل على عنوان الشركة ص.ب / ١٠١٦ القاهرة قبل إنعقاد الجمعية بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس الجمعية العامة

مهندس / عادل على الشهاوى

ملخص تقرير مجلس الإدارة

- تم بحمد الله وتوفيقه تحقيق زيادة فى القمح المطحون لإنتاج دقيق فاخر ٧٢٪ تعادل ٥,٨٪ عن العام السابق.
- تم تطوير مطحن مسعد لزيادة القدرة الإنتاجية من ١٤٠ طن الى ٢٠٠ طن /يوم بنظام الطحن بالقرص بدلا من الحجارة
- تم احلال وتجديد قسم النظافة والغربلة لمطحن قنديل.
- تم إنشاء مظلات معدنية بوحدات الشركة لزيادة السعات التخزينية بطاقة تخزينية ١٠ آلاف طن.
- تم التعاقد على إنشاء وتوريد وتركيب صوامع معدنية بطاقة ٣٦ الف طن قمح بموقعى شونة مسطرد ومطحن الهدى.
- تم الانتهاء من المبانى الإنشائية لمطحن الفاروق عمر (داوود سليمان سابقا) وتم التعاقد على توريد وتركيب الالات بقدرة ٢٠٠ طن /يوم بنظام الطحن بالسلندرات.
- تم تدعيم أسطول النقل بعشرة سيارات مرسيدس اعتبارا من اكتوبر ١٩٩٦.

الميزانية فى ٣٠/٦/١٩٩٧

اصول — القيمة بالالف جنية — خصوم

٩٧/٦/٣٠	بيان	٩٦/٦/٣٠	٩٧/٦/٣٠	بيان	٩٦/٦/٣٠
١٨٢ ٠٤٦	اصول ثابتة	١٦٠ ٠٤٠	٦٠ ٠٠٠	راس المال المصدر والمكتتب فيه بالكامل	٦٠ ٠٠٠
١٢ ٣٨٠	مشروعات تحت التنفيذ	٢٠ ٤٢٠			
٣٤ ٤٣٦	المخزون	٨٢ ٦٤٠	٢٦ ٧٤٢	الاحتياطيات والفائض المرحل	٢١ ١٥٨
١ ٥٠٠	اقراض طويلة الاجل	١ ٥٠٠	٨٢ ٩٨٢	المخصصات	٧٥ ٨٤٥
٣ ٢٨٣	استثمارات مالية	١ ٨١٠	٣٤ ٨١٥	قروض طويلة الاجل	٤٠ ٧١٩
٩ ٩٧٢	المدينون	٨ ٢٧٠	١٦٩ ٧٤٧	الدائنون	١٥٨ ٩٢٩
٦ ٢٨٧	حسابات مدينة مختلفة	٥ ٥٦٢	١٩ ٨٤٦	حسابات دائنة مختلفة	٢٣ ٤٦٠
١٤٣ ٢٢٨	نقدية بالصندوق والبنوك	٩٩ ٨٦٩			
٢٩٤ ١٣٢		٢٨٠ ١١١	٢٩٤ ١٣٢		٢٨٠ ١١١

حساب العمليات الجارية عن الفترة من ١/٧/٩٦ حتى ٣٠/٦/١٩٩٧

الاستخدامات — القيمة بالالف جنية — الموارد

٩٧/٦/٣٠	بيان	٩٦/٦/٣٠	٩٧/٦/٣٠	بيان	٩٦/٦/٣٠
٣٢ ٦٣٥	أجــور	٤٠ ٣٢٣	٨٨٢ ٢٨٧	إيرادات النشاط الجارى	٨٢٨ ٩١٠
٧٤٣ ٨٨٠	مستلزمات سلعية	٦٧٤ ٨٣٦	٩	إيرادات أوراق مالية	٢١٢
٤ ٦٤٨	مستلزمات خدمية	٤ ٩٠٥	٣٩ ٨٩٢	إيرادات تحويلية جارية	٣٥ ١٥٩
٣٠ ٤٦٨	مصرفات تحويلية جارية	٢٩ ٨٢١			
٢٨ ٣٩٨	تحويلات جارية تخصيصية	٣٤ ٠٦٨			
٨٢ ١٥٩	الفائض القابل للتوزيع	٨٠ ٣١٨			
٩٢٢ ١٨٨		٨٦٤ ٢٨١	٩٢٢ ١٨٨		٨٦٤ ٢٨١

قائمة التوزيعات المقترحة عن السنة المالية ٩٦ / ٩٧

(تحت اعتماد الجمعية العامة) — القيمة بالألف جنيه

١٩٩٧/٦/٣٠	١٩٩٧/٦/٣٠	البيـــان	١٩٩٦/٦/٣٠
	٨٢ ١٥٩	الفائض بعد الضريبة	٨٠ ٣١٨
	٢٤٨	يخصم احتياطيات أخرى (مقابل أرباح رأسمالية)	٢٠٩
	٨١ ٩١١		٨٠ ١٠٩
	٥ ١٢١	يضاف فائض مرحل ٩٦/٦/٣٠	٥ ٣٨٤
٨٧ ٠٣٢		الفائض القابل للتوزيع	٨٥ ٤٩٣
		ويقترح توزيعه كما يلى :	
٤ ٠٩٦		احتياطى قانونى	٤ ٠٠٥
		فائض موزع	
	٣٩ ٧٢٥	حصة الشركة القابضة	٣٩ ٣٧٥
	٢٨ ٣٧٥	حصة المساهمين	٢٨ ١٢٥
	٣٠٠	مكافأة مجلس الإدارة	٣٦٠
	٧ ٧٥٠	حصة العاملين	٧ ٠٨٠
	٥٤٦	حصة النشاط الرياضى	٥٤٢
	٩٦٧	خدمات اجتماعية واسكان	٨٨٥
٧٧ ٦٦٣			
٥ ٢٧٣		فائض مرحل	٥ ١٢١
٨٧ ٠٣٢			٨٥ ٤٩٣

رئيس قطاع الحسابات — رئيس القطاعات المالية — رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب

محاسب/ **سيد إبراهيم صالح** — محاسب/ **فتحى محمد دخان** — مهندس/ **محمد أسعد خليل**

تقرير مراقب الحسابات على ميزانية شركة مطاحن شمال القاهرة وحسابات النتيجة عن السنة المالية المنتهية فى ...

راجعنا ميزانية شركة مطاحن شمال القاهرة فى ٩٧/٦/٣٠ وكذا حسابات النتيجة عن السنة المالية المنتهية فى ذات التاريخ على دفاتر ومستندات الشركة إلى المدى الملائم وحصلنا على المعلومات والإيضاحات التى رأينا ضرورتها لأغراض المراجعة وفى رأينا أن الشركة تمسك حسابات مالية منتظمة وأن الميزانية وحسابات النتيجة مطابقة لها.

ومع مراعاة ما ورد بتقريرنا عن الميزانية المعروضة والمبلغ للشركة برقم ٦٢٧ فى ٩٧/١٠/١٤. فمن رأينا أن الميزانية تعبر بوضوح عن المركز المالى للشركة فى ٩٧/٦/٣٠ كما أن حسابات النتيجة تعبر على الوجه الصحيح عن نتيجة أعمال الشركة عن السنة المالية المنتهية فى ذات التاريخ.

مراقبا الحسابات

محاسب/ **طارق محمد الصادق** — محاسب/ **حسن على عبد القادر**

نائب مدير الإدارة — وكيل أول الوزارة مدير الإدارة

محاسب/ **صفوت البندارى عامر** — محاسب/ **ميخائيل مقار عازر**

تقرير مراقب الحسابات عن القوائم المالية لشركة مطاحن شمال القاهرة ...

راجعنا القوائم المالية الخاصة بشركة مطاحن شمال القاهرة (ش.ت.م.م) خاضعة لأحكام القانون رقم ٢٠٣ لسنة ٩١ وبيانها :

- قائمة المركز المالى فى ٩٧/٦/٣٠ والبالغ مجموع اجمالى الاستثمار بها ١٢١,٣ مليون جنيه.
- قائمة الدخل عن الفترة المالية من ٩٦/٧/١ حتى ٩٧/٦/٣٠ والبالغ صافى الربح المدرج بها قبل الضريبة نحو ١٠٩,٢ مليون جنيه.
- قائمة مصادر الأموال وأوجه استخداماتها والبالغ الحجم الرأسمالى لها ١٢٢,٤ مليون جنيه.
- قائمة التوزيعات المقترحة عن الفترة المنتهية فى ٩٧/٦/٣٠ طبقا لقواعد وأصول المراجعة المتعارف عليها.

وقد اعدت هذه القوائم بمعرفة الشركة وتحت مسئوليتها وقد وجدت مطابقة لما هو وارد بدفاتر وسجلات الشركة وما عرض على مجلس الإدارة.

ويعتبر تقريرنا المبلغ برقم ٦٢٧ بتاريخ ٩٧/١٠/١٤ جزءا لا يتجزأ من هذا التقرير ومكملا له.

وفى رأينا أن القوائم المالية المذكورة تعبر بوضوح عن المركز المالى للشركة فى ١٩٩٧/٦/٣٠ وأن قائمة الدخل تعبر عن نتيجة النشاط عن السنة المالية المنتهية فى ذات التاريخ.

مراقبا الحسابات

محاسب/ **طارق محمد الصادق** — محاسب/ **حسن على عبد القادر**

نائب مدير الإدارة — وكيل أول الوزارة مدير الإدارة

محاسب/ **صفوت البندارى عامر** — محاسب/ **ميخائيل مقار عازر**

القوائم المالية وفقاً لأحكام القانون رقم ٩٥ لسنة ١٩٩٢ بشأن سوق رأس المال

الإيضاحات المتممة للقوائم المالية والميزانية العمومية فى ٣٠/٦/١٩٩٧

تمهيد : تأسست شركة مطاحن شمال القاهرة بموجب قرار رئيس الجمهورية رقم ٢٤٧٤ لسنة ١٩٦٥ وأعيد تأسيسها بموجب أحكام قانون قطاع الأعمال العام رقم ٢٠٣ لسنة ١٩٩١ ولائحته التنفيذية وأصبحت شركة تابعة مساهمة مصرية.

غرض الشركة : تصنيع وتجارة واستيراد وتصدير وتخزين وتبخير وصيانة وتجهيز وبط وتوزيع الحبوب ومنتجاتها وبدائلها.

رأس المال : رأس المال المصرح به ١٥٠ مليون جنيه ورأس المال المصدر والمدفوع ٦٠ مليون جنيه موزعا على ٦ ملايين سهم بقيمة أسمية عشرة جنيهات للسهم مسددة بالكامل.

أهم السياسات المحاسبية المتبعة :

- تم إعداد الميزانية والحسابات الختامية فى ١٩٩٧/٦/٣٠ طبقا لأحكام النظام المحاسبى الموحد والمبادئ المحاسبية المتعارف عليها.
- تم تقييم المخزون السلعى على أساس المتوسط المتحرك. كما تم تقييم مخزون الإنتاج التام بأسعار التكلفة وطبقا للأسس المطبقة فى الأعوام السابقة.
- تم إهلاك الأصول الثابتة وفقا لمعدلات النظام المحاسبى الموحد.
- الموقف الضريبى : تقوم الشركة بسداد الضريبة الدخلية المستحقة من واقع الإقرارات السنوية ومكون مخصص ضرائب بمبلغ ٦ مليون جنيه لمواجهة أى فروق ضريبية عند المحاسبة.

قائمة الدخل عن الفترة من ١ / ٧ / ١٩٩٦ حتى ٣٠ / ٦ / ١٩٩٧

كلى	جزئى	البيـــان	أرقام المقارنة
	٨٦٧ ١١٠	صافى المبيعات	٨١٦ ٧٨٢
	٧٥٩ ٢٣٥	(يخصم تكلفة المبيعات)	٦٩٦ ٣٢٠
١٠٧ ٨٧٥		مجمل الربح أو (الخسارة)	١٢٠ ٤٦٢
٢١ ٥١١		يخصم إجمالى المصروفات	٢٥ ٧٧٨
٨٦ ٣٦٤			٩٤ ٦٨٤
٢٤ ١٩٣		تضاف الإيرادات غير العادية	١٩ ٧٠٢
١ ٣٧٤		تخصم المصروفات غير العادية	٦٠٨٧
١٠٩ ١٨٣		صافى الربح أو الخسارة قبل حساب الضريبة	١٠٨ ٢٩٩

قائمة المركز المالى فى ٣٠ / ٦ / ١٩٩٧

كلى	جزئى	جزئى	البيـــان	أرقام المقارنة
			الأصول طويلة الأجل	
		١٨٢ ٠٤٦	إجمالى تكلفة الأصول الثابتة	١٦٠ ٠٤٠
		٧٢ ٢٩٦	يخصم مجمع الإهلاك	٦٤ ٩٢٦
	١٠٩ ٧٥٠			٩٥ ١١٤
	١٢ ٣٨٠		مشروعات تحت التنفيذ	٢٠ ٤٢٠
١٢٢ ١٣٠			إجمالى الأصول طويلة الأجل	١١٥ ٥٣٤
			الأصول المتداولة	
		٣٤ ٤٣٦	المخزون	٨٢ ٦٤٠
		٩ ٣١٠	المدينون وأوراق القبض (بعد خصم المخصصات)	٧ ٧٠٧
		٧ ٧٨٧	حسابات مدينة متنوعة	٧ ٠٦٢
		٣ ٠٣٨	استثمارات فى أوراق مالية (بعد خصم المخصص)	١ ٥٦٥
		١٤٣ ٢٢٨	نقدية بالبنوك والصندوق	٩٩ ٨٦٩
	١٩٧ ٧٩٩		مجموع الأصول المتداولة	١٩٨ ٨٤٣
			الالتزامات المتداولة	
		١٠ ٠٢٤	المخصصات	١٠ ٢٥٦
		...	البنوك الدائنة	...
		١٦٩ ٧٤٧	دائنون وأوراق دفع	١٥٨ ٩٢٩
		١٩ ٨٤٧	حسابات دائنة أخرى	٢٣ ٤٥٩
	١٩٩ ٦١٨		مجموع الإلتزامات المتداولة	١٩٢ ٧٤٤
(١ ٨١٩)			رأس المال العامل	٦ ٠٩٩
١٢١ ٣١١			إجمالى الاستثمار	١٢١ ٦٣٣
			ويتم تمويله على النحو التالى :	
			حقوق المساهمين	
		٦٠ ٠٠٠	رأس المال المدفوع	٦٠ ٠٠٠
		٢١ ٢٢٤	الإحتياطيات	١٥ ٧٩٣
		٥ ٢٧٣	أرباح مرحلة	٥ ١٢١
	٨٦ ٤٩٧		إجمالى حقوق المساهمين	٨٠ ٩١٤
	٣٤ ٨١٤		الإلتزامات طويلة الأجل	٤٠ ٧١٩
١٢١ ٣١١			إجمالى تمويل رأس المال العامل والأصول طويلة الأجل	١٢١ ٦٣٣

تطور حقوق الملكية

القيمة بالألف جنيه

٩٧/٩٦	٩٦/٩٥	٩٥/٩٤	٩٤/٩٣	بيـــان
٦٠ ٠٠٠	٦٠ ٠٠٠	٦٠ ٠٠٠	٥٠ ٠٠٠	رأس المال المدفوع
٢١ ٤٦٩	١٦ ٠٣٧	١٠ ٦٤٧	١٦ ٠٩٤	احتياطيات
٥ ٢٧٣	٥ ١٢١	٥ ٣٨٤	...	فائض مرحل
٨٦ ٧٤٢	٨١ ١٥٨	٧٦ ٠٣١	٦٦ ٠٩٤	

تطور المركز المالى

القيمة بالألف جنيه

بيـــان	٩٧/٩٦	٩٦/٩٥	٩٥/٩٤
رأس المال	٦٠ ٠٠٠	٦٠ ٠٠٠	٦٠ ٠٠٠
حقوق الملكية	٨٦ ٧٤٢	٨١ ١٥٨	٧٦ ٠٣١
قروض طويلة الأجل	٣٤ ٨١٥	٤٠ ٧١٩	٤٧ ١٠٩
نسبة القروض إلى رأس المال	٥٨٪	٦٨٪	٧٨,٥٪
الفائض القابل للتوزيع	٨٢ ١٥٩	٨٠ ٣١٨	٤٩ ٤٣١
عائد حقوق الملكية	٩٥٪	٩٩٪	٦٥٪
عائد رأس المال المدفوع	١٣٧٪	١٣٤٪	٨٢٪
عائد السهم (جنيه)	١١,٣٥	١١,٢٥	٥,٠٤

اليوم.. بدء الجمعيات العمومية للشركات المعدنية:

٥ مليارات جنيه قيمة المبيعات فى عام ٩٦/ ٩٧

يبدا اليوم عقد الجمعيات العمومية للشركات التابعة للشركة القابضة للصناعات المعدنية حيث سيتم البدء بعقد الجمعية العمومية لشركة مصر للالومنيوم وسيتم خلال هذه الجمعيات مناقشة وتقييم اداء الشركات عن العام الماضى (٩٦/ ٩٧) صرح بذلك السيد عادل الدنف رئيس الشركة القابضة للصناعات المعدنية. واضاف: أن النتائج المبدئية لاعمال هذه الشركات توضح أن قيمة الإنتاج وصل إلى ٥ مليارات و ٢٤ مليون جنيه تقريبا، وأن حجم المبيعات وصلت إلى ٥ مليارات جنيه تقريبا مما يوضح أن حجم الإنتاج يعادل تقريبا حجم المبيعات، وبالتالى فإن الإنتاج يتم طبقا لاحتياجات المبيعات، وقد وصلت الصادرات إلى ٩٥٠ مليون جنيه وقد استطاعت الشركات التابعة للشركة القابضة الحفاظ على نصيبها فى الأسواق المحلية والخارجية، برغم المنافسة الكبيرة التى تواجه العديد من منتجاتها خاصة من السلع المستوردة، والتى يتم استيراد العديد منها بأسلوب اغراق أى بأسعار اقل من الاسعار العالمية، ومن التكلفة الفعلية لإنتاجها، واوضح: انه بالنسبة للارباح، فقد ارتفع الفائض بعد الضرائب والمخصصات إلى ٤٩٨ مليون جنيه فى عام ٩٧/٩٦ مقارنة بـ ٤٣٠ مليون جنيه فى عام ٩٥/ ٩٦) اى بزيادة ٦٨ مليون جنيه.

زيادة الأرباح بعد الضرائب والمخصصات إلى ٤٩٨ مليون جنيه

عادل الدنف

وقد حققت ١٣ شركة ارباحا خلال العام الماضى فى حين حققت ٣ شركات خسائر وتوضح المؤشرات الاقتصادية اى حجم خسائر شركتين منهما قد انخفض فى عام (٩٦/ ٩٧) مقارنة بالعام الاسبق مما يوضح حدوث تحسن فى اقتصادياتهما وانهما على الطريق للتحول من الخسارة إلى الربح خلال الفترة القادمة.

أحمد العطار

بعد ارتفاع الفائض الموزع إلى ١٣٣ مليون جنيه

توقع زيادة عائد سهم الشرقية للدخان عن العام الماضى

تعقد بعد غد «الثلاثاء» الجمعية العمومية للشركة الشرقية للدخان والسجاير لمناقشة وتقييم نتائج اعمالها عن العام الماضى «٩٧/٩٦» وقد اوضحت المؤشرات المبدئية لنتائج الاعمال حدوث نمو وتطور كبير مقارنة بالعام الاسبق ٩٦/٩٥.

صرح بذلك المهندس محمد صادق رئيس الشركة الشرقية للدخان والسجاير واضاف ان المبيعات المحلية وصلت فى العام الماضى إلى ١٥٢٥ مليون جنيه مقابل ١٣٩٣ مليون جنيه فى العام الاسبق بزيادة ١٣٢ مليون جنيه بنسبة نمو٩٪. اما بالنسبة للتصدير فقد وصلت قيمة الصادرات فى العام الماضى إلى ٣٣ مليون جنيه. وبلغت ايرادات التشغيل للغير وتشمل بصفة اساسية مقابل تصنيع انواع من السجاير الاجنبية فى الشركة إلى ٧١,٩ مليون جنيه مقابل ٥٧,٨ مليون جنيه بزيادة ١٤,١ مليون جنيه بنسبة نمو ٢٤٪. وبلغ الفائض القابل للتوزيع ١٥٠,٧ مليون جنيه مقابل ١٤٥,٨ مليون جنيه بزيادة ٤,٩ مليون جنيه بنسبة نمو ٣٪. ووصل الفائض الموزع إلى ١٣٢,٧ مليون جنيه مقابل ١٢٣,١ مليون جنيه بزيادة ٩,٦ مليون جنيه بنسبة زيادة ٨٪.واوضح المهندس محمد صادق ان هذه الزيادة فى الفائض الموزع توضح انه من المتوقع ان سيتم تحقيق زيادة فى ربح السهم الذى سيوزع عن عام٩٦/٩٧ مقارنة بالربح الموزع عن العام الاسبق ٩٦/٩٥ والذى وصل إلى ٤ جنيهات. ولكن الجمعية العمومية هى التى ستحدد الحجم الفعلى لربح السهم عن العام الماضى.

محمد صادق

واوضح ان كمية انتاج السجاير المحلية والاجنبية خلال العام الماضى وصلت إلى ٥٠ مليار سيجارة فى عام ٩٧/٩٦ مقابل ٤٥,٦ مليار سيجارة حجم انتاج العام الاسبق ٩٦/٩٥ بزيادة ٤,٤ مليار سيجارة بنسبة نمو ١٠٪ ويشمل هذا الانتاج ٣,٩ مليار سيجارة اجنبية مقابل ٣.١ مليار سيجارة اجنبية فى العام الاسبق ٩٦/٩٥ بزيادة ٨رمليار سيجارة بنسبة نمو ٣٦٪. كما بلغت كمية الانتاج من المعسل ١٥ الف و٩٥٠طن مقابل ١٣ الف و٨٥٨ طن فى عام ٩٦/٩٥ بزيادة ٢٠٩٢ طن بنسبة نمو ١٥٪.

واوضح المهندس محمد صادق ان كمية المبيعات المحلية من السجاير وصلت إلى ٤٨,٩ مليار سيجارة فى عام ٩٧/٩٦ مقابل ٤٤,٩ مليار سيجارة فى عام ٩٦/٩٥ بزيادة ٤ مليارات سيجارة بنسبة نمو ٩٪ ووصلت كميات مبيعات التصدير من السجاير إلى ٨٠٠ مليون سيجارة كما بلغت المبيعات المحلية من المعسل ١٤ الف و٦٤٠ طن مقابل ١٣ الف و٣٧ طن بزيادة ١٦٠٣ طن بنسبة نمو ١٢٪ وقد وصل حجم صادرات المعسل إلى ١١٤١ طن مقابل ١١٠٤ طن بزيادة ٣٧ طن بنسبة نمو ٣٪ . واوضح انه تم خلال العام الماضى ٩٧/٩٦ فتح أسواق جديدة لتصدير السجاير منها سوق موزمبيق كما تم ايضا فتح لسواق جديدة لتصدير المعسل منها لبنان وقبرص.

واوضح انه تم ايضا البدء فى تصدير منتجات غير تقليدية مثل توليفات سجاير مفرومة تم تصديرها لاول مرة إلى روسيا وبلغاريا وموزمبيق، واصابع فلتر تم تصدير لاول مرة إلى مقدونيا.

وداعا مطاحن الحجارة

■ **خطة لتحقيق زيادة كبيرة فى طاقة إنتاج الدقيق بمطاحن شمال القاهرة**

■ **إنشاء مطحن جديد بالكامل وتحويل ٤ مطاحن حجارة إلى إنتاج الدقيق بالأساليب الحديثة**

الدقيق.. يعتبر من السلع الاستراتيجية المهمة فى مصر فهو يستخدم فى إنتاج العديد من السلع الغذائية الأساسية وخاصة الخبز، وبالتالى فصناعة الطحن المنتجة للدقيق لها اهمية كبيرة وتنمية وتطوير العمل فى صناعة الطحن هو عنصر أساسى يجب أن يدخل فى اولويات الاداء فى تلك الصناعة وفى هذا الإطار تقوم شركة مطاحن شمال القاهرة بجهود كبيرة ومستمرة من خلال برنامج عمل يشمل اهداف وتوقيتات زمنية محددة لتنفيذها.

ويقول المهندس محمد اسعد خليل رئيس شركة مطاحن شمال القاهرة: إن هذا البرنامج يشمل بصفة أساسية تطوير المطاحن الحالية، بحيث تتحول من اسلوب الطحن بالحجارة إلى العمل بالأساليب الحديثة للطحن وخاصة بنظام القرص (الديسك ميل)، والذى يعتبر من الأنظمة الحديثة فى هذا المجال على مستوى العالم.

وقد تم تحويل أحد المطاحن للعمل بهذا الأسلوب الحديث وهو حاليا فى مرحلة تجارب التشغيل، كما يجرى حاليا الاعداد لتحويل مطحن اخر للعمل بهذا الأسلوب، كما سيتم خلال الفترة القريبة القادمة بدء اتخاذ الخطوات اللازمة لتحويل مطحنين لخرين من العمل بأسلوب الحجارة إلى الطحن بالأساليب الحديثة، بحيث يتم خلال الفترة القادمة تحويل هذه المطاحن الاربعة الموجودة بالشركة إلى الأساليب الحديثة وينتهى العمل نهائيا بأسلوب الطحن بالحجارة بها كما يتم ايضا إقامة مطحن جديد بالكامل لطحن الدقيق بالأساليب الحديثة وقد تم بالفعل استكمال حوالى ٩٠٪ من الأعمال المدنية بحيث سيتم عقب ذلك اتخاذ خطوات تنفيذ الاعمال الفنية وتركيب المعدات.

محمد اسعد خليل

وأوضح: أنه يتم العمل على الاستفادة باكثر قدر ممكن من امكانيات التصنيع المحلى فى ورش الشركة، بالإضافة إلى الشركات المصرية الأخرى، وقد أدى ذلك الى إمكانية التصنيع المحلى لجزء كبير من المكونات فى عمليات تطوير المطاحن الحالية، بالإضافة إلى الاعداد لتطبيق ذلك الأسلوب فى عمليات إنشاء المطحن الجديد وسيحقق ذلك وفراً كبيرا فى التكلفة مقارنة بمجالات تنفيذ كل هذه العمليات بأسلوب تسليم مفتاح «أى اسناد هذه العمليات لجهة أخرى تتولى تنفيذها بالكامل»، وبالتالى فإن التصنيع المحلى بأكثر قدر ممكن فى عمليات التطوير للمطاحن الحالية أو إنشاء مطحن جديد سيحقق وفرا كبيرا يصل إلى حوالى ٤٠٪ مقارنة بتطبيق أسلوب تسليم مفتاح فى هذه المجالات.

واكد المهندس محمد أسعد خليل أن تنفيذ هذا البرنامج سيؤدى ايضا إلى زيادة إنتاج المطاحن الاربعة الحالية من حوالى ٥٨٠ طن يوميا لتصل إلى ٨٠٠ طن يوميا، فإذا اضيف إلى ذلك طاقة إنتاج المطحن الجديد والتى تصل إلى ٢٠٠ طن يوميا فإن ذلك يوضح: ان إنتاج المطاحن سترتفع من ٥٨٠ طن يوميا فى الوقت الحالى لتصل إلى الف طن يوميا.

واوضح: أنه يتم حاليا الاعداد للتوسع فى إقامة الصوامع والشون لتخزين القمح الوارد لاستخدامه فى إنتاج الدقيق الفاخر، بحيث تصل طاقتها الاستيعابية إلى حوالى ١٦٠ الف طن وهو ما يعتبر رصيدا استراتيجيا من القمح للشركة يغطى احتياجاتها لمدة ٤ شهور، كما يتيح ذلك ايضا توفير احتياجات التشغيل المستمر وسرعة تفريغ البواخر التى تصل وعليها كميات القمح المستوردة للشركة، وبالتالى يتم تجنب التعرض لاية عقوبات مادية بسبب طول مدة التفريغ.. حيث سيتم اختصار مدة التفريغ بمقدار كبير الأمر الذى ينعكس بصورة ايجابية على معدلات الأداء مما يتيح فوائد اقتصادية تخفض من التكلفة.

واكد المهندس محمد اسعد خليل: أن الشركة تضم مفهوم الجودة ومعيار التميز أساس لكل سياساتها القريبة أو البعيدة المدى وفى هذا الإطار تم حصول مطحنيها الكوثر والمروة على علامة الجودة الأمريكية.

كما بدأت الشركة بالتعاون مع مركز إعداد القادة للصناعة وشركة G.S.S. العالمية لتأهيل وحداتها الإنتاجية الكوثر والمروة والهدى والصفا ومصنع المكرونة والإدارة العامة، وذلك للحصول على شهادة مطابقة للمواصفات العالمية (الايزو ٩٠٠١) وذلك لتدعيم توثيق نظم العمل والتى تعتبر اساسا لحصول الشركة على شهادة الجودة الشاملة بما يتيح فتح أسواق تصديرية فى العديد من دول العالم ويحقق نشاطا كبيرا فى مجال التصدير.

«باكين» رائدة صناعة البويات فى مصر والشرق الاوسط

تطور إنتاجها.. وتضيف منتجا جديداً لمنتجاتها لمواكبة تكنولوجيا العصر

تعتبر شركة البويات والصناعات الكيماوية «باكين» قلعة صناعة البويات واحبار الطباعة فى مصر والشرق الاوسط رغم المنافسة التى استجدت نتيجة إنشاء مصانع البويات فى مصر، التى تتمتع بمزايا واعفاءات مالية لاتتمتع بها باكين. ويرجع ذلك إلى تضافر جهود العاملين بالشركة والتسلح بالوعى والتحديث تمشيا مع احدث التهنيئات العالمية الحديثة.

وخلال الفترة الأخيرة حرصت الشركة على تطوير بعض منتجاتها وهو الديروتون.. البلاستيك الاصلى بالأسواق وتطويره ليكون بحق «ليس كل ابيض ويروتون» ويعد الديرتون البلاستيك الاكليريك ١٠٠٪ فى السوق المصرى. وفى حديثه يقول المهندس شريف محمود شوقى رئيس الشركة والعضو المنتدب لقد اضفنا لضفتنا جديداً هو الباكيتون عباره عن بطانة بلاستيك فائقة الجودة وأهم خصائصه انه ناصع البياض ذوجودة عالية ويسعر عاليه ويسر مناسب تمشيا مع مايطلبه السوق المصرى. وتعرف الشركة بمنتجاتها المتميزة من اللاكيهات السينتال والسينتون والسفير. وورنيش والفلوت والبلاستيك الديروتكس المتميز والبويات البحرية والاحبار التى تستخدم فى طباعة الصحف والمجلات والكتب والعلبات التى تخضع إلى مواصفات هيئة الاغذية الامريكية. ويعد بيع ٢٧٪ من أسهم الشركة على هيئة شهادات ايداع دولية فى بورصة لندن وساما على صدر الاقتصاد المصرى وبذلك تكون الشركة هى الاولى التى تعمل بقانون ١٥٩. نعم آن شركة البويات والصناعات الكيماوية رمزا للتميز فى عالم البويات. وسفيرها إلى العالمية.

---

٢٥ مليون جنيه قيمة صادرات المواسير الصلب هذا العام بزيادة أكثر من ٤٠٠٪

يتم خلال هذا العام (٩٧/ ٩٨) تحقيق زيادة كبيرة فى صادرات المواسير الصلب، حيث ستصل هذه الصادرات إلى ما لا يقل عن ١٥ الف طن قيمتها ٢٥ مليون جنيه.

صرح بذلك المهندس سامى عبد الوهاب رئيس شركة النصر لصناعة المواسير الصلب واضاف: أن هذه الصادرات تمثل اكثر من ٤ اضعاف الصادرات المحققة خلال العام الماضى (٩٦/ ٩٧) والتى بلغت ٦ ملايين جنيه.

واوضح: ان هناك بالفعل حتى الآن تعاقدات تصديرية قيمتها حوالى ٢٢ مليون جنيه، وذلك لعدد من الدول تشمل بصفة اساسية ٣ دول وهى الولايات المتحدة الأمريكية ولبنان وقبرص، واضاف انه يتم حاليا دراسة إنتاج نوع جديد من المواسير الصلب بسعة كبيرة تبلغ ٢ متر، وذلك فى إطار الجهود لإنتاج مواسير ضخمة من الصلب للعمل على زيادة امكانيات المساهمة بقدر كبير فى توفير احتياجات المواسير للمشروعات القومية الكبرى ومنها مشروعى توشكى بجنوب الوادى ومشروع تنمية جنوب سيناء.

سامى عبدالوهاب

واوضح انه تم ايضا إجراء تعاقدات لتنفيذ عدد من المشروعات الكبيرة فى مصر، منها تعاقد قيمته ٨٠ مليون جنيه مع هيئة الابنية التعليمية لإنتاج مواسير الشرب اللازمة لإنشاء ٢٠٠٠ مدرسة جديدة منها ١٥٠٠ مدرسة كبيرة و ٥٠٠ مدرسة بنظام الفصل الواحد، بالإضافة إلى توفير احتياجات الصيانة من مواسير الشرب لـ ٣٥٠٠ مدرسة وتستغرق فترة تنفيذ هذا التعاقد مدة سنتين، كما تم ايضا إجراء تعاقد مع هيئة كهرية الريف قيمته ٣٠ مليون جنيه لإنتاج ٩٠ الف عمود إنارة ويستغرق تنفيذ هذا العقد مدة ١٠ شهور كما يتضمن ذلك العقد أيضا امكانية مضاعفة هذا الإنتاج بنسبة ١٢٥٪ أى بما يتيح زيادة حجم إنتاج أعمدة الإنارة من خلال هذا العقد إلى اكثر من ٢٠٠ الف عمود إنارة.

شركة أمون للادوية تفوز فى مسابقة منظمة اليونيدو لاختيار الشركات الأكثر نجاحا وابتكارا فى افريقيا

تواصل شركة امون للادوية نجاحاتها وتقدمها بكسب جديد على المستوى العالمى فى المسابقة التى اجرتها هيئة اليونيدو وذلك لاختيار خمسين شركة صناعية الاكثر نجاحا وابتكارا فى افريقيا لسنة ١٩٩٧.



ثروت باسيلى

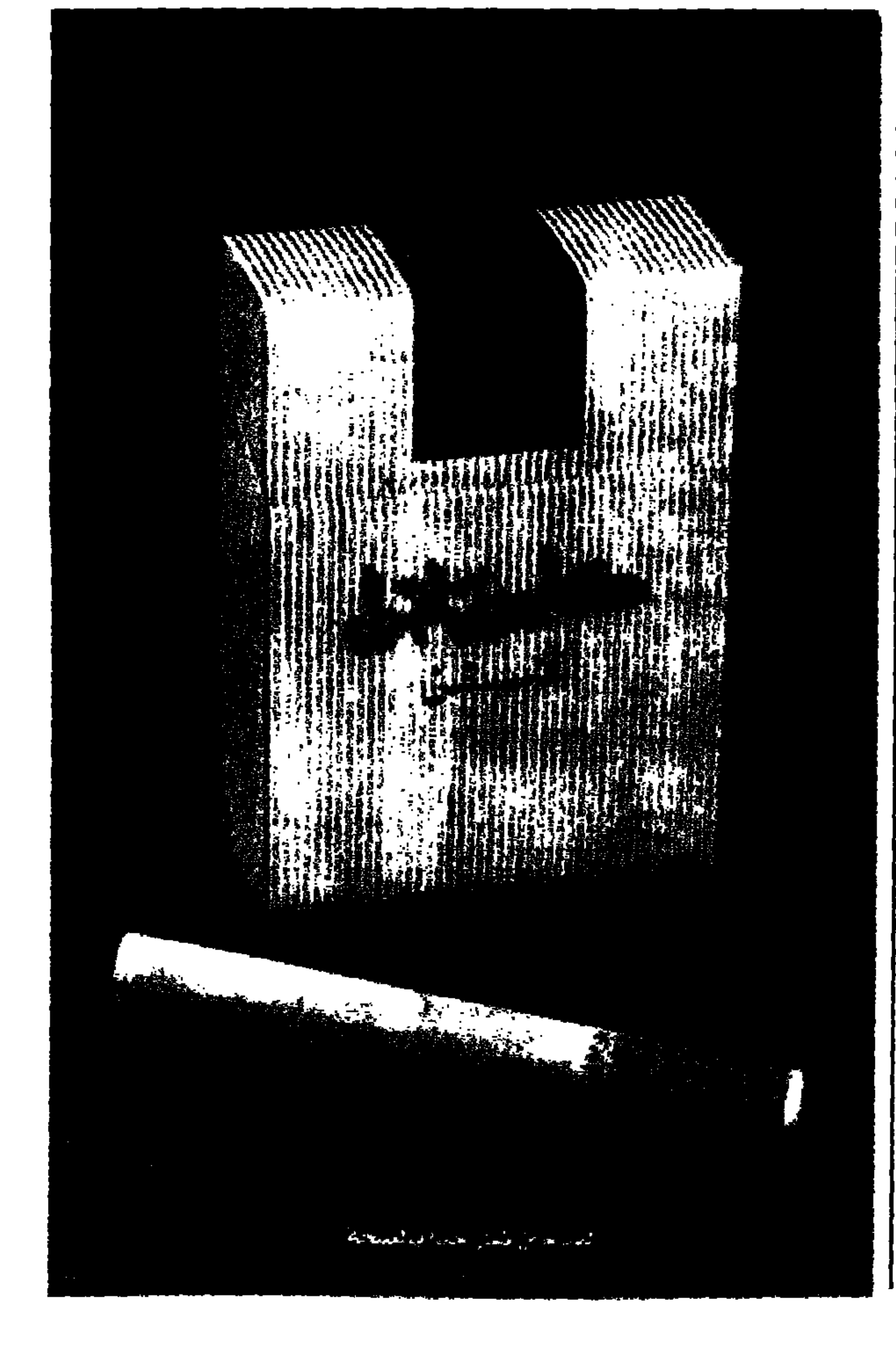
ومن بين الشركات الصناعية العملاقة التى حصلت على هذه الجائزة فى مصر.. انفردت شركة امون للادوية فى قطاع الدواء بهذه الجائزة وقد تم تسليم الشهادة يوم ١٠/٢٢/ ١٩٩٧ الى الدكتور ثروت باسيلى رئيس مجلس إدارة شركة امون للادوية فى حفل كبير حضره السيد المهندس سليمان رضا وزير الصناعة والثروة المعدنية والسادة مندوبو الامم المتحدة، وكذلك رئيس هيئة اليونيدو ونوابه.

وتعتبر شركة امون للادوية اول شركة ادوية فى مصر تحصل على الأيزو ٩٠٠١ فى ابريل ١٩٩٦ واول شركة فى مصر والشرق الأوسط تحصل على ايزو ١٤٠٠١ فى مايو ١٩٩٧ وهكذا تلتزم شركة أمون بمواصلة مسيرتها المتميزة والمتقدمة محليا وعالميا.

وقد فاز من مصر ٩ شركات صناعية عملاقة من بينهم النساجون الشرقيون وجى ام سى وسيراميكا كيلوباترا - وسيراميكا الجوهرة ومصر للالومنيوم وشركة فرج الله.

زيادة التعاون الصناعى بين مصر والكويت

يجرى حاليا الاعداد لزيادة التعاون الصناعى بين مصر والكويت. حيث سيتم خلال الفترة القادمة إقامة مشروعات صناعية جديدة بمساهمة فى الاستثمارات الكويتية.





سيلا وصومة ينضمان لصفوف دمياط

ينتظم اليوم «صومة وسيلا» ناشئا النادي الاهلي والغانيان الجنسية في تدريبات الفريق الاول لكرة القدم بنادي دمياط الرياضي بعد انضمامها رسميا لفريق دمياط مقابل ١٢ الف جنيه من نادي دمياط للاهلي وسيتم قيدهما في قائمة الناشئين ومن المنتظر ان يشاركا في مباريات دمياط المقبلة

وعلى الجانب الاخر اشاد احمد عبد الباقي المدير الفني للفريق الكروي الدمياطي باداء لاعبيه في مباراة نبروة والتي انتهت بفوز دمياط بهدفين نظيفين احرزهما محمد رفعت

وقال ان اللاعبين قدموا عرضا طيبا وذلك بشهادة الجماهير التي حضرت المباراة وان المشوار مازال طويلا لحسم الصراع على الوصول لدورة التصفية للصعود للدوري الممتاز وحذر احمد الزيني لاعبي الفريق في حالة تكرار حصولهم على انذارات دون داعي بتوقيع غرامة مالية عليهم بعد ان حصل اربع لاعبين على انذارات خلال مباراتين فقط.

بعد فوزه على التضامن اللبناني ٧٧-٧٤

الزمالك يفوز ببطولة الحريري العربية لكرة السلة

صيدا - من عبد القادر ابراهيم :

فاز فريق كرة السلة بنادي الزمالك ببطولة الحريري العربية لكرة السلة التي اختتمت فاعليتها مساء يوم الجمعة الماضي بصالة حسام الحريري بصيدا بلبنان وذلك بعد فوزه المستحق على التضامن اللبناني ٧٧-٧٤ في المباراة الختامية للبطولة التي حضرها وزير التعليم جان عبيد وبهية الحريري نائبة صيدا والسفير المصري عادل الحضري والوفد الممثل للاكاديمية العربية للنقل البحري المكون من نائب رئيس الاكاديمية الدكتور ناجي السملاوي وعميد شئون الطلاب عاصم العشماوي ورئيس الشئون الرياضية محمد علي حسن ورئيس الشئون المالية ابراهيم عياد ووزير التعليم جان عبيد بتسليم كأس البطولة الى موسى عبد الله رئيس بعثة الزمالك بينما سلمت السيدة بهية الحريري والسفير المصري الميداليات على اللاعبين وتسلم الحسيني سمير لاعب الزمالك كأس هداف البطولة من نزار الرواسي المدير التنظيمي للدورة وكان الزمالك قد حول هزيمته امام التضامن في الشوط الاول من المباراة الى فوز ٣٧-٣٦ بعد ان كان مهزوما طوال الشوط الاول ويفارق ١٠ نقاط .. لكنه تماسك وظل يقترب بالنتيجة حتى تعادل ٣٣-٣٣ ثم انهى الشوط الاول لصالحه ٣٧-٣٦

وفي الشوط الثاني تمكن التضامن من التعادل والتفوق بفارق ٦ نقاط لكن الزمالك عاد للتعادل والتفوق بفارق ٧ نقاط ثم فاز بالمباراة ٧٧-٧٤ وسط تشجيع وتصفيق الجماهير اللبنانية وقد تألق من الزمالك على الجنايني والحسيني سمير وياسر عبد الوهاب واحمد شوكت ووائل بدر صانع الالعاب وكان عصام عبد الحميد المدير الفني وجهازه المعاون بقيادة مرعي قد بذل جهودا كبيرة في التبديلات السليمة في وقت اللزوم محققا الفوز للزمالك الذي يحصل على البطولة لاول مرة منذ اقامتها منذ ٧ سنوات حيث سبق ان فاز بها الاتحاد مرتين والجزيرة مرة واحدة

من جانب اخر صرح موسى عبد الله بانه اضطر لالغاء المباراة الودية التي كان مقررا اقامتها مع نادي الحكمة بيروت نظرا لتعرض اكثر من لاعب للاصابة وخاصة احمد شوكت وياهي ممدوح وفضل الجهاز الفني ان يمنح اللاعبين راحة لحين عودتهم الى القاهرة مساء الليلة حيث من المقرر ان يغادر الزمالك القاهرة للاسكندرية يوم الاثنين (غدا) استعدادا لمباراته مع سبورتنج بالدوري الممتاز للسلة .

كمال عتمان يعلن اليوم قراره النهائي لتولي مهمة المدير الفني للمنيا

المنيا - من حجاج الحسيني:

يعلن كمال عتمان المرشح لتولي مهمة المدير الفني الجديد لفريق المنيا لكرة القدم قراره النهائي اليوم - وذلك بعد المفاوضات التي اجراها معه أحمد شحاتة سكرتير نادي المنيا بتكليف من مجلس الإدارة وذلك بعد فشل المفاوضات التي اجراها سكرتير النادي مع كل من فؤاد شعبان ومحسن صالح حيث طلب كل منهما راتبا شهريا قدره ١٥ الف جنيه الأمر الذي لا تتحمله ميزانية النادي. بينما تراوح قيمة العقد المقترح مع كمال عتمان من ٧ إلى ١٠ الاف جنيه علما بأن إبراهيم عبد الصمد المدير الفني السابق كان يتقاضى ٧ الاف جنيه.

وعلم «مندوب الأهرام» أنه في حالة موافقة كمال عتمان على تولي مهمة المدير الفني فلن تكون هناك تغييرات في باقي عناصر الجهاز الفني ولكن سيتم إضافة كمال رشدي كمساعد مدرب الى جانب حمادة صدقي - المدرب.



● انقلب فوز الغاني ايكي كوراتي الى تعادل في مباراته ضد متحديه المكسيكي خوسيه لويس لوبيز الاسبوع الماضي على بطولة العالم للوزن الوسط حسب تصنيف الاتحاد العالمي للملاكمة بعد ما تبين وجود خطأ لدى أحد القضاة الثلاثة

واعلنت لجنة الملاكمة في ولاية كنكتيكت الأمريكية عن وجود خطأ في نتيجة القاضي الأول بحيث اصبحت ١١٤/١١٤ وكان قاضيان قد منحا الفوز لكوراتي ١١٥/١١٤ و ١١٦/١١٢ في حين قضى الثالث بالتعادل ١١٤/١١٤.

بيد أن كوراتي احتفظ بلقبه لانه كان يدافع عنه للمرة الثامنة وهو الذي توج بطلا للمرة الأولى في يونيو ١٩٩٤.

وكانت المباراة التي أقيمت السبت الماضي من ١٢ جولة في ليديارت بولاية كنكتيكت انتهت بفوز كوراتي بالنقاط رغم سقوطه مرتين على البساط

● أكد مدرب منتخب الأرجنتين لكرة القدم دانيال باساريلا أن مهاجم فيورنتينا الإيطالي جابريل باتيستوتا سيكون ضمن التشكيلة النهائية للمنتخب المشارك في نهائيات مونديال فرنسا ٩٨ من ١٠ يونيو إلى ١٢ يوليو المقبلين.

وكان باساريلا قائد المنتخب الفائز بكأس العالم ٧٨ أعلن في وقت سابق أن ٩٠٪ من اللاعبين الذين شاركوا في تصفيات المونديال سيشكلون نواة المنتخب في النهائيات.

يذكر أن باتيستوتا الذي يتصدر ترتيب الهدافين في الدوري الإيطالي برصيد ٧ أهداف في ست مباريات خاض آخر مباراة دولية في يناير الماضي وسبق لباتيستوتا أن شارك في نهائيات مونديال ٩٤ حيث سجل أربعة أهداف علما بأن منتخب بلاده خرج من الدور الثاني على يد رومانيا مهزوما ٣/٢.

● فاز نادي لوكوموتيف موسكو الروسي على نادي كوجيلي سبور التركي بهدفين مقابل هدف واحد في مباراة الذهاب التي اقيمت بالدور الثاني لبطولة كأس اوروبا للاندية أبطال الكئوس.

وسجل يفجيني خارلاشيف الهدف الاول في الدقيقة ٣٢ لينتهي الشوط الأول ١/صفر لصالح لوكوموتيف. وتعادل توران أوزون للفريق التركي في الدقيقة ٧٢ لكن زلزاجاناشيا سجل هدف الفوز للفريق الروسي في الدقيقة ٨٢ من المباراة.

فوز مصارعات المنوفية ببطولة مصر المفتوحة:

اختيار المنتخب المصري للسيدات استعدادا للبطولة الافريقية بالقاهرة

كتب - حسن الحداد :

نجحت مصارعات منطقة المنوفية بجدارة من احتلال صدارة بطولة مصر المفتوحة برصيد ٢٧ نقطة وتلتها منطقة القاهرة في المركز الثاني برصيد ١٨ نقطة وجاءت انسات الدقهلية في المركز الثالث برصيد ١٧ نقطة والمنيا الرابع وكفر الشيخ الخامس والغربية السادس - واقيمت منافسات البطولة باتحاد الشرطة الرياضي وشارك فيها ٧٠ لاعبة يمثلن ١٠ مناطق من مناطق الجمهورية التابعة للاتحاد وهي القاهرة والاسكندرية وكفر الشيخ والدقهلية والمنيا والغربية والقليوبية والبحيرة والجيزة.

وحول منافسات البطولة صرح اللواء مصطفى عبدالله مدير عام الاتحاد بان مباريات البطولة كانت مفاجأة لجميع خبراء اللعبة والذين اشادوا بارتفاع المستوى الفني والبدني والخططي للانسات ومعظمهن قمن بتنفيذ حركات فنية عالية المستوى من الصراع العلوي والأرضي والتي تتميز باعلى الدرجات الفنية وبالرغم من حداثة اللعبة بمصر إلا أن العديد من المناطق طالبت باقامة بطولات اخرى تنشيطية بغرض الارتقاء بمستوى الانسات للأفضل والاقوى بجانب الدفع بالمصارعات الجديدات.

واضاف مصطفى عبدالله بان مجلس إدارة الاتحاد في الاجتماع الطارئ الذي ينعقد بعد ظهر غد - الاثنين - سيبحث امكانية تنظيم بطولتين اخريين للانسات الهدف منها اتاحة الفرصة لجميع المصارعات الجدد اللاتي لم يحصلن على فرصة الاشتراك في البطولة الماضية.. وعلى ضوء نتائجها سيتم تشكيل نواة جديدة للفريق القومي والدفع بهن في بعض اللقاءات الدولية استعدادا لخوض منافسات البطولة الافريقية الثالثة التي ستقام بالقاهرة في ابريل القادم.

وفيما يلي النتائج التفصيلية للأوزان:

بطلات مصر الكبار عام ١٩٩٧

● وزن ٤٩كجم الأولى دعاء أحمد ماهر القاهرة

● وزن ٥٢كجم الأولى عبير رياض على المنوفية

● وزن ٥٦ كجم الأولى شيماء زكريا سليم القليوبية

● وزن ٦٣ كجم الأولى يسرية عبدالمعطى الغربية

● وزن ٦٨ كجم الأولى سارة الاشرم المنوفية

● وزن ٧٥ كجم الأولى رباب عاطف عبدالعزيز المنوفية

مصطفى عبدالله

سارة الاشرم

نيكول يفوز ببطولة الكويت للاسكواش بعد أن أطاح بجانشير خان وروني ايلز

جدد نجم الاسكواش الاسكوتلندي بيتر نيكول اللاعب رقم ٤ في العالم ثأره من بطل العالم الباكستاني جانشير خان اللاعب رقم واحد عندما أطاح به من الدور قبل النهائي لبطولة الكويت الدولية للاسكواش التي انتهت مؤخرا بمدينة الكويت على جوائز تصل إلى ٢٧ الف دولار وقد واصل نيكول شق طريقه واستكمال المفاجآت عندما انتزع لقب البطولة، حيث تغلب في المباراة النهائية ٣/٢ على الاسترالي رودني ريلز اللاعب رقم (٣) في العالم وفاز بالاشواط ١٥/٩ و ١٢/١٥ و ١٦/١٧ و ١٥/٨ و ١٥/٤.

اما مباراة نيكول وجانشير فقد انتهت أيضا ٣/٢ لصالح نيكول وانتهت اشواطها له ١٥/١٣ و ١٥/١٠ و ١١/١٥ و ٦/١٥ و ١٥/٦ وكان جانشير قد تغلب في دور الثمانية على النجم المصري أحمد برادة ٣/٢ والأشواط ١٧/١٥ و ١٥/١٤ و ٩/١٥ و ١٠/١٥ و ١٧/١٥.

أخبار بورسعيد.. أخبار بورسعيد

بورسعيد - من محمد أبو الشهود:

اللاعبان الغينيان أبو بكر تياروا وصموا جبرائيل عادا إلى بورسعيد أمس برفقة السمسار التونسي واجتمع بهم وكيل النادي المهندس جمعة الزيني والعضوان عادل خير الله ومحمد عبد الله في محاولة لخفض المبلغ المطلوب وهو ٣٠ الف دولار لكل منهما ولم تنته المفاوضات إلى اتفاق نهائي لحرص جمعة على الحصول من رئيس النادي وبقية الاعضاء على رأي جماعي ألمح رئيس النادي للتغيب في سويسرا إلى استعداده لدفع نصف المبلغ فإذا ما وصل دعم المجلس المحلي (٢٠٠ الف جنيه) انتهت المشكلة وانضم اللاعبان إلى تدريبات الفريق.

□ في أولى مباريات الدوري العام الممتاز لكرة اليد فاز نادي بورسعيد الرياضي بصعوبة على النادي المصري الصاعد هذا العام ٢٧/٢٤ بعد مباراة قوية تنبئ بمولد فريق بورسعيدي قوي هو المصري.

□ في بطولة الجمهورية للشباب في الملاكمة فاز لاعب نادي بورسعيد رجب صبيح بالمركز الأول في وزن الريشة والسيد إبراهيم الخميس بالمركز الثاني في وزن الذبابة وعمرو السيد عبده بالمركز الثاني في وزن خفيف الثقيل ومحمد ممدوح وهبة بالمركز الثالث في وزن الوسط وأيمن فوزي بيومي بالمركز الثالث في وزن الثقيل يشرف على تدريب الفريق محمد المغربي.

في بطولة الاندية العربية الـ١٦ للكرة الطائرة بلبنان

الزمالك في المجموعة الثانية مع ابطال الامارات والكويت واليمن

بيروت من عصام على رفعت

انسحب ممثل نادي العربي القطري من اجتماع سحب قرعة بطولة الاندية العربية أبطال الكئوس الـ ١٦ للكرة الطائرة بسبب تروس فريقه للمجموعة الثالثة في البطولة وهو ما عتبره كل من شهادة القاصوف رئيس اتحاد الكرة الطائرة اللبناني وجان همام المشرف على عملية سحب القرعة اعتراضا ليس في محله وكان اتحاد الكرة الطائرة قد عقد اجتماع سحب قرعة بطولة الاندية السادسة عشرة والتي ينظمها نادي البوشرية بطل لبنان في الفترة من ١٤ و ٢٠ نوفمبر المقبل

وبعد كلمات من رئيس جمعية المحررين الرياضيين في لبنان خليل نحاس والعميد سهيل خوري رئيس اللجنة الاوليمبية اللبناني وزيد ضيامي مدير الشباب والرياضة سحبت القرعة ظهر الجمعة بفندق (سانيدروك) في جوينه بعد كلمة قصيرة لرئيس اللجنة الفنية في الاتحاد العربي للكرة الطائرة السيد فهد الدمش

وتضم المجموعة الاولى الهلال السعودي وشباب الحسن الاردني والرياض غزير لبناني ونصر داي الجزائر

والمجموعة الثانية الصيد الاماراتي وكاظمة الكويتي والزمالك المصري وسيتين اليمني .

والمجموعة الثالثة الاهلي السعودي والعربي القطري والقدس الفلسطيني والبوشرين اللبناني .

على مسئوليتهم

●● بعد النجاح المذهل الذي حققه المعلقون الجدد أحمد شوبير وطارق يحيى وإبراهيم يوسف ادعو التليفزيون ان يغلق «شادر البطيخ» الذي كان مفتوحا للمعلقين وأن يكتفي بعدد محدود من «خيار المعلقين» وأن يتحول المعلقون «الكسره» لمباريات الكرة الشراب.

محاسب كمال حسن صالح

●● على مسئوليتهم «زاوية يومية» جرعة رياضية حيوية لياقة ورشاقة تعطيها كل اهمية.. أراء ونقد وتفنشات بدون زعل ولا عصبية وكل هموم قرائها إصلاح حال الرياضة المصرية يتلقى كل الرسائل بدون وساطة ولا محسوبية من دمياط والسويس واسكندرية وكمان الجهات القبلية فتحية سلام وألف تحية لجريدة الأهرام المصرية العربية.

إيهاب عمارة الليثي

كفر الشيخ سليم - طنطا

●● الهزائم المتتالية والأداء الفني السيئ لفريق المنيا ممثل الصعيد سيجعله المرشح الأول للهبوط ونظرة حزينة على فريق المنيا الذي كان يرعب أندية القمة تطالب المسئولين عن الكرة بالمنيا وقفة حاسمة مع اللاعبين والجهاز الفني للعودة للأداء والنتائج المتميزة التي كان يمتاز بها فريق المنيا.

سمير فؤاد مرقص

الفشن - بني سويف

●● هل صحيح أن نادي الشمس قام بعد فوزه على نادي القناة بصرف مليون جنيه لكل لاعب في الفريق نحن نريد فقط أن نتأكد في صحة هذا الخبر وبالنسبة لي فأنا انفي هذا الخبر لأنه حسب معلوماتي أن ميزانية مكافأة الفوز في هذه المباراة لا تتعدى ثلاثة أرباع مليون لكل لاعب فمن أين جاء نادي الشمس بالربع الأخير وهو سؤال مش عايز اجابته.

حمدي أمين - الإسكندرية

●● بالطبع أسعدتنا «نحن البورسعيدية» أهداف المصري الثلاثة في مرمى «أسوان» ولكن أسعدتنا تلك الروح العالية التي اتسم أداء اللاعبين والتي نتمنى أن تستمر ولا تتوقف فبدونها لا حول ولا قوة لأي فريق مهما أوتي من امكانيات.

محمود أحمد جابر - بورسعيد

●● هل هناك علاقة بين هبوط مستوى أداء لاعبي الأهلي خاصة خطي دفاعه ووسطه وبين مقار إقامتهم؟ مجرد سؤال نرجو من البطل الاجابة عليه واكتشاف سره وخاصة أن معظم هؤلاء اللاعبين يقطنون ضواحي الجيزة الراقية.

جلال علي غريب

بغداد العامرية

●● اقترح إقامة مباراة ودية في كرة القدم بين الاتحاد السكندري ومنتخب من ناديي الأوليمبي والكروم على أن يخصص الإيراد بالكامل لصالح أسرة المرحوم وهبي الكبير كابتن فريق الكروم سابقا والذي انتقل لرحمة الله خلال الأسبوع الماضي نتيجة الإصابة بأزمة قلبية مفاجئة.

علي أحمد غريب - إمبابة

●● كابتن محمود الخطيب يتم تكريمه دوليا وعالميا وعلى أعلى مستوى في أسبانيا الأسبوع الماضي وسط عمالقة الكرة في العالم ضد العنصرية ونحن في عصر الانترنت ولكن التليفزيون المصري في العصر الحجري ودن من طين ودن من عجين وكأن الخطيب لم يكن مصريا ولم يرفع رأسنا ولم يشرفنا لو كان الأمر بيدي لعملت سهرة كروية استضيف فيها نجوم المجتمع الكروي لاعبين ومدربين ونقادا وخبراء والجمهور حيث يتكلمون عن موهبة محمود الخطيب فنا وسلوكا واتبع بعدها التكريم والمباريات التي تمت في أسبانيا ولا حول ولا قوة إلا بالله على الله يا بيبو.

م. عمرو عز لطفي - القاهرة





كلام X الرياضة

هل تفلح الفتوى التى اصدرها الشيخ نصر فريد مفتى جمهورية مصر العربية فى باب اسلام الاندية للمصرية لتحقيق التمويل الذاتى لانشطتها وتطوير منشآتها بعيدا عن التمويل الحكومى؟

فقد حمل الى السباح العالمى عبد اللطيف ابوهيف - بكل الفرح - الفتوى التى سعى للحصول عليها من فضيلة الشيخ نصر فريد والتى يرد فيها على ... شرعية التنبؤات على ... القائمة على الدراسة ... نص الفتوى.

... كان التمويل فى مثل هذه المنح ... جوائز يحتاج الى دراسة ... الجهود واف وبحث متأن ... الراغب فيها كما ورد ... وال والتى يأتى من ورائها جمعه ... المعلومات بما ستسفر عنه المباريات ... اذا ما كانت هناك جوائز وحوافز تقدم على هذا الاساس فإنها تكون مقابلا للجهد المبذول لا على اساس التنبؤ وبالتالى فإنها حلال شرعا ولا اثم فيها وهذا الازكاو العال كما ورد بالسؤال.

وحين تقدم الكابتن ابو هيف بهذا الاقتراح لفضيلة المفتى كان يضع فى اعتباره ان مشاركة الشباب والناشئين سوف تشغل وقت فراغهم وتبعدهم عن التطرف والارهاب الذى يمكن ان يقع فيه الشباب.

وهذا الامر ليس الجديد فى المنطقة العربية اذ سبقتنا اليه تونس التى تكسب الرياضة فيها مليون دولار فى الاسبوع رغم ان تعدادها ٨ ملايين نسمة وكانت التنبؤات احد اسباب تقدم الرياضة فيها.

انما يبقى الآن هو اتخاذ القرار الشجاع لتنفيذ هذا المبدأ فى مجال الرياضة المصرية.. وأمل ان يتخذ الدكتور كمال الجنزورى رئيس الوزراء ورئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة قرارا بتشكيل لجنة لدراسة هذا الموضوع خاصة ان الامر حلال والاشبهة فيه ومرحبا بالاموال التى ستتدفق على الاندية المصرية.

رياضية





المنتخب السعودى استعاد الثقة وفاز على ايران ١/صفر

كتب - عمرو الدردير:

استعاد المنتخب السعودى (الأخضر) لكرة القدم ثقته بنفسه بعد الهزيمتين السابقتين امام الصين (صفر/١) والكويت (٢/٨) فى داليان والكويت. واستطاع الاخضر ان يحقق فوزا غاليا فى الجولة السادسة من التصفيات المجموعة الاسيوية الاولى لتصفيات مونديال ١٩٩٨ بفرنسا. على المنتخب الايرانى ١/صفر احرزه نجم الوسط الاسمر خالد مسعد فى الدقيقة ٨٩ من زمن المباراة.

ودخل «الاخضر» المباراة ولابديل امامه عن الفوز فالتعادل يقلل فرصته فى المنافسة والهزيمة كانت ستطيح به خارج دائرة المنافسة ايضا. خاصة انه كان يمتلك ٧ نقاط فى ٥ مباريات مقابل ١١ نقطة من ٥ مباريات للمنتخب الايرانى الذى يتربع على قمة المجموعة و٧ نقاط من ٦ مباريات للمنتخب «الازرق» الكويتى و٧ نقاط من ٥ مباريات «المارد» الصينى.

ولعب المنتخبان المباراة بأسلوب «السهل الممتنع» لذلك جاء العرض ممتعا وحاول كل منهما منذ البداية تحقيق الفوز الذى يعزز موقفهما فى الصدارة. فكانت محاولات «الاخضر» تنتهى دائما عند المنطقة الخطرة للمرمى الايرانى اما المنتخب الايرانى فكانت محاولاته اكثر فاعلية ولكن دون خطورة حقيقية على المرمى السعودى باستثناء بعض كرات معلى دائى.. وقد لعب المنتخب السعودى تشكيله نفسه تقريبا مع عودة محمد الخليوى للخلف كقلب دفاع بدلا من احمد جميل وتصدى عبد زاده حارس المرمى الايرانى لجميع الهجمات خاصة بعد طرد اسدى لحصوله على الانذار الثانى ولكن قبل نهاية المباراة بدقيقة واحدة» وبعد فاصل من الضغط السعودى اخترق ابراهيم السويد الذى لعب بدلا من سامى الجابر الجهة اليسرى للدفاع الايرانى وعكس كرة عرضية امام المرمى ارتطمت بقدم احد زملائه ووصلت الى خالد مسعد الذى سددها بيسراه داخل المرمى محرزا اغلى اهداف «الاخضر» حتى الآن الذى سيجعل الأخضر يظل منافسا على بطاقة التأهل وليس على المركز الثانى فقط.

وشهدت المباراة الثانية كبرى المفاجآت حيث خسر المنتخب «الازرق» الكويتى على ارضه ووسط جمهوره امام قطر صفر/١ فى المباراة التى اقيمت على استاد نادى القادسية واحرز هدف المنتخب «العنابى» القطرى عادل خميس فى الدقيقة ١٠ من زمن المباراة ولم يستطع «الازرق» تعويض الخسارة المبكرة وايضا لم يستطع المحافظة على هدفه «وتبخرت» احلامه فى المنافسة على قمة المجموعة بعد فوزه فى مباراة الجولة الماضية على المنتخب السعودى ٨/صفر ويبقى رصيد «الازرق» ٧ نقاط فقط ليستمر فى المنافسة على المركز الثانى مع السعودية والصين.

واصبحت مهمة «الازرق» صعبة خاصة انه سيخوض اللقاءين الاخيرين خارج ارضه مع ايران ثم الصين فى طهران وداليان.

وقد اثبت عبد العزيز الهندى كابتن الفريق ورفاقه ان مستواهم المتأرجح فرض عليهم دفع الثمن غاليا ويكفى انهم تعادلوا مع ايران ١/١ فى ارضهم وسقطوا ايضا امام الصين ٢/١ ثم امام قطر.

ومع ان المنتخب القطرى خسر امام الكويت صفر/٢ فى الدوحة ولم يحصل إلا على نقطة واحدة فى مبارياته الاربع الاولى الا انهم خالفوا التوقعات وفرضوا انفسهم خارج ارضهم مع ان «الازرق» كان الاكثر استحواذا على الكرة والاكثر سيطرة الا ان هجمات قطر كانت الاكثر تنظيما والاشد خطورة عن طريق محمد سالم العنزى وعبد العزيز محمد وعادل خميس.

وحتى ضربة الجزاء التى حصل عليها «الازرق» فى الدقيقة ٧٥ إثر عرقلة ناصر السويدى بعد ٣ دقائق من مشاركته بدلا من لويزان ولعبها عبد العزيز الهندى لكنها خرجت أعلى العارضة ليضيع معها الامل الكويتى نهائيا. بعدها حرم القائم القطرى الايمن فرصة الهويدى.

وبهذه النتائج اصبح رصيد ايران ١١ نقطة ثم السعودية ١٠ نقاط فى المركز الثانى ثم الكويت ٧ نقاط فى المركز الثالث ثم الصين ٧ نقاط وفى المركز الرابع اخيرا قطر ٤ نقاط فى المركز الخامس.

وتتبقى مباراتان يوم ٣١ اكتوبر الجارى الاولى الصين مع قطر والاخرى ايران مع الكويت.

[illegible]

البحرين: خالد عز الدين:

يبدو ان الحظ قد يبتسم للبحرين من جديد وتستضيف «المباراة الفاصلة» لتحديد الفريق الرابع الذى سيصعد لنهائيات كأس العالم القادمة بفرنسا والتى سيتقابل فيها رابع قارة اسيا مع بطل قارة اوقيانو وهو منتخب استراليا والذى مازال ينتظر تحديد هوية هذا الفريق ويأتى ذلك بعد صدمة اللوبى الآسيوى ونجاحه فى اقامة مباريات التصفيات الآسيوية بنظام الذهاب والعودة والتى تشارك فيها حاليا ١٠ منتخبات اسيوية تم تقسيمها إلى مجموعتين والتى اصبحت معالمها حاليا اكثر وضوحا وخاصة فى المجموعة الثانية والتى تتصدرها كوريا الجنوبية والتى تبحث عن نقطة واحدة لتتأهل رسميا إلى مونديال فرنسا.

والحظ من الممكن ان يبتسم للبحرين بعد القرار الأخير للاتحاد الدولى لكرة القدم (الفيفا) باقامة هذه المباراة الفاصلة فى البحرين بشرط ان يكونا منتخبين عربيين اما إذا كان الثانى منتخبا عربيا والآخر ايا من المنتخبات فى شرق آسيا ستقام قرعة بين البحرين او ماليزيا لاختيار احداهما لاستضافة هذه المباراة والتى هى قريبة اموال شرق أسيا يعكس البحرين التى ستكون قريبة جدا من اى من المنتخبات العربية الثلاثة المرشحة للبطاقة الرابعة وهى السعودية والكويت (للمجموعة الأولى) والامارات (للمجموعة الثانية) بعد ان خرجت قطر من اللعبة وأصبحت مشاركتها الآن لمجرد اثبات الوجود فقط رغم اقالة الهولندى برتقريد وتولى المدرب البوسنى جمال حجى قيادة المنتخب القطرى الملقب بـ «العنابى».

وبالتأكيد تأمل المنتخبات العربية الثلاثة (السعودية، الكويت والامارات) فى ان تكون «المباراة الفاصلة» للبطاقة الرابعة لمونديال فرنسا فى البحرين لأن عاملى الارض والجمهور سيكونان لصالحهما بالتأكيد وايضا ان المناخ فى البحرين شبيه بحالة الطقس فى تلك المنتخبات الثلاث لتكون تلك المباراة بمثابة اعادة الثقة للبحرين بعد ان كانت على وشك استضافة التصفيات الآسيوية بنظام التجمع كما كان معمولا به من قبل ووضعت السعودية كل امكاناتها البحرين لصيانة ملعب استاد البحرين الوطنى وتقوية الانارة وصيانة نظام الميكروفات الداخلية، ولكن اللوبى الاسيوى المكون من ماليزيا، هونج كونج، سنغافورة، اليابان، والصين، وكوريا الجنوبية حرموا البحرين من ان تقام التصفيات على أرضها مما جعل «الفيفا» يقيم التصفيات بنظام الذهاب والاياب بين المجموعتين حيث ستنتهى تصفيات المجموعة الأولى يوم ١٢ نوفمبر القادم بلقاء الصين والكويت فى الصين، وقطر والسعودية فى قطر، فى حين تنتهى تصفيات المجموعة الثانية يوم ١٨ نوفمبر القادم بلقاء اليابان وكازاخستان فى اليابان، والامارات وكوريا الجنوبية فى الامارات.

رغم تأكد خروجه من تصفيات كأس العالم
العنابى استعاد روحه الوطنية بعد انتهاء أزمة المجنسين

الدوحة: العزب الطيب الطاهر

لم تتوقف بعد «تداعيات» خروج المنتخب الوطنى القطرى «العنابى» من مونديال فرنسا ١٩٩٨.. وأضحى الحديث لأزمة تعيشها الكرة القطرية عنوانا يكاد يكون يوميا فى الاوساط الرياضية مما ادى الى تداعيات فى هذه المشكلة لعل اخر هذه التداعيات هو قيام الاتحاد القطرى بإنهاء احدى المشاكل التى اثارت الرأى العام هناك وهى تطورات كثيرة الجنسية التى اعطاها لبعض اللاعبين الاجانب بالمنتخب القطرى والتى تسبب فيها المدير الفنى السابق للفريق الهولندى «بونفرير» عندما استقدم ثلاثة لاعبين افارقة لختارهم شخصيا وضمهم الى المنتخب الوطنى ونجح فى منحهم الجنسية القطرية غير ان هذا الأمر... اثار «هواجس» اللاعبين القطرية حتى قبل الخروج من المونديال وظل الأمر يتفاعل دون ضجيج اعلامى واسع غير ان مزائم العنابى الأخيرة فجرت أزمة التجنيس فتصاعدت الفت بظلالها وطرحت حتى باعتبارها احد أسباب تراجع العنابى لأن أصحابها: النجيرى، ناصر كميله والسنغالى، عبد الله كونى والفريبى، هشام زاهد لم يقدموا كل الذى كان مطلوبا منهم فى الارتفاع بمستوى اداء العنابى الذى كان من المفروض ان يؤهله العنابى بمونديال فرنسا..

والمدهش فى الأمر أن المبالغ التى وضعت فى هؤلاء المجنسين كانت باهظة وهو أمر أثار حفيظة اللاعبين القطريين ولكن فى إطار التغييرات التى أنطها المدرب الجديد للعنابى البوسنى جمال حاجى تم استبعاد العنابى وروحه الوطنية ان صح التعبير وان لم يستعيد بعد لياقته البدنية الكاملة التى تؤهله للفوز على المنتخبات التى سيلعب معها فى اطار تصفيات اسيا لمونديال فرنسا من قبيل «الواجب» فقط وفى الدوحة باتت الجماهير والقيادات الرياضية فى انتظار ان يقدم «العنابى» النتائج المرضية خصوصا بعد التغيير الذى حدث فى هيكله الادارى والتدريبى. ولكن كيف يرد مسئولو الاتحاد القطرى لكرة القدم مسألة تجنيس الاجانب فى المنتخب الوطنى... «حمد هلجس الكبيى» أمين سر الاتحاد يقدم شهادته.



منتخب قطر تألق رغم ضياع فرصته فى التأهل

رئيس نادى الإفريقى التونسى للأهرام
مباريات مصر وتونس لها طابع خاص.. أرشح الأهلى للوصول لنهائى البطولة العربية

كتب: موسى حسين:

الكرة التونسية تعيش افضل حالاتها حاليا فبعد وصول منتخبها لنهائيات كأس العالم بفرنسا تواصل انديتها عروضها القوية فى البطولات الافريقية وخلال حضور الافريقى التونسى لاداء احدى مباريات دور الثمانية امام الزمالك فى مسابقة البطولة الافريقية للاندية ابطال الدورى كان لنا هذا الحوار مع رئيس النادى شريف بلامين الذى تحدث فيه عن اسباب تقدم الكرة التونسية، وعن لقاءات البلدين مصر وتونس والفرق بين الكرة فى البلدين فقال عن طموحات نادى الافريقى فى الحصول على بطولة الاندية العربية بتونس:

نحن كمنظمين للبطولة ونلعب على ارضنا ووسط الجماهير التونسية الكبيرة فلابد ان يكون طموحنا الفوز بالبطولة واسعاد هذه الجماهير وفريق الافريقى صاحب بطولات افريقية وعربية ومن اكبر الاندية التونسية حيث حصل على بطولة الدورى ١١ مرة والكأس ٩ مرات وبطولة الاندية الافريقية مرة واحدة سنة ٩١، والافرو اسيوية ٩٢ والبطولة العربية ٩٥ بتونس ولكن لاننسى فريق الاهلى المصرى الذى أرشحه للوصول إلى النهائى لانه يمتلك كل المقومات التى تجعله يؤدى مباريات قوية يصل من خلالها إلى النهائى.

■ وعن أسباب تقدم الكرة التونسية فى الوقت الحالى قال رئيس النادى الافريقى: تقدم الكرة التونسية يرجع فى المقام الاول للسياسة العامة للدولة والتى تعطى للرياضة التونسية الاهتمام الكبير وخاصة الموافقة على تطبيق نظام الاحتراف الذى بدأ العام الماضى فى تونس ليعطى دفعة قوية للكرة التونسية وهذا الاحتراف تم فى خطة متكاملة لمدة ٥ سنوات لتصحيح مسار الكرة التونسية ونجح فى اول عام بدرجة كبيرة وسنواصل تطبيقه حتى نصل إلى مراحل الدول المتقدمة فى اللعبة.

■ أما عن حساسية المباريات بين مصر وتونس سواء للمنتخبين او الاندية.

فقال انا أرى مباريات تونس ومصر لها طابع خاص ونحن فى تونس ننظر إلى مصر انها البلد الكبير والعظيم ولم الدنيا فعندما نفوز على منتخبها او انديتها يكون شيئا عظيما جدا بالنسبة لنا لاننا فزنا على بلد كبير وعظيم وعلى المستوى العربى والدولى له. وأقول ان تشجيع الجماهير التونسية لانديتها او المصرية لفرقها شىء طبيعى ومسموح به ويعطى للمباريات طعما خاصا وهذا يحدث فى البلد الواحد مثلا بين جماهير الافريقى التونسى والترجى التونسى او بين جماهير الاهلى والزمالك ولكن خارج الملعب كلنا نحب مصر وشعب مصر الوفى وانتم تحبون تونس أيضا.

وعن الفرق بين الكرة المصرية والتونسية الكرة التونسية فيها التزام والانضباط سواء فى المنتخب أو الاندية والكل يلعب من أجل المنتخب وهذا شىء جميل أما فى مصر فارى ان ناديى الاهلى والزمالك لهما تفوق كبير ويمكنهم الضغط على اتحاد الكرة وهذا يؤدى إلى اضعاف المستوى وعدم الثقة بين الاطراف المختلفة.

أزمة إبداع.. ام أزمة مجتمع؟

فاروق جويدة

د . طه حسين — محمد عبد الوهاب — عباس العقاد — أم كلثوم

لابد ان نعترف بان مصر تعانى الآن قصورا حادا في مجالات الابداع المختلفة.. هذا القصور الذى شمل مجالات كثيرة كانت مصر تتمتع فيها بخصوصية شديدة.. ومنها فنون الغناء والموسيقى والمسرح والسينما والابداع الادبى بكل الوانه.. وقد برزت هذه الظاهرة بوضوح في السنوات الاخيرة امام رحيل عدد كبير جدا من المبدعين المصريين الكبار وفي الأعوام العشرين الاخيرة فقدت مصر نخبة من ابرز مبدعيها في هذا القرن والشيء المؤلم ان الكثيرين منهم كان امامهم طريق طويل من الابداع ولكن يبدوان رحلة العمر كانت اقصر من رحلة الابداع.

والشيء الغريب ان لدينا الآن مواهب كثيرة ولكنها تفتقد ذلك البريق الذى اتسمت به مواهب مصر طوال هذا القرن.. فلو اننا قسمنا هذا القرن إلى ثلاث مراحل.. الاولى عند الثلاثينات.. والثانية عند الستينات والثالثة عند التسعينات لاكتشفنا ان اقل الثمار جودة هي الفترة الاخيرة وان بداية القرن حملت لنا مواهب اضخم بكثير من بعض ما جاء بعدها رغم كل مظاهر التقدم الحضارى والثقافي..

وعلى سبيل المثال لم يظهر عندنا حتى الآن مفكر اسلامى في حجم واستنارة الامام محمد عبده.. ولم يظهر صوت في عبقرية ام كلثوم ولم يظهر روائي في حجم نجيب محفوظ ولم يظهر موسيقار يتجاوز عبدالوهاب او السنباطى ولم يظهر نحات في حجم مختار او شاعر في عبقرية شوقي..

وفي النصف الثاني من هذا القرن ظهرت مواهب كبيرة وبدأ مستوى الابداع يتراجع مع فترة السبعينات والثمانينات حتى وصل إلى اسوأ حالاته في التسعينات ومن يتابع الغناء المصرى والسينما المصرية ومسرح القطاع الخاص وقصيدة النثر يكتشف ان الابداع عندنا وصل إلى طريق مسدود مع نهاية القرن.

لقد تراجع حجم الثمار وتضاءلت قيمتها في السنوات الاخيرة.. ومنذ سنوات اكتشفنا هذه الحقيقة وقلنا يومها ربما استراح الزمن قليلا على حد قول موسيقارنا الراحل محمد عبدالوهاب.. ولكن الملاحظ ان الظاهرة تفاقمت.. وان المشكلة صارت ازمة وان الازمة بدأت تطل براسها في كل جوانب الابداع تقريبا ابتداء بالغناء وانتهاء بالصحافة والمسرح وحتى في السياسة تكاد الساحة تخلو من وجوه جديدة واعدة..

يصعب عليك ان ترصد قلما في تميز وخصوصية مصطفى امين ومحمد حسنين هيكل وانيس منصور واحمد بهاء الدين.

يصعب عليك ان ترصد في مصر كلها ثلاثة كتاب مسرح في حجم الحكيم ويوسف ادريس وسعدالدين وهبه ونعمان عاشور.

لن تجد باحثا او مفكرا في قامة طه حسين والعقاد وزكى نجيب محمود.. لن تجد صوتا لا اقول في مستوى ام كلثوم ولكن في مستوى وموهبة ليلى مراد واسمهان..

فهل انتهى زمن المواهب الكبيرة واصبح مقدرا علينا ان نعيش زمن القامات القصيرة في كل شيء.

وماحدث في مجالات الابداع الادبى والفنى والفكرى حدث ايضا في السياسة والصحافة والاحزاب السياسية.. فلم يخرج منها جميعا وجه سياسي مقنع طوال عشرين عاما.. حتى الحزب الوطنى مازالت تحمكه حتى الآن هيئة التحرير والاتحاد القومى.

● السؤال الآن هل الاجيال الجديدة تفتقد التميز .. ام ان هناك من الاسباب ماحال دون ظهور كثير من المواهب بل ادى احيانا إلى قتلها..

قد يرى البعض ان هذه الظاهرة لاتتجاوز حدود المتغيرات العادية التي يمكن ان يتعرض لها شعب من الشعوب حيث يبرز بعض ابنائه في فترة زمنية بينما يخبو الابداع والتميز في مرحلة زمنية اخرى.. والدليل على ذلك ان هناك بلادا عريقة في مجالات الابداع تعاني ما تعانيه مصر.. فليس في فرنسا الآن مالرو ولا سارتر ولا اراجون.. وليس في انجلترا ملتون اوكيتس او اليوت او بيرون.. ومايسرى على حركة الزمن والتاريخ والاشياء في العالم يسرى علينا..

وقد لا نطالب بمواهب في حجم طه حسين ونجيب محفوظ وام كلثوم وعبدالوهاب والسنباطي فلا نريد من يغني الاطلال كما غنتها عبقرية الغناء ولكننا في نفس الوقت نرفض ان نصل إلى هذا المستوى من الغناء الهابط كلاما والحانا واصواتا..

ان لكل جيل ظروفه ولكن يجب ان تبقى للمواهب الحقيقية قيمتها ووزنها وايضا دورها.

معنى هذا ان الابداع الحقيقي يواجه الآن ازمة.. وهذه الازمة لها اسبابها..

اول هذه الاسباب ان مسيرة الاجيال في مصر تعثرت بشكل غريب.. ومنذ قيام ثورة يوليو وحتى الآن تداخلت الاجيال في بعضها.. وقفزت اجيال على مواقع السلطة والقرار بينما بقيت اجيال اخرى تنتظر فرصتها التي لاتجيء.. وقد حدث ذلك في كل جوانب الحياة في مصر تقريبا ابتداء بالسياسة وانتهاء باتاحة الفرصة للموهوبين والمبدعين في جميع المجالات.. ولاشك ان هناك اجيالا اخذت مساحة زمنية في تاريخ مصر كانت على حساب اجيال اخرى كان من حقها ان تتعلم وان تشارك وان تأخذ موقعها على خريطة الاحداث ولكن ذلك لم يحدث.. لقد حدث هذا في السياسة والفنون والآداب وكل مجالات الحياة تقريبا.

تأتي إلى سبب آخر يقف وراء تراجع مستوى الابداع في مصر وهو الحرية.. ان الحرية هي اهم العناصر التي تشكل درجة ومستوى الابداع في اى مجتمع من المجتمعات وفي ظل ثورة يوليو عاش الابداع المصرى ظروفا صعبة مابين الرمز والافصاح ومابين السجون والمعتقلات.. ومابين تقسيمات اهل الثقة واهل الخبرة.. ومابين اعداء الثورة.. وانصارها.. ورغم هذه الظروف القاسية استطاعت مواهب كثيرة ان تفلت من الحصار بينما سقطت مواهب اخرى في شباك البطش والتسلط وأساليب القهر..

وعندما تفتحت ابواب الحرية قليلا مع ظهور الاحزاب السياسية في السبعينات كان من الصعب ان يتوافر المناخ المطلوب لابداع حقيقي حيث لم تتجاوز التجربة الديمقراطية حدود الواجهة الاعلامية البراقة فقد بقى الحال على ما كان عليه وتكشف ذلك في احداث سبتمبر وحملة الاعتقالات الواسعة التى شملت معظم رموز مصر في السياسة والفكر والابداع.

ويخطيء من يتصور ان ازمنة التسلط تخلق ابداعا عظيما.

ومع غياب مناخ الحرية الحقيقية كانت معارك المثقفين بينهم وبين السلطة.. وبينهم وبين بعضهم البعض فكانت معارك اليسار واليمين.. واهل الثقة واهل الخبرة.. والمعارضين والمؤيدين.. والشيوعيين والاخوان المسلمين.. وانصار السلام واعداء السلام.. والتطبيعيين وغير التطبيعيين.. ومؤيدى كوبنهاجن.. ومعارضيه.. وفي ظل هذا الصراع الدامي يصبح الابداع الحقيقي عبئا ثقيلا ولايمكن ان يجد فيه المبدع الاصيل فرصة تقديم افضل ماعنده.

واذا اضفنا إلى المعارك والصراعات بين جميع هذه الاطراف قضية المتغيرات السياسية والاجتماعية والثقافية الحادة بين الحرب والسلام.. والانغلاق والانفتاح.. والاشتراكية والرأسمالية .. وروسيا وامريكا.. وعدم الانحياز.. والانحياز.. كل هذا حدث في فترات زمنية قصيرة للغاية وكان من الصعب تجنب مؤثراتها.

يضاف لذلك كله غياب القدوة امام محاولات التشويه التى تعرضت لها كل رموز مصر في الفكر والثقافة والسياسة امام تصفية الحسابات وتزوير التاريخ وتشويه الحقائق.

هناك سبب آخر.. وهو ان المناخ السياسي في مصر لم يشهد تغيرا واضحا ملموسا يشجع العمل السياسي حتى في ظل الاحزاب.. فقد بقى الواقع السياسي محصورا في عدد من الوجوه الحزبية القديمة فلم تقدم هذه الاحزاب شيئا جديدا للشارع السياسي في مصر.. والعمل السياسي يمكن ان يمثل تجربة ثرية للمبدعين.. ولكن ذلك لم يتحقق..

تأتي إلى سبب آخر وراء ازمة الابداع في مصر وهو الانقلابات الحادة التي شهدها الواقع الاجتماعي لقد ظهرت طبقات جديدة ولا أقول طبقة واحدة لقد جاءت ثورة يوليو بطبقة جديدة مع قيامها ممن نسميهم انصار الثورة.. ثم جاءت السبعينات بطبقة اخرى في ظل سياسة الانفتاح ثم جاءت طبقة ثالثة من رجال الاعمال في ظل الخصخصة.. والغريب ان هذه الطبقات جاءت بعيدة عن النسيج الثقافي الرفيع الذى كان قد تشكل في مصر في نهاية القرن الماضي وبداية القرن الحالي وتمثل في هذا التداخل الثرى بين الحضارة الغربية بكل جوانب تميزها في الفكر والفنون والجذور المصرية والعربية والاسلامية بكل جوانب الاصالة والتميز فيها.

فلم يكن غريبا ان تشهد مصر في هذه المرحلة مجالات ابداع جديدة كان منها الرواية.. والمسرح وفنون الاوبرا والموسيقى والغناء.. والمسرح الشعرى والنقد الأدبي.. وبدلا من ان تضيف الطبقات الاجتماعية الجديدة إلى رصيد المجتمع المصرى حضاريا وثقافيا فانها اساءت لهذا الرصيد.. واستطاعت هذه الطبقات بما حصلت عليه من اموال في عمليات المصادرة والتأميم ثم الانفتاح وتوابعه.. ثم الخصخصة ان تطيح بكل ما بقى لدينا من تراث حضارى وثقافي.. وفي مثل هذا المناخ المتغير على غير أسس سليمة يصعب ظهور المواهب الكبيرة.

اكثر من هذا ان الطبقات الاجتماعية الجديدة مارست نوعا من الضغط السلوكي على بقية المجتمع بحيث تحولت إلى نموذج يسعى الجميع للوصول إليه حتى ولو كان نموذجا مختلا ورديئا.. ومن هنا ايضا اختلت مقاييس الاشياء فلم تعد قيمة الانسان فيما يحمله عقله.. ولكنها اصبحت فيما يملك من أرصدة سواء كان ذلك بجهد او بغير جهد.. حلالا ام حراما.

وسيطرت مقاييس المادة على الشارع المصرى ابتداء بالعادات الاستهلاكية الصارخة وانتهاء بالفنون.. وفي هذه الظروف ظهر الفن التجارى.. فكان المسرح التجارى في مسرح القطاع الخاص.. والغناء التجارى في الكاسيتات.. والسينما التجارية في افلام المقاولات والمسلسلات التجارية في اعمال التليفزيون.. وظهر في الساحة ايضا كتاب المقاولات.. وشعراء الاوبريتات.. وامام هذا كله تراجع الابداع الاصيل وغابت المواهب الحقيقية. وتشوهت صورة القيم الاساسية التى تحكم المجتمع كله بما فيه الابداع.. فلم يعد الشاب يحلم بأن يكون مبدعا كبيرا ولكنه اصبح يحلم بأن يكون تاجرا او مقاولا او سمسارا.

وبجانب اختلال قيم السلوك اختلت ايضا مقاييس القيم الفنية واصبح التقييم المادى اساس كل شيء ابتداء بالناس وانتهاء بالفنون.

وامام الواقع الاقتصادى الصعب ضاعت مواهب كثيرة واستسلمت مواهب أخرى او انسحبت من الساحة حيث لاتملك مؤهلات العمل التجارى..

وخسرت مصر في هذا كله مواهب كثيرة واعدة كان من الممكن لو اتيحت لها الفرصة ووجدت مناخا صحيا ان تملأ الآن هذا الفراغ الموحش الذى تعاني منه حياتنا الابداعية.

كيف نعيد للأرض العريقة خصوصيتها.. ونعيد للابداع اصالته.. ونعيد للواقع الثقافي بريقه.. هذا حديث آخر.

إبداع الشباب وكتابات جديدة

يكتبها

فتحي سلامة

الملتقى الفكرى الثالث لكلية الآداب ببنها

فيما يبدو ان جامعة الزقازيق فرع بنها على مشارف عهد جديد من الانفتاح نحو القرن الجديد بمفاهيم عصرية حديثة مع احتفاظها باصالة مصريتها وخصوصية اقليمها الضارب في أعماق التاريخ، وقد تجلى هذا في الملتقى الفكرى الثالث الذى اقيم تحت رعاية مدير الجامعة الاستاذ الدكتور احمد الشيخ الذى استطاع ان يجمع في هذا الملتقى الفكرى الذى دار حول (نصر اكتوبر المجيد) كل القيادات الرسمية والشعبية بمختلف مستوياتها مع اساتذة الجامعة ونخبة من اساتذة الجامعات المصرية، ما كانت هذه القيادات تدخل الجامعة في عصرها السابق، ولكن استاذية الدكتور احمد الشيخ استطاعت ان تجعل من هذا الحدث الثقافي الذى اقامته كلية الآداب ببنها بالتعاون مع هيئة التدريس، حدثا قوميا مهما ليس للاقليم وحده انما لمصر كلها، وأدار الاستاذ الدكتور مصطفى السعدني عميد كلية الآداب ندوات الملتقى وجلساته العلمية بجدارة افادت كل الحضور، حول انتصارات الشعب المصرى منذ فجر التاريخ وحتى يومنا الحاضر وكان نجم هذه الجلسات بشرحه الدقيق اللواء طه المجدوب كمؤرخ عسكرى وشاهد عصر، كما حفلت جلسات الملتقى بشهادات من القيادات الشعبية التي اضاءت الطريق امام شباب الجامعة، وخاصة هؤلاء الذين لم يعاصروا الأحداث منذ ثورة ١٩٥٢، وحفلت الجلسات العلمية بشهادات من محافظ القليوبية ومن رئيس مجلسها المحلي، وادار الشباب حوارا خلاقا حول نتائج حرب اكتوبر وخاصة المشروعات العملاقة لمصر الحديثة مثل مشروعى (توشكى) وتوصيل المياه الى سيناء ، واشترك في الحوار اساتذة الجامعة والطلاب والشخصيات العامة التى دعيت لحضور هذا الملتقى الذى يعد بحق احتفالية جامعية بالقرن القادم والعبور اليه كما عبرنا في اكتوبر المجيد. ويحق لنا ونحن نشعر ان مساحتنا المتاحة لاتكفى لرصد الجوانب الإيجابية لهذا الملتقى الفكرى ان نلخص على لسان الاستاذ الدكتور مصطفى السعدني عميد كلية الآداب ورئيس الملتقى اهم التوصيات التى انتهت اليها مناقشة الابحاث واوراق العمل المقدمة.

اولا: ان حرب اكتوبر ليست حدثا عسكريا خاضته جيوشنا، تحت قيادة حكيمة وانتصرت فيه العسكرية المصرية والعربية، انما هو ثورة متكاملة لم تبدأ في يوم السادس من اكتوبر فقط انما بدأت منذ ان عرف الشعب اهمية التحدى والتصدى لقوى الشر والغدر ، لهذا يوصى الملتقى بان تشكل لجنة علمية من اساتذة الجامعة وخبراء من العسكرية المصرية وعلماء في التاريخ والاجتماع لدراسة ثورة اكتوبر تاريخا وحاضرا ومستقبلا، على ان تطبع هذه الدراسات لتوزع في الملتقى الرابع في العام القادم بإذن الله ويرأس اللجنة الاستاذ الدكتور احمد الشيخ مدير الجامعة.

ثانيا: ولأن ثورة اكتوبر كانت بداية انطلاقة شعبية نحو النماء والتطور فان على الجامعة ان تنظم سلسلة ندوات ثقافية حول اهم المشروعات التى تم تنفيذها او جار تنفيذها حتى يلمس الطلاب عن قرب اهمية الانتماء الحقيقي للوطن وعلى ان تشمل هذه التوصية مجموعة مسابقات في القصة والرواية والشعر والبحث العلمى حول مشروعاتنا الكبرى ويكون مقررها عميد كلية الآداب الدكتور مصطفى السعدني ويعاونه في المسابقات الابداعية الدكتور يسرى العزب.

ثالثا: وحرصا من الجامعة على توطيد الصلة بينها وبين المجتمع فقد تقرر ان تعقد لقاءات فكرية تجمع جميع الاتجاهات الحكومية والشعبية، وكما قال عميد الكلية ان السيد الرئيس محمدحسنى مبارك القائد الشجاع في الحرب والقائد المحنك في السلام ، أعطانا المثل لتضافر الجهد من أجل وطن عزيز قوى ومن حقنا ان نكون في شجاعة رئيسنا ونطلق لشبابنا فرصة اثبات قدرته على تحدى كل الصعاب.

وقد حضر الملتقى مجموعة من المفكرين والادباء والشعراء اسهموا جميعا في انجاح هذا الملتقى الفكرى.

انتظار

شعر :

أبوهمام
عبداللطيف عبدالحليم

انتظرى اوبتي سدى، فلن ترى لهفتي غدا
قد صدئت في نظرة، يوصد من دونها المدى
وانخمدت جمرة، تطفى نارها حكمة الردى
وصوحت روضة، تداعى الظل فيها، تبددا
واحتبس الشدو، في فم الشاعر، ما هام او شدا
مالحة لحظة، تساقينا - على مرة - الصدى
هامدة أعين، بها اتهم شوق، وانجدا
الأفق الشامخ الضياء، اختنق الضوء، ما اهتدى
وطائر حومت خوافيه، تشظى، تبلدا
انتظرى غربة الزهور، انتظرى غربة الندى
واغتربى في دمى أنينا، لا يداتيك مقصدا
قد نكرت لهفتي عروق، سئمت لوعتي سدى
وركضت في دمى رياح جمدت، تسلم اليدا
اخترقي وحشة الفؤاد، اخترقي ضيعة المدى
وعانقي سورة الظنون، اصطحبي الليل سرمدا
شائهة لحظة اليقين، تترك الباب موصدا
فانتظرى في غد هتاف اليأس، او فارقيى الصدى
ولتشحى الأمس عاصفا، واحتضنى اليوم مزيدا
وانتظرى في غد سكونا، لن ترى لهفتي غدا

إصدارات جديدة

فلسفة التاريخ ومكانة المرأة

تجربة ناجحة

البسايسة.. في قلب سيناء

قبل إعلان المشروع القومي المصرى لتنمية سيناء .. بادرت مجموعة من الشباب بالهجرة من الوادى الضيق بحضن الدلتا لتعمير جزء من صحراء جنوب سيناء والاستيطان بها ، وخلق مجتمع بكر جديد يتوافر فيه الامتداد الحضارى بعيدا عن التكدس .. وبالجهود الذاتية وحدها..







في اوائل عام ١٩٩٣ وقع اختيار مجموعة من شباب جمعية تنمية المجتمع المحلى بناحية البسايسة بالشرقية على غزو الصحراء بمنطقة رأس سدر بجنوب سيناء وصولا لتحقيق أهداف قومية منها : محاربة الفقر والبطالة خاصة بين الخريجين وتشجيع الهجرة لإعادة توزيع السكان . وكمحاولة على الطريق لاعمار سيناء.. قد بدأت الجمعية في مساندة الشباب وتشجيعهم على الخروج الى الصحراء. واستصلاحها متعاونين في إقامة مجتمع جديد منتج بافكار جديدة وطاقات متجددة متخذين من مبدأ التعاون اسلوبا للعمل والادارة . وما شاهدته لخير دليل على جدية هؤلاء . فلم يغفل اولئك الشباب في مجتمعهم الجديد البعد البيئى حيث تضمنت خطتهم الرئيسية استخدام انماط غير تقليدية في الحفاظ على البيئة باستغلال الإمكانيات ومستلزمات البيئة مثل تصميم المنازل بعمارة الشباب (حسن فتحى) لتوفير الاضاءة والتهوية الطبيعية واستخدام الحجارة في البناء - واستغلال الطاقات المتجددة في الانارة والاضاءة مثل الطاقة الشمسية ووحدات البيوجاز داخل المنازل والتي تشغل فيها المخلفات الآدمية ومخلفات حيوانات الحظيرة لتحويلها الى طاقة كهربية. وتستغنى عن استخدام شبكات الكهرباء داخل المنازل ويستغل الناتج منها في تسميد الارض المستصلحة ببساطة هو مجتمع لا يعرف للتلوث البيئي اثرا. كما إنه تجربة فريدة لم تعرفها قرى مصر من قبل . اللهم إلا القرية الام البسايسة بالزقازيق شرقية، والتي يعتبر هذا التجمع الجديد إمتدادا لها .. وراعى الفكرة والاب الروحي لهما هو واحد في الحالتين

هو الدكتور صلاح عرفة استاذ العلوم بالجامعة الامريكية واحد ابناء محافظة الشرقية . الذى رغم منصبه العلمي لم ينقطع عن جذوره الاصلية في القرية، ولم يبخل بخبراته وجهوده في مد يد العون لابناء قريته .. حيث بدأ في العمل في مشروعات تنمية البسايسة بالشرقية قبل عام ١٩٧٢ .

وكما يقول محمد حامد سعودى ، وهو احد الشباب الذى ترك موطنه بالشرقية وهاجر الى جنوب سيناء .. إن دكتور صلاح عرفة لايهوى الحديث عن نفسه أو عن أعماله ولكن ما انجزه من مشروعات لابناء القرية وكثير من ابناء المحافظة لهو جدير بالاشادة به. فبعد أن اكمل السعي في رفع مستوى مواطني قرية البسايسة من خلال إيجاد فرص العمل اليدوى للخريجين والتدريب على الكمبيوتر والادارة وإيجاد مجتمع عامل ليس به عاطل واحد ولا أمي واحد واصبحت القرية نظيفة بيئيا بعد أن ادخل بها استخدام الطاقة المتجددة الشمسية والبيوجاز، وقد وجد من واجبه تحفيز شباب الخريجين للخروج من الوادى بعد ان ضاقت عليهم قريتهم واستغلال الصحراء واستصلاحها وتعميرها .. وقد بدأنا بالفعل ولم يكن عددنا يتعدى ٩ شباب وبعد دراسات ومناقشات من خلال اعضاء الجمعية الأم تم اختيار هذا الموقع واطلقنا عليه مجتمع البسايسة الجديد كامتداد لمجتمعنا القديم بالوادى

واعتمادا على جهودنا المحدودة في استصلاح واستزراع الارض، ثم انضم الينا مجموعة من المستثمرين الصغار وتشجيعا منهم حيث بدأ كل شاب منا في العمل في الارض ويوفر من دخله لاستزراع ارضه، والكل يعمل للصالح العام ويهدف إقامة مجتمع صغير منتج له مبادىء عامة اتفق عليها الجميع ، كما يجرى العمل بالتعاون مع الاهالي من البدو والتعايش معا لتنمية وادى سدر .. وقد اصبح مجموع الاعضاء حاليا ١٢١ عضوا منهم ٢٨ من النساء.

ويعلق الدكتور صلاح عرفة على ذلك قائلا: إن ما نأمله هو تحفيز باقي الشباب للتعلم القادر على التعامل مع ظروف البيئة الصحراوية على الهجرة وغزو الصحراء وتدريبه واعداده بالمعلومات الفنية والدراسات العلمية الموجودة بجامعاتنا ومراكز البحوث وذلك تشجيعا لتنفيذ المشروع القومي الذى يهدف الى تهجير ١٠ ملايين مواطن للاماكن الجديدة. وهذا في إطار الجهود الاهلية الخالصة والاعتماد على فكرة التعاون انتاجا وخدمات وتسويقا، وبدون القاء أى أعباء على الدولة وأجهزتها . في جانب إيجاد نموذج للمجتمع النظيف بيئيا . وروعى في تخطيط انشاء هذا المجتمع ان يتماشى مع نظم العمارة المناسبة للصحراء وباستخدام الخامات المحلية مع فلسفة المهندس حسن فتحي في البناء ، واستخدام الطاقات المتجددة من طاقات شمسية وبيوجاز وطاقة الرياح وتقنيات المحافظة على البيئة. كما تم حفر ٣٧ بئرا سطحيا و٥ آبار اعماق وتعمل جميعها بكفاءة.

اما المساحة الكلية الحالية فتبلغ ٧٠٠ فدان منها ٦٥٠ فدانا مخصصة للزراعة تم حاليا استزراع ٢٥٠ فدانا بالمحاصيل الزيتية واشجار الزيتون ، والقمح والبرسيم لاستخدامه لعلف الحيوانات ومزمع الانتهاء من زراعة الباقي خلال عام. والجدير بالذكر والكلام لايزال على لسان دكتور صلاح عرفة إن اعلى انتاجية فدان القمح في جنوب سيناء كلها اعطتها أرض البسايسة العام الماضي. اما التجمع السكني فمخطط له بناء ٧٥ منزلا تزداد الى ١٢٠ مستقبلا وعدد ٢ مركز اجتماعي خدمي ، وهناك اماكن مخططة لإقامة سوق تجارية لكنوز سيناء، وهي جمعية اهلية للتنمية الاقتصادية تم اشهارها من جانب جمعية البسايسة وتقوم بتسويق منتجات القرية وتوفير ما يحتاجه الاعضاء من وسائل مساعدة .. ولكن أهم عائق يقف أمام التنمية بخطوات سريعة بهذا المجتمع الوليد - كما يقول راعي المجتمع - هو ضعف التمويل ويناشد مع مجموعة الشباب المسئولين عن سرعة اتخاذ اللازم نحو إجراءات تمليك الارض المستصلحة حتى يمكن توفير التمويل اللازم لاتمام عمليات البناء والتنمية وتشجيعا المشاركة الشعبية.

شاب آخر من المجموعة وهو احمد محمد حمد ويعمل مدرسا بأحد المعاهد الازهرية .. يقول : أحببت هذا المشروع حتى عاش فيّ، فما كان مني الا إنني نقلت عملي من الزقازيق الى رأس سدر لتكون يدى في الارض .. حيث أقوم بفلاحه واستصلاح أرض المجموعة بعد مواعيد عملي بالقرية ..

وتضمنت المشروعات الاهلية لتنمية قرية البسايسة شرقية، والتي يقف وراءها الدكتور صلاح عرفة عدة مهارات. فلا يكتفي الخريج بدراسته الجامعية او المتوسطة ولكنه ليصبح عضوا عاملا لابد له وأن يجيد حرفة كالنجارة او الحدادة او مهارة أو كمبيوتر او تعلم اللغات او قيادة سيارات .

ويختتم د. صلاح عرفة حديثه .. بانه بعد نجاح هذه الفكرة فكر الاعضاء من الاساتذة والمتخصصين في العمل على إقامة مركز استشارات تطوعي لشرح الخطوات المناسبة لأي مجتمع شبابي جديد .

ماري يعقوب

د. ابراهيم عبدالجليل

توصيات

حلول مطلوبة لقضايا عاجلة

١٧ خبيرا متميزا بجهاز شئون البيئة ناقشوا قضايا الطاقة - الثروة السمكية ، الصناعة - التعاون الدولي ، الطبيعة والحياة البرية، المؤسسات ، الاتفاقيات الدولية ، البيئة البحرية ، النقل ، نوعية الهواء ، السياحة ، التعليم البيئي ، النفايات ، والاراضي والزراعة . وتطرقت المناقشات الى تلوث الهواء والمياه وتلوث النهر ، ثم المياه الساحلية، والارض، والسكان ، واحصائيات وبيانات تفصيلية ، عن مصادر التلوث ، حتى موقع التراث الحضارى ، والضغوط المتزايلة نتيجة الانشطة البشرية غير المدروسة .. والى المساكن المتاخمة لابي الهول - والنتائج التي ترتبت على بناء مساكن عشوائية في منطقة الاهرامات.

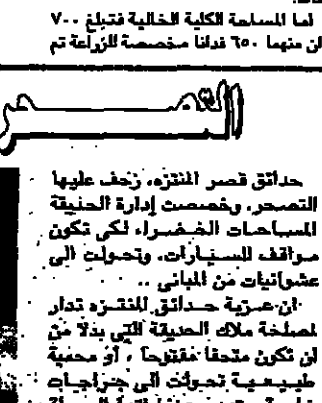
وجد الخبراء ان القانون يواجه عوائق في طريق تطبيق التشريعات بعضها كامن في اللوائح، ومعظمها يرتبط بالتنسيق واجراءات التطبيق ، وكان بالضرورة الاتجاه الى زيادة الوعي.

وطالبوا باتخاذ الحلول الجارية .. بتحسين ادارة للموارد الطبيعية وتمكين الصناعة من التعامل مع مشكلاتها بتقليص النفايات الى الحد الادنى ، منع التلوث استعادة الحيوية وتكامل الموارد، تبنى تقنيات نظيفة للانتاج ومعالجة مخلفاتها ، والادارة السليمة للمخلفات البلدية والصلبة، وتطوير انظمة الرد البيئي، لتوليد قاعدة بيانات متجددة لتأسيس وتقييم انماط نوعية البيئة واتجاهاتها، وقد ساند الدعم المقدم من المنظمات الدولية كل هذه المشاريع.

● قالوا : تحسين الوضع البيئي في مصر، يسهم في رفاهية السكان على المدى البعيد .

راصد

التصحر.. يزحف على عشوائيات المنتزه



حدائق قصر المنتزه، زحف عليها التصحر، وخصصت إدارة الحديقة المساحات الخضراء لكى تكون مواقف للسيارات، وتحولت الى عشوائيات من المباني ..

ان عزبة حدائق المنتزه تدار لمصلحة ملاك الحديقة التي بدلا من ان تكون متحفا مفتوحا ، أو محمية طبيعية تحولت الى جراجات خاصة، وتدهورت غاباتها الجميلة وقضت عوادم السيارات على مابقى من خضرة!!

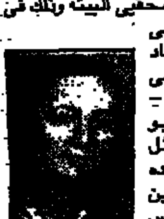
[تصوير : حسين فتحى]

■ مشروع التحكم في التلوث الصناعي، بالتعاون مع مؤسسة فريد ريش أيبرت الالمانية، يعقدان اجتماعا في ابو سلطان يضم الخبراء لوضع اطار مبدئي لجلسات الاستماع وتحديد نقاط البحث اللازمة وخطة عمل للمرحلة المقبلة . صرح المهندس ياسر شريف مدير مشروع التحكم في التلوث الصناعي، بجهاز شئون البيئة بان التطور الصناعي ساهم في التلوث، بسبب تقدم الاحوال الصناعية للمنشآت القائمة. ومن هنا يتم الآن تنظيم المشاركة في خطط الالتزام البيئي للمنشآت الصناعية في صورة جلسات استماع، وتوزيع للمسئوليات.

■ في اطار مشروعات الصندوق الاجتماعي لخدمة البيئة، تم اعتماد مبلغ مليون و٣٠٠ الف جنيه لتغطية ترعتى قوص والجمالية بطول كيلو متر واستجابة للشكاوى والاستغاثات المتكررة من المواطنين لخطورة هذه الترع على البيئة . صرح بذلك حسن على الموافي رئيس مركز ومدينة قوص.

■ ومن سلسلة ابحاثه عن مدى تأثير الملوثات على نمو الأسماك قدم د. سلمان اسماعيل عبدالباقي - بعلوم دمياط دراسة أجريت من ناحية الدلائل البيولوجية على وجود الملوثات في بحيرة المنزلة وفي دراسات سابقة تمت دراسة التركيب النوعي لأسماك هذه البحيرة واتضح اختفاء الأسماك المفترسة اللاحمة ذات القيمة الاقتصادية مثل الأروس والبياض التي اختفت تماما بفعل الملوثات.

■ في مشروع طلابي هو الاول من نوعه انشأ طلبة الجامعة ...

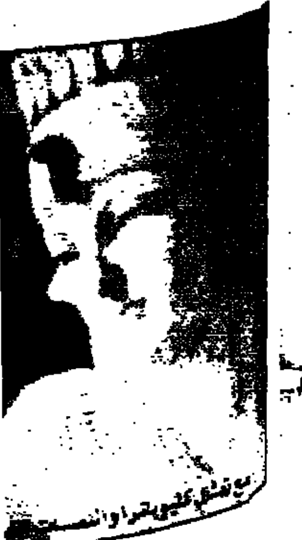




هالة أحمد زكى

جمعية كتاب البيئة عضوا في الاتحاد الدولي لصحفيي البيئة

الرجل الأخضر



صباح الخير أيها الفن الجميل

عزيزي وزير الثقافة.. لا تغضب.. وأرجو أن تعيد ترتيب أوراقك حيث تعودنا من المسئولين عن الحركة التشكيلية وأمام المناسبات القومية في الداخل والخارج اختيار مجموعة من الفنانين كبارا أو شبابا ليمثلوا مصر وفنها المعاصر.

لكن لم نتعود في تلك المناسبات القومية أو ذات الصلات أن يمثل مصر مسئول وحيد.. وبقرار منه دون الدعوة لمعرض جماعي يمثل غالبا فناني مصر.. أقول هذا بمناسبة ما نشر في صفحة كاملة (!!) بإحدى الصحف القومية أن الوزير الفنان فاروق حسني «عضو نقابة الفنانين التشكيليين».. وبمناسبة مرور ٢٠٠ عام على العلاقات المصرية - الفرنسية سيقيم معرضا وحده يمثل الفن المصري المعاصر في متحف اللوفر.. بباريس

ولماذا الوزير وحده؟! ولماذا المسئول كوزير ثقافة وحده دون آلاف الفنانين الذين يمثلون الوجه الحقيقي للفن المصري المعاصر.. وكيف.. وهل العرض لوزير أو مسئول، أم أن العرض كان يجب أن يمثل هؤلاء النجوم الكبار والشباب المصريين في متحف اللوفر!!

وأوردت الصفحة المخصصة للوزير دون غيره كخير اثار جموع الفنانين، ولم تشر إلى تلك النجوم من كبار الفنانين على أرض المحروسة.. وهم الأولى بالتمثيل تعبيرا عن الفن المصري وهويته..

وللعلم المسئول الوزير ليس أول من يعرض في اللوفر.. وهناك تجربة هي الأولى يجب أن نعود إليها في عام ١٩٤٧ وبمناسبة مرور ١٥٠ عاما على العلاقات المصرية - الفرنسية عرضت مصر وبرموزها وكبار فنانيها الرواد محمود سعيد ومحمود مختار ومحمد ناجي ويوسف كامل وراغب عياد.. وغيرهم في متحف اللوفر بباريس.

هكذا كان التمثيل لقمم الفن.. وليست مقصورة على وزير على قمة مسئوليته عن الثقافة.. ليمثل الفن المصري وحده..!!

وماذا لو كانت لجنة الفنون التشكيلية بالمجلس الأعلى للثقافة (وهو دورها) كانت رشحت مجموعة تمثل ويحق الفن المصري المعاصر لتكون واجهة وسفيرا للفنانين في مثل هذه المناسبة والتي لا تحتاج لمسئول بقدر احتياجها لتمثيل الفن المصري المعاصر.

إن ما أكتبه تعبيرا وتصحيحا لاختيار وترشيح بعيدا عن مسئولية كانت تفرض على الوزير أن يدعو لمعرض جماعي خاصة أن الفرنسيين يريدون فنا مصريا يمثله نخبة من فنانينا.. لكن أن يكون الوزير وحده.. فأرجو إعادة النظر.. فالفن المصري المعاصر لا يمثله فنان وحده!!

وصباح الخير أيها الفن الجميل.

الجمعية المصرية لنقاد الفن التشكيلي
انعقاد جمعيتها العمومية مساء اليوم

تعقد الجمعية العمومية العادية الخامسة للجمعية المصرية لنقاد الفن التشكيلي برئاسة الفنان الناقد كمال الجويلي وسكرتارية الناقد سمير غريب في السابعة مساء اليوم بقاعة الاجتماعات بمقر صندوق التنمية الثقافية والنظر في جدول الأعمال:

- إقرار الميزانية والحساب الختامي.
- مناقشة قرار تقرير مجلس الإدارة.
- التصويت على تزكية كل من الأستاذ كمال الجويلي ود. حمدي عبدالله والأستاذ عادل ثابت للدورة الجديدة، نظرا لعدم تقدم غيرهم من الأعضاء. وتنعقد الجمعية بحضور الأغلبية المطلقة لعدد الأعضاء.

جائزة أولي.. عمل مركب للفنان السكندري محمود منيسي

□□ الإثارة.. والتجريب ومتاهات!
الفنانون الشباب.. وصالونهم التاسع!

صالون الشباب التاسع والذي افتتحه د. احمد نوار نائبا عن الفنان فاروق حسني وزير الثقافة وبحضور جماهير الفنانين والمتذوقين وأسر الشباب العارض واعتذار الفنان الكبير صلاح طاهر لمرضه وبحضور الفنان د. عبد الرحمن النشار رئيس لجنة التحكيم لهذه الدورة والفنان احمد فؤاد سليم قومسيير الصالون.

الصالون اكتظت به قاعات مجمع الفنون على نيل الزمالك وتداخلت أعماله واختلفت مسمياته فلا تدري في كثير منها ما تعارفنا عليه كعمل فني وتقنياته وخاماته ما بين تصوير ونحت وحفر وخزف ورسم وتصوير فوتوغرافي (له نفس ما قدر من جوائز لتلك الشعب).. وكذا الوافد الجديد.. المثير وخروجه الدائم والممثل جنوحا حتى وصل به الحال ليكون بلاغا للنيابة لما يمثل بعضا من الإساءة إلى قدسية وحرمة أجزاء من الموتى..!! (تحقيق حول هذا الموضوع على يسار الصفحة).

لكن هذا لا يعني أن نقف في وجه شباب الفنانين وتمرد أفكارهم أو صرخات الغضب داخلهم.. أو خروجا على قوانين الفن وتوجيهاته.. لكن نقوم بدراسة واعية الدور وتجنيب الشباب مخاطر هذا الجنوح والعمل على إيجاد الوسيلة حوارا وإقناعا وتمرسا بالفن الحقيقي وبقيمه الراقية وتمثيله بما يرجوه المجتمع تعبيرا وأمانة لدور الفن ارتقاء بالبيئة وتفاعلا وتعاملا وارتقاء بالذوق دون ما شطط ودون ما اثارة، ودون ما خروج على العرف والتقاليد.

فلا أحد من النقاد والصحفيين يمثل منعا بقدر ما يمثل تصحيحا لطريق وهدفا لفن حقيقي يمثل مشوار أمة ويحقق تواصل الأجيال سعيا وتعبيرا لأصالة متطورة ومتجددة.

لذا فالدعوة قائمة لجماهير القراء.. وكذا لطلاب الكليات وهم شبابنا الواعد وأساتذة الكليات وهم القدوة والتوجيه لما يجب أن يتحقق في أجيال طلاب كليات الفنون وما أكثرهم اليوم (كليات الفنون الجميلة، والتطبيقية، والمعهد العالي والتربية الفنية، وكليات التربية النوعية).. ليسهموا برؤيتهم ويكونوا منها رأيهم حيال ما يعرض وحيال التوجه وليتبينوا إلى أين.. وكيف التوجه؟

فبقدر تقديري للدكتور عبد الرحمن النشار كرئيس للجنة التحكيم في هذه الدورة.. إلا أنني أرى أن تقييم هذه اللجنة أعمال شبابنا المشارك في دورة الصالون التاسعة، واعلم قدرتها وكفاءتها.. لكننا نحتاج أيضا إلى تحليلها وما وجدت عليه مشاركة الشباب وكل دورة تختلف عن الأخرى.. فماذا عن هذه الدورة.. هل بالإيجاب أم السلب..

وفي رؤية اللجنة الفاضلة وتحليلها من واقع شباب الفنانين المشارك والذين اختيرت أعمالهم ولماذا.. والذين رفضت أيضا أعمالهم ولماذا؟!

أعرف أن هذا الحدث الكبير يثري ويثير حوارا ليس تصادميا، لكنه في كل ومن كل يعني الحرص لصالح حركة تشكيلية يمثل نبضها وحركتها وتطورها هؤلاء الشباب.. لذا مطلوب المزيد من التحليل والمزيد من الدراسة.. والمزيد من إلقاء الضوء حول هذا الفنان وتقنياته وخاماته وانتمائه ومشاكله وكذا طموحاته وخروجه في بعض الأحيان (وأطالب نقابة التشكيليين والجمعية المصرية لنقاد الفن التشكيلي بالدعوة لهذا الحوار) والقضية مطروحة تمثل الحرص على شباب الفن والعمل على سلامة توجهه ورعايته وحمايته من أجل دوره الفاعل والذي تنتظره كل الجهات العاملة في بلاط صاحب الجلالة الفن الجميل.

وصفحة فنون تشكيلية على استعداد لهذا الحوار الهادف والمستنير وتستضيف كل من يريد لحركتنا التشكيلية مسارا يعني واجهة لمصر ولحركتها.. وملاحظة كانت (تيمة) هذه الدورة وموضوعها من خلال استمارة اشتراك شباب الصالون عن (مصر أم الحضارات).

فهل تجاوزها البعض أم عبر عنها؟!..

● يستمر المعرض الذي افتتح في ٢١ أكتوبر حتى ١٥ نوفمبر المقبل..

محمد على محمد.. عمل مركب.. خامات مختلفة





جائزة أولى تصوير.. خالد مكاوي

بلاغ إلى النيابة
التشكيل بالأعضاء الآدمية..
مرفوض..؟!

الجريمة في مجال الفن التشكيلي تكون حول سرقة فكرة عمل فني ونسبة إلى غير مبدعه أو تزوير لوحة أو سرقتها، أما أن تكون الجريمة من خلال عناصر العمل الفني نفسه فهذا هو الغريب!!

لذا فقد أبلغ د. أحمد نوار رئيس المركز القومي وصالون الشباب التاسع، النيابة ضد ما حدث.

عمل فني مركب أثار قضية أثناء فرز وتحكيم صالون الشباب التاسع وتدخلت النيابة وحكم على الفنان بكفالة ٥٠٠ جنيه وأحيل العمل الفني للطب الشرعي!!

تصوير: عمرو جمال

تمثال الفنان الشاب أحمد قرعلي (٢٥ عاما) شكله من أعضاء آدمية!!

العمل للفنان الشاب أحمد قرعلي «٢٥ سنة» الذي أراد أن يعيد مفهوم تحنيط المومياء الذي سادفي الفن المصري القديم كنوع من إحياء هذا التقليد فاستعان بأجزاء بشرية حقيقية اشتراها بمبالغ طائلة، وصب عليها كتلة من البوليستر الشفافة مركبة على حديد متصل بالأرض والعمل كله يحيطه هيكل حديدي.

عن ملابسات اكتشاف العمل ورفضه وإبلاغ النيابة يقول الفنان د.عبدالرحمن النشار رئيس لجنة تحكيم وفرز أعمال الصالون: هذا الفنان أراد أن يفتح فتحا جماليا جديدا لكنها عملية مرفوضة تماما، وقد ندم الشاب على هذا الفعل، وأنكر هنا الفنان الإيطالي «بويز» الذي أحضر رأس أرنب حقيقية وصب عليها مادة بللورية وحينما عرضها اعترضت بشدة جمعية الرفق بالحيوان وقامت الدنيا هناك وتم سحب التمثال لأنه ضد الإنسانية، وبالنسبة لتمثال الشاب أحمد قرعلي فقد رفض أساسا قبل اكتشاف الجريمة ولم يخطر ببالنا أن بداخل التمثال أجزاء بشرية إلا حينما تفحص أحد المحكمين ودقق النظر فيه وساوره الشك في أن تكون هذه الأجزاء آدمية، عادت اللجنة إلى التمثال وقررت إخطار د. أحمد نوار الذي أخطر بدوره النيابة التي تولت التحقيق.

□ الفنان فرغلي عبد الحفيظ له رأي فيما حدث قائلا: إن لذلك مدلولا خطيرا وهو السعي وراء الشهرة، فالفهم الخاطئ، الذي أثيرت به قضية جوائز الشباب في السنوات الثلاث الأخيرة أدى إلى إثارة الشباب نحو النقل والإسراع، نحو تقليد الغرب بدون وعي، وأصبح ذلك تحت ادعاء أن العالم أصبح قرية واحدة تحت سقف واحد، جنبوا قضية فقدان الأصالة والبيئة والمكان والزمان ووصلوا لفقدان الذاكرة أصبح كل شاب «يلوش» في الكتب ويعمل «تحبيشة»، المسألة أصبحت أنهم يشتغلوا بجهد وحماس لكن لابد أن يكون وراء هذا الحماس مفهوم، هذه المسألة فشلت في أوروبا وأدت إلى أن كبار الفنانين هناك يعانون معاناة حقيقية وأكبر دليل على ذلك بينالي فينيسيا الأخير، الخطورة في أن نتنازل عن ذاكرتنا، هذا الفنان صاحب القضية خطر بباله عمل شيء مخيف لم يحدث من قبل لاشك أن هناك شيئا غريبا في عقله وتفكيره لكنه استند إلى أن المسألة أصبحت فوضى، وعدم التحفظ دليل على أن هناك قدرا من التسيب، والمشكلة القائمة هي في تفسير الشباب وصالون الشباب لجائزة مصر الكبرى في بينالي فينيسيا التي حصلنا عليها بسبب الأصالة لكنها فسرت في وزارة الثقافة على أنها بسبب انطلاقة الشباب، وهذا ما أسهم في شطط الشباب، وليتهم يبدعون شيئا جبارا وجديدا، لكنهم مثل الأغاني الشبابية لامتقدمة ولامعاصرة ولاتحمل إضافة لأن النقل عودة للخلف والغاء للذاكرة أن أكون عبدا ومشاعري تحت قيادة لخرين، ويركز الفنان فرغلي عبد الحفيظ على صالون الشباب التاسع قائلا:

إن الأوان لن يفجر الصالون هذه القضايا لأن المسألة أصبحت فوضى واستخدام العمل المركب بشكل فوضوي حول الفن لصنعية، ففقد الخصوصية والمشاعر والتفرد، فقد مقومات الزمان والمكان والجغرافيا والتاريخ والماضي والحاضر والمستقبل، إنها الذاكرة التي يفتقدها الشباب في توجهاتهم في هذا الصالون!

□ الفنان ممدوح عمار يرى أن المشكلة أساسا في تشجيع هذا العبث وتصنيفه تحت مسمى الفن ويقول: ذلك المناخ أدى إلى هذا الصراع المجنون، هذه الآلاف التي تتعدى الستين والتي ترصد لتلك الأشياء ما هي الأتابوت مزركش تغلفه على هؤلاء الشباب! وهذا الفنان الذي استخدم أجزاء بشرية أراد في ظل هذا التسيب أن يقدم عملا غريبا جديدا لم يسبقه إليه أحد، وببساطة شديدة يملك مقومات لغة الفن لنفذ هذه الأجزاء بالنحت وصبها بوليستر وأضاف إليها، الفن ليس حذلقة، ومايحدث هو إغراء لهؤلاء الشباب ومنحهم الفرصة لارتكاب مثل هذه الجريمة، هذه الأشياء رأيتها في أمريكا في الستينات الآن استطيع معرفة الحكمة في أن يكون الفنان أميا في لغة الفن وإذا درس وتعلم الفن يوجه لعمل أشياء ليس لها ما هو أصول، أنا لست ضد الفن الحديث لكن ماتراه ماهو إلا شطحات، الفكر التصويري غير مكبل ويستطيع الشاب أن ينطلقا من خلال مفرداته!

□ عن هذا الحديث يقول الفنان محمد طه حسين: إنني أعتبر أن هذه العملية فردية حتى لاتظلم الشباب لأن هناك أعمالا جيدة وهناك شبابا يقوم بدور يقظ ومعتدل في الفن، وأتمنى ألا تكون هذه الحادثة قياسا عاما لشباب فلا يقدم على التجريب، هناك جانب آخر وهام جدا وهو أن هناك لبسا - حتى عند الفنانين الكبار - من ناحية التقنيات الجديدة والأعمال المقدمة في المعارض الدولية والكتب والمجلات وهذا يتطلب وقتا ومثال على ذلك التجريدية حينما دخلت مصر بدأت مرفوضة.

ويرى الفنان محمد طه حسين أن هناك عيبا في الأكاديميات ومعاهد الفنون حيث مازالت تقتصر في تعليمها على النماذج التقليدية في الفن لابد أن نطلعه على مايحدث اليوم كما في بقية العلوم، مفهوم في الكليات الفنية أن يتعرف الدارسون على الصيحات الجديدة في الفن مع التوجيه حتى لايصطدم بالواقع.

فأنا أصر على أن يمسك الطالب القلم الرصاص ويتعلم أكاديمي وفي نفس الوقت يفكر تفكيرا مستقبليا في الاتجاه الذي يريده.

● والعمل الآن أمام الطب الشرعي ليقول كلمته في الحدث.

محمد الناصر

أجندة المعارض

□ مجمع الفنون بالزمالك - صالون الشباب التاسع

□ قاعة الدبلوماسيين الأجانب (١ شجرة الدر الزمالك) الفنان محمد الطراوي والافتتاح الأحد القادم ٢ نوفمبر).

□ الهناجر (الأوبرا) الفنان محمد نبيه عثمان (الافتتاح الأحد القادم)

□ القاعة المستديرة (نقابة الفنانين التشكيليين الأوبرا) الفنان محمد أحمد حجاج

□ وكالة الغوري (الجمعية الأهلية) مجموعة الفنانين

□ أتيلية القاهرة كريم الدولة - خلف مانو) الفنان ناجي باسيليوس والفنان حاتم الحلو.

□ قاعة سلامة (٣٦ شارع أحمد عرابي - المهندسين) الفنان عصام الجباخنجي (غدا).

□ قاعة إكسترا (شارع النسيم الزمالك) الفنان منير كنعان والفنان ثروت البحر

□ قاعة خان المغربي (المنصور محمد - الزمالك) الفنان الراحل سيد عبد الرسول

□ قاعة بيكاسو (أحمد عاصم - الزمالك) فنانو اليستلجية

□ قاعة دنيا (عبد العزيز جاويش - باب اللوق) رأفت زكي وفتوح محمد.

□ أتيلية الإسكندرية (الأزاريطة الفنانة د. عزة أبو السعود

□ قصر ثقافة مصطفى كامل (الإسكندرية) مختارات لشباب فناني الإسكندرية.

ندوة بنقابة الفنانين التشكيليين

تقام ندوة حول الجزء الثاني من كتاب رواد الفن وطليعة التنوير في مصر للناقد الكبير الأستاذ مختار العطار بنقابة الفنانين التشكيليين بالأوبرا في الساعة السابعة مساء الأربعاء ٢٩ أكتوبر ٩٧. تستعرض الندوة حياة وأعمال الفنانين والفنانات الذين تناولهم الجزء الثاني، بالإضافة إلى من وردت سيرتهم في الجزء الأول.

ويشارك في الندوة الأستاذ كامل زهيري نقيب الصحفيين الأسبق، والدعوة مفتوحة للحوار حول الحركة التشكيلية المعاصرة وأهمية إبراز دور الرواد والطليعيين.

جوائز صالون الشباب (٩) أكتوبر (٩٧)

● الجائزة الكبرى محمود كامل بركات.

● التصوير: أولى: خالد مكاوي، ثانية: أيمن السمري، ثالثة: إبراهيم الدسوقي، الصالون: حنفي محمود، صالون أدبية: محمد عبدالمنعم إبراهيم.

● الحفر: أولى: سناء موسى، ثانية: رحاب ملوخية، ثالثة: ياسر محمد الويشي، الصالون: مها درويش، صالون أدبية: عبدالعزيز الجلدي.

● الرسم: أولى: حسام صقر، ثانية: تامر السيد، ثالثة: خالد الدربيري، الصالون: ابتهال سليمان، صالون أدبية: فاطمة إبراهيم.

● النحت: الأولى: عبدالغني محمد وأمال عبدالغني، ثانية: فاهان تلبيان، ثالثة: سيدة خليل، الصالون: محمد محمود شكري، صالون أدبية: عرفة شاكر.

● خزف: أولى: ضياء الدين داود، ثانية: منصور فراج، ثالثة: مروة زكريا، الصالون: عادل مارون، صالون أدبية: رباب علي نبيل وهبة حسن.

● تصوير ضوئي: أولى: سامي صلاح، ثانية: شادي فؤاد السويفي، ثالثة: هاني كمال الجويلي، الصالون: محمد إسماعيل، صالون أدبية: عاطف إبراهيم.

● العمل المركب: أولى: محمود منيسي، ثانية: رحاب الصادق، ثالثة: أحمد قدري، صالون أدبية: محمد محمود.

● جوائز لجنة التحكيم: تصوير: محمود حامد، وحنان محمود الشيخ، وهيام فرج، وكارم محروس، ومحمد مرسي، وأيمن جوبة، وإسلام عبدالعظيم زاهر.

● خزف: هالة الرزاز.

● جرافيك: دينا الرزاز.

● نحت: حمادة الدسوقي.

● تصوير ضوئي: سمر الدين مصطفى.

● عمل مركب: عادل ثروت، وعلي السيد علي.

● الجوائز: الجائزة الكبرى (٥٠٠٠ جنيه) الأولى من كل شعبة (٣٠٠٠) والثانية (٢٠٠٠) والثالثة (١٠٠٠) الصالون (٧٥٠ جنيها).

● مجموع الجوائز ٦٥ ألف جنيه.

عودة عز الدين نجيب إلى حرية التشكيل

الفنان الزميل والناقد التشكيلي عز الدين نجيب خرج من سجن مزرعة طرة بعد أن وضع رهن التحقيق بينما حاول البعض نسب اتهامات بعد ٣٢ يوما من احتجاز لحد فنانينا الملتزمين ارتباطا وانتماء للوطن حسا وتعبيرا ورؤية ذات أصالة عبر أعماله في الوادي الجديد وفيما يطرحه فكرا وتعبيرا للبيئة كفنان له رؤيته وأيضا دوره على الساحة التشكيلية الإبداعية ذات السمات والقيم الفنية والحضارية.

وقد بادرت نقابة الفنانين التشكيليين بحضورها التحقيق مع الزميل الفنان عضو النقابة، كما سعى العديد من المحامين الشرفاء دفاعا عنه وعن الحق وعن القيم الأخلاقية وكذا ما يمثله ويؤكده الرئيس مبارك من دعوة للحرية ودفعا للمزيد من الديمقراطية. وفناننا عز الدين نجيب في الصورة على صفحات مجلة النقابة يساند فناننا الرائد مصمم الحفر الفنان الكبير الحسين فوزي في الوسط.. ونقيب التشكيليين د. حسين الجبالي إبان عقد مؤتمر التشكيليين الأول (فبراير ١٩٨٩) في قاعة الجامعة العربية والذي وضع حلولا لمشاكل الفنانين وكذا توصيات تحقق رؤية فنية ووجودا على الساحة للفن دورا.. وللفنان مشاركة.

دور الفن التشكيلي الارتقاء بالمسرح
عايدة ومبروك.. في الأقصر!

● الزمان الذي عاد

● الموقع المسرح الكبير في أحضان حتشبسوت

● المناسبة عودة عايدة أوبرا فيردي الشهيرة مساء... أكتوبر.. لتقام في الموعد نفسه من كل عام كما ... الرئيس مبارك.

وفي احتفالية أسطورية.. عادت عايدة بعد أن ... أفراحها تحت سفح الهرم.. لتقام في العاصمة ... الأقصر وفي سفح الدير البحري وفي ظل ... حتشبسوت.. ليلة كما ليالي ألف ليلة الجديدة، ... شدت لها الجميلات من كل أنحاء العالم ... رؤساء والملوك وسيدات تألقن في واحدة من عرس ... ومظاهرة تتويج عايدة وسط كوكبة من جميلات ... في واحدة من استعراض الموضات ونهاية ليلة ... في أرض الذكريات وأعمدة الكرنك والبحيرة ... المقدسة، وصولا إلى هذا المسرح الكبير المزدان نورا ... جمال لفنان تشكيلي واعد أثار جوا وشد انتباه ... المتذوقين.

... مرة فنان تشكيلي مصري.. يختار دون ما وقع عليهم الاختيار من قبل من فناني دول أوروبا المشاركة في أوبرا عايدة.. حيث أسند له المخرج الإيطالي إبداع أعمال الديكور المصاحبة للعرض وكذا الأزياء والملابس عندما رشح لهذا العمل الفنان د. محمود مبروك أحد أعضاء هيئة التدريس بكلية التربية الفنية.. وإثر ترشيح د. محمود مبروك الفنان المصري صحب المخرج الإيطالي إلى حيث موقع العمل والورشة الكبرى التي أضيفت للقرية الفرعونية ... د. حسن رجب.

وعلى مساحة هذه الورشة الممتدة وسط نيل القاهرة.. والتي حققت هذه الروائع إبداعا. وأعادت مقبرة توت عنخ آمون بما كانت عليه قبل الكشف. ووسط الورشة وهذه المجموعة العاملة بقيادة الفنان المايسترو المصمم للأعمال والتي ترتفع طولا إلى أكثر من طابقين أو ثلاثة أو هذه التشكيلات.. أو تلك الأعمال المسافرة إلى العديد من جهات العالم.

هنا وقف مخرج أوبرا عايدة - قبل العرض بسبعة شهور - ليؤكد اختياره الذي وقع على هذا الشاب الفنان التشكيلي القادم من أسوان ليؤكد دور الفن وكذا الفنان المصري ليعيد للملحمة دورها ويؤكد تواصل أجيالها وحضارتها.

وظل الفنان د. محمود مبروك ومجموعته في عمل طوال شهور سبع يعمل ما يضفي على أوبرا عايدة شكلا مصريا وأثرا حضاريا ومشاركة في حركة وإبداع تلك الأوبرا على ساحة حتشبسوت.

وجاءت الأعمال إلى جانب تصميم الملابس والإكسسوار لخمسمائة فرد، التي اختارها الفنان مبروك والمخرج الإيطالي في جولات بالأزهر. وما بين مسامكات، وأقنعة (١٢٠)، و (٥٠٠) قطعة شارات ومعدات، و(١٢٠) تمثالا كبير الحجم متحركا، و (٢٢) تمثالا ثابتا على المسرح

وقد أخذت جولاتهم حتى وكالة البلح وحواري الأزهر ما بين (الملس) الريفي والكتان والألوان التي تحقق للمسرح هذا الوهج المتداخل مع موسيقى فيردي العظيمة.

وطيرت وكالات الأنباء، وصورت أعمال الفنان د. محمود مبروك ومشاركاته. وكان مبروك نجم عايدة الأقصر ٩٧. وهو أحد من عملوا مع الراحل شادي عبدالسلام.. وله العديد من التجارب والمشاركات. في المسرح والسينما

وكانت لنا جولة ما بين ورش تعني بقوالب الجبس.. وبالإكسسوارات الخزفية وأفرانه وكذا تلك المعدات والآلات التي تحقق سرعة الإنتاج، وتلك الورش التي يعمل أفرانها مع التماثيل الكبرى ذات الارتفاعات والأوناش الرافعة والجداريات والنحت البارز وأعمال التذهيب وأخرى لفن نحت الخشب. والجديد من التقنيات وأعمال الفنان خلال دولاب العمل الفني الذي انتشر على هذه المساحة الكبيرة عبورا لقنوات النيل وسط الحديقة الفرعونية في لنشات وكأنها جزيرة لم تكتشف بعد. لكن تعني حياة الفراعنة وقمة أداء وحس مصري يتواصل مع الآثار ويحقق لها العودة

ومن هناك يؤكد الفنان التشكيلي ومن خلال د. محمود مبروك ما يشكله وما يضيفه فنا ويشارك به على ساحة الإبداع.. مع حركة الممثل وموسيقى فيردي وإسهام فناننا د. محمود مبروك في عايدة ٩٧ بالأقصر، في واحدة من لياليها الجميلة تابعتها كاميرات العالم من ٤٦ دولة وبثتها مصر لتثري حركة السياحة وتؤكد حقيقة وحضارة هذه الأمة العريقة ودور فنانيها ولمساتهم الجمالية.

سهير الكيلاني

تصوير: محمد وسيم




مدخل لقراءة «نقوش على زمن»

طعنا في الحاضر يقول سمير غريب عام ١٩٨٣: «لم أكتب ما سيلي لما سبق أي للماضي كتبته طعنا في الحاضر وشقا للمستقبل».

ونقوش على زمن يبدو أنه تاريخ أو تأريخ لصفحات مجهولة غير متداولة وإن فعلنا هذا فقد الكتاب (روحه) وإبداعيته الخاصة التي كتبت بها فليس مهما أن تحاول اكتشاف أسباب ترتيب الكتاب والمعنى المقصود من وضع صفحات مطولة أحيانا لكاتب دون آخر حتى ولو كان ذا تأثير أهم لكنه يعنيه - على حسب ما وصلني - أن تتسرب رسالة ومكان آخر للأفكار تتعدى الحقائق والتاريخ - رغم أهميتها - للقارئ الشاب الذي يتوجه إليه سمير غريب. القارئ الذي يرغب في أن يشحذه ويتخذ مكانه ولكي يضع اسمه هو بدلا من أحمد يوسف ابن الثامنة عشرة حينما تعرض لقضية «الفنون الجميلة قديما وحديثا». أن يشحذ داخله المغامرة محطما لمقدسات الحذر والحيطة تجاه المواضيع والقضايا المهمة

ليس كتابا في التاريخ - رغم أنه كذلك - وليس كتابا يضم صفحات من ورق مجهول - رغم أنه كذلك أيضا - بل هو مادة وأشخاص التبسوا بالحقيقة والخيال والطموح. فخاضوا بحرية وإخلاص في مجالات بحث وأسسوا علم وأضاءوا مفاهيم في مجالات متنوعة سواء في الفن الإسلامي أو العالمي أو المصري

هي زاوية أخرى لطعن الحاضر المتأزم، حاضر النقد الفني بمصر الذي يعكس تأزم الحاضر الفني والإبداعي ذاته. إن كانت السريالية قد أضاءت لنا «أن التحطيم عمل فني مثلما هو بناء.. الخيال هو المقدس الوحيد في الواقع لا ثقافة بلا حرية». ومن درس السريالية يتوجه سمير غريب كي يعيد مفهوم الحاضر بنقده وغربلته كي يصبح حاضر لا يعتمد على مرجعية الماضي وسطوته، ولا يتخذ من التاريخ كهنة وأساتذة يقننون للحاضر آفاق خياله الجديد وهو عندما يقدم كتاب «نقوش على زمن» لا يعرض لنا نموذج فكر أو أيديولوجية بعينها، بل يعرض لنا أشخاصا مختلفة ونماذج فكرية متنوعة كي يتجنب السطوة وفرض المنهج الواحد، فقط يعرض روح البحث في الحرية والخيال والوعي لتصدي أكثر القضايا ولا ينفصل كتاب «نقوش على زمن» عن باقي كتبه التي أكد بها ضرورة نقد الحاضر بمكوناته التاريخية. كي نستشرف روح جديدة لمحلتنا المعاشة ومستقبلنا. فالسيريالية في مصر هي كشف خاص عن روح المغامرة وفي راية الخيال تكملة حقة للعمل الأول كي يطعم هذا الجزء ضمن حركته العالمية في تمرده وروح الإبداع والخيال الذي ينفي المعتاد والرتيب، فيعيد لنا دائما معنى جديدا للحياة ولتتداعى أحلام يقظتنا لترفع عنا عبء واقعنا المأزوم.

أيها الجمال العزيز، أحب فيك بشكل خاص أنك لا تسامح. كلمة الحرية وحدها هي كل ما لا يزال يثيرني. إنها تحيب بالتأكيد على الطموح الشرعي الوحيد عندي.

البيان الأول للسيريالية

محمد فتحي أبو النجا - الإسكندرية

الفنان عصام الجباخنجي في قاعة سلامة



يفتتح غدا في السابعة مساء د.أسامة الباز مستشار الرئيس للشئون السياسية، معرض الفنان عصام الجباخنجي بالمشاركة لمعرض أعمال الراحل والده الفنان والناقد الكبير صدقي الجباخنجي في ذكرى وفاته.

.. ومعرض الرزاز بالمنيا

استضافت المنيا وقصر ثقافتها معرض الفنان د. مصطفى الرزاز ويضم ٤٠ عملا تمثل مراحل الفنان: تصوير ورسم وجرافيك.

ووسط جماهير المتذوقين افتتح السيد محافظ المنيا والدكتور جمال أبو المكارم رئيس الجامعة، المعرض بحضور الفنان د. مأمون الشيخ عميد كلية الفنون الجميلة بالمنيا، وصلاح شريط رئيس الإقليم وعبدالمحسن الطوخي مدير عام إدارة الفنون التشكيلية.

معرض لعزة أبو السعود بالإسكندرية

افتتح د. عطية حسين عميد كلية الفنون الجميلة بالإسكندرية، معرض الفنانة د. عزة أبو السعود الذي أقيم في أتيليه الإسكندرية تحت اسم «جرافيك ٣».. الخط قيمة تعبيرية، ويضم ٣٦ عملا فنيا متنوعا بين الرسم والطباعة البارزة والجرافيك، وتقوم فكرة المعرض على أن الخط المرسوم أو المحفور بأشكاله المتعددة يعتبر من أصدق عناصر التشكيل تعبيرا عن ذات مبدعها بتميزه بالمباشرة والوضوح ويستمر المعرض حتى ٣٠ أكتوبر.

اتصالات مع المسئولين بتركيا بشأن الباخرة الهاربة والمصريون المختطفون على ظهرها بخير

كتب - محمد أبوالشهود وخالد الأصمعي:

تصل إلى استانبول صباح غد ناقلة البترول التركية الهاربة وعلى ظهرها المصريون الثمانية الذين أكدوا سلامتهم في اتصالاتهم التليفونية من الباخرة بذويهم أمس، ومن بين المختطفين رجب الشناوي رئيس مجلس إدارة الشركة الملاحية صاحبة الدين، وأكد المستشار محمد منير القنصل مصر في أنقرة خلال اتصاله بتوكيل النيا وإدارة الشركة الملاحية البورسعيدية أن القنصلية تتابع تطورات الواقعة وسيكون في انتظار وصول الناقلة التي عبرت قبرص مساء الجمعة دون توقف، بينما أجرى محافظ بورسعيد اللواء مصطفى صادق عددا من الاتصالات مع القاهرة لتأمين سلامة المصريين وقام الرفاعي حماده عضو مجلس الشعب بجولة بين الخارجية المصرية والسفارة التركية ووزارة النقل والمواصلات لتوضيح تفاصيل الواقعة التي بدأت في السويس منذ حوالي عشرة أيام عندما أصدرت محكمتها قرارا بتأجيل النظر في دعوى رفعتها شركة ميلس للملاحية وخدمات النقل البحري ومقرها بورسعيد بالتحفظ على الناقلة «اوبرانجن» نظير دين قدره ٢٣٦ الف يزيد بأتعاب المحامين، وبقية الرسوم إلى ٢٧٥ الف دولار. وبالفعل أبحرت الناقلة بعد أن سددت ١٨٠ ألف دولار قيمة دين مستحق لشركة ملاحية أخرى، بينما سبقت الشركة الثانية إلى بورسعيد ونجحت في استصدار حكم بالتحفظ على الناقلة عند دخولها إلى ميناء بورسعيد وحدث أن هيئة قناة السويس اضطرت إلى توجيه مستشار الناقلة إلى تفريعة القناة بعيدا عن المجرى الرئيسي للقناة لوجود كراكتين في عملية تطهير بالكيلو ١٧ جنوب الميناء، فكان سهلا على الناقلة الرحيل إلى التفريعة بغير توقف وعلى متنها المصريون الثمانية وهم: قبطان نبيل فهمي (مرشد هيئة قناة السويس) ورجب الشناوي (رئيس مجلس إدارة شركة باس للملاحة)، ونصر اسماعيل الشناوي (مدير الشركة)، وعباس حمزه اسماعيل عثمان (محضر محكمة بورسعيد الابتدائية) ومساعد شرطة أحمد ابوالغيط (قوة المسطحات المائية)، والمساعد مراد شلك (من قوة شرطة الميناء)، وسلامة سليمان، ومجدي فهمي الجمال (معاميان) بينما كان مساعد المرشد قد نجح في مغادرة الناقلة إلى اللنش قبل أن يقرر قبطانها الاقلاع وبسرعة في اتجاه المياه الدولية. ومن ناحية أخرى باشرت نيابة بورسعيد تحقيقاتها في الحادث واستمعت لأقوال المسئولين عن هيئة قناة السويس ورئيس اللنش البحري المسئول عن تتبع السفينة في المجرى الملاحي للقناة، كما استمعت النيابة لأقوال المسئولين بتوكيل النيا الملاحي الذي تتبعه السفينه الهاربة، وقررت النيابة ضبط وإحضار المركب والقبطان. وقد تلقى المسئولون بميناء بورسعيد طلبا من السفير المصري في أنقرة بإعداد أوراق ووثائق سفر للمصريين الثمانية الذين تصادف وجودهم على ظهر الناقلة الهاربة لتسهيل عودتهم إلى البلاد بعد أن أجرت السفارة المصرية في أنقرة اتصالات مع المسئولين بتركيا وتبين أن ما فعله القبطان هو سلوك فردي أرعن نبع منه شخصيا كان من الممكن أن يؤدي إلى أزمة دولية وسيئة لو أن القوات البحرية تعاملت مع القبطان المستهتر طبقا لمقتضيات الموقف الذي فرضه في أسلوب خروجه من الغاطس.

السفير التركي بالقاهرة: الحادث تصرف فردي مرفوض

كتب - مجدي الحسيني:

صرح السفير يشاريقيش سفير تركيا بالقاهرة بأنه فور علمه بالواقعة أجرى عدة اتصالات بأنقرة ومن بينها الاتصال بمدير الشركة المالكة للناقلة والذي أكد له أن جميع المصريين المحتجزين على متنها في صحة جيدة ويعاملون معاملة حسنة، وأنه سيتم اطلاق سراحهم فور وصول الناقلة إلى ميناء استنبول بعد يومين. وأضاف أنه على اتصال مستمر بالمسئولين في وزارة الخارجية المصرية لإطلاعهم على جميع التطورات، وذلك لاحتواء الآثار الناجمة عن هذا الحادث، مؤكدا أن الحادث تصرف فردي مرفوض.

قرار الاتهام اليوم في مذبحة مدينة نصر

يعلن اليوم المستشار رجاء العربي النائب العام قرار الاتهام في حادث مذبحة مدينة نصر، وذلك بعد أن استعرض مع المستشار عبد المجيد محمود النائب العام المساعد والمستشار هشام حمودة المحامي العام لنيابات شرق القاهرة نتائج التحقيقات. وكانت النيابة قد تسلمت تقرير الطب الشرعي الذي أكد بأن آثار الدماء الموجودة على بنطلون المتهم الأول هي نفس فصيلة دم الطفلة هديل، كما أكد التقرير كيفية ارتكاب المتهمين للجريمة من خلال اعترافهم والمعاينة التي أجرتها النيابة.

بعد عودتها بسلام

قائد الطائرة المصرية يروي قصة الهبوط الاضطراري بالصين

كتب - ماهر مقلد:

عادت إلى القاهرة صباح أمس طائرة مصر للطيران قادمة من أوزاكا باليابان بعد هبوط اضطراري في مطار سان تان جان الصيني وهي في طريق العودة وذلك اثر بلاغ كاذب بوجود قنبلتين على متنها.

وصرح الكابتن عصام أحمد مصطفى قائد الطائرة فور عودته بأنه بعد أن غادر مطار أوزاكا باليابان في الثانية صباح أول أمس الجمعة بتوقيت القاهرة وبعد طيران أربع ساعات ونصف الساعة وأثناء الطيران فوق المجال الصيني أبلغته السلطات الصينية بضرورة الهبوط الاضطراري في مطار سان تان القريب من مطار بكين وذلك بسبب إجراءات أمنية ضرورية.

وأوضح أن السلطات الصينية أبلغته أن هذا الطلب بناء على طلب الحكومة المصرية عن طريق سفارة مصر في بكين وقال إنه أثناء الاتجاه للنزول بالمطار المحدد قام بالاتصال بالسلطات في القاهرة التي أفادته بأن هناك اخباريتين لدى السلطات اليابانية في طوكيو بوجود قنبلتين على متن الطائرة.

وأضاف أنه بعد الهبوط بمطار سان تا جان اتخذت السلطات الصينية كل الإجراءات الأمنية خلال أكثر من عشر ساعات وتم تفتيش الركاب وطاقم الطائرة والأمتعة والطائرة وثبت عدم وجود أية متفجرات وسمحت السلطات بعدها بالإقلاع، حيث أقلعت الطائرة في الساعة التاسعة والنصف مساء أمس الجمعة بتوقيت القاهرة.

وقال قائد الطائرة في تصريحاته إن السلطات الصينية بالمطار قدمت كل عون لطاقم الطائرة والركاب رغم هذه الظروف كما أن أعضاء السفارة المصرية ببكين قدموا العون والمساعدات لركاب الطائرة أثناء وجودهم بالمطار.

تأجيل دعوى تعويض زوجة الكيخيا إلى نوفمبر المقبل

كتبت - سناء عبدالعاطي:

نظرت أمس محكمة جنوب القاهرة الابتدائية دائرة التعويضات دعوى زوجة الليبي منصور الكيخيا «وزير الخارجية السابق» ضد وزير الداخلية المصري بصفته المسئول عن حماية أمن المواطنين والرعايا الأجانب الموجودين بمصر وذلك بعد حفظ النائب العام لتتائج تحقيقات القضية حيث أقامت زوجته دعواها مطالبة بنصف مليون جنيه كتعويض عن اختفاء زوجها. عقدت المحكمة جلستها برئاسة المستشار أحمد دبوس وعضوية القاضيين أسامة صلاح حسين وطارق الحديني. وجاء في أوراق الدعوى أن منصور رشيد الكيخيا وزير الخارجية الليبي قد وصل للقاهرة في ٣٠ نوفمبر عام ٩٣ لحضور اجتماعات المنظمة العربية لحقوق الإنسان وأقام بفندق سفير بالدقي وذلك بصفة عضوا بالمجلس وحضر الاجتماعات الخاصة بالجمعية عدة أيام حيث كان ممن انتخبوا في المجلس ثم سافر للاسكندرية في ٥ ديسمبر وعادة مرة أخرى لفندق سفير في ١١ ديسمبر إلا أن شقيقه اكتشف اختفاءه فجأة من الفندق كما تأكد من أنه لم يغادر القاهرة لباريس مرة أخرى. وبعد أن استمعت المحكمة أمس إلى مرافعة وكيل المدعية وافقت على طلبه بالتصريح له باستخراج شهادة تحركات لأحد الأشخاص الليبيين ويدعى يوسف صالح نجم ليبي الجنسية وذلك لاحتمال تورطه في اختفاء الوزير المختص. وفي نهاية الجلسة أجابت المحكمة لطلبه وقررت بتأجيل القضية لجلسة ٢٩ نوفمبر القادم.

١٥ عضوا بنادي الجزيرة ينسبون مخالفات مالية قيمتها ٧,٥ مليون جنيه لرئيس المجلس السابق ومدير النادي

كتب - محمد عياد:

بدأت نيابة الأموال العامة العليا باشراف المستشار محمد عرفه المحامي العام الأول التحقيق في عدد من بلاغات مقدمة من ١٥ عضوا بنادي الجزيرة الرياضي ضد رئيس مجلس إدارة النادي السابق ومدير عام النادي. نسبت البلاغات إلى كل من رئيس مجلس الإدارة السابق ومدير عام النادي عدة مخالفات مالية تعتبر اهدارا للمال العام منها مخالفات في مشروع الصالة المغطاة التي أقيمت بالنادي وحمام السباحة وتطوير شبكة الكهرباء بالإضافة إلى تعيين مدربين بمرتبات ومكافآت كبيرة أرهقت ميزانية النادي، وتم تجميع هذه المبالغ من خلال البلاغات فقدرت بحوالي ٧ ملايين ونصف المليون جنيه.

واستمع جمال قطب رئيس النيابة إلى أقوال مدير القطاع القانوني بالمجلس الأعلى للشباب والرياضة إذ أن هذه البلاغات قدمت للمجلس وتمت دراستها وسيتم خلال الأسبوع الحالي الاستماع لأقوال مقدمي البلاغات تباعا.

حجز قضية تفجير الأتوبيس السياحي بالتحرير للحكم بجلسة ٣٠ أكتوبر

الدفاع ينفي انتماء المتهم الأول لجماعة سياسية ويبرر فعلته بتأثره بما حدث في البوسنة والاهانات الموجهة للرسول .. وصابر يتراجع عن اتهامه لشركائه

كتب - عبدالحميد شعير:

قررت المحكمة العسكرية العليا حجز قضية الأتوبيس السياحي بميدان التحرير والتي ارتكبها المتهمان صابر ابوالعلا فرحات وشقيقه محمود الشهر الماضي إلى جلسة الخميس ٣٠ أكتوبر الحالي للنطق بالحكم، وذلك بعد أن استمعت المحكمة بجلسة أمس إلى مرافعة الدفاع عن المتهمين وعددهم ٩ متهمين. وقد قاطع المتهم الأول دفاعه أكثر من مرة، مؤكدا قيامه بارتكاب الحادث كما تراجع المتهم عن اتهامه لبعض المتهمين، إذ أكد أنه قام باتهامهم في القضية لوجود عداوة بينه وبينهم.

وكانت المحكمة العسكرية قد عقدت جلستها أمس، حيث استمعت إلى مرافعة الدفاع عن المتهمين، ووصف الدفاع موقف المتهم بأنه في موقف لا يحسد عليه لقيامه بالادلاء باعترافات تفصيلية في أوراق التحقيق، كذلك اعترافاته أمام القاضي، ونفى الدفاع أن صابر لا ينتمي إلى أي جماعة سياسية أو دينية، وأنه يتثقف بقراءة الكتب. ويبرر الدفاع الدوافع التي جعلت المتهم يرتكب جريمته بتأثره بالجرائم التي تمت في البوسنة وما حدث من جرائم وحشية هناك ثم لفظه الدينية القذرة التي فعلتها الفتاة اليهودية من إساءة للرسول صلى الله عليه وسلم، فكل هذه الظروف هي التي صنعت ودفعت صابر إلى ارتكاب الحادث.

وأضاف الدفاع أنه يوجه اتهامه إلى وسائل الاعلام المختلفة. وقاطعه المتهم قائلا: أنه مسئول عما ارتكبه متجرائم، ثم ترافع الدفاع عن المتهمين الثالث والرابع والخامس، حيث دفعوا ببطلان اعترافات المتهمين لتعرضهم لاكراه مادي ومعنوي ولعدم توافر أركان جريمة الحيازة وبطلان اعترافات المتهمين على بعضهم لعدم منطقيتها، وأرجع المتهمان الأول والثاني اتهامهما لشركائهم المقدمين للمحاكمة بسبب خلافات سابقة بينهم.

تقتل ابنتها لتعاطيها المخدرات وتغيبها عن المنزل

لقيت فتاة مصرعها خنقا بأن قتلتها والدتها بسبب تعاطيها الاقراص المخدرة وغيابها عن المنزل. تم ضبط الأم القاتلة. وكان اللواء محمود وجدي مدير الإدارة العامة لمباحث القاهرة قد تلقى بلاغا بالعثور على فتاة ملقاة بالقرب من ميدان السيدة زينب، وأمر اللواء اسماعيل الشاعر نائب مدير الإدارة العامة لمباحث القاهرة بتشكيل فريق بحث ودلت تحريات العقيد حسن عبدالحي مفتش المباحث بأن المجني عليها تدعى عزيزة أحمد (٢٠ سنة) بائعة متجولة وأنها اعتادت تعاطي الاقراص المخدرة والمبيت خارج منزلها ونشبت مشاجرة بينها وبين والدتها، التي انهالت بعصا غليظة على رأسها ثم خنقتها بكلتى يديها ولم تتركها إلا جثة هامدة.

ضبط موظف بالقاهرة ومهندس بالجيزة متلبسين بتقاضي رشوة

كتب - هشام الزيني ومحمد شمروخ:

ضبطت مباحث مرافق القاهرة موظف إيرادات حي عين شمس أثناء تقاضيه رشوة نظير الاخلال بواجبات وظيفته لتمكين المواطنين من سداد رسومهم القانونية كما تمكنت مباحث الأموال العامة بالجيزة من ضبط مهندس بحي وسط الجيزة متلبسا بتقاضي رشوة من أحد ملاك العقارات حتى يمكنه من تنفيذ قرار إزالة ضد بعض شركائه. ففي القاهرة كانت المعلومات التي وردت للواء محمود وجدي مساعد وزير الداخلية لمباحث القاهرة قد أكدت اعتياد موظف إيرادات حي عين شمس واسمه محمود فريج رئيس قسم التحصيل والرسوم بمأمورية إيرادات الحي طلب الرشاوى من المواطنين وأعد العقيد محمود القليوبي وكيل مباحث القاهرة للتأمين كمينا بعدما حصل العقيد جمال عبدالعال مفتش الوحدات على إذن من هشام بدوي رئيس نيابة أمن الدولة بضبط الموظف متلبسا حيث قاد الكمين بعد الاتفاق مع أحد المواطنين الذي كان قد اتفق معه الموظف على تحصيله لقيمة سداد الرسوم القانونية وقدرها ٣٠٠ جنيه - رسوم تفتيش - لاستخراج رخصة وتمكن المقدم طارق مرزوق رئيس مباحث المرافق والرائد جمال أمام وكيل مباحث مرافق القاهرة والنقيب حاتم البيباني رئيس مباحث المرافق شرق القاهرة من ضبط الموظف بعد تسجيل اللقاء بين الموظف والمواطن وأثناء سداده مبلغ الرسوم واستلام الموظف مبلغ الرشوة ٣٠٠ جنيه وأحيل إلى النيابة وأمرت بحبسه ١٥ يوما. وفي الجيزة توصلت تحريات المقدم محمد حسن إلى أن المهندس زورف كمال ميناس «٤٠ سنة» يتقاضى الرشاوى من المواطنين للاخلال بواجبات وظيفته في أعمال البناء التي تقع في دائرة تخصصه ويعرض المعلومات على اللواء سيد فريد مساعد وزير الداخلية لمباحث الجيزة أمر بإخطار النيابة العامة للحصول على إذن بمراقبة المهندس وتسجيل لقاءاته عندما طلب من أحد المواطنين مبلغ ثلاث آلاف جنيه على سبيل الرشوة لتنفيذ قراري إزالة لصالحه بالعقار الذي يسكنه بشارع أبوبكر الصديق بالدقي وفي الموعد المحدد أعد المقدم سامح أبوزكري والرائدان عصام حافظ وضياء فاروق بإشراف العميد جاد جميل مدير مباحث الأموال العامة وألقى القبض عليه متلبسا.

تعطيل الإستفادة من تمويل ٢٥٠٠ درجة شاغرة في سد العجز بمديرية التعليم بسوهاج :: لماذا؟

تسبب الجهاز المركزي للتنظيم والادارة في حرمان مديرية التربية والتعليم بمحافظة سوهاج من الاستفادة من الدرجات الوظيفية الشاغرة في سد العجز الصارخ في وظائف التعليم اعتبارا من العام المالي الحالي.

وكانت المديرية قد تقدمت بمذكرة للجهاز ضمن مشروع موازناتها للعام المالي ٩٨/٩٧، في ديسمبر الماضي - أي قبل إعداد الموازنة بستة أشهر - تطلب فيها استخدام تكلفة ٢٥٠٠ وظيفة شاغرة بالدرجة الرابعة الفنية للتعليم بمسمى «مشرف نشاط» كان يتم تعيين خريجي وخريجات دور المعلمين والمعلمات قبل الغائها - وتبلغ تكاليفها مليونا و٨٠٠ الف جنيه في عمل تمويل ذاتي لعدد ٢٤٥٥ وظيفة تبلغ تكاليفها المالية مليونا و٧٩٩ الفا و٥٠٠ جنيه، منها ٢٣٤٥ درجة ثالثة تخصصية بوظيفة أخصائي تدريس ثالث و١٥٠ درجة ثالثة للتعليم الهندسي و٢٠ درجة ثالثة تنمية ادارية بوظيفة باحث شئون عاملين و٢٠ درجة ثالثة تمويل ومحاسبة بوظيفة باحث مالي واداري و١٠ درجات قانون بوظيفة محقق بهدف مواجهة تعيينات خريجي الكليات والقضاء على العجز الصارخ في بعض التخصصات بدلا من التعيين على الاعتمادات المالية الاجمالية حرصا من المديرية على ترشيد المال العام إلا أن الجهاز المركزي للتنظيم والادارة وكما يقول محمود عبد العزيز مدير الشئون المالية والادارية بالمديرية لم يعر المذكرة اهتماما، وعادت الدرجات الشاغرة في موازنة المديرية للعام المالي ٩٨/٩٧ كما هي، دون تحويلها للدرجات التي طلبتها المديرية للاستفادة باعتماداتها المعطلة وبالتالي استمرار تعيين خريجي الكليات على الاعتمادات الإجمالية الشاغرة بالفئة الرابعة الفنية للتعليم سوف يزيد عجزها أكثر من ذلك مع حركة الترقيات الجديدة في نوفمبر القادم وتظل اعتماداتها معطلة، حتى يوافق الجهاز على تحويلها لتمويل الدرجة الثالثة المطلوب حاليا وتحتاج إليه المديرية.

وقال صبري أبو خمشين مدير التعليم بالمحافظة أن المديرية قامت بإعداد مذكرة بهذا الموضوع للمحافظ أحمد عبد العزيز بكر للتدخل لانهاء هذه المشكلة حيث أن الأمر يتطلب موافقة الجهاز المركزي للتنظيم والادارة

وتساءل: لمصلحة من يرفض الجهاز استخدام الفائض في الدرجات في تمويل الدرجات التي تحتاجها المديرية دون تحميل موازنة الدولة أية مبالغ؟!

محمد مطاوع

احدى مدارس سوهاج

محافظ القليوبية يشيد بالدور الحضاري لمطابع الأهرام ومساهمتها في معالجة مياه الشرب والصرف بالمنطقة

قام صباح أمس المستشار احمد صبري البيلي محافظ القليوبية بتفقد مطابع الأهرام التجارية بقليوب، وكان في استقباله الأستاذ علي غنيم نائب رئيس مجلس إدارة الأهرام، وفتحي الشرقاوي المدير العام للمطابع ورافقه خلال الزيارة الدكتور جابر فهيم عيسى السكرتير العام للمحافظة، واللواء عادل الألفي رئيس مدينة قليوب.

وصرح فتحي الشرقاوي بأن الزيارة بدأت بمشاهدة خطوط التجليد العملاقة المشتملة على ماكينات تقطيع الكرتون وتجهيزه وماكينات خلع الجلود والبصمة بالذهب، وأيضا خط رد الكتاب الفاخر ثم شاهد المحافظ ومرافقوه خطوط تجليد المجلات والكتب، ثم مشاهدة ماكينات الويب الحديثة، وأقسام الطبع الأوفست الالكتروني ذات التقنية العلمية وماكينات الطبع المسطح، وفي نهاية الجولة داخل المطبعة شاهد نظام تجميع القصاصة اتوماتيكيا.

وأشاد المحافظ خلال اللقاء الذي عقد بالقاعة الرئيسية بالمطابع وحضره رؤساء الأقسام والقيادات بالمشروع الحضاري الذي اقامته مطابع الأهرام لمعالجة مياه الشرب والصرف الصحي، وذلك للتقليل من تلوث البيئة.

ووافق المحافظ على تخصيص ٣٠ وحدة سكنية لتوزيعها على العاملين بالمطابع واوضح فتحي الشرقاوي أن مطابع الأهرام بقليوب تطبع الآن وتساهم في طباعة الكتب المدرسية لوزارة التربية والتعليم لأبنائنا بما يزيد على ٣٠ مليون كتاب مدرسي سنويا، بالاضافة إلى كتب الناشرين العرب والاصدارات الدولية للمؤسسة.

محافظ القليوبية خلال تفقده لمطابع الأهرام بقليوب

أبوسريع إمام

إنشاء دوائر كلية وجزئية ومتخصصة بمحاكم كفر الشيخ

كفر الشيخ - محمد القصاص:

تم انشاء ٤ دوائر كلية وجزئية بمحاكم سيدي سالم وقوه ودسوق تقرر تشغيلها في العام القضائي القادم وكذلك دوائر متخصصة في قضايا الاحداث والاستثمار والضرائب. أعلن ذلك المستشار منير عبد الفهيم رئيس محكمة الاستئناف ورئيس المحكمة بكفر الشيخ خلال الاحتفال ببدء العام القضائي الجديد بحضور المحافظ المستشار محمود أبوالليل راشد والمستشار محمد حسن زيان المحامي العام لنيابات المحافظة. وأضاف أنه يجري حاليا تسلم مجمع محاكم بيلا الجديد وتخصيص الأراضي اللازمة لاقامة محاكم جزئية بالحامول والرياض ومطوبس وبلطيم وتنفيذا لتوجيهات المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل بسرعة الفصل في القضايا التي مر عليها عامان فأكثر فقد تم تشكيل لجنة لأول مرة لمتابعة وتجهيز واعداد هذه القضايا لتقديمها إلى جلسة عاجلة بعد تلقي التقارير المطلوبة فيها من مكتبي الخبراء والطب الشرعي تيسيرا على المواطنين..

٢٧ مليون جنيه لإنشاء ٢٤٨ مشروعا خدميا بالمنوفية

شبين الكوم - محمد عبد الحليم:

اعلن المستشار علي حسين محافظ المنوفية، أنه تم تنفيذ ٢٤٨ مشروعا خدميا بقرى المحافظة، بتكلفة ٢٧ مليون جنيه، وتوفر ٢٤ الف فرصة عمل للشباب.

وصرح علي القاضي مدير عام مشروعات الاشغال العامة بأن المشروعات تشمل انشاء ١٣ خزان مياه علويا واحلال وتجديد شبكات المياه بطول ٧٥ كيلو مترا، وانشاء ٤ محطات للرفع وخطوط الطرد الصرف الصحي، و٤ اسوار لعمليات المياه، بالاضافة إلى ١٣٨ فصلا دراسيا.

وأضاف مدير عام مشروعات الاشغال ان مشروعات الطرق تضمنت رصف ٢٨ وصلة لربط القرى بالطرق الرئيسية بتكلفة ٩ ملايين جنيه وتغطية ٧٦ مجرى مائيا وانشاء كوبريين بتكلفة ٥ ملايين جنيه.

شمال سيناء تكرم محافظيها السابقين في احتفالاتها بأكتوبر

منحت محافظة شمال سيناء - الفريق أول يوسف صبري أبوطالب وزير الدفاع السابق، واللواءين ابراهيم فؤاد نصار ومنير شاش محافظي شمال سيناء السابقين - سيف الشرف السيناوي تقديرا لدورهم في حرب اكتوبر المجيدة وعطائهم المتميز لمحافظة شمال سيناء.

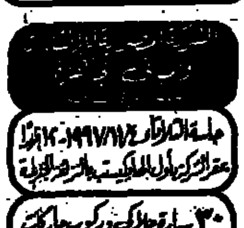
جاء ذلك في احتفالات شمال سيناء بانتصارات اكتوبر، حيث تم عقد ندوة «ذكريات حرب اكتوبر» برعاية المحافظ علي حفظي وتحدث المشاركون في الندوة عن دور القوات المسلحة في معركة اكتوبر، وقدم المحافظ هدايا رمزية لابطال اكتوبر وأسر الشهداء ومصابي المعركة من ابناء شمال سيناء.

أحمد الطبراني

حظر البناء على الأراضي السكنية بالبحر الأحمر وتحويلها إلى حدائق عامة

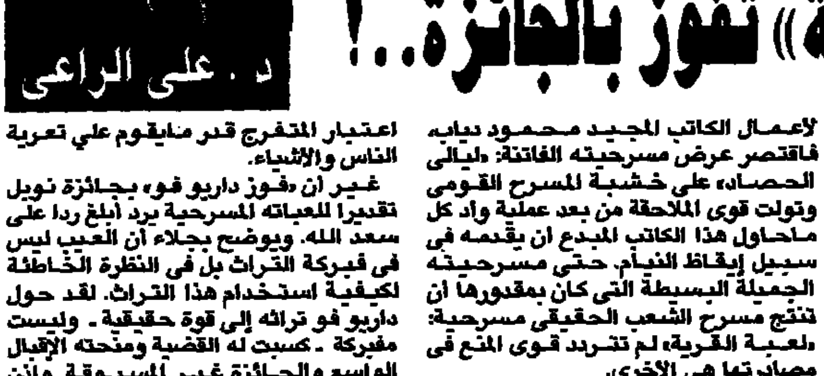
الغردقة - مكتب الأهرام:

اصدر سعد أبوريده محافظ البحر الأحمر قرارا بحظر البناء على أي مساحة أرض فضاء تقع داخل الكتلة السكنية وكذلك الاراضي المقامة عليها مبان حكومية والتي صدرت بشأنها قرارات ازالة وذلك بجميع مدن المحافظة وتحويل تلك المساحات إلى حدائق عامة ومتنزهات لتكون متنفسا للمواطنين. كما قرر المحافظ الزام جميع رؤساء المدن بتسليم جميع الأراضي والمنشآت التي تم شغلها من قبل الجهات الحكومية خلال السنوات الماضية والمملوكة للمواطنين.



في كل ماكتب وسوف يكتب عن فوز الفنان المسرحي الشامل «داريو فو» بجائزة نوبل، ينبغي ألا تغيب عنا لحظة واحدة أن الجائزة قد منحت «للعبة المسرحية» وليس لأدب المسرح. فالفنان الإيطالي ليس كاتب نصوص تقليدية، محبوكة ومسبوكة وجاهزة للعرض بنصها كل يوم دون تغيير بل هو يجمع أشتاتا من الفنون: الاسكتشات، النكات، الأصوات البشرية. فهلوة «الكوميديا دي لارتي»، وجرأة وسلاطة لسان المهرج في العصور الوسطى، الذي منحه الملوك مايسمى «بالرخصة الشاملة» أي الحق في نقد كل الناس من الحاشية حتى الملك نفسه. وهو لهذا يعتمد مبدأ اتخاذ هذه النظرة الموسعة لفنون المسرح وسيلة للتعليم وأداة للتغيير الثوري، بل الثوري المتطرف. ولايعتبر نفسه «جنتلمان المسرح» بل هو عامل في هذا الحقل، يعتمد أسلوب الورشة الذي طالما استخدمه شكسبير لتجديد شباب مسرحية قديمة وبث روح جديدة فيها، غير متحرج من أن يشركه أحد في هذا العمل.


بقلم
د. على الراعي



«اللعبة المسرحية» تفوز بالجائزة..!

خلاصة القول أن داريو فو لايكتب أدبا مسرحيا، وإنما ينتج لعبا مسرحية. وقد طالما نبهت إلى أهمية الفصل بين اللعبة المسرحية وبين أدب المسرح وقلت إن العمل المسرحي الناجح يبدأ على شكل لعبة، العمدة فيها على فن الممثل والمخرج وباقي أفراد الطاقم الفني إلى جوار النص المسرحي الذي يقدمه الكاتب على أنه مجرد مشروع تجرى مناقشته من قبل الفرقة جميعا ويتغير تبعا لاستجابات النظارة. وقلت دائما إن الهدف من المسرح هو إيقاظ النيام، منعهم من الاستسلام للخدر الذي يبثه النص المسرحي المحكم والمقدم على مسرح المعمار الإيطالي ذي الحوائط الثلاثة، والفتحة التي ترسل إلى القاعة مسرح يعتمد الصيغة الإشكالية من حدث يبدأ ويتأزم ثم ينفرج. ورددت تارة بعد المرة أن هذه هي إحدى صيغ المسرح وليس كل الصيغ. وأن هناك صيغة أخرى أكثر قربا لوجداننا هي صيغة مسرح الشعب بما فيها من أشكال مسرحية مختلفة: الأراجوز والسامر، والحاكي المقلد والفنان المرتجل، وبما تسمح به من إلغاء القاعة جملة وتفصيلا ووضع الساحة أو الجرن أو السرادق المكشوف من كل جوانبه بما يسمح للمتفرج بأن يتابع العرض من أي مكان ليكون فيه - يضع هذا الاتساع في مكان القاعة المقفلة.

قلت هذا وأكثر منه، فقوبل هذا الكلام بالاستخفاف تارة، وبالتشكك تارة أخرى وبالإنكار التام تارة ثالثة. إنكار مشفوع بالاستهزاء! وقد كان موقف المسرحيين العرب من هذا الذي قلته ورددته مأساة كبيرة كمن فيها السر الحقيقي لأزمة المسرح، فليست هذه الأزمة راجعة لقلة النصوص ولا لندرة وعدم كفاءة دور العرض، ولاحتى للتضييق الذي يتعرض له العرض المسرحي من وقت لآخر من قبل السلطات، بل إن هذه الأزمة تكمن في سوء التوجه والتوجيه الذي يعاني منه المسرح ليس فقط من ناحية الإداريين، بل من قبل فناني المسرح أنفسهم، هؤلاء لم يفكروا يوما في أن يكونوا لاعبين بدلا من سادة في حقل المسرح. والكثيرون منهم عادوا من دراساتهم في الخارج وعلى رءوسهم قبعات غير منظورة، أخذوا يعملون بوحي منها وبعضهم كان يكرر في مصر ماتلقاه في الخارج حرفيا، حتى حركة المسرحية وديكوراتها ورؤيتها، دون أدنى محاولة للبحث عن الجديد.

وسبق هذا التوجه السيىء ماأقدم عليه عميد المسرح العربي توفيق الحكيم بعد عودته من فرنسا في أوائل الثلاثينات، من إدارة ظهره لمسرح الشعب الذي كتب له أوبريت «علي بابا» وقطعه علاقته مع أفراد فرقة عكاشة، واتجاهه - قلبا وقالبا - إلى المسرح «المحترم» الذي كان قد عاين نماذج جيدة منه في باريس، حيث صحب ابسن وموليير وراسين وبيرانديللو وشكسبير، فقرر أن يكتب كما كتب «الموتى العظام» ولايعود أبدا إلى فن الأحياء. وهي غلطة ظل توفيق الحكيم يعاني منها حتى رحيله. فتم أشد الندم على أنه أدار ظهره للجمهور العريض وقنع بإرضاء الصفوة.

إلى جانب هذه الخطيئة الكبرى، قامت خطيئة لاتقل عنها ضررا. وهي الاكتفاء من التعامل مع مسرح الشعب بالعرض المحبوس في قاعة إيطالية بدلا من الانتقال إلى القرية والجرن والشارع والمقهى والساحات العامة والموالد. وهكذا لم ينتج عرض مسرحية «الفرافير» النتيجة المرجوة منه، لم تنطلق المسرحية إلى خارج القاعة، لم تحطم الجدران ولم تصل إلى جموع الناس. وحدث الشيء نفسه لأعمال الكاتب المجيد محمود دياب، فاقتصر عرض مسرحيته الفاتنة: «ليالي الحصاد» على خشبة المسرح القومي وتولت قوى الملاحقة من بعد عملية وأد كل ماحاول هذا الكاتب المبدع أن يقدمه في سبيل إيقاظ النيام. حتى مسرحيته الجميلة البسيطة التي كان بمقدورها أن تنتج مسرح الشعب الحقيقي مسرحية: «لعبة القرية»، لم تتردد قوى المنع في مصادرتها هي الأخرى.

يلحق بما تقدم أن أحدا من فناني المسرح المصريين لم يكن مستعدا لأن ينزل ضيفا على السجون والمعتقلات. بل إن أكثرهم حرصوا على ألا تنقطع أرزاقهم في الإذاعة والتليفزيون وأدوات التعبير الأخرى. ولم يمنع هذا من أن يقوم الفنان الجميل النفس والفكر: «عبدالعزيز مخيون» من أن يعسكر ذات يوم بواحدة من مسرحياته في إحدى قرى الوجه البحري محاولا أن يصل بها إلى الفلاحين. لم تؤت المحاولة ثمارها. لأنه ما من أحد في قصور الثقافة أو في الثقافة الجماهيرية أو في المحافظات أو بين صفوف المحافظين كان راغبا في أن يقدم فنا مسرحيا حقيقيا بين جموع الناس.

نقارن هذا الحال بحالة الفنان الإيطالي داريو فو، الذي عرف غضب السلطة، فلم يمنعه هذا من أن يتحداها ويمعن في التحدي، ويدخل السجن ويمنع من تقديم أعماله في التليفزيون، وترفض أمريكا المرة بعد المرة أن تمنحه تأشيرة دخول بعد أن أصبح فنه مقدرا في كل مكان. فتقوم المظاهرات تأييدا له، يشترك فيها فنانون مرموقون، بينهم آرثر ميللر.

■ ■ ■

ويزيد من حدة هذه الأزمة، انه حتى الفنانون المخلصون من أمثال فقيد المسرح العظيم: سعد الله ونوس قد تنكر في أواخر أيامه لمسرح الشعب الذي كتب على أساس منه بعضا من روائعه: «حفلة سمر» و«مغامرة رأس المملوك جابر» و«الملك هو الملك» على سبيل المثال. فقد فاجأنا العزيز سعد الله بالتصريح التالي الداعي إلى العجب الذي أدلى به إلى الدكتورة ماري إلياس، الناقدة والباحثة في شئون المسرح في جامعة دمشق - ضمن انشغالات أخرى بالمسرح - والذي جاء فيه قوله: إنه يشاطر الرواد الأوائل للمسرح - يعني مارون النقاش والقباني وغيرهما - رأيهم في أن المسرح هو فن أوروبي لابد من إعادة استنباته دون عقد في بيئتنا المحلية. هذا الاستنبات لايعني على الإطلاق أن نحول هذا الفن العظيم إلى بضعة أشكال فولكلورية.. ولا أن نفبرك تراثا مسرحيا كما فعل البعض حين فبركوا تراثا من بعض الحكايات ورسالة الغفران والمقامات.. إلخ. لقد كان الرواد أكثر وعيا من ذلك. وكانت الحلول التي قدموها لاستنبات مسرح له خصوصية مدهشة في جرأتها وأصالتها وعمقها. ولقد أعلنت مرارا أن تجارب هؤلاء الرواد هي التراث الذي أثرى مسرحي أكثر من أي تراث آخر - انتهى كلام سعد الله.

وجه العجب في هذا التصريح أنه يدين سعد الله نفسه بالاشتراك في «الفبركة» المزعومة ولايفسر - في الوقت ذاته - لماذا نجحت الفبركة في مسرحياته التي تقدم ذكرها؟ كما أن التصريح يوضح أن سعد الله كان يستخدم «مسرحيات الفبركة» على مضض لعلها تعينه على تجاوز شيء بالذات ظل طول حياته يشكو منه، وهو قيام فجوة كبيرة بين فن المسرح وجمهور النظارة. وهي فجوة ضاق سعد الله بها ذرعا - فيما يبدو - فقرر إدانة الماضي والتقدم إلى كتابة مسرح لايقوم على اعتبار المتفرج قدر مايقوم على تعرية الناس والأشياء.

غير أن «فوز داريو فو» بجائزة نوبل تقديرا للعباته المسرحية يرد أبلغ ردا على سعد الله. ويوضح بجلاء أن العيب ليس في فبركة التراث بل في النظرة الخاطئة لكيفية استخدام هذا التراث. لقد حول داريو فو تراثه إلى قوة حقيقية - وليست مفبركة - كسبت له القضية ومنحته الإقبال الواسع والجائزة غير المسبوقة. وإذن فالتراث بريء من تكاسل البعض ومن افتقاد الشجاعة عند البعض الآخر. ولو كان سعد الله، والظروف المحيطة به، قد سمحت له بأن يكون قائدا في حقل المسرح، لانتهى إلى نتيجة مختلفة تماما.

ولاأريد أن أترك هذه النقطة قبل أن أعيد إلى الأذهان قضية الفرقة المسرحية «أوال» التي وضع جميع أفرادها في السجن لأنهم تجرأوا على عرض مسرحية لاترضى السلطات. ولاأود أن أنسى قضية فنان المسرح، المصري الموهوب منصور محمد، الذي جرؤ على أن يصنع مسرحا مختلفا فتناولته يد السلطة الطويلة بالتحجيم ومارست ضده وسائل الخنق والإبعاد، حتى مات شهيدا. وأضم إلى اسم هذا الفنان الشهيد اسم الفنان الجزائري عبدالقادر علولة، الذي اغتالته يد الإرهاب الآثمة عام ١٩٩٤. أنشأ هذا الفنان القادر مع رفاق له «تعاونية أول مايو المسرحية»، وقدم مسرحية «المائدة» للفلاحين في الهواء الطلق، وانتقل بها من قرية إلى قرية حتى بلغ عدد العروض أربعين عرضا كل منها ينتهي بنقاش مع الفلاحين يتغير العرض بموجبه، فيضاف إليه أو يحذف منه. وعلى المدى أخذت تتبدى للفنانين المشاركين مساوئ المعمار الإيطالي، الذي يضع حاجزا بين الجمهور وبين الفنانين، ويمنع في المسرح أن يكون مسرحا للشعب، يملكه الشعب ويوجه أقداره ويحدد مراميه. آمن عبدالقادر علولة بهذا الفن الجزائري الوليد، ولكنه لم يدر ظهره للمسرح الغربي بل أمعن فيه النظر مثلما أمعن النظر في المسرح الآسيوي وربما مسرح أمريكا اللاتينية.

ولأن هذا اللون من المسرح يشكل خطرا واضحا على المؤسسات المهتزة ويحيل المتفرج إلى عقل صاح قادر على النقد وإصدار الأحكام، كما كان يريد برتولد بريشت، أو مشارك فعال في الأحداث خارج مكان العرض، كما هدف بيتر فايس - لأن هذا الخطر كان ماثلا وقويا، كان لابد أن تمتد أيدي الاغتيال الآثمة لتنهي الخطر قبل أن يستفحل. وفي الجزائر كان مسرح عبدالقادر علولة يهدد الطرفين المتصارعين معا: الأصولية، والحكم العسكري معا. كلاهما لجأ إلى إغلاق الأفواه، فلما لم يفلح في هذا، كان سفك الدماء الغزيرة هو الحل!

■ ■ ■

أعود لحظات إلى سعد الله ونوس، فأجده في آخر أعماله: «الأيام المخمورة» قد استخدم بعضا من المفردات الفنية التي زعم لنفسه أنها تفبرك التجربة المسرحية. لقد وضع في المسرحية شخصيتي: الأراجوز والأراجوزة وأسند لهما دورا واضحا في دفع الأحداث. هذا هو الوجه الأصيل للفنان الكبير سعد الله.. وهو يثبت أن ماكتبه مستخدما أسلوب ومادة مسرح الشعب لم يكن مجرد بحث عن زي مسرحي جديد، أو متابعة لتيار مستحدث وإنما هو جزء أصيل في فكر سعد الله المسرحي.

وأختم هذا المقال بتوجيه التحية للناقدة والدارسة الموهوبة «نهاد صليحة»، التي كانت أول من تنبه من جيلها إلى أن المسرح لعبة وليس مجرد أدب!

الشعر في المسرح الحديث

شربت القهوة في «الشارع العالي» StreetHigh وسط مدينة أدنبرة، وقلبت صفحات برنامج اليوم للمهرجان الرسمي وبه عشرة أحداث ثقافية منها ثلاث حفلات موسيقية ولقاءان للنقاش، واجتماع حول أرشيف المسرح، وفي المساء مسرحيتان وحفلتان للأوبرا والاختيار في هذا المجال ليس صعبا، ولكن الأمر الصعب حقا هو استعراض البرامج خارج الاطار الرسمي بها خمسمائة وخمسة وعشرون عرضا مسرحيا ذلك اليوم، ومثلها كل يوم! تقدمها حوالى مائتي قاعة للمسرح بين صغيرة تتسع ربما لأقل من خمسين متفرجا، وكبيرة تتسع لمئات المتفرجين.

وإذا كنت مثلي لاتريد أن تعتمد على مجرد الحظ، أو «حادي بادي» وأغمض عينيك وضع أصبعك واستسلم للأختيار الجزافي، فتعال معي إلى المكتب الصحفي وفيه كل ماكتب اليوم عن برامج المهرجان في قصاصات صحفية مرتبة بعناية واتبع القاعدة الدارجة، وهي: اهمال كل مالم تكتب عنه الصحف، أما ماكتبت عنه الصحف باستحسان فأبحث فيه عن اسم مؤلف تعرفه أو فرقة لها سمعة فنية، أو مخرج شهد له النقاد أو ممثل ذكرته الصحيفة، وفكر في الاختيار لا على مقتضى اختيار النقاد فحسب ولكن أيضا على مقتضى اختيار العنصر الفني المألوف عندك، وبعد ذلك ستحتاج إلى بعض الحظ لكي تسعد بساعتين من المشاهدة الحسنة.

بقلم
ألفريد فرج

وقد كنت في هذه الرحلة من الشارع العالي إلى المكتب الصحفي، وبين قصاصات الصحف، أفكر في الواقع في سهرة الليلة المحجوزة سلفا لمسرحية شاعر القرن العشرين كما يسميه النقاد «ت.س.اليوت» ومسرحيته «حفلة كوكتيل» وهي مسرحية عصرية إلا أنها مكتوبة بالشعر. وهي مسرحية في ظاهرها اجتماعية وعاطفية وفي باطنها فلسفية ومأساوية.. إلا أنها مكتوبة بالشعر، كما كتب شاعرنا صلاح عبدالصبور مسرحية «ليلى والمجنون» العصرية شعرا، وهي مسرحية «ذهنية»، مثلما وصف الفنان زكي طليمات مسرحيات توفيق الحكيم.

وهو يرمي إلى استثنائها من العرض على المسرح أو وضعها بين قوسين مسرحيين والتحذير من وضعها بين «كالوسين مسرحيين»!.

وقد كانت تصريحات زكي طليمات عن مسرح الحكيم ووصف مسرحه بالمسرح الذهني الذي يصلح للقراءة ولايصلح للتمثيل تثير خاطري دائما لأن كل أدب مسرحي «ذهني» بقدر ما، وإذا كان قد قيل عن مسرح توفيق الحكيم انه ذهني بمعنى انه لاينجح به العرض المسرحي فما قولهم في ت.س اليوت أو تشيكوف أو جيته أو جان بول سارتر أو مسرح العبث أو غيره وكلهم أصحاب أدب مسرحي يعتبر قوام المسرح الحديث وأركانه التي يقوم البناء كله عليها، وهوبنيان ينتسب إلى المسرح «الذهني»، ذلك اليوم كنت على موعد في أدنبرة مع المسرح الذهني ومع الشاعر الانجليزي «توماس ستيرنز اليوت»، «١٨٨٨ - ١٩٦٥»، الحائز على جائزة نوبل ١٩٤٨ وقد ولد اليوت بمدينة سان لويس بولاية ميسوري بالولايات المتحدة ولكنه يحمل الجنسية البريطانية!!.

والانجليز يهاجرون إلى امريكا منذ رحلة السفينة ماي فلاور في القرن السادس عشر ولكن إليوت عبر المحيط الاطلسي عبورا عكسيا، فهاجر من امريكا واختار مهجره في انجلترا.

وقد تخرج اليوت من جامعة هارفارد الشهيرة ثم درس الفلسفة في جامعة السوربون بباريس على يد الفيلسوف هنري برجسون ودرس شعر بودلير الرمزي ومالارميه، ثم عاد إلى هارفارد يدرس اللغة السنسكريتية «الهندية» والفلسفة الهندية وينال درجة الدكتوراه، وانتقل بعدها إلى جامعة اكسفورد الإنجليزية ودرس بها ثم قرر الاقامة في لندن وكان من المؤسسين لما يسمونه «جماعة المسرح».

نشأ اليوت في أسرة تعمل في مجال الثقافة فجده كان المؤسس لجامعة واشنطون الامريكية ورفض أن تسمى الجامعة باسمه، أما أمه فقد كتبت الشعر ولها مسرحية شعرية باسم «سافونا رولا» أعاد اليوت طباعتها سنة ١٩٢٦ وكتب لها مقدمة.

وكما هاجر اليوت عكس تيار الهجرة المألوف فقد كتب الشعر على غير المألوف وقيل أن الشعر الحديث بدأ بقصيدة للشاعر ت.س.اليوت هي «أغنية حب الفريد بروفروك» وهي قصيدة ذات لغة جديدة في الشعر لغة الحديث اليومي المناقض للغة الرومانسية للشعر وتبدأ هكذا: «دعنا نمضي أنت وأنا، إذا انتشر المساء على صفحة السماء كمريض تمدد على المنضدة»، وظلت هذه القصيدة عن محرر مجلة «شعر» مدة سنة، وقد حجزها لأنه على حد قوله لم يكن متأكدا إنها تنتمي إلى فن الشعر!!، وهو ماكان عباس العقاد يردده عن شعر جيل الشباب في الخمسينات وأحدثت القصيدة بنشرها ثورة في الأدب ترقى إلى ماأحدثه ديوان «حكايات غنائية» الانجليزي عند نشره سنة ١٧٩٨ وهو أول شرارة للشعر الرومانتيكي والأدب الرومانتيكي للشاعرين صامويل تيلور كوليردج «١٧٧٢ - ١٨٣٤» ووليام وردزورث «١٧٧٠ - ١٨٥٠».

وقد توالت دواوين الشعر لاليوت بعد ذلك «الارض الجدباء» ١٩٢٢، ثم «أشعار» ١٩٢٥ وبه قصيدة «الرجال الجوف» ثم «مجموعة قصائد» ١٩٣٦، وديوان «الرباعيات» ١٩٤٣ - الذي نوهت به الأكاديمية السويدية في قرار منحه جائزة نوبل.

وقد بدأ اليوت يكتب للمسرح سنة ١٩٢٨ فقدم ميلودراما باسم AG- SWEENEY ONISTES ثم هزلية باسم «الصخرة» سنة ١٩٣٤، «واجتماع شمل العائلة» ١٩٣٩، و«حفل كوكتيل» ١٩٤٩، و«السكرتير الخاص» ١٩٥٣، و«السياسي العجوز» ١٩٥٨، ولكن أشهر مسرحياته هي «جريمة قتل في الكاتدرائية» ١٩٣٥، و«انتجتها السينما» ١٩٥١، وهي تروي قصة الصراع بين الملك «هنري الثامن» واسقف كاتدرائية كانتربري «توماس مور».

أما مسرحيتنا «حفلة كوكتيل» فهي تجري في الجو المألوف للمسرح التجاري الفرنسي من حيث أنها مسرحية تجري في صالون أحد البيوت وعيادة الطبيب النفسي، فهي «مسرحية صالون» كما يقولون، خاصة أنها تحكي عن رجل هجرته زوجته وله مغامرة غرامية سرية تماما مثل مسرحيات الصالون ومن المدعوين في حفلة الكوكتيل صديقة شديدة الفضول محبة لاستطلاع أسرار الناس، وطبيب نفسي سيتدخل لعلاج صدع الأسرة بوسائله النفسية.

«ادوارد» هو الزوج الذي هجرته زوجته «لافينيا» ويحرجه أن زوجته اختفت صباح ذات اليوم، وبين ضيوف الحفلة الطبيب النفسي «سيرهنري رايلي» وهو شخص غامض لايعرفه أحد من المدعوين، وهو يدعو الزوجين إلى عيادته حيث يكشف لهما وهم حياتهما. فيتراضى الزوجان على الحياة معا بلاحب ويغفر كل منهما للآخر أما حبيبة ادوارد «سيليا» فترجو الخلاص من أحزانها بالخدمة العامة، وتتطوع للخدمة الخيرية بين القبائل المتوحشة حيث تلقى مصرعها بيد من كانت تخدمهم من البدائيين.

ويجتمع شمل الأصدقاء في حفلة كوكتيل ثانية وتتخلف «سيليا»، حيث يعلمون بمصيرها، وتصبح حكايتها ذات رنين خاص في بيت يعيش بلاحب، هو بيت «ادوارد ولافينيا»، وفي حفلة روتينية باردة حيث يرتبط المدعوون اجتماعيا بحكم العادة لاأكثر.

ان سيليا قتلها الحب، وحبها كان عزاؤها بعد حبها ادوارد، حبها للخير وللناس وللخدمة كان حياتها الجديدة بينما يدرش الذين أثروا الحياة تحت سقف لايستظل بالحب، والذين أفاقوا من أوهام الدنيا ليعيشوا بلا سعادة، وحتى مأساة سيليا لاتساعدهم في شيء.

وفي حياة اليوت مأساة، فقد تزوج عام ١٩١٥ من «فيفيان هيج وود» التي مرضت عقليا والتزمت المصحة حتى وفاتها سنة ١٩٤٧، وتزوج اليوت بعدها فاليري فلتشر سنة ١٩٥٧ وتوفي ١٩٦٥ في لندن.

ولكن ربما تخفى العلاقة بين مأساة حياة الشاعر وبين مسرحيته، أو ربما كان لمسرحياته علاقة بالتراجيديات الاغريقية القديمة.

لكن المهم أن دراما اليوت هي طريق إلى معرفة النفس ومعرفة الذات وإلى مصالحة النفس أو التراضي مع الذات، وهو مايشعر به المتفرج والقارئ.

وقوة أدب اليوت تكمن في افتراضه أنه يمكن في عصر الواقعية والحداثة استرجاع واسترداد مكانة الشعر في المسرح وهو رحلة اليوت «كهجرته» عكس التيار، وهو قدرته على تحدي المألوف وطاقته للابداع، وقد استطاع اليوت أن ينجح في ذلك باقتباس الاشكال الشعبية والفولكلورية في الشعر وتقنيات أغاني الميوزيك هول والغناء الشعبي والتشخيصي وايقاعات موسيقى الجاز في الموضوعات السامية وفنون التعبير الرفيعة واستخدام الخطاب المباشر كما في المسرح الشعبي والتركيبات الطقسية وحتى الكليشيهات الدارجة ولغة الحديث للعامة في التعبير عن أدق المعاني والدلالات.

لذلك عرف مسرح اليوت «المقال بانه فلسفي أو ذهني» الطريق إلى المسرح التجاري في «الوست إند» بلندن و«برودواي» بنيويورك حيث انتجت مسرحياته العديد من المرات.

وأسلوب اليوت المسرحي يتميز بخفاء الدلالات الفكرية البعيدة لمسرحياته، وليس في سياقها إحالة ما أو اشارة ماتثير انتباه المتفرج العادي للاساس الاسطوري للحكاية التي ترويها المسرحية. فالمسرحية ممتعة ومشوقة بظاهرها القريب البسيط وحوارها السهل وسياقها الشعري الذي يمكن أن يلتبس بالنثر بسبب بساطته ووضوحه أن لغة اليوت شعرية إلا أنها لغة مسرحية ومعاصرة وواقعية.

أما نوع مسرحيته فهو أقرب شيء إلى كوميديا السلوك والكوميديا الاجتماعية النقدية التي تصور حياة أغنياء الطبقة الوسطى وهو الشريحة الاجتماعية التي يحب جمهور المسرح عادة السخرية منها.

ومع ذلك فان المسرحية عند الذين يحبون التامل هي أقرب إلى دراما الأسرار الروحية والنوازع البشرية الخافية.

وتمتاز لغة اليوت الدرامية بالحيوية وسرعة التعبير والايقاع الدرامي على خلاف مايصيب المسرحيات الشعرية عادة من الاغراق في الايقاع الشعري على حساب ضرورة تدفق السياق الدرامي.

أتذكر لغة اليوت المسرحية دائما مرتبطة بماذكره في مذكراته الممثل الكبير «لورانس أوليفييه» الذي قام بتمثيل أهم أدوار البطولة في مسرحيات شكسبير، مثل هاملت وعطيل وروميو وغيرها في أوائل الثلاثينات بنبرة حديثة تلتزم بالايقاع الدرامي لا الايقاع الشعري، وتلتزم بتدفق في الحوار على نسق التدفق للحوار النثري فهاجمه بعض النقاد واتهموه بالحط من قدر شعر شكسبير والتهوين من شأنه وتجريده من موسيقاه ولكن ماذا يفعل النقد إذا أقبل الجمهور فجعل الاقبال من أسلوب لورانس أوليفييه هو الاسلوب السائد إلى اليوم في أداء مسرحيات شكسبير وجعل من مسرحيات شكسبير بنصها وشعرها سيناريوهات لبعض من أنجح أفلام هوليود.

أذكر هذا لأني أحب للمسرح المصري أن يسترد الشعر وأن يسترد مسرحيات شوقي وأباظة والشرقاوي وعبدالصبور وأن يسترد الفصحى للمسرح ومسرحيات الحكيم وباكثير ودياب وأن يكتشف الأسلوب الذي يسترد به المسرح المستوى اللغوي الرفيع دون أن يجازف بأن يفقد جمهوره.

أن الركون إلى المسايرة وإلى تقليد النجاح بالهبوط هو عمل سهل وربما كان مربحا، بينما يقابل ذلك الصعود بالمسرح وهو عناء ومكابدة وبحث واكتشاف غير أن ثمرته وجائزته أنه يرفع الروح وأن له نشوة ويوحي للفنان وللمتفرج بروعة الاستقامة والقصد والجلد والنجاح.





صفحات خاصة يصدرها الأهرام عن النمسا بمناسبة العيد القومى

AUSTRIA

الدبلوماسية المصرية فى العاصمة النمساوية

يعتبر هذا العام بحق واحدا من اكثر الاعوام نشاطا وتالقا للدبلوماسية المصرية فى العاصمة النمساوية ، فقد شهدت (فيينا) زيارات لعدد من الوزراء وكبار المسئولين المصريين ، كما استقبلت مصر فى المقابل وزيرة الدولة للشئون الخارجية النمساوية وغيرها من كبار المسئولين النمساويين وتتطلع مصر حاليا للزيارة المرتقبة للمستشار النمساوى الجديد (فيكتور كليما) تعزيزا للعلاقات بين البلدين ، ولو تابعنا دور الدبلوماسية المصرية فى هذه العاصمة الاوروبية على الصعيدين الثنائى او متعدد الاطراف فسوف تجد ان انجازات كثيرة قد تحققت هذا العام .

فعلى مستوى العلاقات الثنائية تم توقيع اتفاق للتعاون الاقتصادى بين البلدين وتجرى حاليا خطوات جادة لتوقيع اتفاقية لتشجيع الاستثمار بينهما ، كما شهدت العاصمة النمساوية معرضا لمنتجات الأسر المصرية المنتجة فى احدى قاعات القصر الجمهورى النمساوى ، وقد ترك هذا المعرض اثرا طيبا للغاية لدى النمساويين والجاليات الأجنبية والعربية فى فيينا . كما اقيم المهرجان الثقافى المصرى الكبير فى الشهر الماضى والذى حفل باللقاءات الفكرية والامسيات الشعرية والفرق الفلكلورية والمعارض الفنية ، كما تم اختيار مصرى ليشغل منصب امين عام الغرفة العربية - النمساوية . وإذا نظرنا على المستوى الآخر وهو الخاص بدور الدبلوماسية المصرية فى المنظمات الدولية فى فيينا فسوف نجد انها قد حققت انجازا باهرا بوصول دبلوماسى مصرى إلى منصب المدير العام للوكالة الدولية للطاقة الذرية وهو منصب دولى رفيع لم يشغله مواطن من دول العالم الثالث قبل ذلك ، كما تم افتتاح المكتب الإقليمى لبرنامج الامم المتحدة لمكافحة المخدرات واتخذ مقره القاهرة باعتبارها عاصمة الشرق الاوسط وشمال افريقيا ، وتجرى حاليا مفاوضات جادة بين الحكومة المصرية ومنظمة الامم المتحدة للتنمية الصناعية للدول النامية لانشاء مكتب إقليمى لها فى القاهرة ايضا .

اما على صعيد الجالية المصرية فقد شهد هذا العام انشطة متعددة سواء اكان ذلك من خلال النادى المصرى او رابطة الاكاديميين المصريين ، كما قطعنا شوطا كبيرا فى تسوية أوضاع رابطة بائعى الصحف وموزعى الإعلانات حيث وضعت السفارة دائما امكاناتها تحت تصرفهم فى الوقت الذى تسعى فيه حاليا جهود خيرية نشطة لبدء حملة جمع التبرعات لإقامة مستشفى خيرى على ارض بحى عين شمس فى القاهرة تبرع بها طبيب مصرى يعمل فى النمسا منذ سنوات وبذلك تصبح الجالية المصرية قدوة لغيرها فى مجال الخدمة العامة والنشاط الخيرى داخل الوطن ، كما لا يفوتنى ان اشيد بالنشاط المستمر للجمعية الطبية المصرية - النمساوية وتبادل الزيارات بين الاطباء من البلدين ودعم نقابة الأطباء النمساويين للجهود الطوعية فى مجال الصحة بمصر وهكذا تمضى قافلة الدبلوماسية المصرية فى سعيها الدءوب من أجل وضع مصر فى الصورة اللائقة التى يريدها لها قائد الوطن الرئيس محمد حسنى مبارك .

د . مصطفى الفقى

سفير مصر لدى النمسا ومندوبها الدائم لدى المنظمات الدولية فى فيينا

د . مصطفى الفقى



حرم سفير مصر بالنمسا رئيسة لرابطة السيدات الأفارقة


السيدة نجوى الفقى

تم انتخاب السيدة نجوى حرم الدكتور مصطفى الفقى سفير مصر بالنمسا ومندوبها الدائم لدى منظمات الامم المتحدة بفيينا رئيسة لرابطة السيدات الأفارقة والتى تضم زوجات الدبلوماسيين فى النمسا والمنظمات الدولية وسيدات الجالية الأفريقية فيها.

كلمة المحرر

قرارات جريئة .. وخطوات محسوبة .. لتنافر مستمرة

النمسا خصصت جائزة سنوية للمؤسسات السياحية التى تحافظ على نقاء البيئة

بكفاءة عالية ومرونة فائقة وقدرة على طرح الخلافات جانبا والتركيز على الوصول الى الاهداف الرفيعة انتهى التحالف النمساوى الحاكم من ابرام الموازنة السنوية لعامى ١٩٩٨ و ١٩٩٩ والتزمت الحكومة بالمحافظة على المستوى المرتفع لمعيشة المواطن مع اعطاء دفعة جديدة للنمو الاقتصادى وخلق فرص العمل .

وأوفت الحكومة بالوعد الذى قطعته على نفسها بعدم اتخاذ المزيد من الاجراءات التقشفية وبرغم ذلك نجحت فى جلب المزيد من الاموال الى خزينة الدولة ورأب الصدع فى الموازنة دون أن يشعر المواطنون بألم يذكر .

وقد هدفت الحكومة من خطتها الى خفض الانفاق داخل الجهاز الحكومى مع رفع كفاءته . كما هدفت أيضا الى دفع عجلة الاقتصاد وتأمين فرص العمل بانتعاش قطاع التصدير والتطور التكنولوجى . أما الهدف الثالث للخطة فهو تمهيد الطريق أمام النمسا للمشاركة فى الصفوف الأولى للاتحاد الاقتصادى والنقدى الأوروبى التى بدأت ملامحه ترتسم على وجه القارة التى تأبى أن تشرق عليها شمس القرن القادم الا وهى متحدة .

وايمانا منها بأن الرفاهية لاتعنى فقط توفير السلع فى الأسواق وقدرة الناس على شرائها وانما الأهم من ذلك هو حق المواطن فى أن يعيش فى بيئة نظيفة وأن يشم هواء نقيا لم تدخر الحكومة وسعا فى حماية الطبيعة من كل ما قد يحاول الإضرار بها وسنت القوانين ووضعت القواعد التى تحافظ على بيئة نظيفة حتى تبوأت النمسا مرتبة رفيعة فى هذا المضمار وأصبحت بحق فى مقدمة الدول التى تحتفظ بنقاء هوائها وعذوبة مياهها . وتبذل النمسا فى الحفاظ على البيئة جهودا ضخمة فتضع شروطا صارمة لحماية الطبيعة تسرى على الجميع دون استثناء فيستحيل اقامة اى مبنى او شق أى طريق دون موافقة هيئات حماية البيئة . كما تخضع الاغذية والخضر والفاكهة لتفتيش دقيق قبل عرضها فى الأسواق لضمان خلوها من الكيماويات التى قد تضر بصحة الانسان .

ومنذ قمة البيئة فى تورنتو - ١٩٩٠ وقد وضعت الحكومة النمساوية هدفا قوميا هو خفض انبعاث غاز ثانى اكسيد الكربون بكافة الوسائل الممكنة . وهكذا شجعت استخدام الأنواع البديلة للطاقة كالطاقة الشمسية وطاقة الكتلة الحيوية . وأقامت المشروعات التى تسهم فى تشجيع المواطنين على التخفيف من استخدام السيارات والتحرك بالمواصلات العامة التى تستخدم الكهرباء فى التشغيل وذلك رغم أن معظم السيارات لديها اليوم مرشحات للعادم .

وخصصت الحكومة جائزة سنوية للمؤسسات السياحية التى تحافظ على نقاء البيئة وتعتبر بذلك أولى الدول الأوروبية التى تقدم على هذه الفكرة . فالسياحة واحدة من أهم مصادر الدخل التى تعتمد عليها النمسا ولا شك أن السائح يبحث عن الهواء النظيف والطبيعة الأنيقة تماما كما يبحث عن تيجان الاباطرة ولوحات الرسامين فى المتاحف . والحكومة يعنيها انعاش السياحة تماما كما يعنيها الحفاظ على البيئة .

وهكذا تتحرك النمسا بخطوات واثقة فى اتجاه القرن المقبل بإيقاع لا يقل انتظاما عن موسيقى مارش (راديتسكى) الشهير للموسيقار العظيم يوهان شتراوس التى يرقص عليها العالم فى مطلع كل عام جديد

فتهنئة من القلب يهديها مدير مكتب الأهرام بالنمسا للحكومة والشعب النمساوى الصديق بمناسبة عيدهم الوطنى الثانى والأربعين متمنيا لهم دوام التقدم الرخاء .

النمسا من:

مصطفى عبدالله

شخصية العدد

مصرى يقود أهم منظمة دولية بفيينا




د . محمد البرادعى

يتولى الدكتور محمد البرادعى ابتداء من أول ديسمبر القادم رئاسة واحدة من أهم المنظمات الدولية وهى الوكالة الدولية للطاقة الذرية بفيينا والتى تمتلك صلاحيات واسعة فى التحكم فى مسار الطاقة النرية فى العالم ولديها خبرات فنية ضخمة فى مجال الإستخدام السلمى للطاقة الذرية وتضم ١١٤ دولة ، ويعمل بالوكالة ٢٣٠٠ شخص وتبلغ ميزانيتها ٢٢١ مليون دولار سنويا ، ومن المهام التى تقوم بها الوكالة التفتيش على المنشآت النووية فى معظم دول العالم للتأكد من استخدامها فى الأغراض المدنية كالابحاث وتوليد الكهرباء والطاقة بالإضافة الى تقديم الدعم الفنى للدول الاعضاء فيها فى الإستخدامات الأخرى للذرة كالطب النووى والزراعة والبحث عن المياه الجوفية .

ويسعدنى أن أقدم السفير البرادعى للقارىء العربى فى سطور :

ولد البرادعى عام ١٩٤٢ وتخرج من كلية الحقوق جامعة القاهرة عام ١٩٦٢ ونال دبلوم الدراسات العليا فى القانون الإدارى من جامعة القاهرة عام ١٩٦٤ ثم حصل على الماجستير فى القانون الدولى من جامعة نيويورك عام ١٩٧١ ثم الدكتوراه فى القانون الدولى من جامعة نيويورك عام ١٩٧٤.

ويعمل البرادعى فى المنظمات الدولية بفيينا واكتسب خبرة فائقة بآليات الوكالة وأنشطتها ويعد أول مدير يخرج من صفوف الوكالة . ولهذا وصفته مجلة نيوز النمساوية الواسعة الانتشار عقب تعيينه مديرا للوكالة بأنه الأمل فى إصلاح أسلوب الادارة داخلها وتوسيع برنامج التفتيش النووى ليضمن بالفعل عدم انتشار الأسلحة النووية .

وقد قاد الدكتور البرادعى بعثات الوكالة فى العديد من دول العالم وله كم هائل من المحاضرات فى القانون الدولى والمنظمات الدولية وخفض التسلح النووى والاستخدام السلمى للطاقة الذرية بالاضافة الى بعض المؤلفات فى القانون الدولى والطاقة الذرية . والدكتور البرادعى متزوج وله اثنان من الأبناء . ويرجع إختيارنا للدكتور البرادعى كشخصية هذا العدد السنوى لكونه مصريا فى المقام الاول وقد شرف به هذا المنصب ، كما تفخر به لكونه اول عربى يعتلى عرش هذه المنظمة منذ إنشائها .. فهو بحق جدير بهذا الشرف العظيم . أما دماثة خلقه وتواضعه الشديد الذى يصل إلى حد الخجل فهما يأسران كل من يقترب من هذه الشخصية.

وتميز الدكتور البرادعى وتفوقه جديران بجعله شخصية هذا العدد السنوى .

تأملات فى العيد القومى للنمسا .. ٢٦ أكتوبر ١٩٩٧

تستقبل النمسا عيدها القومى فى السادس والعشرين من اكتوبر . ذلك اليوم الذى يعيد إلى الذاكرة ذات اليوم من عام ١٩٥٥ عندما تحررت البلاد من آخر جندى أجنبى على أرضها وحصلت على كامل استقلالها على أساس اتفاقية الاستقلال التى تم توقيعها فى قصر البلفدير فى فيينا فى الخامس عشر من مايو ١٩٥٥.

ومنذ ذلك اليوم وحتى الآن والعالم كله فى تغيير وتبديل وتحويل مستمر . ويمكن القول أن النمسا استطاعت بكفاءة أن تتعامل مع هذه التحديات التى مرت عليها فى تاريخها . ومازالت فى الوقت الحاضر تستقبل التحدى تلو الآخر . ولنعد بذاكرتنا إلى عام ١٩٥٥ الذى يمثل إلى جانب الاعوام ١٩٤٧ و ١٩٥٧ أعواما حاسمة فى تاريخ القارة الأوروبية . فمنذ خمسين عاما وضعت خطة (مارشال) قاعدة هامة لاعادة بناء اوروبا التى حولتها الحرب العالمية الثانية إلى حطام وأطلال . ورغم أن هذه المساعدات التى قدمتها الولايات المتحدة كان الهدف منها مساعدة الدول الأوروبية منفردة على التغلب على الأزمات الاقتصادية التى سببتها الحرب إلا أنها أسهمت ودون قصد فى وضع الأساس لمسيرة التكامل بين الدول الأوروبية.

وسرعان ما أدركت كبرى دول القارة الأوروبية أن الطريق مايزال طويلا للنهوض بأوروبا من كبوتها فى مناخ سلمى . وهكذا تحولت المجموعة الأوروبية للفحم والحديد إلى سوق أوروبية مشتركة على أساس اتفاقيات روما التى وقعت عام ١٩٥٧ . واليوم لانملك سوى الاعجاب بالنظرة البعيدة التى تمتعت بها القيادات الأوروبية آنذاك.

وكانت النمسا دائما تضع التكامل الأوروبى على قمة اهتماماتها فشاركت فى البداية فى المنظمة الأوروبية للتجارة الحرة (EFTA) ثم انضمت إلى المجموعة الاقتصادية الأوروبية (EWG) . وفى الأول من يناير ١٩٩٥ أصبحت النمسا عضوا فى الاتحاد الأوروبى من بين ١٥ دولة اوروبية.

وفى النصف الثانى من عام ١٩٩٨ تتولى النمسا رئاسة الاتحاد الأوروبى لتواجه بذلك واحدا من أكبر التحديات مستعينة بخبرتها العريقة كدولة ذات تاريخ وبحماسها المتوقد كدولة شابة داخل الاتحاد الاوروبى وستحفل فترة رئاسة النمسا بمجموعة من الموضوعات والقرارات الهامة الحاسمة على رأسها توسعة الاتحاد الأوروبى فى اتجاه الشرق حيث تتمتع النمسا بخبرات تاريخية واسعة فى منطقة شرق أوروبا ستكون بلاشك ذات نفع عظيم فى عملية التوسعة.

وهكذا تشارك النمسا كعضو فعال نشط فى الاتحاد الأوروبى فى الاعداد للتطور المستقبلى لأوروبا نحو هدف أسمى وهو الحفاظ على السلام والرخاء على أرض هذه القارة . ويمثل الاتحاد الاقتصادى النقدى خطوة هامة فى هذا الاتجاه .

ولايقتصر نشاط النمسا على الاتحاد الأوروبى وحسب وإنما كان لها دورها فى منطقة البلقان التى مازالت تشتعل بالصراعات بعد سنوات من الحرب الضارية . وسوف تسعى النمسا بكل ماتستطيع حتى يندمل هذا الجرح فى الجسد الأوروبى . ولم تنقطع المساعدات النمساوية الانسانية للذين تعرضوا لأهوال الحروب فى البلقان وغيرها من دول الحروب الاهلية . ولاينسى العالم المستشار النمساوى السابق الدكتور فرانس فرانيتسكى الذى كان مبعوثا خاصا لمنظمة الامن والتعاون الاوروبى فى البانيا والذى استطاع اعادة الاستقرار إلى هذا الجزء من الجنوب الاوروبى

ويأتى الاحتفال بالعيد القومى للنمسا هذا العام فى خضم الاعداد لنظام أمنى أوروبى موحد يضمن لأوروبا مستقبلا زاهرا بعد انقضاء هذا القرن الذى شهد حربين عالميتين جرت معظم وقائعها على الأرض الأوروبية . وسوف تشارك النمسا أيضا فى بناء أوروبا السلام استكمالا لما ابدعته السنوات الحاسمة فى التاريخ الأوروبى..

د . هينرش كفيرتر

سفير النمسا بالقاهرة

د . هينرش كفيرتر

انتخاب مصرى نائبا لرئيس الاتحاد الدولى للطرق

تم أمس انتخاب سمير علام نائبا لرئيس الاتحاد الدولى للطرق وقد جرى الاختيار فى المؤتمر الدولى للطرق المنعقد حاليا فى مدينة اينسبروك فى النمسا

.. ومصرى يرأس المؤتمر العالمى للتسويق بالقاهرة

تأكيدا لثقة المجتمع الدولى فى الاقتصاد المصرى واعترافا بدور مصر المحورى فى المنطقة قررت الجمعية الأوروبية لأبحاث التسويق ESOMAR عقد مؤتمرها العالمى بالقاهرة فى الفترة من الثامن الى العاشر من فبراير القادم واختارت له الشاب المصرى الدكتور منصور الجنادى أستاذ علم التسويق بجامعة ويبستر WEBSTR بفيينا ليرأس هذا المؤتمر يناقش المؤتمر أهمية (الماركة) أو ما يسمى بالانجليزية BRAND والتى تتعاظم أهميتها بنظام العولمة الجديد وتؤثر تأثيرا بالغا على مدى نجاح أو فشل كافة المنتجات والخدمات يشارك فى المؤتمر خبراء التسويق والبحوث التسويقية من أكثر من ثلاثين دولة من كافة أنحاء العالم



العالم المجهول لعباقرة أسرة بروجيل


Breughel - Breughel
Pieter Breughel d. J.-Jan Brueghel d.A. eine Antwerpener Malerfamilie um 1600
10. Dez. 1997 bis 14 April 1998,
Kunsthistorisches Museum
JanBreughel d.A.
Kleiner BlumenstrauB in Tonvase.
Wien, Kunsthistorisches Museum


Breughel - Breughel
Pieter Breughel d. J.-Jan Brueghel d.A. eine Antwerpener Malerfamilie um 1600
9. Dez. 1997 bis 14 April 1998, Kunsthistorisches Museum
Pieter Breughel d.A., Jager im schnee(Winter). Um 1565 KHM, Gemaldegalerie

ظلت أعمال الرسامين الهولنديين من أسرة بروجيل التى توارثت الموهبة الفريدة حبيسة قصور الأمراء لقرون عديدة بعيدة عن أعين عشاق الفنون الجميلة.

فلم يكن أحدهم ينتهى من لوحته حتى تتخطفها أيدى الأمراء والنبلاء.

ورغم عبقرية هذه الأسرة وتأثيرها العميق على الفنون فى عصر الباروك الا أن جزءا كبيرا من إنتاجها الفنى لم يعرض على نطاق واسع ولهذا لم يدرك الكثيرون المرتبة الرفيعة التى يحتلها الإخوة بروجيل بين عمالقة الفن.

ويستضيف متحف تاريخ الفن بفيينا فى الفترة من ٧ ديسمبر ١٩٩٧ الى ١٧ أبريل ١٩٩٨ أكثر من ١٣٠ لوحة لاثنين من أبرع فنانى الأسرة العريقة هما بيتر بروجيل الأصغر (Piter breughel) وجان بروجيل الأكبر (Jan Breughel) اللذان لعبا دورا هاما فى مسيرة الفن فى عصرنا الحديث.

ويلقى المعرض الضوء على جوانب مجهولة من ابداعات هذين الفنانين فتتميز أعمال الأخ جان بروجيل بالاتقان الشديد فى تصوير الزهور والمناظر الطبيعية ببراعة منقطعة النظير.

اما أخوه بيتر بروجيل فقد برع فى تصوير الحياة الريفية والشعبية الهولندية وتسجيل معالمها ليمثل واحدا من أهم رسامى عصره فى هذا المجال ممن قدموا معالم الحياة الريفية الهولندية إلى الأجيال المتعاقبة.

ومن أهداف المعرض رفع الظلم عن هذين الفنانين الخالدين حيث يتهم النقاد جان بروجيل بضيق الأفق والاقتصار على رسم الزهور بينما يهملون ابداعاته فى تصوير الطبيعة كما يتهمون بيتر بروجيل بتقليد أبيه بينما يؤكد المعرض تميزه واستقلاليته الواضحة.

ويمتلك متحف تاريخ الفن ضمن مجموعته الدائمة مجموعة ثمينة من لوحات بيتر بروجيل الأب تضم ١٢ لوحة من أروع ما أبدعت قريحة هذا الفنان . وهو يعطى بذلك الفرصة لمشاهدة المعرض للمقارنة بين أعمال بيتر بروجيل الأب وبيتر بروجيل الأبن وهى فرصة لم ولن تتكرر.

تمثيل الوطن مسئولية وتعاون

تعمل المجموعة الدبلوماسية المصرية فى النمسا نحو توطيد العلاقات المصرية النمساوية بكفاءة عالية وتميز واضح .. ويقود هذه المجموعة المفكر المصرى الدكتور مصطفى الفقى سفير مصر بالنمسا ومندوبها الدائم لدى منظمات الأمم المتحدة بفيينا .. وتشكل هذه المجموعة مثلثا ذا اضلاع ثلاثة تحت مظلة السفارة المصرية ويعمل كل ضلع منهم فى مجاله ليرسم صورة حية ومتكاملة للانشطة المصرية فى النمسا ويقدم خدماته للشعبين المصرى والنمساوى ويزيد من قوة روابط الصداقة والتعاون بين البلدين .

وأول هذه الأضلاع هو مكتب هيئة التنشيط السياحى المصرى الذى يرأسه مستشارنا السياحى خالد رامى الذى يعمل دائما على زيادة السياحة النمساوية إلى مصر مستعينا بأدوات فعالة أبرزها استقبال الوفود الاعلامية السياحية إلى مصر على رحلات مصر للطيران التى ينظمها بالاشتراك مع شركة مصر للطيران

ولعل أهم نتائج ماقام به المكتب من تنشيط للعملية السياحية هو اهتمام الاعلام النمساوى فى الفترة الأخيرة بالسياحة المصرية باعتبار مصر من أقدم البلاد التى تحمل ارضها تاريخ الانسانية على مر العصور .

وقد فردت الصحف النمساوية على مختلف توجهاتها صفحات كاملة مدعمة بالصور الملونة عن الأقصر وأسوان والقاهرة وتصدرت صور مصر اغلفة المجلات المتخصصة فى عالم السياحة .

وقد قام التليفزيون النمساوى باذاعة ثمانية برامج عن مصر من خلال برنامج (MINI ZIB) وذلك عن القاهرة والاسواق فى مصر والكرنك بالاقصر ووادى الملوك بالأقصر وجزيرة سهيل ومعبد أبو سمبل وجزيرة فيلة ودير سمعان بأسوان خلال شهرى يونيو ويوليو الماضيين .

أما الضلع الثانى فهو المكتب التجارى المصرى الذى يرأسه الوزير المفوض الدكتور محمد المنطاوى ، الذى سعى دائما الى تنمية التبادل التجارى بين النمسا ومصر حتى شهدت التجارة بين البلدين تحسنا ملحوظا خلال العام الماضى وبلغ حجمها ١١٠ ملايين دولار امريكى .. وتصدر البترول المصرى ومشتقاته قائمة الصادرات الى النمسا ، وأصبح الفوسفات المصرى سلعة تقليدية للنمسا بجانب القطن والغزل والملابس الجاهزة والخضراوات والفواكه والزيوت الطيارة والسجاد والمنتجات الجلدية والبلاستيكية .

وكان لنجاح معرض الأسر المنتجة المصرية فى فيينا لأول مرة فى العام الماضى أثر بالغ فى نفوس المستهلك النمساوى .. وتوالت وفود رجال الاعمال المصريين إلى فيينا لبحث تعاون فى المجال الاقتصادى .

ومن أبرز ماحقق فى مجال التعاون الإقتصادى والأستثمارى هو توقيع اتفاق التعاون الاقتصادى والفنى والتكنولوجى .

وقد شارك رأس المال النمساوى حتى نهاية العام الماضى بمبلغ ٢٢٨ مليون جنيه مصرى فى عشرة مشروعات مشتركة تقام فى مصر .

ويكمل المكتب الثقافى المصرى اضلاع المثلث المصرى بفيينا والذى يرأسه الفنان فاروق وهبة الذى يسعى منذ توليه مهام منصبه بالمساعدة فى تهيئة الظروف التعليمية بالجامعات النمساوية لكى تكون وسيلة فعالة فى بناء وتكوين الاسس العلمية والاكاديمية لأستاذ الجامعة المصرى فى المستقبل من جيل المبعوثين المصريين بجامعات النمسا فضلا عن السعى الدائم للوصول الى الالتقاء الحضارى بين ثقافات الشعبين النمساوى والمصرى والوقوف على مكونات الشخصية الثقافية للبلدين ومحاولة التقارب والتبادل الفكرى والثقافى لتذليل سبل التعايش الانسانى بين الشعوب ..

وكان ابرز بصمات للمكتب الثقافى هذا العام هو المهرجان الثقافى الذى أقيم نهاية الشهر الماضى على مدى اربعة أيام فى العاصمة النمساوية والتى احتوى برنامجه على حفلات للموسيقى العربية والمحاضرات العلمية والندوات الشعرية فضلا عن المعارض الفنية .. وكان لهذا المهرجان تميز خاص نحو توطيد العلاقات الثقافية بين البلدين

VIMPEX

إمبراطورية إقتصادية فى ڤيينا

نجم عربى ساطع فى عالم التجارة والاقتصاد .. قالوا عنه الفنلنديون بانه يعمل اربعين ساعة يوميا . ووصفه النمساويون إنه اسطورة عربية حية .. يعتلى عرش واحدة من أكبر الامبراطوريات الاقتصادية والصناعية وتتخذ من فيينا عاصمة لها ، وتمتد نحو اقصى الشمال الاوروبى فى فنلندا والى الشرق حيث مصر والخليج العربى .

نبيل الكزبرى الذى يجلس على عرش هذه الامبراطورية ولد فى دمشق الفيحاء ونشأ فيها وظل نجمه يتصاعد بخطوات ثابتة .

ومن أهم مناصبه مدير عام شركة فيمبكس (VIMPEX) التجارية لاستيراد وتصدير الورق .

اهتم الكزبرى بتوطيد العلاقات الاقتصادية بين العالم العربى والنمسا فعمل على تاسيس غرفة التجارة العربية النمساوية عام ١٩٨٩ التى تضم ٢٢ دولة عربية .

التحق الكزبرى فى بداية عهده بالمهجر بكلية الهندسة جامعة برلين ليدرس هندسة التعدين ثم يتولى ادارة المؤسسة التى تعمل بتجارة الورق ثم يؤسس شركاته لتجارة الورق فى بيروت (LIMPEX) وفى المملكة العربية السعودية (SIMPEX)، وفى الكويت (KIMPEX) ثم المصنع الوطنى للورق فى لبنان والشركة المصرية لتجارة الورق (MISRIMPEX) ثم اهم شركة لتجارة وتوزيع وتجهيز الورق فى مصر - CONSOLIDATED-PAPER CO.CPC

واتفقا الشركة السعودية لتجهيز الورق فى جدة وشركة فى أبو ظبى ودبى .

وشركة (VIMPEX) باتت واحدة من المعالم الاقتصادية فى تجارة الورق فى العالم .

حاز نبيل الكزبرى على وسام فنلندا من مرتبة فارس من الرئيس الفنلندى ومنحه الرئيس الأسبق للنمسا الدكتور كورت فالدهايم لقب مستشار اقتصادى وقد منحه الرئيس توماس كليستل وسام الشرف الفضى الكبير فى حفل فخم بقاعة الاحتفالات الكبرى بقصر الرئاسة النمساوية تقديرا لخدماته .وقد قلدته الاسبوع الماضى نيابة عن عمدة فيينا السيدة برجيتا إيدرير رئيس المجلس البلدى لحكومة فيينا وسام الاستحقاق الذهبى فى حفل خاص بقاعة الاحتفالات بمبنى البلدية بوسط العاصمة فيينا تقديرا للخدمات وتعزيز العلاقات والجهود الكبيرة التى بذلها من خلال مؤسساته فى النمسا ونبيل الكوزبرى يمثل جسرا اساسيا عبر الحدود والقارات .. ويستمر الكوزبرى فى عطائه ويودع الورق كل أسراره وافكاره وينقل العلم والتراث من جيل الى جيل وتظل (VIMPEX) هى العرش الاقتصادى الذى يتخذ من فيينا عاصمة له لاكبر امبراطورية تربط بين الشرق والغرب وبين الشمال والجنوب .

نبيل الكزبرى

سترو مصر .. تكتل ضخم للإستثمار العربى فى مصر



الدكتور إبراهيم عزت رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب لشركة سترو مصر نموذج للطاقات الشبابية التى تفخر بها مصر ومن العقليات النادرة التى تجمع بين النظرية والتطبيق. تخرج من كلية الصيدلة بجامعة القاهرة عام ١٩٧٧، وعمل فى الأبحاث العلمية وحصل على الدراسات العليا فى الكيمياء الحيوية ثم اتجه إلى العمل الحر فى مجال الدواء والكيماويات.

وعن شرارة الانطلاقة الأولى يقول الدكتور ابراهيم كانت توجيهات وتشجيع الرئيس محمد حسنى مبارك فى مجال الاستثمار هى البداية الحقيقية لى وخاصة فى المجالات التى لم تدخل فيها مصر من قبل مثل التكنولوجيا الحيوية.

وعن المشروع الذى اختاره الدكتور عزت ليبدأ فى تنفيذه يقول كان لابد من البحث عن جديد فى هذا المشروع ليكون هناك تميز واختلاف عن بقية المشروعات فاخترت حامض الستريك الذى يقام ليكون محور نشاط المشروع الذى يمثله (شركة سترومصر) لتكون أول صرح للتكنولوجيا الحيوية فى المجال الاستثمارى ليس على المستوى المحلى فقط بل ايضا على مستوى العالم العربى والقارة الإفريقية.

وهذه الشركة تعتبر أول تكتل استثمارى عربى فى مصر يخدم العديد من الصناعات المتنوعة.

وعن راسمال الشركة يقول الدكتور إبراهيم إن الشركة ذات راسمال مصرى اماراتى سعودى مشترك (بتكاليف استثمارية ١٠٠ مليون جنيه مصرى).. فيشارك الدكتور عزت عقليات مميزة فى عالم الاستثمار فضلا عن الثقافة والعلم وخاصة فى مجال الاقتصاد والادارة كذلك تعدد نشاطهم فى مصر..

ويقع المشروع فى مدينة العاشر من رمضان.. ومن المنتظر أن يبدأ باكورة إنتاجه خلال عام إن شاء الله.

واهمية المشروع كما يقول الدكتور ابراهيم انه اول مشروع سيدخل مصر عصر التكنولوجيا الحيوية.. فحمض الستريك صناعة استراتيجية حيوية.. وحامض الستريك من الاحماض الرئيسية فى الصناعة.. ويغذى العديد من الصناعات منها الصناعات الدوائية والصناعات الغذائية كذلك يدخل حامض الستريك فى الصناعات الكيماوية مثل تنقية الزيوت ومحطات ازالة الملوحة والصباغة والالوان والنسيج والتعدين ومستحضرات التجميل.

وقد تقدمت شركة فوجل بوش النمساوية الرائدة فى مجال التكنولوجيا الحيوية مما يعنى بالدرجة الأولى مطابقة المنتج لأعلى وأرقى المواصفات العالمية.. لتبقى سترو مصر اكبر صرح صناعى واستثمارى عربى فى مصر وهرم رابع يميزها دائما..

ويضيف الدكتور عزت أن هناك مشروع جديد مماثل لإنتاج الجلوكوز اللامائى الطبى والسور بتحول ٧٠٪ لأول مرة فى مصر والعالم العربى تم بالفعل توقيع العقد الابتدائى له بتكاليف إستثمارية قدرها خمسة وسبعون مليون جنيه ويطلق عليه شركة دكسترو مصر .

وجارى أيضا دراسة مشروع لإنتاج ألبان الأطفال .

د . إبراهيم عزت

مصر للطيران .. تحلق فى سماء الجودة والتميز





م . محمد فهيم ريان

نبيل توفيق

ككل ماهو مصرى .. تتمتع رحلات مصر للطيران بدفء ياسر الالباب .. عندما يسمع الراكب ...عله السفر من قائد الطائرة بعد ...ن يبدأ بتحية رقيقة تشيع الاطمئنان فى نفوس المسافرين .. ثم ينطلق الطيار بالطائرة فى كفاءة شهد لها العالم وباحساس ...ائر فى التعامل مع ظروف الرحلة - حتى يهبط بسلام وهدوء شديدين على أرض المطار دون أن يشعر الراكب الا والطائرة قد توقفت تماما بينما لايتوقف طاقم الخدمة على متن الطائرة عن تلبية احتياجات الركاب واشاعة البهجة ...ى نفوسهم بالبشاشة المصرية المعهودة .

ودعما لهذه الكنوز البشرية الثمينة - واستكمالا لمسيرة التميز التى يرعاها ويقف وراءها السيد المهندس محمد فهيم ريان الذى ...جح بالوصول بمصر للطيران الى رتبة القمة فى مصاف الشركات العالمية - انتهت مصر للطيران مؤخرا من تحديث لسطولها الجوى بشراء مجموعة من الطائرات العملاقة المجهزة باحدث وسائل التحكم فى القيادة بالاضافة إلى العديد من الكماليات التى توفر الراحة والرفاهية للركاب كالوسائل السمعية التيلفزيون والفيديو - وتعتبر مصر للطيران من اولى الشركات التى تستخدم هذا النوع من الطائرات فى العالم .. كما تحوى الطائرات الجديدة أجهزة الفاكس لرجال الأعمال . وقد وصلت الى هناجر الشركة هذا الشهر اخر مجموعة من الطائرات الجديدة وتضم طائرات البوينج ٧٧٧ والايرباص ٣٤٠ و ٣٢١ . وتسهم هذه الزيادة فى الأسطول الجوى لمصر للطيران فى رفع نسبة انتظام الرحلات من والى القاهرة خاصة رحلات المسافات الطويلة بين القاهرة ومدن الولايات المتحدة الامريكية .وتقوم مصر للطيران بثلاث رحلات أسبوعيا بين القاهرة عاصمة التاريخ والغردقة عروس البحر الاحمروفيينا عاصمة الفنون الجميلة بطائرات الايرباص الجديدة ذات المقاعد المريحة واجهزة الفيديو . ومعظم المصريين المهاجرين بالنمسا يعرفون الاستاذ نبيل توفيق مدير مكتب مصر للطيران بفيينا وشرق اوروبا الذى يتميز بدماثة الخلق والهدوء ولايدخر وسعا فى حل مشكلات المسافرين ..

وهكذا تظل مصر للطيران قلعة من قلاع التميز العصرى وسفيرا لمصر يجوب البقاع ليشهد العالم لمصر بالحضارة التى يزينها العنصر البشرى والدفء المصرى.

ذاكرة التاريخ .. وإبداع الإنسان

عمره اكثر من مائة عام من الزمان .. وقف صامدا أمام مدافع النازى زمن الحرب العالمية الثانية لينفى قدرة الانسان مهما كانت قوته وجبروته ان يغير فى ماضى التاريخ طالما يحفظ فى ذاكرته ابداع الانسان ..

متحف تاريخ الفن الذى ينطق بالاحداث بكل الامها وبكل جمالها .. يحكى تاريخ الانسانية عبر الزمان .. وتتجول الروح داخله .. وتقف مرة امام فرسان عصر التنوير فى اوروبا .. ومرة أخرى وقد عادت بها عجلة الزمان سبعة الاف عام تجوب شوارع طيبة ومنف حيث الفراعنة لما لهم من حضور دائم فى كل مكان ويخص التاريخ الفرعونى طابقا كاملا ..كما يضم المتحف أروع ماأبدعته قريحة الفنانين العالميين من اجمل وأثمن اللوحات ..

اكتمل انشاؤه فى عام ١٨٨٠ وبات واحدة من التحف المعمارية التى تشهد على ذوق ورقة الشعب النمساوى .. ويقع المتحف فى مواجهة قصر الهوف بورج .. ويرأسه عاشق المصريات الدكتور فيلفريد سايبل مدير عام المتاحف الذى تخصص فى عالم المصريات ويتدفق الزائرون الى المتحف دائما طالما نطق بصوت التاريخ وطاف بالوجدان روح الاثارباجمل ماابدعه الانسان .

د . فيلفريد سايبل

الدانوب ينبوع للفن والحياة فى النمسا

كان أمير بلاد الانجليز يحاول الفرار من دوق النمسا بعد ان جاءه ليثأر منه .الا ان الأمير الانجليزى التجأ إلى ضفاف نهر الدانوب للهروب فتم أسره وزج به فى غياهب السجون. وشهد نهر الدانوب زحف الجيوش الصليبية فى طريقها إلى فلسطين والتى لقيت هزائم تنتظرها هناك على يد قائد المسلمين صلاح الدين الايوبى .

بعد عدة قرون تقدم الجيوش التركية التى وصلت إلى فيينا فاتحد العرش والكنيسة فى مواجهاتها فى عهد امبراطورية الدانوب كما اطلقوا عليها اشارة إلى (امبراطورية هابسبورج) . ونهر الدانوب الشاهد الوحيد على هزائم الاعداء لايشكل عصب الملاحة النهرية فى النمسا فقط بل ايضا عصب الحياة حيث تمتد روافده وفروعه الى كل المقاطعات النمساوية . بعد عدة قرون تستعيد النمسا أهم ما يميزها عن بقية بلدان العالم كأرض للجمال والسحر والطبيعة الخلابة .. بعد ان أصر الشعب النمساوى على العمل الدءوب المتواصل بعد أن لحق الخراب بكل البلاد وخلفت قوات النازى أطلالاً تحكى للأجيال طغيانهم ووحشيتهم وتحكى ايضا ما الجمال من تأثير ساحر يجعل منه فريسة المحتل الآثم .

تنسحب جنود النازى بعد هزيمتهم عام ١٩٤٢ وتأتى القوات الأجنبية من الشرق ومن الغرب - وأصبح خروج المحتل من هذه الأرض حلما يراود الشعب النمساوى .

وبالرغم من أن الشعب النمساوى شعب رومانسى كتبت للموسيقى جزءا كبيرا من تاريخه على يد عباقرة الموسيقى .

تلك الموسيقى اثر فيها نهر الدانوب ومياهه العذبة الفضية تأثيرا مباشرا مما جعلها ترتقى بالحس الانسانى الى السمو وتشكل منذ للموسيقار ينبوعا للموسيقات الخالدة حتى الآن ..

وبالرغم من أن للموسيقى اصبحت اللغة اليومية فى النمسا واصبحت من أهم ضرورات الحياة هى ونهر الدانوب سواء .. الا أن الشعب النمساوى الذى تميز بالرومانسية أصر على بناء بلاده مرة أخرى .. تلك البلاد التى داستها دبابات النازى ودكت مبانيها مدافع القوات الأجنبية حتى رحل آخر جندى أجنبى عن أراضيها فى السادس والعشرين من أكتوبر عام ١٩٥٥ . ومنذ ذلك التاريخ وقد تعاقب على النمسا حكام تمتعوا بالحكمة فضلا عن النوايا الطيبة من أجل اقرار السلام الدائم والعادل فى كل ربوع الكرة الأرضية . ويقود النمسا فريق من السياسيين الحكماء .. يتقدمهم الدكتور توماس كليستل رئيسا اتحاديا ورمزا البلاد التى أثبت كفاءته السياسية منذ توليه العمل السياسى .. أما الشاب الريفى فيكتور كليما الذى اعتلى عرش المستشارية منذ بداية هذا العام فقد أثبت جدارة أحقيته فى المستشارية بعد خمس سنوات فقط من العمل بالحقل السياسى . أما الدانوب فسيظل شاهدا على اصرار الشعب النمساوى فى تحقيق أحلامه وينبوعا للفن والحياة والنمسا اذ تحتفل فى السادس والعشرين من أكتوبر من كل عام بعيدها الوطنى وجلاء آخر جندى عن أراضيها فإن مكتب الاهرام بالنمسا يشاركها هذا الاحتفال متمنيا للنمسا حكومة وشعبا مزيدا من الازدهار والتقدم .

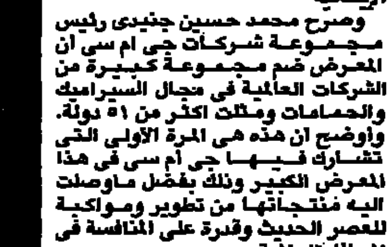
جبر عضوا بمجلس الصناعيين الدوليين


شفيق جبر

اقيم في مدينة سان فرانسيسكو المؤتمر الأربعون للصناعيين الدوليين والذى حضره نحو ٤٠٠ عضو من ٦٠ دولة، وراس المؤتمر بيرس بارنيفيك رئيس مؤسسة A.B.B.، وحضره من مصر كل من المهندس اسماعيل عثمان ومحمود عثمان ومحمد شفيق جبر حيث تم اختيار شفيق جبر عضوا بالمجلس الإستشارى لمؤسسة الصناعيين الدوليين المنظمة للمؤتمر.

جى.ام.سى تشارك لأول مرة فى معرض SERSAIE الدولى

نجحت شركة جي ام سي في المشاركة في معرض SERSAIE الدولي الذى اقامته منظمة السيراميك والحمامات الإيطالية فى الفترة من ٩/٣٠ حتى ١٩٩٧/١٠/٥ بمدينة بولونيا الإيطالية



محمد جنيدى

وصرح محمد حسين جنيدى رئيس مجموعة شركات جي ام سي ان المعرض ضم مجموعة كبيرة من الشركات العالمية في مجال السيراميك والحمامات ومثلت اكثر من ٥١ دولة. واوضح ان هذه هي المرة الأولي التي تشارك فيها جي ام سي في هذا المعرض الكبير وذلك بفضل ماوصلت اليه منتجاتها من تطوير ومواكبة للعصر الحديث وقدرة على المنافسة فى المحافل العالمية .

واضاف رئيس جي ام سي ان المشاركة في معرض SERSAIE جاءت ضمن مخطط الشركة للتواجد فى كافة المعارض العالمية المتخصصة بهدف فتح اسواق جديدة وتم إبرام صفقات عديدة مع مستثمرين من دول شرق آسيا وافريقيا ومنطقة الخليج .

وعرضت جي ام سي احدث إنتاجها من السخانات بمختلف الوانها وتصميماتها في المعرض.

تشترى سوق؟!

لعبة يعرفها الصغار جيدا تتمثل فى بنك يمكنهم من شراء البلاد والأسواق والاستراحات ولم تكن هذه اللعبة إلا ترجمة لما يلعبه الكبار فى العالم على ارض الواقع.. وبعد أن انتهت الموجة العاتية لإتفاقية الجات لتحرير التجارة والتى امتدت على ارجاء المعمورة دون قيد او شرط بدأت لعبة «تحرير الاستثمار» حيث تتجه جهود المنظمات الدولية والدول الصناعية حاليا لإبرام اتفاقية دولية بشأن الاستثمار رغبة منها بعد اسقاط الحدود أمام التجارة أن تختفي الحدود ايضا امام الاستثمار وتتركز الجهود التى تتم حاليا طبقا لتقرير اخير للمؤسسة العربية لضمان الإستثمار فى إطار منظمة التعاون الإقتصادى والتنمية على إبرام إتفاقية دولية بشأن الاستثمار تعد إستكمالا للجهود التى بدأت عقب الحرب العالمية الثانية ولم يكتب لها النجاح.

ولكن فى ظل تحرير التجارة وقيام منظمة التجارة الدولية اصبح الطريق ممهدا لبدء جوار مكثف وجاد حول تحرير الاستثمار واتفاقية دولية بهذا الشأن.

وطبقا لتقرير المؤسسة العربية لضمان الاستثمار فإنه لابد للدول النامية من المبادرة بشكل مبكر للتأثير على مسار المفاوضات بمايخدم مصالحها بيد أن بعض هذه الدول مثل باكستان والهند ومصر وتنزانيا وماليزيا قامت فعلا ببلورة موقف نهائى معارض لإبرام اتفاقية دولية ملزمة التنفيذ كما عارضت تولى منظمة التجارة الدولية إدارة المفاوضات بهذا الشأن.

ومما لاشك فيه أن سقوط الحدود امام الاستثمارات وتعميم المنافع والحوافز سيدفع بمزيد من المرونة أمام تكتل اقتصادى عالمى عالى التأثير يتمثل فى الشركات متعددة الجنسيات والتى بلغ عددها نحو ٤٠ الف شركة تمتلك ٢٧٠ فرعا وتقدر توظيفاتها خارج حدود الدول التى تنطلق منها باكثر من ٢٧٠٠ مليار دولار.

وإذا كانت الدول النامية والفقيرة قد سلمت امرها لله فيما يتعلق بتحرير التجارة وقبلت فتح اسواقها للمنافسة والتقليل التدريجي وصولا إلى الإلغاء مستقبلا لما اسموه بالعوائق الجمركية وغير الجمركية بما يمثل كلفة حقيقية على اقتصاديات هذه الدول وحرمان من مورد هام من مواردها السياحية، إلا ان مزيدا من الحوافز امام الإستثمارات الأجنبية الوافدة معناه مزيد من التكلفة على اقتصاديات الدول النامية، وقد يعلق البعض بالقول بأن هذه الإستثمارات تعمل على زيادة فرص للتوظف وتكافح البطالة وتساهم فى إيجاد دخول جديدة تحسن من مستويات المعيشة إلا أن هذه الآراء على الرغم من وجاهتها لابد من التعامل معها بحذر، فالدول المتقدمة اصبحت طاردة للاستثمارات نظرا للتكلفة المرتفعة للأرض والمبانى والإيجارات وقوة العمل والأجور إضافة لسلسلة طويلة من الموانع والعوائق القانونية المباشرة و غير المباشرة تتمثل في نظم جودة عالية المستوى واساليب باهظة التكلفة لحماية البيئة وتامين العاملين اما الدول النامية فإن كل شئ بها رخيص اعتبارا من اليد العاملة إلى الأرض ولاتوجد بها تدابير قانونية شديدة التهجمقى مواجهة امور مثل حماية البيئة او الأمن الصناعي أو مستويات الجودة إضافة إلى انها اسواق بكر للاستهلاك المستمر الذى لايتوقف.

إن فتح الطريق امام استثمار بلا قيود أو عوائق يمثل المعركة القادمة امام الدول النامية والتى عليها ان تتخذ موقفا اكثر مرونة واكثر حزما ففى النهاية سيتم تطبيق اتفاقية دولية للاستثمار ويجب ان تكون المغانم اكثر بكثير من المغارم .

إن مصر تستطيع أن تقود بدبلوماسيتها الاقتصادية حوارا فعالا مع باقى الدول النامية من اجل مزيد من الحصانات لاقتصاديات هذه الدول ووصولا لأقل قدر من التنازلات والحوافز

نجلاء ذكرى

أوراسكوم توزع منتجات فيليبس فى السوق المصرى

اعلنت شركة فيليبس للإلكترونيات، دبي بأنها قد وقعت اتفاقية توزيع للسوق المصرى مع شركة اوراسكوم للتوزيع

تعد شركة فيليبس واحدة من اكبر منتجي المكونات الإلكترونية والحاسبات الآلية.

وصرح جيم ماكمون مديرعام فيليبس للإلكترونيات بدبى بأنه يعد التعاقد مع شركة اوراسكوم للتوزيع بمثابة تطوير هائل لأنه سيزود شركة فيليبس بشركة توزيع رائدة وذات خبرة عالية فى مجال التوزيع من خلال شركة اوراسكوم ستطرح فيليبس للسوق المصرى منتجاتها المتخصصة في مجال الحاسبات الآلية وملحقاتها وشاشات الحاسبات والحاسبات المحمولة واجهزة العرض (Projector) لتغطية المتطلبات للسوق المصرى.

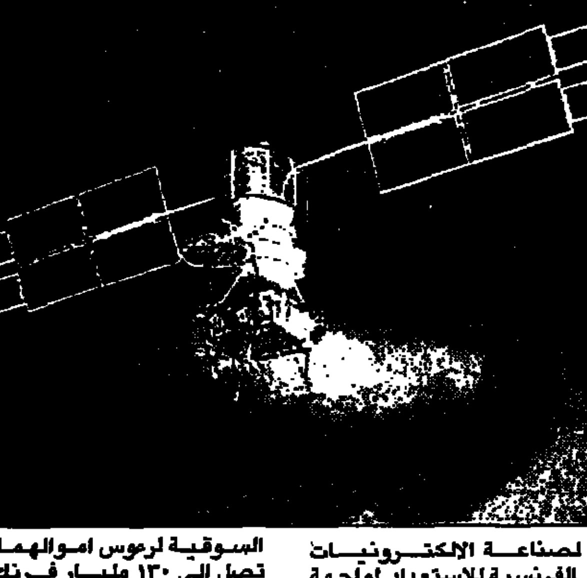
ومن جانبه اعلن السيد/ المهندس طارق رزق الله مدير عام شركة اوروسكوم للتوزيع بأن لشركة فيليبس مكانة ممتازة وذلك لإبتكارات فيليبس المبدعة ذات الجودة العالية فى مجال الحاسبات الآلية وملحقاتها ونحن على ثقة تامة بان شركة فيليبس للالكترونيات ستلاقى نجاحا منقطع النظير فى السوق المصرى بفضل منتجاتها العالية الجودة وكذلك بفضل شبكة موزعى شركة اوراسكوم للتوزيع الذين لديهم الامكانيات التكنولوجية العالية لتسويق وبيع منتجات فيليبس فى مجال الحاسبات .

شركة الكاتيل ALCATEL تدخل فى اتفاقات مشاركة وتحالفات مع شركات كبرى استعدادا للمنافسة العالمية القرن القادم

اعلن مؤخرا ان شركة الكاتيل ALCATEL قد اصبحت شريكا استراتيجيا لشركة طومسون وبذلك يمكن لشركة الكاتيل ALCATEL التعاون فى دعم عمليات التطوير مما يعطيها فرصة كبيرة للنجاح المشترك كما اعلن أيضا أن صناعات داسو اشتركت في نفس التحالف، وبعد اتحادهما مع ايروسباسيال تكون الحكومة الفرنسية قد اتخذت خطوة حاسمة نحو وضع استراتيجية طويلة المدى.

ومن المؤكد : أن هذا القرار سيقوى الوضع العالمى لشركة الكاتيل ALCATEL فى الاستفادة من امكاناتها الواسعة وخبراتها فى مجالات الإلكترونيات والاتصالات خاصة فيما يتعلق بتكنولوجيا الاقمار الصناعية وتصميم وتشغيل وإدارة نظم الاتصال العالمية، وبذلك تسهم الكاتيل فى دعم التطوير للشركات التى تعقد معها تحالفات أو اتفاقات مشاركة وزيادة قدرلتها التنافسية خاصة في مجال الصناعات الدفاعية الالكترونية الرئيسية، ويشمل اعادة التنظيم للمجموعات أن تصبح انشطة شركة الكاتيل ALCATEL للاتصالات العسكرية وكل مجموعة داسو للالكترونيات في مجموعة واحدة وتبلغ مبيعاتها عالميا ٧ مليارات (٧٠٠٠ مليون) فرنك فرنسي، وتصبح انشطة الاقمار الصناعية لشركة ايروسباسيال الكاتيل ALCATEL مجموعة باجمالى مبيعات ١٠ مليارات (١٠ الاف مليون فرنك فرنسى).

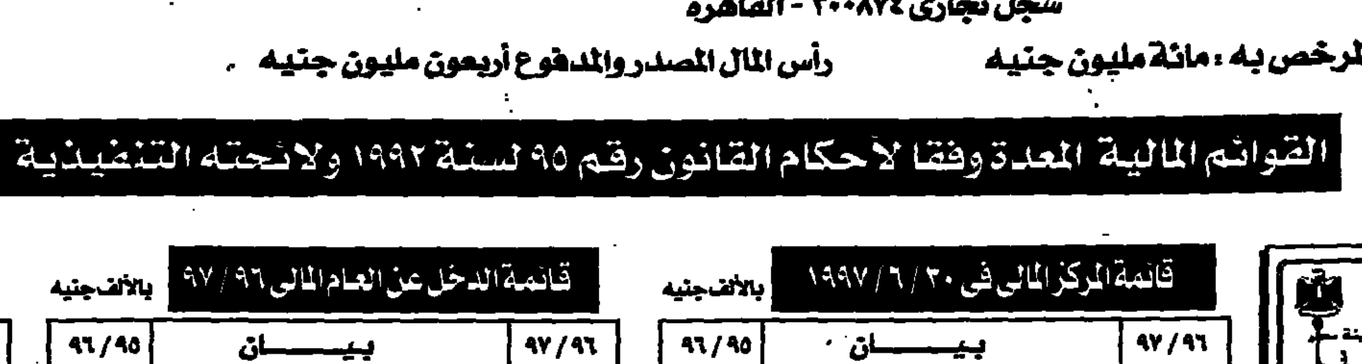
وتعتبر هذه الخطوة اختيارا استراتيجيا لأنه يعتمد على الاستفادة المشتركة من الالكترونيات المدنية والعسكرية وهو الاتجاه المستقبلى كما انه يحقق الاستفادة من دمج الاستثمارات الخاصة بالابحاث والتطوير لشركة الكاتيل ALCATEL في هذا المجال (١٧ مليار فرنك) مع الاستثمارات الخاصة بباقى شركات المجموعة ليصل مجموع ميزانية الابحاث والتطوير بها إلى ٢٥ مليار فرنك فرنسى (٢٥ ألف مليون) مما سيعطى دفعة قوية لصناعة الالكترونيات الفرنسية للاستعداد لمواجهة تحديات المستقبل، وبذلك تصبح الشركات الفرنسية فى موقف تنافسى قوى حيث ان اتحاد مجموعتين صناعيتين قويتين مثل الكاتيل AL-CATEL وطومسون (القيمة




السوقية لرءوس اموالهما تصل إلى ١٣٠ مليار فرنك فرنسى) يؤكد مستقبلهما وهو نفس الشئ الذى فعلته العديد من الشركات المماثلة فى اوروبا مثل ديملر بنز الالمانية وعدد من الشركات الانجليزية وذلك يفتح الباب أمام المجموعة لمزيد من النشاط فى اوروبا والعالم والذى فى كل الاحوال يضع الشركات الفرنسية فى مكانة رئيسية عالميا فى مجال الصناعات الالكترونية المتخصصة وهو المجال الرئيسى للكاتيل AL-CATEL والتى تحتل فيها بالفعل مكانة متقدمة. ومن الواضح : أن مشاركة الكاتيل ALCATEL والتحالفات التى عقدتها مع عدد من الشركات العالمية العملاقة ستقوى من قدراتها وتدعم المشروعات العملاقة التى تقوم بها حاليا فى مجال الاتصالات ومنها مشروع سكاى بريدج الذى يتكون من شبكة من الاقمار الصناعية يبلغ عددها ٦٤ قمرا صناعيا فى مدارات منخفضة يغطى ارسالها العالم كله وتبلغ تكلفته ٣,٥ مليار (٣٥٠٠ مليون) دولار ويمثل هذا المشروع العملاق الذى تقوم به الكاتيل ALCATEL التطور فى شبكة اتصالات المستقبل فى القرن القادم ويستخدم فى الاتصالات وارسال المعلومات بسرعات فائقة.

شركة مدينة نصر للإسكان والتعمير

شركة مساهمة مصرية خاضعة لأحكام القانون ١٥٩ لسنة ٨١ ولائحته التنفيذية
سجل تجارى ٣٠٠٨٧٤ - القاهرة



رأس المال المرخص به : مائة مليون جنيه — رأس المال المصدر والمدفوع أربعون مليون جنيه .


القوائم المالية المعدة وفقا لأحكام القانون رقم ٩٥ لسنة ١٩٩٢ ولائحته التنفيذية

قائمة المركز المالى فى ٣٠ / ٦ / ١٩٩٧
بالألف جنيه

٩٧/٩٦	بيـــان	٩٦/٩٥
	الأصول طويلة الأجل	
١٠١٢٣	الأصول الثابتة	٩٩٦٥
(٤٤١٩)	مجمع الإهلاك	(٤٠٧١)
٨٤٧	مشروعات تحت التنفيذ	٦
٤٢٢٠٥	استثمارات طويلة الأجل	٦٢٤٦
٤٨٧٦٦	مجموع الاصول طويلة الأجل	١٢١٤٦
	الأصول المتداولة	
١٩٧	مخزون قطع الغيار والمهمات	١٧٥
١١١٩٥٨	مشروعات التعمير والإسكان	٨٧٢٨٦
٧٥٤٨	استثمارات مالية وعقارية	١٧٢٢٢
٤٢٦٣٢٨	مدينون	٣٩٢٢٢١
٢١٤١٧٢	النقدية بالصندوق والبنوك	١٥٢٧٧٩
٧٦٠٢٠٣	مجموع الأصول المتداولة	٦٥٠٨٢٣
	الالتزامات المتداولة	
٧٢٢٦٢	مخصصات بخلاف الاهلاك	٢٧١١٤
٦٢٧٧٦٩	موردون وأرصدة دائنة أخرى	٥٥٦٨٣٨
٧١٠٠٣١	مجموع الالتزامات المتداولة	٥٩٣٩٥٢
٥٠١٧٢	رأس المال العامل	٥٦٨٨١
٩٨٩٣٨	اجمالى الاستثمار	٦٩٠٢٧
	ويتم تمويله كالآتى:	
	حقوق المساهمين	
٤٠٠٠٠	رأس المال المصدر والمدفوع	٢٠٠٠٠
٤٠٦٠٢	الاحتياطيات	٣٧٥٨٣
١٠٨٣٥	الأرباح المرحلة	٣٦٥٨
٩١٤٣٧	جملة حقوق المساهمين	٦١٢٤١
٧٥٠١	قروض طويلة الأجل	٧٧٨٦
٩٨٩٣٨	اجمالى تمويل رأس المال العامل والأصول طويلة الأجل	٦٩٠٢٧

قائمة الدخل عن العام المالى ٩٦ / ٩٧
بالألف جنيه

٩٧/٩٦	بيـــان	٩٦/٩٥
١٢٩١١٥	صافى المبيعات (ايرادات النشاط)	١٢٧١٢٨
٧٠٠٢١	يخصم : تكلفة المبيعات	٨٣٩٠٢
٥٩٠٩٤	مجمـل الربـح	٤٣٢٢٦
	يضاف:	
٣١٧٠٤	أرباح وفوائد التقسيط المستحقة خلال العام	٢٤٣٢٣
٩٠٧٩٨		٦٧٥٤٩
	يخصم:	
١٠٧٦٥	مصروفات عمومية وإدارية وتمويلية	٨٣٢١
٢٨٢٦٩	مخصصات بخلاف الإهلاك	١١١٦٢
٦١٠	رواتب مقطوعة وبدلات حضور وانتقال أعضاء مجلس الإدارة	٨٩
٤٩٦٤٤	جملة المصروفات	١٩٥٧٢
	يضاف:	
٥٩٨	ايرادات استثمارات وأوراق مالية	١٥٧٤
١٩٨٢٠	فوائد دائنة	١٤٦٠٨
٧٠١٦٧	أرباح بيع استثمارات	-
٦٧٤١	ايرادات أخرى	٨١٧٩
١٢	ارباح رأسمالية	٦١
٩٧٣٣٨	جملـــة	٢٤٤٢٢
١٣٨٤٩٢		٧٢٢٩٩
٥١٤	يخصم : المصروفات غير العادية	٥٣٨
١٣٧٩٧٨	صافى الربح قبل ضريبة الدخل	٧١٨٦١
٢٢٩٣٢	يخصم : ضريبة الدخل	١٩٦٤٨
١١٥٠٤٦	صافى الربح بعد ضريبة الدخل	٥٢٢١٣

قائمة مصادر الأموال وأوجه استخداماتها
بالألف جنيه

٩٧/٩٦	بيـــان	٩٦/٩٥
	أولاً: مصادر الأموال	
٢٠٠٠٠	زيادة رأس المال	-
١٠١٩٦	الزيادة فى الاحتياطيات	٩٩٧٤
٣٤٨	اهلاك ونفاد العام الجارى	٣٧٥
٢٧٢٦٨	الزيادة فى المخصصات	٠١٥٨٤٦
٢٢٩٣٢	ضرائب محتجزة عن أرباح العام الجارى	١٩٦٤٨
١١٩١٠٢	الزيادة فى الالتزامات المتداولة والأرصدة الدائنة	٦٧٠٦٧
١٠٩	نقص الأصول الثابتة ومشروعات تحت التنفيذ	١١٧
٥٧٩٤	نقص الاستثمارات طويلة الأجل والأرصدة المدينة	٢٥٢٥٥
٢١٥٨٤٩	اجمالى مصادر الأموال	١٣٨١٨٢
	ثانياً: أوجه التصرف فى الأموال	
٢٨٥	سداد التزامات طويلة الأجل	٢٩٨
١٩٣٠٨	ضرائب مدفوعة	١٥١٧٠
٤٠٤٢٥	توزيعات أرباح لحملة الأسهم والعاملين	٢٨٥٨٤
٤١٠٧	النقص فى الأرصدة الدائنة	٣٦٣
١١١٧	الزيادة فى الأصول الثابتة والمشروعات تحت التنفيذ	٢٢٥٨
٢٥٩٦٠	الزيادة فى الاستثمارات طويلة الأجل	١٢٢٧٧
٢٢٥	الزيادة فى الاستثمارات قصيرة الأجل	٣٠٤
١٢٤٤٢٢	الزيادة فى الأصول المتداولة والأرصدة المدينة	٧٩٠٢٨
٢١٥٨٤٩	اجمالى أوجه التصرف فى الأموال	١٣٨١٨٢

ملخص تقرير مجلس الإدارة
بالألف جنيه

بيـــان	٩٧/٩٦	٩٦/٩٥
المشروعات الاستثمارية	٤٢٢١٠	١٩٥٢٢
قيمة المبيعات	١٢٩١١٥	١٢٧١٢٨
قيمة النشاط	١٥٥٤٠٤	١٣١٧٩٢
ايرادات النشاط الجارى	٢٣٤٤٨٧	١١٥٢٣٧
الفائض القابل للتوزيع	١١٥٠٤٦	٥٢٢١٣

تطور المركز المالى وأهم المؤشرات
بالألف جنيه

بيـــان	٩٧/٩٦	٩٦/٩٥
اجمالى حقوق الملكية	٩١٤٣٧	٦١٢٤١
القروض طويلة الأجل	٧٥٠١	٧٧٨٦
المال المستثمر	٩٨٩٣٨	٦٩٠٢٧
الفائض القابل للتوزيع / حقوق الملكية	١٢٥,٨٪	٨٥,٣٪
الفائض القابل للتوزيع / رأس المال المدفوع	٢٨٧,٦٪	٢٦١٪
الفائض القابل للتوزيع / المال المستثمر	١١٦,٣٪	٧٥,٦٪

قائمة توزيع الأرباح عن العام المالى ٩٦ / ٩٧
بالألف جنيه

٩٧/٩٦	بيـــان	٩٦/٩٥
١١٥٠٤٦	صافى الربح بعد ضريبة الدخل	٥٢٢١٣
	يوزع كالآتى:	
٢٣٠١٨	احتياطيات	٨٩٣٦
٨٤٨٥٠	أرباح موزعة	٤٢٣٣٦
٧١٧٨	أرباح محتجزة	٩٤١

رئيس القطاعات المالية والإدارية
والعقارية وعضو مجلس الإدارة
محاسب / عبد الغفار ريحان

رئيس مجلس الإدارة
العضو المنتدب
محاسب / طـــاهـــر المغربى

شركة مدينة نصر للإسكان والتعمير

شركة مساهمة مصرية - سجل تجارى رقم ٣٠٠٨٧٤ - القاهرة
رأس المال المرخص به مائة مليون جنيه
رأس المال المصدر والمدفوع : أربعون مليون جنيه
٤ شارع يوسف عباس - المنطقة الثانية - مدينة نصر
ت: ٢٦١٩٥٦٠ - ٢٦١٩٥٦٥

دعـــوة

السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية للشركة

يتشرف السيد المحاسب / رئيس مجلس الإدارة العضو المنتدب رئيس الجمعية العامة بدعوة السادة مساهمى الشركة لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية يوم الاثنين الموافق ١٠ / ١١ / ١٩٩٧ الساعة الحادية عشرة قبل الظهر بقاعة الاجتماعات بفندق مريديان هليوبوليس.

فاذا لم يتوافر الحد الأدنى لصحة الانعقاد سيتم عقد الاجتماع الثانى فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من نفس اليوم وفى نفس المكان.

وذلك للنظر فى جدول الأعمال التالى:

١- المصادقة على تقرير مجلس الإدارة عن نشاط الشركة ونتائج الأعمال عن السنة المالية المنتهية فى ٣٠ / ٦ / ١٩٩٧ .
٢- تقرير السادة مراقبى الحسابات على الميزانية والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية فى ٣٠ / ٦ / ١٩٩٧ .
٣- اعتماد الميزانية وحساب الأرباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية فى ٣٠ / ٦ / ٩٧ .
٤- الموافقة على حساب توزيع الأرباح المقترح عن السنة المالية المنتهية فى ٣٠ / ٦ / ٩٧ وتحديد موعد صرف الأرباح للمساهمين.
٥- اقرار التعديلات التى طرأت على مجلس الإدارة خلال العام .
٦- الترخيص لمجلس الإدارة بالتبرع خلال العام المالى ٩٧ / ٩٨ فيما زاد على ألف جنيه.
٧- اعتماد صرف فائض الحصة النقدية وحصة الخدمات الاجتماعية والاسكان.
٨- اعتماد المكافآت التى اقترحها مجلس الإدارة لبعض السادة أعضاء المجلس عن أعمال تنفيذية.
٩- النظر فى تعيين أو تجديد تعيين مراقب حسابات الشركة.
١٠- تحديد بدلات حضور الجلسات ومصاريف الانتقال للسادة أعضاء مجلس الإدارة عن العام المالى ٩٧ / ١٩٩٨ .
١١- اخلاء طرف السادة رئيس وأعضاء مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية فى ٣٠ / ٦ / ١٩٩٧ .
١٢- مايستجد من أعمال.

* على السادة المساهمين الراغبين فى حضور الجمعية العامة اثبات ذلك لدى الشركة وايداع الأسهم بمقر الشركة أو بأحد البنوك المعتمدة مقابل شهادة بذلك وذلك قبل موعد الانعقاد بثلاثة أيام على الأقل.
* يوقف قيد التنازلات واجراءات نقل ملكية الأسهم بسجلات الشركة من تاريخ نشر هذه الدعوة وحتى إنتهاء أعمال الجمعية العامة.
* أية استفسارات تقدم كتابة إلى ادارة الشركة بالعنوان عاليه قبل موعد انعقاد الجمعية بثلاثة أيام على الأقل.
* تقرير مجلس الإدارة وجدول الأعمال بمقر الشركة تحت طلب السادة المساهمين

رئيس مجلس الإدارة العضو المنتدب
رئيس الجمعية العامة
محاسب / طاهر المغربى

الايضاحات المتممة للقوائم المالية

نبذة عن الشركة : تأسست الشركة بموجب القرار الجمهورى رقم ٨١٥ لسنة ١٩٥٩ باسم مؤسسة مدينة نصر للإسكان والتعمير وتم تحويلها إلى شركة مساهمة باسم شركة مدينة نصر للاسكان والتعمير بموجب القرار الجمهورى رقم ٢٩٠٨ لسنة ١٩٦٤ وتم تحويلها إلى شركة مساهمة مصرية خاضعة لأحكام القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ بتاريخ ٣٠ / ٦ / ١٩٩٦ .

غـرض الشركة : تقوم الشركة بكافة الأعمال المتعلقة بمشروعات تعمير وتنمية وتقسيم الأراضى وامدادها بالمرافق والخدمات ، وشراء وانشاء واستغلال واستثمار جميع المنشآت السكنية والإدارية والسياحية والترفيهية وانشاء وبيع وتأجير الأراضى والعقارات المختلفة والقيام بأعمال التصميمات والاستشارات الهندسية.

رأس المـــال : يبلغ رأس المال المرخص به مائة مليون جنيه مصرى ويبلغ رأس المال المصدر والمدفوع بالكامل أربعون مليون جنيه مصرى موزع على ثمانية ملايين سهم بقيمة أسمية خمسة جنيهات للسهم الواحد

أرباح بيع استثمارات:
تتمثل فى قيمة الأرباح الناتجة عن بيع أسهم شركة مصر الجديدة للإسكان والتعمير

القروض طويلة الأجل
تتمثل فى رصيد القروض الممنوحة للشركة من بنك الاستثمار القومى بفائدة سنوية تتراوح مابين ٥٪ ، ٦٪ لتمويل مشروعات الإسكان الشعبى

السياسات المحاسبية:
- يتم اثبات جميع المعاملات بالجنيه المصرى وبالسعر السائد للعملات الأجنبية فى السوق الحرة
- يتم اهلاك الأصول الثابتة بطريقة القسط الثابت وبمعدلات مناسبة
- يتم تقييم المخزون من قطع الغيار والمهمات المتنوعة بتكلفة الشراء وباستخدام سياسة المتوسط المتحرك.
- يتم تقييم الاستثمارات طويلة الأجل بالتكلفة ويكون مخصص عند حدوث هبوط مستمر فى الأسعار
- تحقق الإيراد : يتم إثبات قيمة المبيعات للعقارات والأراضى عند تسليمها فعلا طبقا لشروط التعاقد وفى حالة سداد قيمة هذه المبيعات بالتقسيط يتم ادراج الأرباح والفوائد المتعلقة بها بما يخص العام فقط بنسبة المستحق تحصيله من الأقساط.

حقوق المساهمين:
١- رأس المال المدفوع ويبلغ ٤٠ مليون جنيه
٢- الاحتياطيات والفائض المرحل وتبلغ فى ٣٠ / ٦ / ٩٧ ٥١,٤ مليون جنيه.

الموقف الضريبى:
- تم الإنتهاء من الفحص النهائى وسداد الضرائب المستحقة عن السنوات المنتهية فى ٣٠ / ٦ / ٩١ .
- تم سداد جميع الضرائب المستحقة من واقع الاقرارات الضريبية المقدمة من الشركة حتى عام ٩٥ / ١٩٩٦ -
- السنوات الضريبية ٩١ / ٩٢ ، ٩٢ / ٩٣ ، ٩٣ / ٩٤ محالة إلى لجنة الطعن للنظر فى أوجه الخلاف بين الشركة والمأمورية.
- السنوات الضريبية ٩٤ / ٩٥ ، ٩٥ / ٩٦ جارى الفحص بمعرفة مأمورية الشركات المساهمة

تقرير مراقب الحسابات

راجعنا القوائم المالية لشركة مدينة نصر للاسكان والتعمير ، شركة مساهمة مصرية ، المتمثلة فى الميزانية فى ٣٠ يونيو سنة ١٩٩٧ ، وكذا قائمة الدخل وقائمة التدفقات النقدية عن السنة المالية المنتهية فى ذلك التاريخ.

وهذه القوائم المالية مسئولية إدارة الشركة ومسئوليتنا ابداء الرأى على هذه القوائم المالية فى ضوء مراجعتنا لها.

وقد تمت مراجعتنا وفقا لمعايير المراجعة الدولية وفى ضوء القوانين واللوائح المصرية السارية وتتطلب معايير المراجعة الدولية تخطيط وأداء المراجعة للحصول على تأكيد مناسب بأن القوائم المالية لاتحتوى على أخطاء مؤثرة.

وتتضمن أعمال المراجعة إجراء فحص اختبارى للمستندات والادلة المؤيدة للقيم والإيضاحات الواردة بالقوائم المالية . كما تتضمن أعمال المراجعة أيضا تقييما للسياسات وللقواعد المحاسبية المطبقة وللتقديرات الهامة التى أعدت بمعرفة الادارة وكذلك سلامة العرض الذى قدمت به القوائم المالية.

وقد حصلنا من الإدارة على البيانات والإيضاحات التى رأيناها لازمة لأغراض المراجعة ونرى أن ماقمنا به من أعمال المراجعة يعد أساسا مناسبا لابداء رأينا على القوائم المالية .

تمسك الشركة حسابات مالية منتظمة تتضمن كل مانص القانون ونظام الشركة على وجوب اثباته فيها وقد وجدت القوائم المالية متفقة مع ما هو وارد بتلك الحسابات.

تتضمن الالتزامات المتداولة بميزانية الشركة مبلغ ١٦٣,٢٥ مليون جنيه مكون معظمه على مدى السنوات السابقة لمقابلة التزامات استكمال مرافق ومن رأينا أن غالبية هذا المبلغ لايمثل التزاما فعليا على الشركة ومن ثم يتعين تحديد قيمة الالتزام الفعلى واظهار باقى المبلغ ضمن حقوق المساهمين.

وفيما عدا ماتقدم فمن رأينا أن القوائم المالية المشار اليها أعلاه مع الايضاحات المتممة لها تعبر بوضوح فى كل جوانبها الهامة عن المركز المالى للشركة فى ٣٠ يونيو سنة ١٩٩٧ ومن نتيجة نشاطها وتدفقاتها النقدية عن السنة المالية المنتهية فى ذلك التاريخ وذلك طبقا لمعايير المحاسبية الدولية وفى ضوء ما يتصل بمراجعتنا من القوانين واللوائح المصرية.

البيانات المالية الواردة بتقرير مجلس الإدارة المعد وفقا لمتطلبات القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحته التنفيذية متفقة مع ماهو وارد بدفاتر الشركة وذلك فى الحدود التى تثبت بها مثل تلك البيانات بالدفاتر.

KPMG حازم حسن

تقرير الجهاز المركزى للمحاسبات

راجعنا ميزانية شركة مدينة نصر للإسكان والتعمير (شركة مساهمة مصرية) خاضعة لاحكام القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحته التنفيذية فى ٣٠ / ٦ / ٩٧ والبالغ مجموعها نحو ٨١٧,٩ مليون جنيه وكذا حسابات النتيجة عن السنة المالية المنتهية فى ذات التاريخ والتى اسفرت عن فائض قابل للتوزيع قدره ١١٥ مليون جنيه على دفاتر ومستندات الشركة إلى المدى اللازم وحصلنا على المعلومات والايضاحات التى رأينا ضرورتها لاغراض المراجعة.

وفى رأينا أن الشركة تمسك حسابات مالية منتظمة وأن الميزانية وحسابات النتيجة مطابقة لها.

كما راجعنا القوائم المالية المعدة طبقا للقانون ٩٥ لسنة ١٩٩٢ وهى تتفق مع ماورد بالدفاتر المالية والميزانية فى ٣٠ / ٦ / ١٩٩٧ وأحكام القانون ٩٥ لسنة ١٩٩٢ .

ومع مراعاة ماورد بتقريرنا على الميزانية فى ٣٠ / ٦ / ٩٧ المبلغ للشركة برقم ٥٤٠ بتاريخ ٢٢ / ١٠ / ١٩٩٧ فمن رأينا أن الميزانية والقوائم المالية المعدة طبقا للقانون رقم ٩٥ لسنة ٩٢ تعبر بوضوح عن المركز المالى للشركة فى ٣٠ / ٦ / ١٩٩٧ وأن حسابات النتيجة تعبر على الوجه الصحيح عن نتيجة أعمال الشركة عن السنة المالية المنتهية فى ذلك التاريخ

مراقب الحسابات
محاسب / إلهام أحمد حفنى

نائب مدير الإدارة
محاسب / فاطمة عثمان راضى

وكيل أول الوزارة
مدير الإدارة
محاسب / ملك محمد فؤاد

س-ج-م ١٨٩٢

الشركة المساهمة المصرية للمقاولات





إحدى الشركات التابعة للشركة القومية للتشييد والتعمير

تأسست عام ١٩١٧

بيانات أساسية

غرض الشركة: * تعمير وتشييد المناطق المتكاملة والمناطق الجديدة وكافة أعمال المقاولات وما يتصل بها من أعمال تكميلية وتجارية
* مباشرة أنشطة الاستثمار العقارى والزراعى

رأس المال: * المرخص به: ٢٠ مليون جنيه
* المدفوع: ١٥ مليون جنيه
* عدد الأسهم ٣ ملايين سهم
* القيمة الاسمية للسهم ٥ جنيهات

هيكل رأس المال: * مملوك بالكامل للشركة القومية للتشييد والتعمير

مقر الشركة: ٨ شارع طلعت حرب - القاهرة

مدة الشركة: * ٢٥ سنة من تاريخ اعادة القيد فى السجل التجارى (يونية ٩٥)

عدد العاملين: * ٢١٦٦ عامل

نشاط المقاولات

التعاقدات المتاحة لعام ٩٨/٩٧	١,٢٠٠	مليار جنيه
حجم العمل المنفذ ٩٧/٩٦	٤١٥	مليون جنيه
حجم العمل المستهدف ٩٨/٩٧	٥٠٠	مليون جنيه
عدد الأفرع داخل الجمهورية	٨	
عدد الأفرع خارج الجمهورية	٢	(الكويت ليبيا)
عدد الأفرع المستهدفة خارج الجمهورية	٤	

الاستثمار العقارى

* أبراج سكنية على مساحة ٣١١٤م٢ بشارع بورسعيد بالقاهرة
* تجمع سكنى على مساحة ٣١١٣م٢ بدير الملاك بالقاهرة
* مجمع سكنى متعدد الأغراض على مساحة ٦٢ فدانا بمدينة ٦ أكتوبر
* مجمع سكنى على مساحة ٤٢٠٠م٢ بمنطقة السيوف بالإسكندرية

الاستثمار الزراعى

* المزرعة البحرية بالخطاطبة ١١٣ فدانا مقسمة إلى منتجعات سياحية محاطة بحدائق فاكهة.
* المزرعة القبلية بالخطاطبة ١٠٠ فدان استصلاح وزراعة الارض بالفاكهة
* زراعة مساحات متفرقة على ارض زراعية بمدينة طنطا

تم بحمد الله اعتماد ميزانية الشركة وحساباتها الختامية عن السنة المالية المنتهية فى ١٩٩٧/٦/٣٠ فى جلسة الجمعية العمومية المنعقدة يوم السبت الموافق ٩٧/١٠/١٨ برئاسة **السيد المهندس / أحمد محمد السيد** رئيس مجلس إدارة الشركة القومية للتشييد والتعمير ورئيس الجمعية العامة، وقد حضر الجلسة السيد المحاسب/ فاروق على زايد وكيل أول الوزارة مدير إدارة مراقبة حسابات الإنشاءات المدنية والسيد المحاسب/ محمد سيد عبد الرحمن وكيل الوزارة نائب مدير الإدارة والسيد المحاسب/ راندى أحمد حماد والسيد المحاسب/ محمد إبراهيم على عبد الدايم مراقبا الحسابات كما حضر الجلسة السادة ممثلو وزارات المالية والتخطيط والاقتصاد وبنك الاستثمار القومى ومركز المعلومات والسادة مجلس إدارة الشركة وممثلو العاملين ورؤساء القطاعات المعنية

الميزانية العمومية فى ٩٧/٦/٣٠

القيمة بالألف جنيه

٩٧/٦/٣٠	الأصول	٩٦/٦/٣٠	٩٧/٦/٣٠	الخصوم	٩٦/٦/٣٠
٤٦١٤٠	أصول ثابتة وانفاق استثمارى	٤٤١٢٥	١٥٠٠٠	رأس المال	١٠٠٠٠
٦٦٠٠	استثمارات	٢٤١	١٩٣٧٣	احتياطيات	١٣١٩٦
٢٣٥٧٠	مخزون	٢٨٩٥٩	٤٤٦٣٦	مخصصات	٣٦٩٥٨
٣٦٥٠٨٦	مدينون وحسابات مدينة	٢٢٨٥٨١	٦٠٩٩٧	قروض وبنوك	٦٧٣١٣
٣٩٨٩٢	نقدية وودائع بالبنوك	٣٦٤٢٧	٢٤١٢٩٢	دائنون وحسابات دائنة	٢١٠٨٦٦
٣٨١٢٨٨		٣٣٨٣٣٣	٣٨١٢٨٨		٣٣٨٣٣٣

رئيس قطاع الشئون المالية محاسب / نادية عبد العزيز محمود

حساب العمليات الجارية عن عام ٩٧/٩٦

القيمة بالألف جنيه

٩٧/٦/٣٠	استخدامات	٩٦/٦/٣٠	٩٧/٦/٣٠	موارد	٩٦/٦/٣٠
٢٣٧٣٣	الاجور	٢٣٦١٠	٤١٥٤٤٨	إيرادات النشاط الجارى	٣١٩٦٤٨
٣٥٩٤٨٣	المستلزمات السلعية	٢٦٥٠٤٢	١٤٨٨٧	إيرادات تحويلية	٢٣٦٩٤
٢١١٥٤	المصروفات التحويلية	٢٣٩٦٠			
١٤٨١٢	التحويلات التخصيصية	٢٠٩٦٩			
١١١٦٣	صافى الريح	٩٧٦١			
٤٣٠٣٣٥		٣٤٢٣٤٢	٤٣٠٣٣٥		٣٤٢٣٤٢

العضو المنتدب: مهندس / أحمد فؤاد عبد المعز

قائمة التوزيع فى ٩٧/٦/٣٠

القيمة بالألف جنيه

بيان	٩٧/٩٦	٩٦/٩٥
صافى الريح القابل للتوزيع	١١١٦٣	٩٧٦١
يوزع كالآتى:		
احتياطيات	١١٥٠	٢٢٥٣
النشاط الرياضى	٥٥	٤٩
مكافأة مجلس الإدارة	٤٧٣	٤٠٤
التوزيع الأول للمساهمين والعمال	٥٠٠	١٥٠
تعلية رأس المال	٥٠٠٠	٦٩٠٥
التوزيع الثانى للمساهمين والعمال	٣٩٨٥	---

أهم المؤشرات المالية والاقتصادية

القيمة بالألف جنيه

أهم المؤشرات المالية والاقتصادية	٩٧/٩٦	٩٦/٩٥
حجم العمل المنفذ	٤١٥٤٤٨	٣١٩٦٤٨
فائض المرحلة الأولى للعمليات	١١٠٨٨	٨٠٣٥
صافى الريح	١١١٦٣	٩٧٦١
حقوق الملكية	٣٤٣٧٣	٢٣١٩٦
المال المستثمر	١٢٠٨٥٢	١١٢١٣٧
المال العامل	٦٩٤٩١	٢٣٥٨٣
متوسط أجر العامل	١٠٩٥٢	١٠٣٢٤
العائد على السهم E.P.S	٥,٥ جنيه	٤,٨ جنيه

أهم المشروعات الجارى تنفيذها

القيمة بالمليون جنيه

• خط المياه العكرة بمدينة ٦ أكتوبر	١٠٩,٣٣٠
• محطات وشبكات الصرف الصحى بمحافظة الغربية	١٥٠,٠٠٠
• محطات ضخ وحفر آبار بمدينة السادات	٣٠,٩٨٥
• أعمال مرافق وطرق بمدينتى العبور والشروق	١٣٩,٠٥٦
• أعمال مرافق وطرق بمدينة السلام	٧٥,٠٠٠
• إسكان مبارك للشباب بمدن الجمهورية	١٣٦,٣٦٤
• معهد الأورام بالمنصورة	٥١,٦٠٥
• قرية كازابيانكا بالساحل الشمالى	٤٥,٤٥٤
• قرية الفيروز بالساحل الشمالى	١١٥,٣٦٩
• الطريق الدائرى الخامس بدولة الكويت	١٣١,٠٨٠

أهم المشروعات فى مجالات عمل الشركة

- **محطات قوى كهربائية:** محطة كهرباء أبو قير ـ محطة كهرباء السويس.
- **مصانع:** مصنع أسمنت بورتلاند حلوان ـ مصنع أسمنت بني سويف ـ مصانع شركة مصر للغزل بالمحلة ـ مصنع أسمنت طلخا ـ مصانع الحديد والصلب ـ مصانع الشركة العربية المتحدة بالإسكندرية.
- **أسواق جملة:** أسواق ٦ أكتوبر ـ أسواق العبور.
- **قرى سياحية بالساحل الشمالى:** مراقيا ـ زمردة ـ المعادى ـ رمسيس ـ الطيران.
- **محطات مياه وشبكات صرف:** محطة مياه حلوان ـ محطة صرف العبور.
- **مستشفيات:** مستشفى دمياط ـ مستشفى أولاد صقر ـ مستشفى زفتى.
- **جامعات:** جامعة القاهرة ـ جامعة المنوفية ـ جامعة طنطا ـ جامعة الخالدية بدولة الكويت ـ جامعة حلوان ـ جامعة الفيوم ـ جامعة الأزهر.
- **أعمال مرافق:** الأحياء السكنية والمناطق الصناعية بمدينة ٦ أكتوبر ـ مدينة الشروق ـ مدينة العبور ـ التجمع الخامس ـ المناطق السكنية بالقرين وأم الهيمان بدولة الكويت.

رغم الحملات المكثفة والعقوبة الرادعة:

مصانع تحت السلم

تمارس نشاطها في الخفاء وتهدد الإقتصاد القومي



الغش التجاري.. ظاهرة قديمة عرفت منذ سنوات بعيدة.. لكن بعد سياسة الانفتاح الاقتصادي والاتجاه نحو الاقتصاد الحر.. اخذت ابعادا مختلفة تستحق الوقوف بحزم في وجهها.. فانتشرت مصانع المواد الغذائية التي تصنع في بير السلم.. السلع الاستهلاكية داخل المنازل في الاماكن المتطرفة وتقوم هذه المصانع بتعبئة منتجاتها في عبوات فاخرة تحمل اسم وعلامات الشركات الكبرى.. علاوة على السلع مجهولة المصدر والبضائع التالفة والمنتهية الصلاحية.

فبالرغم من العقوبة الغليظة والرقابة المشددة فإن هؤلاء الاشخاص مازالوا يعبثون بثروات ومستقبل هذه الامة.. تريما هي المسببات وراء هذه الظاهرة والسبيل الى القضاء عليها او تخفيف حدتها في المجتمع.. وهو ماستعرفه من سطور هذا الموضوع..

مع جهات رقابية

يقول الدكتور علي عبد الرحمن مستشار وزير التجارة والتموين للشئون الاقتصادية: ان الغش التجاري هذه الايام اخذ ابعادا وتطورات حديثة يصعب اكتشافه في بعض الاحيان خاصة وان الدولة تشهد تجربة الخصخصة على نطاق واسع في مجال السلع الغذائية والخدمية والانتاجية لذا فإن ذلك يتطلب رقابة شعبية كبيرة من المواطنين في الابلاغ عن اي سلعة مجهولة المصدر.. او تالفة او غير مطابقة للمواصفات وقد خصصت وزارة التموين غرفة عمليات لتلقي هذه المكالمات على تليفون ٣٥٥٦٨٣٥، حيث يقوم جهاز رقابي على اعلى مستوى بتلقي هذه المكالمات واجراء التحريات واتخاذ الاجراءات القانونية تجاه المخالف.

اكد.. ان هناك ٣ جهات رقابية داخل الوزارة هي.. مباحث التموين.. وقطاع التجارة الداخلية.. والرقابة والتوزيع وناشد المواطنين الابتعاد عن البلاغات الكيدية والوهمية حتى تتمكن هذه الجهات من اداء واجبها على مستوى عال من الجدية لخدمة المستهلكين لان بعض هذه البلاغات تكون غير جدية.

وعن دور وزارة التموين والتجارة في محاربة عمليات الغش التجاري.. اشار مستشار الوزير الى بعض الاحصائيات عن المخالفات المضبوطة في الفترة من اول يناير من العام الجاري حتى ٣٠ سبتمبر الماضي التي بلغت ١٢٣٩٤ مخالفة غش تجاري وعدم صلاحية على مستوى الجمهورية وان اجمالي المضبوطات من المواد الغذائية في الفترة من اول يناير حتى ١٥ اغسطس الماضي بلغت ١٣ مليون و٢٤٠ الف و٤٠٠ جنيه بينما للمواد غير الغذائية ٤ ملايين و٩٤٨ الف و٥٠٠ جنيه وان اجمالي المضبوطات الغذائية في الفترة من ١٦ - ٣٠ سبتمبر الماضي فقط بلغت مليون و٢٦٢ الف و٣٠٠ جنيه بينما السلع الاستهلاكية بلغت ٢٠٧ الاف و٩٠٠ جنيه.

مراكز للصيانة.. مزيفة

يؤكد اللواء شفيق هلال مساعد وزير الداخلية لمباحث التموين.. ان عمليات الغش في انخفاض مستمر بفضل الرقابة التموينية المستمرة على مصانع بير السلم والسلع المصنعة في المنازل بمناطق منشاة ناصر وبيجام وشبرا الخيمة وباسوس..

١٨ مليون جنيه حجم المضبوطات من السلع المخالفة خلال ثمانية أشهر..

اضاف.. ان الحملات التموينية لاتقتصر على الاماكن السابق ذكرها بل تمتد الى سوق الصاغة ممن يزورون ويتلاعبون في الدمغة او العيار الخاص بالذهب كما يحدث في ورش التصنيع.. وهناك ايضا الحملات على مراكز الصيانة التي تدعي بانها تعمل كوكلاء لصالح بعض الشركات الاجنبية الكبرى وتقوم بعمل اعلانات مكثفة عن ذلك في وسائل الاعلام المختلفة بينما.. هي مراكز غير معتمدة تتخذ من بعض الشقق المفروشة مكانا للنصب والخداع بالمستهلكين بالاضافة الى تلك هناك الحملات المستمرة على تجار ومصانع قطع الغيار الخاصة بالسيارات التي يزداد الطلب عليها وكذا الزيوت الخاصة بها والتي تحقق الثراء والربح السريع.. ومستحضرات التجميل والشامبوهات وزيوت الشعر..

اوضح اللواء شفيق: بان هذه المصانع المخالفة في حالة ضبطها يتم اغلاقها وعرض صاحبها على النيابة العامة لاتخاذ الاجراء القانوني حياله..

ينصح المستهلكين بضرورة فحص السلعة قبل شرائها والتاكد من تاريخ الصلاحية والشراء من اماكن موثوق فيها ومعتمدة حتى يمكن الرجوع اليها في حالة الشكوى من السلعة كذلك التاكد من وجود بادج او علامة تجارية للمصنع على العبوة وفي حالة الشك لابد من ابلاغ غرفة العمليات بالمباحث على رقم تليفون ٣٥٥٧٠٢٩، حيث يتم الاحتفاظ بسرية المعلومات عن الشاكي..

اكد.. ان هذه القضايا يتم تسجيلها في ادارة المعلومات بالمباحث وفي حالة العودة للجريمة تضاعف العقوبة على مرتكبها..

مواسم الغش

● يشير محمد حسين محمد نائب المدير العام لمكافحة الغش التجاري بوزارة التموين إلى أن عمليات الغش تتضاعف في موسم الدراسة بالنسبة للحلويات التي تباع للأطفال حيث تستخدم بها الوان صناعية ممنوع استخدامها او يدخل في تصنيعها بعض المواد الغذائية المنتهية الصلاحية مما تسبب أضرارا صحية لهؤلاء الاطفال بعد أن يقوم بتصنيعها هؤلاء الغشاشون ويجددون تاريخ الانتاج لها.. علاوة على الغش في جميع انواع الادوات الكهربائية المعروضة في الاسواق والتي تصنع في المنازل بالمناطق النائية فهؤلاء التجار لا يدفعون ضرائب ويستخدمون مواد خام رديئة ورخيصة مما يجعلهم يطرحون هذه المنتجات في الأسواق باسعار تقل عن المنتجات الجيدة وللاسف فإن معظم المستهلكين يقبلون على شرائها.. وبالمثل في المنظفات الصناعية بانواعها التي تصنع في المنازل ثم تعبا داخل عبوات عليها اسماء وبادجات والعلامات التجارية لكبرى الشركات المعروفة ثم تباع هذه المنتجات من خلال الباعة في الاسواق العشوائية او من خلال بعض الصبية الذين يطوفون على المنازل في المناطق المختلفة لبيعها وهذه المنتجات مصنعة بطريقة مخالفة وتضر بالصحة العامة..

اوضح دور إدارة مكافحة الغش بانها تقوم بمصادرة هذه المواد الغذائية او الاستهلاكية وتقوم بارسال النوعية الاولى إلى المعامل المركزية بوزارة الصحة لتحليلها فإذا ثبت عدم صلاحيتها فإنه يتم إعدامها وتحرير محضر لصاحبها حيث يطبق عليه نصوص القانون ٢٨١ لسنة ٩٤ لمكافحة الغش والتدليس.

اما المضبوطات غير الغذائية فإنها ترسل إلى مصلحة الكيمياء ووحدة القياس وضبط الجودة بوزارة الصناعة للتاكد من مطابقتها للمواصفات وعدم تهديدها لحياة الانسان وإذا تاكد عدم مطابقتها فإنها ترسل إلى شركة الكيماسات لإعدامها ومعاقبة صاحبها.

اضاف.. انه ظهرت في السنوات الاخيرة صراعات بين بعض الشركات الكبرى والشركات الصغيرة حول العلامات التجارية وإتهام البعض من اصحاب هذه الشركات بتقليد او تزوير العلامة وفي هذه الحالة يتم إرسال منتجات طرفي النزاع إلى إدارة التسجيل والعلامات التجارية لفحص العلامتين وبيان ايهما احق بالعلامة المتنازع عليها ثم يحرر محضر بالواقعة للشخص المتعدي على علامة الطرف الآخر مع حفظ حق الشاكي في الدعوة المدنية.

وبالنسبة للسلع المجهولة المصدر قال نائب المدير العام: إنه يطبق عليها القرار ١١٣ الخاص بمصادرة السلع المجهولة المصدر وتحليلها فإذا كانت مطابقة للمواصفات تقوم النيابة العامة ببيعها للجمهور في مزاد عام او لشركات قطاع الاعمال او العام وإذا كانت غير مطابقة.. يتم إعدامها..

الفورمالين

في المعامل المركزية التابعة لوزارة الصحة.. يتم تحليل العينات المتحفظ عليها من قبل الاجهزة الرقابية بواسطة احدث الاجهزة كما تقول الدكتورة ماجدة رضا رئيسة المعامل حيث يتاكد من ان المادة الغذائية غير ضارة بصحة الانسان وان الالوان المستخدمة فيها او المواد الحافظة بداخلها وفقا للمعدلات والنسب المسموح بها..

واضافت.. ان الرقابة المكثفة على مصانع الجبن جعلها تكف عن إستخدام الفورمالين في انتاجها مشيرة بان وسائل الغش تتخذ اساليب متنوعة لخداع المستهلكين..

ملح الطعام

يوضح الدكتور محمد فهمي صديق رئيس قسم صحة الغذاء بمعهد التغذية التابع لوزارة الصحة اهم المنتجات الغذائية التي يكثر غشها في الاسواق وهي الألبان ومنتجاتها وذلك بانتزاع الكريمة من اللبن وإضافة المياه وكذلك العسل النحل بإضافة الجلوكوز او السكر المحول وملح الطعام حيث تقوم السياحات بطرح كميات كبيرة من الملح في الاسواق يحمل نفس العبوات الخاصة بشركة الملح والصودا وهذا الملح يحمل ٦٠٪ من كلوريد الصوديوم مع ان النسبة القانونية يجب الا تقل عن ٩٧٪ علاوة على احتوائه على الشوائب والملوثات الخطيرة خاصة وأنه يستخدم بصفة دورية في حياتنا اليومية مما يؤثر بشكل مباشر وسريع في حياتنا اليومية.. بالإضافة إلى ما سبق فهناك الغش في مصنعات اللحوم حيث تكثر مصانع بير السلم والمنازل التي تستخدم فول الصويا بدلا من اللحوم الحمراء..

المسئولية الافتراضية

اما عن الرأي القانوني لهذه القضية «الغش التجاري» فيقول الدكتور ابوزيد رضوان عميد حقوق عين شمس السابق واستاذ القانون التجاري ان قضية الغش تشمل .. المنتج والموزع علاوة على ان الاعتداء على العلامة التجارية سواء بتقليدها اوتزويرها يعد غشا تجاريا ايضا..

اضاف.. ان القانون لكي يوفر الحماية للمستهلكين قسم الغش الى غش المنتج.. وهو الذي يرتكب الجريمة ويعد أشد انواع الغش .. وغش الموزع.. وهو الذي يتعرض للمسئولية الافتراضية وهل يتم معاقبته بقانون العقوبات على اساس انه يعلم بهذا الغش ام لا؟!

ففي الحالة الاولى «غش المنتج» يطبق القانون ٢٨١ لسنة ٩٤ الذي ينص على عقاب كل شخص استورد سلعة مغشوشة او انتهت صلاحيتها او عرض او باع هذه السلعة بالحبس لمدة لا تقل عن عام ولا تزيد على ٥ سنوات وغرامة لا تقل عن ١٠ آلاف جنيه في حالة إصابة شخص ما بعاهة مستديمة بسبب هذه السلعة وإذا تسببت هذه السلعة المغشوشة في وفاة اشخاص فإنها تقيد جناية ويعاقب الجاني بالاشغال الشاقة ١٥ سنة وغرامة لا تزيد عن ٥٠ الف جنيه..

اكد استاذ القانون التجاري - ان تغليظ العقوبة لن يردع التجار الغشاشين وان الجريمة لن تختفي لانها من افرازات المجتمع الذي نعيشه وضرب المثل على ذلك عقوبة الإعدام التي تطبق على القاتل لم تمنع جرائم القتل.. لكن الجشع والرغبة في الكسب غير الحلال وهي دوافع سلوكية لدى اصحاب النفوس الضعيفة هي التي تؤدي الى ارتكاب مثل هذه الجرائم بالاضافة الى تراخي الاجهزة الرقابية في مباشرة اعمالها علاوة على غياب الوعي لدى المستهلكين وتهاونهم في حقهم عندما يشترون سلعة فاسدة او مغشوشة ولا يقومون بالابلاغ عن مصدرها.

طالب د. ابوزيد رضوان .. بتشجيع اقامة جمعيات حماية المستهلك في المناطق والاحياء الفقيرة وان تتولى عمليات مراقبة الاسواق والابلاغ عن المخالفات وان هذه الجمعيات بطبيعة الحال سوف تقوم برفع مستوى الوعي لدى المستهلكين..

● اما رجال الاعمال فلهم راى في عمليات الغش واسلوب مكافحتها لانها تؤثر على سمعة منتجاتهم في الاسواق وتخفض معدل المبيعات والارباح..

السلع المهربة

يقول المهندس اسامة عبد الحميد الوكيل لطلمبات «كاليبداء» الإيطالية في مصر: انه يعاني من هذه المشكلة حيث يقوم بعض التجار باستيراد قطع غيار للطلمبات صنع الصين وتايوان وغيرها من هذه الدول وتحمل نفس العبارات المدونة على بضاعته وكذا العلامة التجارية ونفس العبوة الخارجية بل والمظهر الخارجي للسلعة لكنها من الداخل اقل جودة وخامتها رديئة ثم تباع باسعار منخفضة عن مثيلاتها الاصلية فيقبل عليها الزبون دون ان يعلم مساوىء ذلك عليه.

اضاف.. ان هذه الاجزاء المقلدة تسبب لهم مشاكل مع العملاء في السعر علاوة على انها تقلل من نسبة مبيعات الشركة صاحبة التوكيل فتؤثر على سمعة الوكيل امام الشركة المنتج وطالب بتكثيف الرقابة على السلع والبضائع المهربة من الموانىء التي تتهرب من الجمارك والضرائب المستحقة وفي الوقت نفسه تؤثر على سمعة السوق المصري.

وفد تجاري كوري بالقاهرة

ينظم المكتب التجاري لسفارة كوريا Kotra زيارة لوفد تجاري صناعي كوري لمصر لعقد لقاءات عمل يوم ١٠/٢٩ بفندق هيلتون النيل في مجالات مختلفة منها Spiral gasbets معدات تربية الطيور والدواجن - أجهزة رش زراعات محمولة rechargalle اجزاء وقطع غيار سيارات - مواد سريعة اللصق للسيراميك والبلاط الاسمنتي - الواح بولي بروبلين والبوليستر والبولي ايثلين - مصابيح كهربائية - حلى وأحجار كوارتز - لوازم ومعدات ثقيلة دراجات Fololable نظارات طبية - ادوات كتابية وغيرها، وقد صرح عبدالله بيطار مدير الترويج التجاري والصناعي بالمكتب التجاري الكوري بان هذا الوفد هو الثالث من نوعه الذي يزور مصر خلال الستة الشهور الاخيرة مما يعكس اهتمام رجال الاعمال الكوريين بالسوق المصرية بالاضافة للزيادة الملحوظة في حجم الاستثمارات الكورية في مصر خاصة في مجالات صناعات السيارات والملابس والاسمنت ومجالات البترول ومحطات الكهرباء.

لمزيد من المعلومات بخصوص الوفد الكوري الاتصال بالمكتب التجاري الكوري بالقاهرة

مؤشر المجموعة المالية

ارتفع مؤشر المجموعة المالية المصرية للاسبوع المنتهي في ١٩٩٧/١٠/٢٣ بمقدار ١٢,٧٤ نقطة ليصل إلى ٥٨٢٧,٢٨ نقطة بارتفاع مقداره ٠,٢٢٪.

كا أكبر ارتفاع هذا الاسبوع من نصيب شركة الفنادق المصرية هيلتون بنسبة قدرها ٧,٦٦٪ في حين كان اكبر انخفاض من نصيب البنك الوطني للمصري بنسبة قدرها ٨,١٣٪.

شهد قطاع البنوك تذبذبا في اسعاره حيث ارتفعت اسهم البنك التجاري الدولي بنسبة ٠,٨٦٪ والأهلي سوسيتيه جنرال بنسبة ٠,٣٥٪ في حين انخفضت اسعار اسهم بنك مصر الدولي بنسبة ٠,٩٨٪ والمصري الامريكي بنسبة ٠,١٢٪ والتعمير والاسكان بنسبة ١٪ والوطني المصري بنسبة ٨,١٣٪ شهد قطاع الأسمنت ارتفاعا طفيفا في معظم اسهمه حيث ارتفعت اسهم شركة العامرية للأسمنت بنسبة ٢,٣٢٪ وأسهم طره للاسمنت بنسبة ٢,٢٨٪ والسويس للأسمنت ٠,٦٣٪ في حين انخفضت أسهم حلوان للاسمنت بنسبة ١,٠٤٪ كما شهد قطاع المطاحن إرتفاعا في معظم أسهمه حيث إرتفعت اسهم شركة مطاحن شمال القاهرة بنسبة ٠,٠٩٪ ووسط وغرب الدلتا بنسبة ٢,٠٦٪ ومصر العليا بنسبة ٢,٢٨٪ ومصر الوسطى بنسبة ١,١٥٪ في حين انخفضت اسهم شركة شرق الدلتا بنسبة ٠,٠٧٪ ومن انباء الاسبوع دعوة الشركة الشرقية للدخان لحضور الجمعية العمومية العادية يوم ٩٧/١٠/٣٠ ودعوة شركة مطاحن وسط وغرب الدلتا لحضور إجتماع الجمعية العامة القادمة وغير العادية للشركة يوم ٩٧/١١/٨ ودعوة شركة الاسكندرية للحديد والصلب لحضور الجمعية العامة غير العادية ٩٧/١١/٢ للنظر في زيادة رأس مال الشركة يطرح البنك الوطني المصري زيادة رأس ماله من ٨٢,٦ مليون جنيه مصري الى ١٠٥ ملايين جنيه مصري للاكتتاب العام ، وذلك بإصدار حوالى ٢,٢٠ مليون سهم قيمة السهم ٤٠ جنيها للقدامى للمساهمين و ٥٠ جنيها للمساهمين الجدد .

اهم الاسهم المتعامل عليها خلال الاسبوع

اسم الشركة	عدد العمليات	كمية الاسهم	قيمة الاسهم	اخر اقفال	مقدار التغير	
الجيزة العامة للمقاولات	٢٨٥٤	٥٤٦٢٨	[illegible]	٧٢,٦٥	٢,٣٥	▼
مطاحن شرق الدلتا	٣٣٧٤	١٠١٥٨٠	[illegible]	٥٦,٩٨	٠,٠٤	▼
مطاحن مصر العليا	١١١٠	٥٦٦٣٠	[illegible]	٧٤,٣٣	١,٦٦	▲
العربية للادوية	٩١٠	٣٥٥٤	[illegible]	٥٨,٠٣	١,٥٥	▼
السويس للاسمنت	٤٦١	٢١٧٨٠٧	[illegible]	٧٥,١٣	٠,٤٧	▲
العربية للراديو والترانزستور	٧٨٣	٣٦٨٠٠	[illegible]	٣٩,٧١	٠,٠٥	▼
البنك التجاري الدولي/مصر	٣٨٣	١٩٨٠٣٠	[illegible]	٨٠,٧٧	٠,٦٩	▲
البنك المصري لتنمية الصادرات	٤٢٩	٨٣٤٧	[illegible]	٣١٩,٩١	٢,٠٤	▲

أسئلة مثيرة يفجرها أحدث كتاب عن الإدارة

هل يشهد القرن الـ٢١ اختراع حكومة قطاع خاص!!

أسئلة مثيرة يطرحها الباحث الأمريكي الشهير دافيد اوسبيرن في كتابه الذي ترجمه نسيم الصمادي رئيس شركة شعاع وهو بصدد وضع استراتيجيات لتغيير أداء الحكومة أي حكومة.. فيقول:

هل إعادة اختراع الحكومة أمر ممكن؟؟ هل يمكننا حقا أن نهاجم نظاما بيروقراطيا مترهلا ومتاكلا ومتجذرا في تربة الروتين ونجعله صديقا للسوق والاستثمار ونبث فيه روح القطاع الخاص؟ وهل باستطاعتنا تحويل الحكومة من جهاز اداري فضفاض إلى آلية مرنة وفعالة ومبتكرة، تضع نصب عينيها خدمة العملاء، وتعمل على تحسين جودة خدماتها وقراراتها؟

DAVID OSBORNE and PETER PLASTRIK

BANISHING BUREAUCRACY

THE FIVE STRATEGIES FOR REINVENTING GOVERNMENT

يقول دافيد اوسبيرن : كثيرون يعتقدون ذلك ويسعون إلى تحقيقه. من هؤلاء على سبيل المثال:

■ ستيف جولد سميث رئيس بلدية مدينة إنديانابولس الامريكية. وفر اكثر من مائة مليون دولار بان جعل قطاعات بلديته تنافس المقاولين على تنفيذ المشروعات العامة.

■ جون ميجر: رئيس وزراء بريطانيا السابق اجبر الإدارات الحكومية على اصدار وتنفيذ سياسات واضحة وضمانات اكيدة لخدمة العملاء، فكانت النتيجة تحسنا جذريا في مستوى الخدمات العامة التي تقدمها الحكومة في كافة ارجاء بريطانيا.

■ ووزير مالية نيوزيلندا السابق دفع عددا من القطاعات الحكومية إلى المنافسة في السوق فالهم اكثر من ستين الف موظف حكومي وحفزهم على تخفيض التكاليف ومضاعفة الإنتاج اربع مرات خلال خمس سنوات.

والسؤال الآن كيف تمكن هؤلاء القادة الذين اعادوا اختراع حكوماتهم من تحقيق هذه النتائج؟

الخطوة الاولى في إعادة اختراع الحكومة وتصميم مؤسساتها وتعميق رؤاها هي إزالة العقبات وإفساح الطريق امام التغيير، اي استبعاد الوظائف التي لم تعد تخدم الغرض الاساسي من وجود الحكومة. فالة التغيير ودعاة الخصخصة على سبيل المثال يؤمنون بان إدارة شركات الطيران مثلا لا تضيف شيئا جديدا ولا تعتبر جزءا من الرؤية المستقبلية لاية امة ولا يجب ان تتولاها الحكومة.

أشهر طرق إفساح المجال هي بيع مؤسسات الخدمات مثل الاتصالات والنقل او خصخصة القطاع العام بهدف زيادة فعاليته. وتنطوي الخصخصة على مخاطرة سياسية لانها تهم الاف الموظفين الحكوميين. لذا بدأت الخصخصة، فيجب أن تتم من خلال نظام مؤسسي متفاعل ومتكامل، وان تتم بالتدريج وعلى مراحل متعاقبة تسمح باستيعاب الأيدي العاملة في الاجهزة الرسمية.

تقوم الحكومة البريطانية مثلا، بإعادة تقييم موقف مؤسساتها كل خمس سنوات. خلال عملية التقييم والتي تسبق اتخاذ قرار بشأن كل منظمة على حدة يطلب من كل مؤسسة ان تجيب عن سلسلة من الاسئلة، منها: هل هناك حاجة لاداء هذا العمل؟ إذا كان العمل هاما، هل يجب ان تؤديه الحكومة بالضرورة؟ إذا كان لابد للحكومة من اداء العمل، هل بإمكانها ان تعهد بتنفيذه لمقاول او شركة؟

وليست الخصخصة هي الطريق الوحيد لإفساح المجال. هناك ايضا التحويل واللامركزية، اي نقل الصلاحيات ومسئوليات التنفيذ إلى المستويات الادنى في الإدارة الحكومية وتخويلها بالإنجاز. وهناك الخصخصة الظاهرية او مايسمى شبه الخصخصة حيث تحتفظ الحكومة بملكية الاعمال، وتعهد للقطاع الخاص بمهام التنفيذ وخدمة عملائها.

الخطوة الثانية تتمثل في تحديد عملية الفصل بين الدور الواضح والمستقبلي لكل هيئة حكومية وتساعدها على تحقيق رسالتها.

في المملكة المتحدة مثلا، كان كبار موظفي الدولة يضعون السياسات ويقدمون المشورة للوزراء والمسئولين، ويتخلون عن تقديم الخدمات واداء الوظائف السهلة للمستويات الوظيفية الادنى، دون ان يمنحوا مديري الإدارة الوسطى سلطات اتخاذ القرارات. فكانت النتيجة اداء ضعيفا وإنتاجية متدنية. ولم يكن كبار الموظفين في بريطانيا يمانعون في تحسين الخدمات العامة، ولكن المشكلة ان المديرين العاملين في الميدان ومواجهة الجمهور لم يكونوا يملكون سلطة التحسين تلك.

عمل فريق مارجريت تاتشر، رئيسة وزراء بريطانيا عن حزب المحافظين، والتي سبقت جون ميجر، إلى إعادة اختراع الحكومة البريطانية. فتم فصل وظائف الخدمات والاعمال الإجرائية السهلة عن الإدارات الكبرى التي رعت تلك الوظائف وطورتها. الإدارات التنفيذية الجديدة سميت الوكالات او الهيئات التنفيذية وتولاها مديرون يتمتعون بسلطات ومسئوليات اتخاذ القرار. فكانت النتيجة أنه لم يعد يعمل في الإدارات المحورية التي تصوغ السياسات سوى نسبة ضئيلة من موظفي الحكومة، وتحول غالبية الموظفين العاملين - ٧٥٪ تقريبا - للعمل في وظائف مستقلة لا علاقة لها بوضع تلك السياسات.

هناك ثلاثة مداخل لتوظيف استراتيجية العميل في إجبار الهيئات الحكومية على التغيير:

المدخل الأول: الخيار للعميل

ويعني إطلاق حرية افراد الجمهور في اختيار الجهات الحكومية التي يتعاملون معها. انصار حرية اختيار المدارس مثلا، يريدون اطلاق العنان للاباء في اختيار المدارس التي يرسلون إليها ابناءهم بغض النظر عن المنطقة التي يقطنونها. هذا الاختيار يجبر المدارس على التنافس لاجتذاب اكبر عدد من الطلاب. فتكون النتيجة تحسين الخدمات التعليمية والانشطة الترفيهية. ولان ما يحدث في العادة هو زيادة عدد الطلاب عن استيعاب المدارس، بحيث ان إقبال الطلاب على مدرسة دون اخرى لا يميز المدرسة المرغوبة من المدرسة المرفوضة، فجميع المدارس تظل مكتظة بالطلاب في كل الاحوال. في هذه الحالة يصبح اختيار العميل مجرد مؤشر ضعيف على التغيير، وذلك لغياب المؤشرات السلبية التي يمكن قياسها نتيجة هذا الاختيار.

المدخل الثاني: التنافس على العميل.

المدخل الثاني لاستراتيجية العميل، هو الخيار التنافسي، الذي يضيف بعض المخاطر للمعادلة: إذا فقدت المنظمة الحكومية عملاءها فإنها تفقد بعض إيراداتها.

في ولاية مينيسوتا، يطبق نظام حرية اختيار المدارس بحيث تنتقل المخصصات الحكومية لتعليم الابناء معهم عندما ينقلهم اباؤهم إلى مدرسة بمنطقة تعليمية اخرى، مما يسبب انخفاض مخصصات المدارس التي يقل عليها الإقبال بينما ترتفع المخصصات للمدارس التي يزداد عليها الإقبال.

نجح هذا النظام لدرجة انه عندما طبق فعليا عام ١٩٨٩، تنافست المدارس لاجتذاب الطلاب من خلال طرح برامج تعليمية جديدة ومجموعات تقوية وبرامج لتخطيط مستقبل الطالب ومكافأة الطلاب المتفوقين والنابغين.

المدخل الثالث: توكيد العميل للجودة

من المداخل الاخرى التي تدفع المنظمات الحكومية للتركيز على العميل، مدخل الجودة من وجهة نظر العميل او (توكيد العميل للجودة). يتم في هذا المدخل وضع معايير لجودة الخدمة المقدمة ثم مكافأة المنظمات التي تصل لافضل هذه المعايير.

ويستمر المؤلف في سرد تصوره الرامي إلى إيجاد حكومة بديلة للقرن القادم تكون ادارتها بمفهوم القطاع الخاص.. فيقول:

في التسلسل الهرمي التقليدي للتنظيم الحكومي تتدفق السلطة من اعلى لاسفل. فالذي يحدث هو ان المواطنين ينتخبون نوابا عنهم ثم يشرف هؤلاء النواب على سياسات المنظمات العامة، التي يديرها من ناحية اخرى موظفون حكوميون. هؤلاء الموظفون هم الذين يقدمون الخدمات للمواطنين. العجيب انه عندما يحدث اي تقصير في تقديم هذه الخدمة من قبل المواطنين الحكوميين فإن يتجهون لنواب الشعب ويعطونهم القوة اللازمة لتصحيح هذه الاخطاء. ولم يخطر ببال احد ان يعطي للموظف الحكومي اية قوة لتحسين الخدمة التي يقدمها بنفسه للمواطن، رغم ان في هذه الطريقة وفرا كبيرا في الاتصالات والإجراءات والوقت. فالمعتاد ان يكتفي الموظفون الحكوميون بإطاعة الاوامر واستجواب النواب وتشريعاتهم، وهو ما قد يؤدي إلى خصومات اكثر مما يؤدي لميزات.

من هنا تاتي أهمية استراتيجية الضبط والتحكم والتي تهدف ضمن ما تهدف إلى استبدال النظام البيروقراطي لاخر اكثر فاعلية.

يتمثل المدخل الاول لتنفيذ استراتيجية الضبط والتحكم في إرخاء قبضة وسيطرة النواب المنتخبين والإدارات المركزية، من ناحية، وتعزيز استقلالية المنظمات الحكومية من ناحية اخرى.

فعلى سبيل المثال تتسلم معظم المنظمات الحكومية قيودا تحدد اوجه الصرف من موازناتها، بحيث يتحدد طبقا لكل بند التمويل المسموح به. في استراليا مثلا، منح المشرع اعتبارا من عام ١٩٨٨ المنظمات الحكومية، الحق في تخطيط موازناتها وتعديلها كما يتراءى لها، على ان يكون ذلك داخل نطاق الموازنة المخصصة لها، بدلا من وضع قيود على تحديد اوجه صرف كل بند.

المدخل الثاني يتمثل في تغيير فكرة الثبات التي تسيطر على عقول العاملين في الجهاز البيروقراطي المطالب بتغييره ومن اجل ذلك يمكنك استخدام وسائل متنوعة للقيام بذلك. كما يمكنك ان تطور بيئة العمل، وتشجع الابتكار والتغيير - حتى ولو فشل. كما يمكنك توطيد أواصر التعاون بين فرق العمل. المهم هو ان لا تكتفي بتغيير الثقافة القديمة، بل رسخ ثقافة جديدة مكانها.

المدخل الثالث يتلخص في كيفية الانتقال من العاطفة إلى العقل بمعنى أن تضع في عقول العاملين صورة واضحة عن منظمتهم في ثوبها الجديد: غايتها - قيمها - أهدافها - قواعدها.

استطاعت بلدية هامبتون تحفيز عامليها الحكوميين حين تبنت شعار: «ان نجعل هامبتون افضل مدينة في فرجينيا».

هذا الشعار، الذي يظهر في كل مكان بهامبتون حتى على شيكات رواتب العاملين، اصبح باعثا قويا يشجع على العمل والتعاون والمبادرة. وهذا الشعار هو ما جعل إدارة الاشغال العامة تعمل لاسابيع على إنشاء حديقة جديدة بالبلدة نيابة عن ادارة الحدائق التي لم تكن تملك التمويل اللازم. ففي النهاية، تجعل الحدائق المدينة مكانا افضل للحياة المعاصرة.

استراتيجيات اختراع الحكومة

قبل أن نشرع في سرد الاستراتيجيات الناجحة لإعادة اختراع الحكومة، دعنا نلقي نظرة على الحلول الشائعة التي يطلقها كل فريق كما يحلو له:

١- حل الليبراليين: ترى الفئات المتحررة انه يمكن تطوير الحكومة بزيادة الأموال الموجهة لها، وتوسيع دائرة نشاطها. لكن الحقيقة ان اغداق مزيد من الاموال على نظام متحجر ومطالبته باداء مزيد من المهام لن يحقق سوى مزيد من الخسائر.

٢- حل المحافظين: ترى الفئات المحافظة ان الحل هو التقشف فيما يتعلق بالإنفاق الحكومي، مع تقليص دائرة نشاطها. والحقيقة ان منع التمويل اللازم عن نظام تخصص في الهدر لسنوات طويلة، قد يكون في مصلحة دافعي الضرائب. لكنه لن يؤدي إلى تطوير اداء القطاع الحكومي.

٣- حل المستثمرين: ويرى اصحابه انه يمكن تطوير القطاع الحكومي بإدارته بنفس طريقة إدارة القطاع الخاص. صحيح ان الاساليب والافكار الإدارية تتشابه مهما اختلفت البيئة التي تطبق داخلها، إلا أن القطاع الحكومي يتميز بخصوصية تجعل من الصعب الاحتكام إلى اعتبارات الربحية فقط.

٤- حل الموظفين: يرون انه يمكن للموظفين الحكوميين تطوير اداء القطاع الحكومي إذا ما زادت رواتبهم وحوافزهم. لكن المسألة تستدعي تغيير الثقافة وتوجيه الجهود نحو غاية محورية وتحقيق بعض النتائج اكثر مما تستدعي تعديل كشوف المرتبات.

٥- حل المواطنين: يعتقد عامة الناس انه يمكن إعادة اختراع الحكومة بتغيير العاملين بها، وتعيين اصحاب الكفاءة فقط ولكن المشكلة الحقيقية ليست في الأفراد وإنما في النظام البيروقراطي الذي يكبلهم.

دستور المخترعين

إعادة الاختراع ليست سهلة. فهي تحتاج شجاعة ومثابرة وتفكيرا في المستقبل. القواعد التالية تعرض لبعض التحديات التي ستواجه معيدي اختراع الحكومة:

■ الهيئات الحكومية كائنات عضوية. لا تحاول تزيينها بالماكياج وتلميعها من الخارج، بل عليك تغيير جيناتها من الداخل.

■ اعط مثلما تأخذ. لكي تقنع البيروقراطيين بالتخلي عن شيء امنحهم شيئا بالمقابل.

■ تحدى المصالح الشخصية. عملية التغيير تضر بمصالح المنتفعين. ضعهم على راس قائمة من ستواجههم.

■ دافع عن المتحمسين. ستجد في غياهب الحكومة بعض المبادرين الذين يفكرون بعقلية القطاع الخاص ويأخذون المستقبل بعين الاعتبار. وفر لهم الحماية الكافية.

■ مارس الاختراع بإنسانية. فصل اعداد كبيرة من الموظفين لا يحل كل المشاكل. عندما تضطر للتخلص من العمالة الزائدة، افتح امامها فرصا بديلة.

■ كن صبورا. تحتاج من خمس إلى عشر سنوات لتغيير منظمة. فما بالك بالحكومة. النفس الطويل هو سر النجاح.

بسم الله الرحمن الرحيم (وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون) صدق الله العظيم

شركة مطاحن مصر العليا

شركة مساهمة مصرية خاضعة لاحكام القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١

الانتاج لعام ٩٧/٩٦ — ١١٥٠٥٣٠ طن قمح

الفائض قبل الضريبة — ٧٦ مليون جنيه

الفائض بعد الضريبة — ٥٩,٩ مليون جنيه

عائد السهم ٥ جنيه — لحين اعتماد الجمعية

شركة مطاحن مصر العليا
شركة مساهمة مصرية

سجل تجارى ٩٣-٥١ سوهاج

رأس المال المرخص به ٢٠٠ مليون جنيه ورأس المال المصدر ٧٠ مليون جنيه

يتشرف المهندس / **سامى طه على** رئيس مجلس ادارة الشركة والعضو المنتدب ورئيس الجمعية العامة للشركة بدعوة السادة المساهمين لحضور اجتماعى الجمعية العامة وذلك صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٧/١١/١٥ فى تمام الساعة ١١ صباحا وذلك بقاعة الاجتماعات بالمجلس المحلى لمحافظة سوهاج بمدينة سوهاج.

اولا: الجمعية العامة العادية: ١- تقرير مجلس الادارة عن نتائج اعمال الشركة عن السنة المالية المنتهية فى ٩٧/٦/٣٠
٢- تقرير السادة مراقبى الحسابات والرد عليه.
٣- التصديق على الميزانية والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية فى ٩٧/٦/٣٠.
٤- الموافقة على توزيع الارباح المقترحة.
٥- اقرار صرف العلاوة الدورية المستحقة للعاملين.
٦- النظر فى اخلاء طرف مجلس الادارة عن السنة المالية المنتهية فى ٩٧/٦/٣٠.
٧- مايستجد من اعمال

ثانيا: الجمعية العامة غير العادية: النظر فى اجراء تعديلات النظام الاساسى بالمواد ٣، ٣٦، ٥٣ من النظام واستكمال مجلس الادارة.

هذا ونوجه عناية السادة المساهمين بما يلى:

لكل مساهم حق حضور الجمعية بالشروط التالية:
* ان يمتلك عشرة اسهم فاكثر بطريقة الاصالة او الانابة ويشترط لصحة الانابة ان تكون لاحد المساهمين غير اعضاء مجلس الادارة وبتوكيل كتابى.
* يتعين على السادة المساهمين الراغبين فى حضور الجمعية تقديم مايثبت ايداع اسهمهم فى احد البنوك المصرية او ادارة الشركة ومقرها (شارع الترعة الجرجاوية / سوهاج)
* سيتم ايقاف التنازلات عن الاسهم ونقل ملكيتها من تاريخ الاخطار بالدعوة لحين انتهاء الجمعية العامة.
* الميزانية وحساب الارباح والخسائر وتقرير الجهاز المركزى للمحاسبات تحت طلب السادة المساهمين بادارة الشركة.
* اية استفسارات خاصة بجدول الاعمال يتعين تقديمها مكتوبة بمقر الشركة قبل انعقاد الجمعية العامة بثلاثة ايام على الاقل

مهندس / **سامى طه على**
(رئيس مجلس الادارة ورئيس الجمعية)

تقرير مراقب الحسابات

راجعنا ميزانية شركة مطاحن مصر العليا فى ٩٧/٦/٣٠ وكذا حسابات النتيجة عن السنة المالية المنتهية فى ذات التاريخ على دفاتر ومستندات الشركة الى المدى الملائم وحصلنا على المعلومات والايضاحات التى رأينا ضرورتها لاغراض المراجعة وفى رأينا ان الشركة تمسك حسابات مالية منتظمة وان الميزانية وحسابات النتيجة مطابقة لها. ومع مراعاة ماورد بتقريرنا عن الميزانية المعروضة والمبلغ للشركة برقم ٦٢١ فى ١٩٩٧/١-/١٤ فمن رأينا ان الميزانية تعبر بوضوح عن المركز المالى للشركة فى ١٩٩٧/٦/٣٠ كما ان حسابات النتيجة تعبر على الوجه الصحيح عن نتيجة اعمال الشركة عن السنة المالية المنتهية فى ذات التاريخ.

مراقبو الحسابات

(محاسب / مصطفى سيد عبدالحميد) (محاسب / زكريا عبدالفتاح ناصف) (محاسب / انور شاكرينى)
وكيل الوزارة — نائب مدير الادارة
وكيل اول الوزارة — مدير ادارة مراقبة الحسابات

(محاسب / **عبدالحميد محمد خليل**) (محاسب / **ميخائيل مقار عازر**)

تقرير مراقب الحسابات على ميزانية الشركة فى ١٩٩٧/٦/٣٠ وحسابات النتيجة عن السنة المالية فى ذات التاريخ

قمنا بمراجعة المستندات والدفاتر الخاصة بشركة مطاحن مصر العليا (ش.م.م) والخاضعة لاحكام القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ على الميزانية المعده فى ١٩٩٧/٦/٣٠ وكذا حسابات النتيجة عن السنة المالية المنتهية فى ذات التاريخ. وذلك فى ضوء:
* معايير المراجعة الدولية - ووفقا للمبادىء المحاسبية المتعارف عليها - وتطبيقا لاحكام القوانين المحلية السارية وقد حصلنا على المعلومات والايضاحات اللازمة لاغراض المراجعة وعمليات الفحص والتى وجدنا ضرورة للحصول عليها لخدمة مهمتنا .. وبناء عليه.
* اعدت الحسابات الختامية والميزانية بمعرفة الشركة وتحت مسئوليتها فى ضوء احكام القوانين السارية. ومسئوليتنا تتعلق بابداء الرأى الفنى المحايد فيها فى ضوء مراجعتنا لها.
* تعتبر الايضاحات المرفقة بالميزانية متممة ومكملة لتقريرنا هذا، حيث تم على اساسها اعداد الحسابات الختامية والميزانية بصورتها النهائية.
* تمسك الشركة حسابات مالية وتكاليفية منتظمة وتتضمن كل مانصت عليه احكام القوانين المحلية وكذلك النظام الاساسى للشركة.. وقد سجل فيها كل مايجب اثباته بعنايه تامة.. وان حسابات النتيجة والميزانية مطابقة لما هو وارد بدفاتر الشركة.
* تم اهلاك الاصول الثابتة وفقا للمعايير والمبادىء المحاسبية المتعارف عليها وفى ضوء معدلات الاهلاك الواجبه وفقا للنظام المحاسبى الموحد وبنفس الاسس المتبعة فى السنوات السابقة.
* تم جرد وتقييم المخزون بمعرفة ادارة الشركة وتحت مسئوليتها وتحت اشرافنا عليه فى حدود الامكانيات المتاحة
* البيانات الواردة بتقرير مجلس الادارة عن اعماله خلال العام المنتهى فى ١٩٩٧/٦/٣٠ تتفق ماهو مدون بالدفاتر والسجلات ووفقا للاعراف الادارية والخبرة العلمية التى تتيح قيادة هذا الصرح الكبير.
* فى ضوء ما تقدم وما جاء بالايضاحات المتممة وما جاء بتقريرنا المؤرخ فى ١٩٩٧/١٠/١٩ والسابق تقديمه للشركة بشأن اهم الملاحظات والتعديلات الواجب تنفيذها للقوائم المالية المعده بمعرفة الشركة فاننا نرى ان حسابات النتيجة تفصح عن حقيقة نتيجة اعمال الشركة عن السنة المالية المنتهية وان الميزانية فى ١٩٩٧/٦/٣٠ تعبر عن حقيقة المركز المالى فى ذلك التاريخ

مراقب الحسابات
أ.د. شريف محمد البارودى
محاسب قانونى (س.م.م ٧٨١١)
عضو جمعية المحاسبين والمراجعين المصرية
عضو جمعية الضرائب المصرية

الايضاحات المتممة للقوائم المالية فى ١٩٩٧/٦/٣٠

اولا: السياسات المحاسبية المتبعة:
تلتزم الشركة بالقواعد المحاسبية الواردة بالنظام المحاسبى الموحد ومن أهمها:
١- اتباع مبدأ الاستحقاق بالنسبة للايرادات والمصروفات.
٢- يتم الاهلاك وفقا للقواعد والمعدلات بالنظام المحاسبى الموحد وهى كالمتبع فى السنوات السابقة مع ابراز احتياطى ارتفاع اسعار اصول فى حالة الاصول التى تم اهلاكها دفتريا ومازالت تساهم فى العملية الانتاجية.
٣- يتم تقييم الاصول الثابتة بالتكلفة التاريخية من تاريخ بدء المساهمة فى العينة الانتاجية وبالنسبة للاراضى فالشركة توالى اتخاذ كافة الاجراءات اللازمة لانهاء المشاكل المتعلقة للاراضى من حيث التسجيل او التعدى او ماشابه.
٤- الاستثمارات المالية الواردة بجانب الاصول يتم تقيمها وفقا لمبادىء المحاسبية المتعارف عليها بقيمتها الدفترية بصرف النظر عما الت اليه قيمتها السوقية.
٥- المخزون تم جرده طبقا للأسس المحاسبية المتعارف عليها فى هذا النطاق ووفقا للأسس المنطقية فى الأعوام السابقة مراعاة لقواعد النظام المحاسبى الموحد.

ثانيا: الاقراض: المبلغ الوارد فى هذا البند يمثل فى حقيقته استثمارات مالية وليست له طبيعة الاقراض مما يستوجب اعادة توجيهه محاسبيا.

ثالثا: هيكل رأس المال: يتمثل فى الآتى:
٣٩٪ الشركة القابضة للمطاحن والمضارب.
١٠٪ اتحاد المساهمين العاملين
٥١٪ المساهمون المختلفون
١٠٠٪ اجمالى هيكل رأس المال

رابعا: الهيكل الاستثمارى:
تتمتع الشركة بتوزيع امثل للاستثمارات وهيكل تمويل ممتاز كما هوموضح:
١- هيكل الاستثمارات بالشركة ويتمثل فى الآتى:
٥٠٪ صافى الاصول الثابتة
١٥٪ الاستثمارات المالية
٣٥٪ صافى رأس المال العامل
١٠٠٪ الاجمالى
٢- الهيكل التمويلى للشركة:
٩٩,٧٧٪ اجمالى حقوق الملكية
٠,٢٣٪ قروض
١٠٠,٠٠٪ الاجمالى

خامسا: توزيع الارباح: اعتمد مجلس ادارة الشركة المنعقد فى ١٩٩٧/٩/٢٧ ميزانية الشركة فى ٩٧/٦/٣٠ وكذا حساب العمليات الجارية عن المدة من ١٩٩٦/٧/١ الى ١٩٩٧/٦/٣٠ حيث حققت الشركة فائض قدره ٧٦ مليون جنيه قبل خصم الضرائب وبفائض قابل للتوزيع بعد خصم الضريبة قدرة ٥٩,٨٥٢ مليون جنيه.
وهذه التوزيعات تمت وفقا لاحكام كلا من القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ واحكام النظام المحاسبى الموحد واللائحة الداخلية للشركة ووفقا لنظامها الاساسى.
وبناء عليه فان الميزانية المعروضة على الجمعية العمومية متضمنة القيود المحاسبية المترتبة على توزيعات الفائض .

سادسا: تطور اداء الشركة: معدل اداء الشركة وحسن ادارتها على مدار السنة المالية المنتهية فى ١٩٩٧/٦/٣٠ ادى الى تحقيق معدلات اداء ونتائج فاقت كافة التقديرات السابق اعتمادها فى الموازنة التخطيطية المعتمدة من الجمعية العمومية للشركة فى ظل القانون ٢٠٣ لسنة ١٩٩١ الخاص بشركات قطاع الاعمال العام حيث كانت الشركة وقبل التحول لمظلة القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ لتنفيذ برنامج الخصخصة.

سابعا: معدل العائد على الاستثمارات: تتميز الشركة بقدرتها على تحقيق لمعدل عائد على الاستثمارات يفوق اى فرصة استثمارية بديلة اخرى حيث حققت الشركة من واقع حساباتها الختامية عن هذا العام صافى ربح قدره ٥٩,٨٥٢ مليون جنيه على حجم استثمارات متاحة فى اول الفترة متمثل فى ٧٠ مليون جنيه رأس مال مملوك بالاضافة الى ٤٦,٨٧٤ مليون جنيه كاحتياطيات اخرى ومن ثم فان:

معدل العائد على الاستثمار = صافى الربح المحقق فى السنة الحالية ÷ (راس المال المملوك + الاحتياطيات) فى بداية العام

معدل العائد على الاستثمار = ٥٩,٨٥٢ مليون جنيه ÷ (٧٠,٠٠٠ + ٤٦,٨٧٤) مليون جنيه = ٥١,٢٪

ثامنا: الموقف الضريبى: تقوم الشركة بحساب وسداد الضرائب المستحقة عليها من واقع الاقرارات المقدمة سنويا لمصلحة الضرائب وحيث انه ليس هناك بين الشركة ومصلحة الضرائب اى منازعات مستجدة ولهذا لم يتم تدعيم مخصص ضرائب هذا العام.

تاسعا: قائمة التدفقات النقدية: قامت الشركة باعداد قائمة التدفقات النقدية عن السنة المالية المنتهية فى ١٩٩٧/٦/٣٠ وذلك اعمالا لاحكام المعايير المحاسبية الدولية (معيار ٩٥) التى تحتم اعداد قوائم التدفقات النقدية لمعرفة مدى قدرة الشركة على توليد صافى سيولة موجبة مع عدم الاخلال بالقدرة على تحقيق الارباح

مراقب الحسابات
أ.د. شريف محمد البارودى
محاسب قانونى (س.م.م ٧٨١١)
عضو جمعية المحاسبين والمراجعين المصرية
عضو جمعية الضرائب المصرية

ملخص تقرير مجلس الادارة

القيمة بالالف جنيه

بيـــان	فعلى ٩٧/٩٦	هدف ٩٧/٩٦	فعلى ٩٦/٩٥	نسبة تحقيق الهدف	معدل التطور
كمية الانتاج الطحن (بالطن)	١١٥٠٥٣٠	١٠٥٠٠٠٠	١٠٨٩٠٠٧	١٠٩,٦٪	١٠٥,٦٪
كمية الانتاج الخبز جوال ١٠٠ك	١٠٢٧٢٩	٦٠٠٠٠	٨٤٣٤٩	١٧١,٢٪	١٢١,٨٪
اجمالى الاجور	٤٠٩٨٤	٣٨٥٠٠	٣٧٩٨٢	١٠٦,٤٪	١٠٧,٩٪
انتاجية العامل	٩٨١١٤	٧٠٧٠٤	٨٧٦١٢	١٣٨,٨٪	١١٢٪
انتاجية الجنيه / اجر	١٥,٨٤	١٣,٧	١٥,٦٩	١١٥,٦٪	١٠١٪
متوسط اجر العامل (بالجنيه)	٦١٩٥	٥١٥٨	٥٥٨٢	١٢٠,٠٪	١١١٪
الفائض قبل الضريبة	٧٦٠٠٨	٥٠٠٠٠	٥٥٢٩٥	١٥٢,٠٪	١٣٧,٤٪
الفائض القابل للتوزيع	٥٩٨٥٣	٣٩٨٢٠	٤٤٥٨٥	١٥٠,٣٪	١٣٤,٢٪

أهم المؤشرات المالية

البيــان	١٩٩٧/٩٦	١٩٩٦/٩٥	١٩٩٥/٩٤
صافى ايرادات النشاط الجارى	٦٤٩١٢٣	٥٩٦٠٣٠	٥٤٦٠٣٢
حقوق الملكية	١٣٢٢٦٧	١١٦٨٧٤	١٠٧٥٨٢
العائد على حقوق الملكية اول العام	٥١,٢٪	٤١,٤٪	٣٢,٩٪
القيمة المضافة الصافية	٩٨٥٣٨	٧٩٢٧٢	٧٦٥٢٤
حصة المساهمين	٣٥٠٠٠	٣٦٩٥٠	١٢٨٦٢

الميزانية فى ١٩٩٧/٦/٣٠

١٩٩٧/٩٦	البيــان	٩٦/٩٥	١٩٩٧/٩٦	البيــان	٩٦/٩٥
١٣٢٩٦٤	الاصول الثابتة	١٣١١٥٣	٧٠٠٠٠	رأس المال	٧٠٠٠٠
١٤٣٦	مشروعات تحت التنفيذ	١٤١٧	٦١١٦٨	الاحتياطيات والفائض المرحل	٤٦٨٧٤
٧٤٥٣٩	المخزون	٩٩٩٦٠	٩١٦٣١	المخصصات	٧٦١١٤
٢٠٣١٧	استثمارات مالية واقراض	٧٣٧٠	٢٩٩	القروض	٣٠٨
٣٤٩٣٨	مدينون وارصدة مدينة	٢٨٥٩٨	١٧٤٤٥٠	دائنون وارصدة دائنة	١٩٩٢٨٠
١٣٣٣٧٤	نقدية	١٢٤٠٧٨			
٣٩٧٥٤٨		٣٩٢٥٧٦	٣٩٧٥٤٨		٣٩٢٥٧٦

حساب العمليات الجارية عن السنة المنتهية فى ١٩٩٧/٦/٣٠

١٩٩٧/٩٦	البيــان	٩٦/٩٥	١٩٩٧/٩٦	البيــان	٩٦/٩٥
٤٠٩٨٤	الاجور	٣٧٩٨٢	٦٤٩١٢٣	ايرادات النشاط الجارى	٥٩٦٠٣٠
٤٩٣٦٠٣	سلعية مستخدمة	٤٦٨٩٣٢	١٠١٥	ايرادات اوراق مالية	٢٥٥
١٠٦١٧	خدمية	١٣١٩٥٠	٤٩٧٤٦	ايرادات تحويلية	٤٠٨٧٩
٣٢٣٣٦	مشتريات بغرض البيع	٢٥٣٧٣			
٣١٥١٤	مصروفات تحويلية	٣٩٩٢٤			
٩٨٣٢	تحويلات جارية تخصصية	٦٤٦٣			
١٦١٥٥	ضريبة ارباح العام	١٠٧١٠			
٥٩٨٥٣	الفائض القابل للتوزيع	٤٤٥٨٥			
٦٩٩٨٨٤		٦٣٧١٦٤	٦٩٩٨٨٤		٦٣٧١٦٤

رئيس القطاع المالى — «محاسب / **عبدالرازق رضوان**»

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب — «مهندس / **سامى طه على**»

حساب الارباح والخسائر عن السنة المالية ٩٦ ‏/ ٩٧

١٩٩٧/٩٦	البيــان	٩٦/٩٥	١٩٩٧/٩٦	البيــان	٩٦/٩٥
٥٧٢٧٤٤	تكلفة المبيعات	٥٤٠٢١٣	٦٤٦٤٨٥	صافى المبيعات	٥٩٥٣٩١
٧٣٧٤١	مجمل الربح مرحل	٥٥١٧٨			
٦٤٦٤٨٥		٥٩٥٣٩١	٦٤٦٤٨٥		٥٩٥٣٩١
١٦٥٦٥	مصروفات ادارية تمويلية	١٣٨١٢	٧٣٧٤١	مجمل الربح منقول	٥٥١٧٨
٧٩٨١	مخصصات بخلاف الاهلاك		١٠١٥	ايرادات اوراق مالية	٢٥٥
٢	تبرعات واعانات	٣٠٦٢	٩٠٧٨	فوائد دائنة	٩٠٤٠
١٤٩	رواتب مقطوعة وبدلات	٣	٢٥١٢	ايرادات متنوعة	٢٧٢٨
		٨٢	١٢١٦٧	ايجارات دائنة	٤٩٨٤
١١٧	تعويضات وغرامات	٤٢	٦٦٩	ايرادات اخرى	٨٤
١٦٢٠	مصروفات سنوات سابقة	٣٣٩٣			
١٨	خسائر رأسمالية	٢	٢٢٧٧	ايرادات سنوات سابقة	٣١٠١
٣٠	ضرائب داخلية	٣٠	٤١	ارباح رأسمالية	٢٤٢
١٦١٥٥	ضريبة العام	١٠٧١٠			
٥٩٨٥٣	صافى ارباح العام القابل للتوزيع	٤٤٥٨٥			
١٠٢٥٠٠		٧٥٦٢٢	١٠٢٥٠٠		٧٥٦٢٢

القوائم المالية وفقا لاحكام القانون رقم ٩٥ لسنة ١٩٩٢ بشأن سوق رأس المال

قائمة المركز المالى فى ١٩٩٧/٦/٣٠

كـلى	جزئى	بيـــان	سنة المقارنة
		الاصول طويلة الاجل:	
	١٣٢٩٦٤	الاصول الثابتة	١٣١١٥٣
	(٧٠٠٤٧)	مجمع الاهلاك	(٦٢٤٢٥)
	١٤٢٥	مشروعات تحت التنفيذ	١٤١٧
	٤٩٦١	اصول طويلة الاجل اخرى	٤٩٦١
٦٩٣٠٣		مجموع الاصول طويلة الاجل	٧٥١٠٦
		الاصول المتداولة:	
	٦٧٩٩٤	مخزون سلعى	٩٤٧٩٦
	١٥٣٥٦	استثمارات اوراق مالية	٢٤٠٩
	٦٥٣٠	مخزون انتاج تام بعد خصم مخصص هبوط وقدره ١٥	٥١٢٩
	٢٩١٢٩	مدينون بعد خصم مخصص الديون وقدره ٥٧٩٩	٣٦٧٢١
	١٣٣٣٧٤	نقدية بالصندوق والبنوك	١٢٤٠٧٨
	٢٥٢٣٨٣	مجموع الاصول المتداوله	٢٥٣١٣٣
		التزامات المتداوله:	
	١٥٧٧٠	مخصصات بخلاف الاهلاك	١١٧٧٦
	١٧٤٤٥٠	موردون وارصدة دائنة اخرى	١٩٩٢٨١
	١٩٠٢٢٠	مجموع الالتزامات المتداوله	٢١١٠٥٧
٦٢١٦٣		رأس المال العامل	٤٢٠٧٦
١٣١٤٦٦		اجمالى الاستثمار ويتم تمويله كالاتى:	
		حقوق المساهمين	—
	٧٠٠٠٠	رأس المال المصدر والمدفوع	٧٠٠٠٠
	٦١١٦٧	الاحتياطيات	٤٦٨٧٤
	١٣١١٦٧	جملة حقوق المساهمين	١١٦٨٧٤
	٢٩٩	قروض طويلة الاجل	٣٠٨
١٣١٤٦٦		اجمالى تمويل رأس المال العامل والاصول طويلة الاجل	١١٧١٨٢

قائمة الدخل عن العام المالى ٩٦ / ١٩٩٧

كـلى	جزئى	بيـــان	سنة المقارنة
٦٤٦٤٨٥		صافى المبيعات (ايرادات النشاط)	٥٩٥٣٩١
٥٧٢٧٤٤		يخصم تكلفة المبيعات	٥٤٠٢١٣
٧٣٧٤١		مجمل الربح	٥٥١٧٨
		يخصم	
	١٨٣٦٢	مصروفات عمومية وادارية	١٧١٨٢
	٧٩٨١	مخصصات بخلاف الاهلاك	٣٠٦٢
	١٤٩	رواتب مقطوعة وبدلات حضور وانتقال اعضاء مجلس الادارة	٨٢
٢٦٤٩٢		جملة المصروفات	٢٠٣٢٦
		يضاف	
	١٠١٥	ايرادات استثمارات واوراق مالية	٢٥٥
	٩٠٧٨	فوائد دائنة	٩٠٤٠
	١٨٦٢٥	ايرادات اخرى	١٠٩٠٦
٢٨٧١٨		جملة	٢٠٢٠١
٧٥٩٦٧		صافى ارباح النشاط	٥٥٠٥٣
٤١		ارباح رأسمالية	٢٤٢
٧٦٠٠٨		صافى ارباح قبل ضرائب الدخل	٥٥٢٩٥
١٦١٥٥		يخصم منه ضريبة الدخل	١٠٧١٠
٥٩٨٥٣		صافى الربح بعد ضريبة الدخل	٤٤٥٨٥

قائمة التوزيعات المقترحة للارباح عن السنة المنتهية فى ١٩٩٧/٦/٣٠

السنة المالية المنتهية فى ١٩٩٧/٦/٣٠	البيــان	السنة المالية المنتهية فى ١٩٩٦/٦/٣٠
٥٩٨٥٣	صافى الربح بعد ضريبة الدخل	٤٤٥٨٤
	يوزع كالاتى:	
٢٧	صافى الارباح الرأسمالية	١٦٠
	مرحل الاحتياطيات الاخرى	
٢٩٩١	احتياطى قانونى	٤٤٤٢
٥٩٨٣	احتياطى نظامى	٢٢٢١
٣٥٠٠٠	نصيب المساهمين	٣١٩٥٠
٩٤١٢	نصيب العاملين	٨٨٣٢
٢١٧٤	مكافأة اعضاء مجلس الادارة	١٥٠
٢٨٠	حصص اخرى	٢٧٥
٣٨٨٦	فائض مرحل	١٥٥٤
٥٩٨٥٣		٤٤٥٨٤

قائمة مصادر الأموال واوجه استخداماتها

بالالف جنيه

١٩٩٧/٦/٣٠	البيــان	١٩٩٦/٦/٣٠
	مصادر الاموال:	
—	الزيادة فى رأس المال	١٦٠٠٠
١٤٢٩٣	الزيادة فى الاحتياطيات	—
٧٦٢١	الزيادة فى مخصص الاهلاك	٨٣٣٥
٧٨٩٦	الزيادة فى المخصصات	—
٢١٧٣١	الزيادة فى الدائنون	١١٠٩٠
١٨٤	نقص مشروعات تحت التنفيذ	٥٦٣
٢٨٠١٣	نقص المخزون	—
٣٣٣	نقص المدينون والارصدة المدينة	٢٩٣٤٨
—	نقص النقدية	٦٠٥٠
١٤	نقص الاراضى	—
٧٩٤٨٥	مجموع مصادر الاموال	٧١٣٨٦
	اوجه التصرف فى الأموال:	
	نقص الاحتياطيات	٦٧٠٨
١٠	سداد القروض	٩٤٢١
٤٦٠٦٠	نقص الموردين والدائنون	١٩٣٤٤
—	نقص المخصصات	٣٩١
١٨٧٤	الزيادة فى الاصول الثابتة	٤٤٣١
١٩٥	الزيادة فى المشروعات	٢٩٨٤٠
٢٥٩٢	الزيادة فى المخزون	١٢٥١
١٢٩٤٦	الزيادة فى الاستثمارات المالية	—
٦٥٦٣	الزيادة فى المدينون	—
٩٢٩٥	الزيادة فى النقدية	—
٧٩٤٨٥		٧١٣٨٦

تقرير مراقب الحسابات عن القوائم المالية للشركة فى ١٩٩٧/٦/٣٠ وفقا لاحكام القانون ٩٥ لسنة ١٩٩٢

راجعنا القوائم المالية الخاصة بشركة مطاحن مصر العليا شركة مساهمة مصرية خاضعة لاحكام القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ وبيانها.
* قائمة المركز المالى فى ١٩٩٧/٦/٣٠ وقائمة الدخل عن السنة المالية المنتهية فى ذات التاريخ
* قائمة مصادر الاموال واستخداماتها خلال السنة.
* قائمة التوزيعات المقترحة للارباح وقائمة التدفقات النقدية للسنة المالية المنتهية فى ١٩٩٧/٦/٣٠. مع التحفظ فيما يتعلق بمدى المراجعة التى قمنا بها طبقا لقواعد واصول المراجعة المتعارف عليها وفقا لمعايير المراجعة الدولية فاننا نرى ان:
- القوائم المالية المذكورة اعدت بمعرفة الشركة وتحت مسئوليتها ووجدت مطابقة لما هو وارد بدفاتر وسجلات الشركة وبعد عرضها على مجلس ادارتها بجلسته المنعقدة بتاريخ ١٩٩٧/٩/٢٧ ووفقا لما هو ثابت بالايضاحات المتممة لها ويعتبر تقريرنا عن ميزانية الشركة المعده فى ١٩٩٧/٦/٣٠ ووفقا للقانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ فى تاريخ هذه القوائم جزء لايتجزأ من هذا التقرير ومكملا له. وفى رأينا ان هذه القوائم تعبر بوضوح عن حقيقة المركز المالى ونتيجة الاعمال عن السنة المالية المنتهية فى ١٩٩٧/٦/٣٠.
- تمسك الشركة حسابات مالية منتظمة وفقا لاحكام النظام المحاسبى الموحد وتعديلاته الا انه لمواءمة هذه الحسابات مع متطلبات احكام القانون رقم ٩٥ لسنة ١٩٩٢ ولائحته التنفيذية فقد تم اعادة الافصاح فى القوائم المالية لتطابق النماذج الواردة بالملحق (٣أ) باللائحة التنفيذية.

مراقب الحسابات
أ.د. شريف محمد البارودى
محاسب قانونى (س.م.م ٧٨١١)
عضو جمعية المحاسبين والمراجعين المصرية
عضو جمعية الضرائب المصرية

تقرير مراقب الحسابات عن القوائم المالية للشركة فى ١٩٩٧/٦/٣٠ وفقا لاحكام القانون ٩٥ لسنة ١٩٩٢

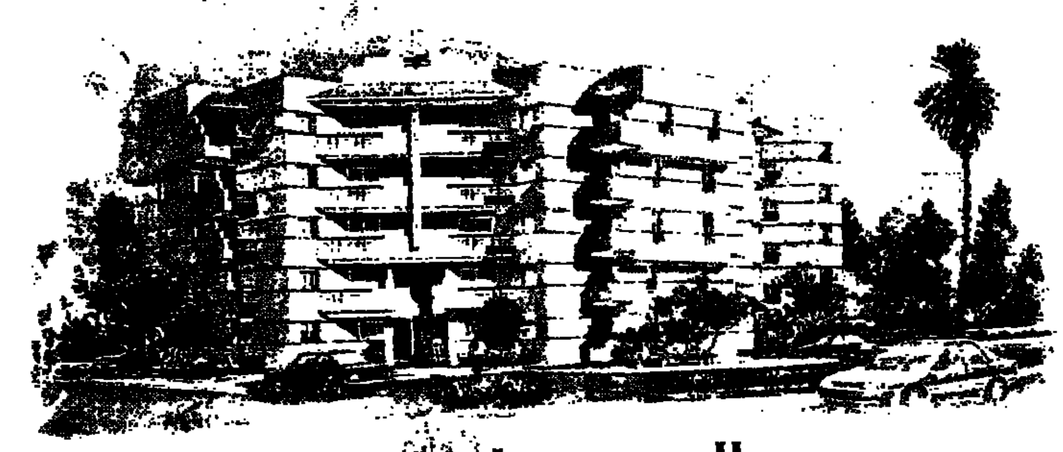
راجعنا القوائم المالية الخاصة بشركة مطاحن مصر العليا المنشأة وفقا لاحكام القانون ١٥٩ لسنة ٨١ وبيانها كما يلى:
* قائمة المركز المالى فى ٩٧/٦/٣٠ والبالغ حجمها الرأسمالى ١٣١,٤٦٦ مليون جنيه
* قائمة الدخل عن السنة المالية المنتهية فى ذات التاريخ والبالغ صافى الربح المدرج بها نحو ٥٩,٨٥٣ مليون جنيه.
* قائمة مصادر الاموال واوجه استخداماتها خلال العام المالى ١٩٩٧/٩٦ والبالغ مجموع مصادر الاموال بها نحو ٧٩,٤٨٥ مليون جنيه.
* قائمة التوزيعات المقترحة للارباح عن السنة المالية المنتهية فى ذات التاريخ والتى تم اعدادها وفقا لما ورد بالملحق رقم ٣/أ المرفق باللائحة التنفيذية لقانون سوق رأس المال رقم ٩٥ لسنة ٩٢ لمتطلبات المادة (٥٨) من ذات اللائحة.
وقد اعدت هذه القوائم بمعرفة الشركة وتحت مسئوليتها وقد وجدت مطابقة لما هو وارد بدفاتر وسجلات الشركة وفيماعدا ماورد بتقريرنا المبلغ للشركة رقم ٦٢١ فى ١٩٩٧/١-/١٤م فمن رأينا ان قائمة المركز المالى تعبر بوضوح عن المركز المالى للشركة فى ١٩٩٧/٦/٣٠ وان قائمة الدخل تعبر عن نتيجة النشاط عن السنة المالية فى ذلك التاريخ.

مراقبو الحسابات

(محاسب / مصطفى سيد عبدالحميد) (محاسب / زكريا عبدالفتاح ناصف) (محاسب / انور شاكرينى)
وكيل الوزارة — نائب مدير الادارة
وكيل اول الوزارة — مدير ادارة مراقبة الحسابات

(محاسب / **عبدالحميد محمد خليل**) (محاسب / **ميخائيل مقار عازر**)

ثلاث سنوات فقط.. واستلم مفتاح شقتك!



البستان

البستان: حى سكنى كامل يمتد فى قلب مدينة السادس من أكتوبر داخل بستان حقيقى بمساحة ٦٣ فدانا تحتل المبانى ٢٧٪ فقط منها.. هناك بتصميم رائع وتخطيط متميز تنتظرك شقتك بمساحة تتراوح من ١١٠ م٢ إلى ٢٣٥م٢.. هناك أيضا تنتظرك منطقة خدمات متكاملة تشمل مركزا تجاريا ومركزا طبيا ومدرسة ومسجدا وأماكن لانتظار السيارات.. هكذا، وبعد اكتمال طريق امتداد ٢٦ يوليو، تصبح المسافة إلى البستان أقل من نصف ساعة من قلب القاهرة !

كل ذلك الآن بأفضل نظام دفع يتم تطبيقه لأول مرة فى مصر: ٥٪ فقط والباقى بقسط دون فوائد على ٧ سنوات ونصف!!

٥٪ خصم خاص من ثمن الوحدات للحاجزين خلال أكتوبر ٩٧ بمناسبة فتح باب الحجز للمرحلة الأولى

(قرار وزارى رقم ٢٥٩ لسنة ١٩٩٧)

IIG Integrated Investment Group

مجموعة الاستثمارات المتكاملة
إحدى شركات محمود عزب

بالتعاون مع
CBD
بنك التجارة والتنمية (التجاريون)
الفرع الرئيسى - ميدان سفنكس

المعرض مفتوح طوال أيام الأسبوع من التاسعة صباحاً حتى الثامنة مساءً - المعرض والحجز والتعاقد بمقر الشركة ١٨ ش جزيرة العرب - المهندسين - الجيزة - تليفون: ٣٠٤١٦٧٤ - ٣٠٢٠٢٥١/٥٢/٥٣ - ٣٤٧٨٩١٧ - ٣٤٥٨٥٦١ - فاكس: ٣٠٢٥٨٩٦

ADVISION

إعلانات مبوبة

وظائف خالية

* مطلوب سكرتيرة بكالوريوس تجارة تجيد أعمال الكمبيوتر والانجليزية تليفون ٣٦٢٧٩٠٢
* عمال سنجر انتاج لمصنع اليساندرا لملابس الأطفال بالزيتون ٢٥٣٨٤٠١ / ٢٥٣٨٤٠٢
* مطلوب شيف لمطعم خمسة نجوم ومساعد شيف الاتصال ٢٧١٨٢٠٥
* عمال سنجر حريمى ١٤ ش عمر بن الخطاب أرض الجمعية إمبابه
* مهندسين حديثى التخرج وفنيين رخصه أولى وميكانيكية خبرة ومساعدين ت/ ٣٠٧٠٣٩٥
* فنيين برجة أولى خبرة ومساعدين وميكانيكى وفنى هيدروليك ت/ ٤٠٢٨٨٢٨ / ٤٠٣١٣١٢

شركة دلتا للمستلزمات الطبية

تطلب فورا
مهندس كهرباء او الكترونيك تقدير جيد جدا وخبره او بدون تقدم السيرة الذاتية ٧ ش سراى القبة ت ٣٦٥٦٠٨٨

قرية سياحية تطلب

مندوبى مبيعات
(اسيوط/سوهاج/المنيا)
المقابلة شخصية لمدة اسبوع
اسيوط/ شارع الجمهورية أمام مبنى المسلحة- بجوار صيدلية عصام

Great Campany is seeking Executive Secretary Grduated from AUC. 4031313

Servier Scientific Office

Is seeking for full timer Pharmacists and Physicians for the job of Medical Representatives, age below 30, to be resident in Cairo, Alexandria, Shebin El Kom, Mahalla, Dakahlia, Sharkia, Qena, Loxur & Fayoum. Right candidates should have good command of English language. Pls. send your C.V. to P.O. Box 123 Heliopolis

■ مطلوب وظائف رئيسية ■
رئيس حسابات خبره ٦ - ٨ سنوات لاعداد الحسابات الختامية باستخدام الكمبيوتر محاسب خبره ٤ سنوات يجيد الكمبيوتر مندوبين ومندوبات مبيعات خبره بالصيدليات والسوبر ماركت والفنادق وتجار الجملة الاتصال تليفونيا ٢٥٨٠٩٢٧ / ٢٥٩١٦٦٠ / ٤٥٣٧٧١٧

وظائف خالية

مجلة الإذاعة والتليفزيون

تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف التالية بالشروط الموضحة قرين كل وظيفة وبيانها كالتالى
عدد (١) أخصائى شئون افراد ثالث
الدرجة المالية الثالثة
المجموعة النوعية لوظائف التنمية الادارية
شروط شغل الوظيفة مؤهل عال مناسب
عدد (١) أخصائى تطبيق نظم ولوائح
الدرجة المالية الثالثة
المجموعة النوعية لوظائف التنمية الادارية
شروط شغل الوظيفة ليسانس حقوق اوليسانس شريعة وقانون
عدد (٢) رئيس عمال نظافة
الدرجة المالية الرابعة
المجموعة النوعية لوظائف الخدمات المعاونه
شروط شغل الوظيفة الالمام بالقراءة والكتابة فضلا مدة خبرة كلية لاتقل عن ١٠ سنوات
على ان تقدم الطلبات شخصيا باسم الاستاذة الدكتورة رئيس مجلس ادارة المجلة على العنوان التالى
٣٦ شارع منصور باب اللوق على النموذج المعد لذلك بالمجلة خلال اسبوع من تاريخ النشر فى مواعيد العمل الرسمية على ان يرفق به كل من
-صورة المؤهل المطلوب اوشهادة محو الامية بالنسبة لوظيفة رئيس عمال نظافة معتمدة من الجهة المختصة لمن كان سنه ٣٥ سنه فاقل اما من كان سنه اكثر من ٣٥ سنه فالملم بالقراءة والكتابة فقط
-شهادة الخبرة المطلوبة وصورة شهادة الميلاد اومستخرج رسمى منها
-صورة البطاقة الشخصية او العائلية ومايثبت الموقف من التجنيد او الخدمة العامة
- عدد ٢ صورة شخصية حديثة
- وسوف يخطر المتقدمين بموعد ومكان الاختبار ولن يلتفت الى الطلبات الغير مستوفاه للشروط او المرسلة عن طريق البريد

كايرو قطن سنتر

٦٧ طريق مصر الاسكندرية الزراعى - قليوب
مطلوب
مشغلى كمبيوتر مؤهل عالى ذو خبرة لاتقل عن خمس سنوات محاسب تكاليف بكالوريوس تجارة خبرة ٧ سنوات (تكاليف صناعية) فنى اختبارات وفحص قماش وتريكو يفضل ساكنى مدينة قليوب اوشبرا الخيمة وماحولها تقدم الطلبات شخصيا بالعنوان عالية

وظائف خالية

* مطلوب بائعات ملابس جاهزة خبرة سكرتيرة كاشير فراشين ومندوبين توزيع ملابس جاهزة بفضل سيارة المقابلة الشخصية من ٥ : ٨م ١٠٠ ش الشيخ غراب حدائق القبة ت ٢٥٨٨٧٢٥ / ٠١٢٢١٤٧٨١٨

كيركيميكال لمكافحة الحشرات

تطلب مهندسين زراعيين وفنيين خبرة وحديثى التخرج وسائقين
للعمل بالقاهرة والمحافظات
مرتبات مجزية خلف نادى السكة الحديد مدينة نصر بجوار جراج مصر للسياحة

دراسات

* دكتور يساعدك لتحضير الدكتوراه وشرح وتلخيص لطلبة الحقوق واستشارات ٣٥١٨٠٣٢

■ I.B.I ■
التفوق للثانوية لغات وIGCSE والدبلومات الأمريكية أساتذة متخصصون ت ٥٨٤٤٧٥٦ / ٣٥١٢٦٤٢

I.B.I
دورة متكاملة فى الكمبيوتر والصيانة
دورات سكرتارية تنفيذية
دورة إعداد منهج ٢/٣ ثانوى
٥٨٤٤٧٥٦ - ٣٥١٢٦٤٢

معاهد

مدينة العلوم الامريكية

معهد معتمد بجوار السفارة الامريكية للمصريين والوافدين حملة المؤهلات المتوسطة اقسام علوم الكمبيوتر والعلوم الفندقية والسياحية والانجليزية والفرنسية شهادات معتمدة صالحة للعمل بجميع دول العالم /ت ٣٥٤٠٧٠٩

ممارسات

اعلان
جامعة جنوب الوادى - قنا
الادارة العامة للمشتريات

تعلن عن طرح ممارسة لتوريد وتركيب لاجهزة علمية للمعمل المركزى وكلية العلوم بقنا.
والتى تحدد لها جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٩٧/١١/١٦م الساعة ١٢ ظهرا بمقر الادارة العامة للمشتريات بقنا ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات بقنا مقابل مبلغ ١٠٠ جنيه ويعتبر القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لشروط الممارسة.
٩٧/٤١٥

عطاءات ومناقصات

شركة مضارب الشمال

قطاع الدقهلية المنصورة شارع الجيش تعلن عن بيع بالمظاريف المغلقة عدد ٢ سيارة نقل حمولة ٧ طن ماركة نصر موديل ٧٤ و ٧٥ عدد٢ كلارك بلغارى مستعمل تعقد جلسة فض المظاريف يوم الاثنين ١٩٩٧/١١/١٠ بمقر الشركة على ان يقدم العطاء داخل مظروف باسم السيد رئيس القطاع التجارى وتطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ عشرون جنيها والمعاينة بجراج الشركة بشارع عبد السلام عارف بالمنصورة

الهيئة القومية للبريد
قطاع المطابع

امتداد شارع رمسيس بجوار مصلحة الدفاع المدنى بمدينة نصر
تعلن مطابع الهيئة القومية للبريد لشركات قطاع الاعمال العام والخاص عن طرح المناقصتين العامتين الاتيتين
١-مناقصة عامة رقم ٩٨/٩٧/٩ لشراء سيارة نصف نقل دوبل كابينة جلسة السبت ١٩٩٧/١١/٨
٢-مناقصة عامة رقم ٩٨/٩٧/١٠ لشراء ماكينة تخريم طوابع اوتوماتيكية جلسة الاثنين ١٩٩٧/١١/١٠
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المالية بالمطابع مقابل (١٠٠ج) للمناقصة بالبند رقم (١)، (٢٠٠ج) للمناقصة بالبند رقم (٢) على ان يرفق بالعطاءات تامين ابتدائى بواقع ٢٪ بخطاب ضمان بنكى غير مشروط وسارى لمدة شهرين من تاريخ فتح المظاريف يزاد الى ١٠٪ عند الرسو وكذا صورة من البطاقة الضريبية المجددوتعقد جلستى المناقصتين فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بالتاريخ الموضح قرين كل مناقصة بالادارة المالية بمقر المطابع ولن يلتفت للعطاءات التى ترد بعد فتح المظاريف اوالغير مستوفاه الشروط
وللمطابع الحق فى قبول اورفض اى عطاء دون ابداء الاسباب ويعتبر القرار الوزارى ٣٦ لسنة ٨٦ وتعديلاته والقانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية وتعديلاته فيما لم يرد بشانه نص خاص بلائحة الهيئة مكملين لهذا الاعلان واساسا للتعاقد

عطاءات ومناقصات

■ مناقصة عامة ■
جامعة الزقازيق

تعلن جامعة الزقازيق عن طرح عملية/ صيانة واصلاح اجهزة التكييف بقاعة الاحتفالات الكبرى بجامعة الزقازيق فى مناقصة عامة بين الشركات المتخصصة فى هذا المجال والعملية قابلة للتجزئة.
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للشئون الهندسية نظير سداد مبلغ خمسون جنيه.
تقدم العطاءات باسم السيد الدكتور/ امين عام الجامعة مرفق بها تامين ابتدائى قدره ٢٪ (من قيمة العملية) يزاد الى ١٠٪ عند الرسو يسدد نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان بنكى صادر من احد البنوك المصرية المعتمدة غير مشروط - صورة من بطاقة التصنيف بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء - صورة من التسجيل بالضريبة العامة على المبيعات سابقة اعمال.
تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/١١/١١م الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لجلسة فتح المظاريف.
يعتبر القانون ٩ لسنه ١٩٨٣م بشان المناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية مكملا لشروط التعاقد.

كلية الزراعة
جامعة القاهرة

مشروع اكاروس الحيوان
يعلن مشروع (اكاروس الحيوان) عن مناقصة عامة رقم ١ بخصوص توريد لاجهزة علمية وفقا لما هو موضح بكراسة الشروط التى يمكن الحصول عليها من مركز ابحاث اكاروس الحيوان بكلية الزراعة بالجيزة نظير مبلغ ٣٠٠ جنيه للنسخة الواحدة
وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق فى ميعاد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٧/١١/٢٦ وهو الموعد المحدد لفض المظاريف مصحوبا بتامين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ ولن يلتفت الى اى عطاء غير مستوفى التامين والشروط والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته مكملة لهذا الاعلان ٩٧/٤٠٣

اعلانات اسكندرية

اقمار صناعية

* نقدم الايريال والدش وكاسيت السيارة نقدا وبالتقسيط تليفون ٥٨٦١٣٩٧

فرص

* لكافة الانشطة الصناعية ادفع ٢٠٪ واستلم مساحة مبنية لمصنعك بالعجمى وتمتع باعفاء ضريبى /ت ٤٣٠٢٥٧٩ / ٤٣٤٧٨٤٦
* ادفع ٥٠٪ واستلم فورا والباقى بتسهيلات شقة ٢٧٠م٢ فوق الفاخر بارقى احياء الاسكندرية تليفون ٥٧٢٢٤٤٣

■ كوليكشن ■
ملابس مستوردة رجالى وحريمى بالتقسيط بدون مقدم ١١٧ ش مسجد العطارين
* ٦ قطع لرض مساحة ٤٢٠م٢ للقطعة بموقع متميز بقرية سياحية عالبحر بمطروح بـ ٦٥٠٠ج للقطعة بتسهيلات ٥٤١١٩١٧ / ٥٤٢٧٧٢٩
* ٤ مصاعد افراد مستعملة ماركة هوزهان وميونيخ المانى كاملة بمستلزماتها جاهزة للتركيب نوع ٧ دور ونوع ٨ الاتصال يوميا ٩ ص حتى ٣م عادل حسن /ت ٠٣/٤٢٢٩٠٠٤ فاكس ٠٣/٤٢٣٠٠١٥

* ادفع ١٥٠٠ وتملك ٣٠٠م٢ بارقى القرى السياحية باجمالى ٨٥٠٠ج ٤٨٤٦٤٦٠

للهجرة
ثلاجة ومخزن ومكتب ٣غرف
المساحة ٣٠٠م٢ بجوار الجمرك

وظائف خالية

اعلان رقم ٩٧/١
تعلن الشركة المصرية للنشا والخميرة والمنظفات

عن حاجتها لشغل الوظائف التالية بالشروط الموضحة بعد
١ - العدد ١
الوظيفة مدير ادارة مراقبة الجودة لانتاج المنظفات الصناعية
شروط شغلها بكالوريوس هندسة او علوم تخصص كيمياء او زراعة تخصص صناعات غذائية/ ١٤ سنة فى مجال العمل
٢ - العدد ١
الوظيفة اخصائى ثان علاقات عامة
شروط شغلها
مؤهل عال مناسب وخبرة ٨ سنوات فى مجال العمل
٣ - العدد ٤
الوظيفة مهندس ميكانيكا
شروط شغلها
بكالوريوس هندسة تخصص ميكانيكا وخبرة لاتزيد عن ٤ سنوات فى مجال العمل
٤ - العدد ٤
مهندس كهرباء
بكالوريوس هندسة تخصص كهرباء وخبرة لاتزيد عن ٤ سنوات فى مجال العمل
٥ - العدد ٢
الوظيفة فنى ميكانيكى سيارات بنزين
شروط شغلها
مؤهل فنى فوق المتوسط او متوسط وخبرة فى مجال العمل
شروط عامة
١ - تقدم الطلبات مستوفاه جميع البيانات ورسم الدمغة باسم السيد/ الاستاذ رئيس القطاع الإدارى كيس بريد - الاسكندرية
٢ - يشترط فى المتقدمين اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها
٣ - تكون الوظيفة بعقد محدد المدة (لمدة عام) بالنسبة للوظائف الموضحة بمسلسل ٣، ٤، ٥ اما باقى الوظائف فستكون بصفة دائمة
٤ - هذا الاعلان قاصر على الذكور فقط نظرا لطبيعة العمل بالشركة
٥ - تمنح الشركة حوافز انتاج وكذا بدل طبيعة عمل وبعثات تدريبية حسب اللائحة
٦ - اخر موعد لتقديم الطلبات خلال عشرة ايام من تاريخه ولن ينظر الى الطلبات التى ترد بعد ذلك الموعد

وظائف خالية

* مطلوب للعمل بشركة استيراد خريجات تجارة انجليزى ص.ب ٩٧/٨٢ الاهرام اسكندرية
* مطلوب عاملات خياطة اوفر وسنجر للعمل ببرج العرب /ت ٠٣/٤٥٩٣٠٦١
* شركة فود ستار تطلب محاسبين خبرة مندوبين مبيعات خبرة امناء مخازن سكرتيرة حسنة المظهر ٥ ش احمد عرابى ٤٨٢٨٧٧٥ / ٤٨٢٨٣٠٢
* مطلوب مهندسين مدنى خبرة بالتنفيذ خمس سنوات للعمل بالاسكندرية /ت ٥٥٨٣٠٨٨

■ مطلوب لشركة كبرى ■
سكرتيرة خريجة اداب انجليزى ٤٩٠٣٤٢٩

■ الشركة استيراد ■
تطلب مندوبين مبيعات من الجنسين متفرغين وبدون خبرة /ت ٤٩٢٥٠٦٥ فرع الاسكندرية والفرع طنطا /ت ٠٤٠/٣٣٥٧٦٢٦

شركة مقاولات كبرى

تطلب للعمل بمقرها بالاسكندرية
١-سكرتيرة خبرة فى اعمال السكرتارية تجيد الكتابة والطباعة على الكمبيوتر
٢-مندوب مشتريات خبرة من ٥ : ٣ سنوات
ترسل السيرة الذاتية على صندوق بريد رقم ٢١٥٢٣ الاسكندرية

■ شركة فالكون الكندية ■
تطلب شباب للعمل بدخل يصل ٣٠ج يوميا+راتب شهرى ٥٤٦٣٩٩٤

ايجيبت سرفيس
عمال وعاملات نظافة

متفرغين وغير للعمل بالاسكندرية للتعيين فورا ١٦ ش الاقبال السراى /ت ٥٨٠٠١٣٧

ترجمة

* مترجم بيانات الهجرة لامريكا وكذا BMC منتصف ش الليدان الجمرك ٤٨١٦٧٦٨

ممارسات

الشركة القابضة للتنمية الزراعية
شركة مريوط الزراعية

تعلن شركة مريوط الزراعية عن اعادة بيع مساحات اراضى فضاء بالناصرية وذلك بجلسة ١٩٩٧/١١/١٠ تطلب كراسة الشروط من ادارة الملكية والتاجير العنوان الناصرية العامرية الاسكندرية /ت ٤٤٨٠٠٣٤ / ٠٣/٤٤٨٠٠٣٥ الاسكندرية

للتنازل

* محل بالوردیان على ناصيتين شارع رئيسى شقة مدينة مبارك ٤٤٥٢٥٧٨

للبيع

* منزل شقتين خاليتين بمصطفى كامل ش محمد صفوت /ت ٥٤٣٧٣٠٣

خدمات عقارية

* شقتين بلوران ١٧٠م بدون تشطيب ٢٠٠,٠٠٠ وشقق بمساحات مختلفة ومطلوب سكرتيرة عقارات سيدى جابر /ت ٥٤٤٠٤١٤
* لدينا ومطلوب شقق ومحلات تمليك قيج اراضى وعقارات وفيلات ٥٧١٤١٧٠

للتمليك

* ٣ وصالة حمامين موقع متميز ٦ اكتوبر العجمى وروف ٥٤٥٨٦١٥ / ٤٣٥٣٦٥٦
* ادفع الربع واستلم شقة ١٠٥م٢ مكتب ٧٠م٢ برشدى عالترام والباقى تسهيلات اربع سنوات ٥٨٠١٩٨٣ / ٥٨٠١٩٨٤
* ضباط مصطفى كامل ٣ نوم وريسبشن ٢١٥ نهائى بالخامس ٤٣٤٣٠٣٣
* شقق ومحلات بكفر عبده وفيكتوريا ومرسى مطروح بشركة كريم /ت ٥٤٠٧٧٨٤
محل٣٢م٢ بسنتر رشدى التجارى مطلوب١٠٥الف ت: ٠١٢٢١٦٨٦٥٦
* شقة للبيع سوبر لوكس بموقع متميز سيدى بشر رمادا ٥٤٨٥٥٦٨
* بالمعمورة الشاطئ ١٢٥م٢ ١١٠ الف /ت ٥٤٥٦٣٥٢

مطلوب

الغرفة التجارية المصرية بالاسكندرية

تعلن عن حاجتها الى شقة مفروشة اوطبقا للقانون رقم (٧) لسنة ١٩٩٧ تقع حول مقر الغرفة الحالى شارع الغرفة التجارية بمحطة الرمل على ان تكون بالطابق الاول او الثانى على الاكثر ولايقل عن خمسة حجرات وتقدم العروض مصحوبة برسم هندسى للشقة فى مظروف مغلق باسم السيد سكرتير عام الغرفة فى موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهرا يوم السبت اول نوفمبر سنة ١٩٩٧

اعمال الومنيوم

شركة العجمى للامنيوم

تقدم ابواب شبابيك شيش حصيرة بتسهيلات كبيرة للاتصال ٤٣٣٢٧٧٢٩ / ٤٣٠٢١٢٨

للبيع أو للايجار

* بسموحة بالمنطقة الصناعية مصنع٣ ادوار اوللايجار ٤٢١٥٨١٢ / ٠١٢/٢١٤٢٨١١

عطاءات ومناقصات

الجمعية التعاونية التعليمية لمدارس ليسيه الحرية بالاسكندرية

تعلن عن مناقصة لشراء الة طباعة تصويرية تعمل بالاستر الورقى طبقا للمواصفات بالشروط الموجودة فى كراسة الشروط والمواصفات التى تباع بمقر الجمعية مقابل ٥٠ جنيه جلسة فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ٩٧/١١/١٠ ويتم تسديد تامين قدره ٢٪ من الثمن يزداد الى ١٠٪ عند رسو المناقصة

مزايدات

الشركة الشرقية للكتان والقطن

الراس السوداء - كيس بريد - سيدى جابر - الاسكندرية
تعلن عن بيع (عوادم قطنية وكتانية متنوعة) بالمزاد بعطاءات داخل مظاريف مغلقة وجلسة المزاد الاربعاء ١٩٩٧/١١/١٢ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من قطاع البيع بالشركة والمعاينة من الاحد ١٩٩٧/١١/٢٦ حتى تاريخ جلسة المزاد وفتح المظاريف ١٩٩٧/١١/١٣ ويشترط تقديم البطاقة الضريبية

شركة النصر للمسبوكات
مصنع مسبوكات عاليه الجودة

طريق الحديد والصلب ام زغيو - العامرية
ص.ب ٢١٣٥٧ الدخيلة
تعلن الشركة عن مزايدة عامة رقم ٩٨/٩٧/١ لبيع براميل فارغة ولحجار تجليخ بمقر الشركة بالعنوان عاليه وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة مقابل مبلغ ٥٠ جنيه (خمسون جنيها) وقد تحدد يوم ١٩٩٧/١١/٥ الساعه ١٢ الثانية عشرة ظهرا اخر موعد لتلقى العروض على ان ترسل العروض داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس/ رئيس قطاع المصنع ويرفق بالعرض تامين دخول المزايدة وقدرة ٥٠٠جنيه (خمسمائة جنيه) ولا يلتفت للعروض الغير مصاحبة للتامين او التى ترد بعد الميعاد المحدد
وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عرض
ويمكن للمتقدمين معاينة الاصناف المباعة بمقر الشركة اثناء ساعات العمل الرسمية



حقائق

فوجىء الرأى العام الأمريكى، وهو يتابع معركة ضيافات تناول القهوة، أو العشاء مع الرئيس الأمريكى كلينتون فى البيت الأبيض أن ما يشاهده لايمس كلينتون نفسه، بقدر ما يمس النظام السياسى كله فى الولايات المتحدة، مما نبه قيادات الحزب الجمهورى التى أثارت المشكلة لاستغلالها ضد الحزب الديمقراطى فى انتخابات الرئاسة لعام ٢٠٠٠، إن هذه العاصفة التى هبت سوف تطيح به وباستقراره السياسى التقليدى فى الوقت نفسه.

فلقد تحولت المناقشات على شبكات التليفزيون وصفحات الصحف، إلى التنبيه إلى أن المشكلة المثارة بين الحزبين الكبيرين، ليست هى القضية الأساسية، لكن القضية الأهم هى الحاجة إلى إصلاح النظام السياسى نفسه لأنه هو الذى يؤدى فى صورته الحالية إلى السيطرة على اتخاذ القرارات السياسية ممن يملكون القدرة على تقديم أكبر حجم من التمويل المالى للحملات الانتخابية للمرشحين على مستوى الرئيس أو نائبه، أو للمرشحين لعضوية الكونجرس بمجلسيه الشيوخ والنواب.

وفى إطار هذه المناقشات بدأت تعلو بالفعل أصوات جماعات المصالح العليا، لتظهر بوضوح ما يسمى بحرب جماعات «اللوبى» بين الذين يرفضون الإصلاح بحجة أنه يهدد بصراحة قدرتهم فى التأثير على القرار السياسى، وبين الذين ينادون بضرورة تحقيق توازن عملى بين من يستطيعون صرف الملايين فى الحملات الانتخابية، والذين لايقدرون على تدبير ما يزيد على عشرات الألوف فقط، وبالتالى عدم قدرتهم على المنافسة والنجاح فى أى انتخابات مقبلة. وبينما بدأ الرأى العام الأمريكى يدعو بضرورة السيطرة على طرق تمويل الحملات الانتخابية برمتها، فإنه أصبح مقتنعا تماما بأن الإصلاح المطلوب سوف يحرر المشرعين من عبء ضرورة إعادة الثمن للمموّلين وتفادى التأثير على آرائهم السياسية التى قد لاتراعى فيها مصلحة الوطن، أو مصالح رجل الشارع العادى. كما أن هذه الزوبعة طرحت سؤالا أهم وأخطر، وهو هل الديمقراطية فى الولايات المتحدة تعنى أو تفرض دخول الأغنياء فقط فى الكونجرس؟ أم هل من يملكون التمويل للحملات الانتخابية أو الذين يخضعون لوسائل ضغط المموّلين هم الأقرب إلى الترشيح من غيرهم؟

ومازالت المناقشة مستمرة!

إبراهيم نافع

مواقف

سلام كبير جدا لرئيس وزراء باكستان نواز شريف الذى أصدر قرارا بتحريم الأفراح السفيهة والليالى الاستفزازية لشعب باكستان (١٣٠ مليون فقير) والفقراء ليسوا فى حاجة إلى إشعال نار الحقد والحسد والغيرة واليأس بسبب حفلات الزفاف الباهرة الأضواء والتى تتكلف الملايين. وبدلا من أن يأكل المدعو طبقا من أرز أو لحم فإنه يأكل ١٨ طبقا .. لقمة من كل طبق والباقى فى الزبالة.

والطبقة الدنيا تقلد الطبقة العليا.. فيبيع الأب ما يملك من أجل زفاف ابنته.. ويستدين ويظل يقسط ديونه ويكومها حتى يتم زواج بقية البنات والبنين- جنون انتقلت عدواه من القادرين إلى العاجزين!

ولذلك أصدرت حكومة باكستان قرارا بمنع هذه السفاهة. وقالت: فى الفرح يكفى أن يشرب الضيوف الشاى وأن يأكلوا طبقا واحدا. ولا أضواء باهرة فى الشوارع ولا زفة ولا ذيل فستان أمتارا وراء العروس.. كل ذلك ممنوع.. والعقوبة نصف مليون روبية!

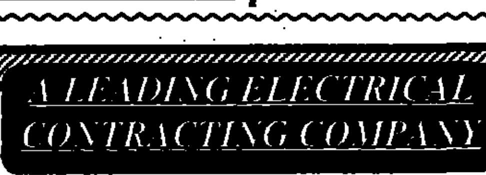
وعندنا فى مصر أفراح بلغت فى سفاهتها ما لم يبلغه فرح (قطر الندى) بنت خمارويه من ألف سنة إلى الخليفة المعتضد فى بغداد ولا (أفراح أنجال) الخديو إسماعيل..

وليس هذا تدخلا فى خصوصيات الأغنياء لأنه حر فى أولاده وفلوسه.. بل يجب أن نتدخل حماية للبلد من سفهاء البلد.. حماية للفقراء من الحقد المدمر للأغنياء.. حماية لنا من الذين يتربصون بنا وذلك بأن نضيف لهم أسبابا جديدة لهدم وحرق وقتل الأبرياء وهدم الاقتصاد والاستقرار..

وفى البلاد العربية هرب كثيرون إلى الزواج من بلاد وبنات أرخص وتركوا بنات بلدهم.. وقد حرمت بعض الدول العربية الزواج من أجنبيات.. فكانت النتيجة أن تزوجوا من الأجنبيات وتركوهن خارج البلاد.. والسبب هو المهر الذى يكسر الوسط.. ثم انتشر أيضا (الزواج العرفى) الذى هو زواج سرى وأرخص لأننا لا نطلب رد القضاء ولكن نطلب اللطف فيه.. أفراح؟ نعم.. والليالى الملاح؟ نعم.. وطبل وزمر وموسيقى وزغرودة.. ألف زغرودة.. نعم ولكن بالعقل.

إن أول من احتج على القرار الباكستانى هم أصحاب الفنادق وتجار الدواجن فليكن .. ولكن سلامة الدولة ومستقبل مائة مليون جائع أهم كثيرا جدا!

أنيس منصور



تقرأ فيها

□ حكايات الزواج والطلاق فى أقسام الشرطة

□ [illegible] ١٢- عاما فى [illegible]

□ نصيحة للأزواج: لاتحرموا نار الغيرة.

□ أطلبى الطلاق إذا تزوج زوجك بأخرى.

□ شيوخ التركة يتبعون معجزات الأنبياء.

□ أسرار حفل سميرة موسى عالمة الذرة المصرية.

□ قصة اللوحة التى حاول بها رئيس وزراء إسرائيل سرقة حضارة مصر.

من غير عنوان

مؤتمر دولى بالإسكندرية يطالب بحصر الأطفال مرضى السكر ومشوهى القوام

كتب ـ محمد صالح :

★أوصى المؤتمر الدولى الثانى لرياضة المرأة الذى أقامته كلية التربية الرياضية بجامعة الإسكندرية على مدى ٤ أيام بضرورة إجراء حصر شامل على مستوى مصر لأطفال مرضى السكر والربو وأيضاً المصابين بتشوهات وانحرافات فى قوامهم.. وذلك بعد أن ناقش المؤتمر أبحاثاً كشفت أهمية رعاية الأطفال المصابين بهذين المرضين والنسبة الكبيرة جدا للمصابين بانحرافات قوامية بمدينة الإسكندرية بناء على دراسة أجراها الدكاترة إلين وديع فرج ونبيلة أحمد عبدالرحمن وبثينة محمد واصل وسعدية عبدالجواد شيحة، وهى الدراسة التى بينت أهمية وضع برامج لإصلاح انحرافات القوام عند الأطفال حاليا ثم وضع الخطط التى تكفل القضاء على أسباب الانحرافات القوامية مستقبلا.

وقد بينت مناقشة البحث الذى قدم عن انحرافات القوام على أطفال محافظة الإسكندرية بين ٦ و١٠ سنوات يشارك فيها د. محمد حسن خليل أستاذ الإحصاءات الحيوية بالمعهد العالى للصحة العامة أن نسبة الأطفال سليمى القوام فى العينة التى تبلغ ٢٨٧٤ تلميذا وتلميذة هى نصف فى المائة فقط أى أن ٩٩,٥٪ من التلاميذ بهم انحرافات قوامية ومن تفاصيل أرقام الدراسة أن ١,٦٪ بهم انحراف واحد، ٢,٥٪ لانحرافان، ٤,٩٪ ٣ انحرافات و ٥٧,٣٪ من خمس إلى ٩ انحرافات و ٢٤,١٪ ١٠ انحرافات فأكثر، وكانت أعلى معدلات الانحراف تتمثل فى تفلطح القدمين ونسبته ٨٢٪ والانحناء الجانبى للكتف ٧٦٪ وبروز البطن ٧٠,٣٪.

وقد قدمت د. عزة عبدالهادى عميدة كلية العلاج الطبيعى بجامعة ٦ أكتوبر برنامجا للقضاء على انحراف قوام الأطفال وتشوهاته قبل سن السادسة من العمر وقالت إن بعض الدول الغربية المتقدمة تجرى للحوامل تدريبات رياضية الهدف منها إفادة الأجنة صحيا ومحاولة تجنيبهم تشوهات القوام حتى من قبل أن يخرجوا إلى النور.

وقد حضر هذا المؤتمر الذى كان تحت رعاية السيدة سوزان مبارك ١٦ دولة هى: أمريكا وانجلترا والنرويج والفلبين وتركيا وإيران وماليزيا والبوسنة وأوكرانيا والبحرين والكويت والأردن وسوريا والعراق، ومصر وفلسطين ومن توصياته المهمة أيضا:

□ أن تقوم وزارة التربية والتعليم بطبع الكتيب الإرشادى للرياضة والقواعد الصحية للأطفال ومرضى السكر مع توزيعه على المدارس مجانا.

□ تقوم كليات التربية الرياضية متعاونة بتعميم كتيب مصور كدليل للأطفال والأسرة عن القوام الجيد والأوضاع الصحية لتفادى انحرافات القوام مع طبعه وتوزيعه مجانا.

□ تعميم مشروع النادى الصيفى الذى تقيمه كلية التربية الرياضية للبنات بالثغر على المدارس ومراكز الشباب والأندية والساحات الشعبية تبعا لإمكانات كل منها وذلك لتحقيق أكبر قدر من الرعاية البدنية والترويحية والتثقيفية للأطفال وأمهاتهم.

□ إعداد دورات إرشادية للمدرسين والمدرسات وخاصة التربية الرياضية لكيفية ممارسة الأطفال مرضى السكر للرياضة، مع اقتراح بإنشاء مراكز متخصصة ملحقة بعيادات أطباء مرضى السكر للأطفال فى السن المبكر لممارسة الرياضة المناسبة.

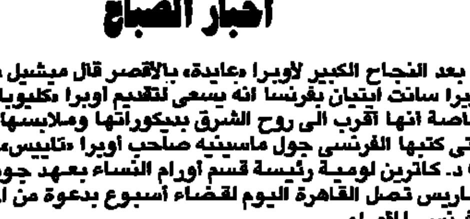
أمانة المؤتمر بعثت تقريرا عن أعماله وأبحاثه وتوصياته إلى السيدة سوزان مبارك، وإلى رئيس الوزراء رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة د. كمال الجنزورى وأيضا إلى وزير التعليم العالى والبحث العلمى د. مفيد شهاب وإلى وزير التربية والتعليم د. حسين كامل بهاء الدين.

وقد اقترحت أمانة المؤتمر أن يكون موضوع دورته الثالثة هو رياضة المرأة وعلوم المستقبل بين التأثير والتأثر.

والجدير بالذكر أن الاهتمام الكبير من المؤتمر بالطفولة يرجع إلى أنه قد اختار لدورته تلك عنوان: المرأة والطفل: رؤية مستقبلية من منظور رياضى.

□ د.نبيلة عبد الرحمن: تلقى الكلمة الافتتاحية

□ د. أبو عيانه: نائب رئيس الجامعة يحيى الكلية صاحبة المؤتمر



□ فرقة موسيقية غنائية كونتها كلية التربية الرياضية من الأطفال يشتركون فى الأنشطة الصيفية : يغنون فى حفل افتتاح المؤتمر

أخبار الصباح

● بعد النجاح الكبير لأوبرا «عايدة» بالأقصر قال ميشيل بنيشون مدير أوبرا سانت ايتيان بفرنسا انه يسعى لتقديم أوبرا «كليوباترا» فى مصر خاصة أنها أقرب إلى روح الشرق بديكوراتها وملابسها وموسيقاها التى كتبها الفرنسى جول ماسينيه صاحب أوبرا «تاييس».

● د. كاترين لومية رئيسة قسم أورام النساء بمعهد جوستاف روسى بباريس تصل القاهرة اليوم لقضاء أسبوع بدعوة من المركز المصرى الفرنسى للأورام.

● اللواء محمد عبد السلام المحجوب محافظ الإسكندرية يستضيفه نادى روتارى الإسكندرية ٨ الليلة فى لقاء حول «الإسكندرية ومستقبلها» يدير الحوار أميل عطية رئيس النادى.

● فخر الدين خالد محافظ الدقهلية يستضيف المفكر الإسلامى د. رشدى فكار الذى يتحدث فى ندوة بعنوان: «الحضارة فى نهاية هذا القرن» تقام الندوة بجامعة المنصورة ظهر اليوم ويديرها الكاتب الصحفى حسين الشاعر مساعد رئيس تحرير الأهرام.

● القرية الفرعونية تقيم حفلها السنوى الخيرى يوم الجمعة المقبل ويحضره ٥٢٠ طفلا من أطفال معهد الأورام وأطفال الملاجىء ودور الأيتام بمحافظة الجيزة.

● مشيرة خطاب سفيرة مصر بجنوب أفريقيا تتحدث ٦ مساء بعد غد عن «العلاقات بين مصر وجنوب أفريقيا» فى الصالون الثقافى للجنة المصرية للتضامن (١٢٤ شارع النيل بالعجوزة).

● «الخشب فى يد الفنان» عنوان معرض للفنانين أورليكة سكريبا وجمال حنفى وعز الدين حسن يجرى افتتاحه ٦ مساء بعد غد بمركز البناء ٢٣٠ شارع الهرم.

● معرض حلى مصرية للفنانة عزة فهمى يجرى افتتاحه اليوم بمؤسسة بيت لوزان برئاسة الشيخة أمل صباح السالم الصباح.

● أوركسترا الهناجر الوترى بقيادة راجح داود يقدم مؤلفات مصرية وعالمية ٨ مساء غد بمسرح الهناجر.

● معرض للمعوقين ذهنيا بعنوان «أمواج» تقيمه حاليا جمعية الحق فى الحياة بالمجلس الثقافى البريطانى بالعجوزة حتى يوم الجمعة القادم.

● الحاجة رابحة بودادى من ولاية بشار الجزائرية أكبر معمرة فى العالم [١٤١ عاما] رابحة تعانى من ضعف فى السمع والبصر إلا أنها لاتزال تدعو الله أن يمد فى عمرها.

● أعمال الأديب الألمانى هاينريش بول التى قدمت على الشاشة السينمائية يعرضها معهد جوتة بالقاهرة ابتداء من غد ويعرض المركز الثقافى الفرنسى بالمنيرة فيلم «لا تستر ولا قانون» إخراج اينياس فاردا يومى الأربعاء والخميس المقبلين.

● معرض للفنان محمد الطراوى بعنوان «مائيات مصرية» يفتتحه محمد غنيم وكيل وزارة الثقافة الأحد القادم بالمركز المصرى للتعاون الثقافى الدولى بالزمالك يضم ٣٥ لوحة ويستمر ١٠ أيام.

لصالح المشروعات الاجتماعية والخيرية التى ترعاها سوزان مبارك

حفلان بالمسرح الصغير بالأوبرا للباليه اليونانى اليوم وغدا

كتبت ـ ماجدة مهنا:

★وصلت إلى القاهرة ميرو ليسيجونو رئيسة جمعية العمل فى أفريقيا ويصحبتها فرقة الباليه اليونانية لتقديم عرضين على المسرح الصغير بدار الأوبرا اليوم وغداً يخصص دخلهما من أجل المشروعات الاجتماعية والخيرية التى ترعاها السيدة سوزان مبارك.

وتقول ميرو إن إعجابها الشديد بشخصية السيدة سوزان مبارك وبمجهوداتها التى حظيت بالاحترام وإعجاب العالم كان تفكيرها فى إقامة هذا الحدث ولأول مرة لى مسرح دار الأوبرا.

يشهد حفل الافتتاح قرينتا رئيسى مجلس الشورى ورئاسة الوزراء ووزراء الإعلام والصحة والثقافة والتأمينات ولفيف من رجال الأعمال والمجتمع المصرى واليونانى وعدد من عضوات جمعية الرعاية المتكاملة وأعضاء السفارة اليونانية بالقاهرة.

جناح فى نيروبى لمؤتمر القاهرة الدولى للإعلان

★ الاستعدادات للمؤتمر الدولى للإعلان الذى يعقد فى القاهرة فى مايو من العام القادم تمت مناقشتها فى المؤتمر الأفريقى الثالث للمنظمة الدولية للإعلان فى نيروبى والذى مثل مصر فيه وفد برئاسة حسن حمدى رئيس الجمعية المصرية للإعلان ورئيس اللجنة المنظمة لمؤتمر القاهرة. وقد ألقى جلال زكى سكرتير عام مؤتمر القاهرة كلمة مصر أوضح إمكانياتها لعقد هذا المؤتمر وتمت إذاعة فيلم عن مصر ودعوة الرئيس حسنى مبارك لأعضاء المؤتمر للحضور إلى مصر والذى سيقام المؤتمر تحت رعايته وسترأس الجلسة الختامية السيدة سوزان مبارك.

حضر العرض المصرى سفير مصر فى كينيا محمد عاصم إبراهيم ورئيس الجمعية الدولية للإعلان سيمون كيم وسكرتير أول السفارة المصرية مصطفى فهمى والمستشار الإعلامى بالسفارة سامية مشالى.

غدا

فى الأهرام الاقتصادى

اقرأ فى

البورصة المصرية

□ اكتشاف الشبح الذى اشترى الشركات.

□ السهم المحمول.

□ الأسهم لحاملها هل أوفاها القانون حقها؟

□ صفقات سرية فى البورصة

□ إدارة القطاع العام تخوض «معركة المصير»

الجامعة الأمريكية تحتفى بمئوية ميلاد أم كلثوم

كتب ـ سمير شحاتة:

★ فى إطار الاحتفال بمرور ١٠٠ سنة على مولد سيدة الغناء العربى أم كلثوم تحتفى الجامعة الأمريكية بالقاهرة ٥ مساء الأحد القادم بإصدار كتاب جديد عن حياتها وفنها بعنوان «صوت مصر: أم كلثوم والأغنية العربية والمجتمع المصرى فى القرن العشرين» للكاتبة الأمريكية فيرجينيا دانيلسون أمينة مكتبة الموسيقى العالمية بجامعة هارفارد الأمريكية والتى عاشت فى مصر خلال فترة حياة أم كلثوم وعشقت فنها ووصفتها فى كتابها بأنها ساهمت فى تشكيل وجدان الشعب المصرى والعربى. وقد تولى قسم النشر بالجامعة إصدار الكتاب.

الحفل يقام فى القاعة الشرقية ويحضره عدد من أفراد أسرة أم كلثوم والأبناء ويعرض فيه فيلم تسجيلى عن حياة أم كلثوم ومسيرتها الفنية بعنوان «أم كلثوم صوت مثل مصر» ويصاحبه تعليق للفنان عمر الشريف. وكان قد سبق عرض هذا الفيلم فى احتفالات المعهد العربى بباريس بمئوية ميلاد أم كلثوم فى مايو الماضى.



معرض طوكيو للسيارات

مرسيدس تعلن الحرب رسميا ضد رولزرويس

ازلحت مرسيدس بنز يوم الاربعاء الستار عن رؤيتها الجديدة لارقى السيارات في العالم ستنافس بها رولزرويس مباشرة وتتفوق على سيارات مرسيدس من الفئة «اس» من حيث التكنولوجيا والأمان.

وقالت الشركة الألمانية انها إذا اتخذت قرار انتاج السيارة مايباخ التي يتكون محركها من ١٢ اسطوانة وتصنع يدويا فقد يبدأ الانتاج خلال ثلاث سنوات. وقال يورجن شريمب رئيس مجموعة ديملر بنز «هذا مجرد نموذج أولي ويمكننا في غضون ثلاث سنوات أن نبدأ انتاجها ثم نطرحها في الاسواق».

وأضاف «لدينا افضل سيارة في العالم متمثلة في الفئة (اس) والآن هذه هي القمة. القمة في التصميم والقمة في الهندسة والقمة في الابتكار والتكنولوجيا ونظم الاتصال والالكترونيات وكل شيء».

ويبلغ طول السيارة مايباخ ٥٫٧٧ متر اى انها اطول ٥٦ سنتيمترا من اطول سيارات الفئة «اس».

وقال ديتر تسيتش عضو مجلس ادارة مجموعة ديملر بنز المسئول عن التسويق ان زيادة طول السيارة «مايباخ» قد يساعد في حماية ركابها لانه يعني زيادة الكتلة المعدنية التي ستمتص الصدمة في اى حادث.

وقال شريمب ان السيارة الجديدة ستكون اغلى كثيرا من سيارات الفئة «اس» لكنه لم يحدد سعرها.

وأوضحت الشركة الألمانية انها قررت الكشف عن السيارة في معرض طوكيو للسيارات لان اليابان من اكبر الأسواق في العالم لسيارات الليموزين.

وبداخل السيارة بار للمشروبات يمكن فيه تسخين المشروبات او تبريدها ومبرد للمشروبات وصندوق للاحتفاظ بدرجة رطوبة السيجار.

وبالسيارة أيضا ثلاثة انظمة للاتصالات الهاتفية منها نظام مخصص لنقل البيانات واستقبال الانترنت وإرسال واستقبال الفاكسات وشاشة فيديو حجمها ٢٠ بوصة من الكريستال السائل للبث التليفزيوني والعاب الفيديو ووسائل اللهو الأخرى.

وستنافس السيارة الجديدة في سوق حجم مبيعاتها السنوية الفي سيارة أغلبها من سيارات رولزرويس وبنتلي.

وتستقي السيارة الجديدة اسمها من «فيلهلم مايباخ» مصمم السيارات الألماني الذي طور أول سيارات مجموعة ديملر وأطلق اسمه على السيارات الألمانية الفارهة في الثلاثينات.

مرسيدس الجديدة «مايباخ» المصنوعة يدويا تجرى بالإنترنت والفيديوجيم

سيارات القرن القادم!

[illegible] صناع السيارات الكبار [illegible] عن اتجاهاتهم لسيارات [illegible] التي تتمثل في [illegible] طوكيو للسيارات التي [illegible] فتح ابوابه للجمهور [illegible] تسربت من داخله اخبار [illegible] عن بعض موديلات [illegible] الجمهور والواقفون [illegible] في اليابان التي يتطلع [illegible] العالم باعجاب. وبعد ان [illegible] مهزومة ومحطمة من حرب [illegible] تمكنت من ان تصبح [illegible] لصناعة السيارات [illegible] الف حساب.

[illegible] الأسواق العالمية [illegible] سيارات عالية الجودة [illegible] ومستويات اسعار تتلاءم مع [illegible] ميزانيات المستهلكين [illegible] من ان اليابان هي [illegible] الاغنى حيث يتمتع [illegible] مواطنوها باعلى دخل للفرد في [illegible] وهي الدولة التي [illegible] تحقق نموا في اقتصادها [illegible] بمعدل عجزت عن [illegible] دول اخرى طوال عشرات السنين ورغم ذلك كله فان [illegible] الياباني الذي سمح لهم [illegible] الأسواق بسياراتهم [illegible] الآن اشبه بسيف ذي [illegible] فهو يوفر لهم قدرة [illegible] عالية داخل اليابان ولكن على المنافسة في الخارج [illegible] ضعيفة. اما اذواق [illegible] اليابانيين فقد تغيرت [illegible] يتطلعون الى ركوب [illegible] الاجنبية المستوردة [illegible] التغيير.

وفي معرض طوكيو موديلات [illegible] من سيارات تمثل مفاجآت واحلام. حيث يقدم صناع السيارات اليابانيون والاجانب ٧٧٦ موديلا جديدا من السيارات. وهي تعد تجسيدا لاتجاه الشركات الاجنبية لزيادة حصتها في السوق اليابانية خاصة بالنسبة لسيارات الليموزين التي يفضلها اليابانيون. وبعد ان خسر اليابانيون نسبة كبيرة من حصتهم في سوقهم المحلية عادوا مرة اخرى الى تقديم سيارات تلائم الحاجات النفسية للمستهلك الياباني وتطلعاته المستقبلية.

عادل إبراهيم

ميتسوبيشي ... الماسات الثلاث تعرض أوتوماتيكيا بالكامل



ابرز ماتحتويه منصة ميتسوبيشي سيارة جديدة اطلقت عليها اختصارا (HSR- Y1)

وهذه تعمل بالكامل؟ اتوماتيكيا. وذلك لليابانيين فقط. في نفس الوقت ميتسوبيشي صاحبة شعار الماسات الثلاث تقيم طراز إضافيا في سيارات الدفع الرباعي المعروف باسم «مونترو» .. ثم ميني باجيرو ٤×٤ صغيرة مخصصة للشباب

في الدفع بالحسناوات الكوريات تحاول إغراء اليابانيين

حسناء من كوريا الجنوبية تقف بجوار احدث ما اخرجته مصانع هيونداى

في الوقت الذى تحملت فيه شركات صناعة السيارات الاوروبية مشقة الانتقال الى عقر دار اليابانيين وأن بعضها يلاقي شعبية كبيرة هناك فإن الاميريكيين لهم حضور قوى بالشيفروليه وكرايسلر وفورد أما الكوريون لم يكن حضورهم قويا مقارنة بغيرهم من صناعى السيارات غير اليابانيين ومع ذلك فإن هيونداى احضرت إلى طوكيو طرازا رياضيا كنتيجة هيونداى نقلت من مصانعها لأول مرة إلى عقر دار اليابانيين وتحاول إغراء اليابانيين بالحسناوات اللاتى تفيض على منصات العرض



هوندا تعرض مفهومها الجديد من السيارات.
في السيارة VX-J بمحرك عالى الكفاءة وغير ملوث للبيئة

مفهوم جديد من للسيارات تعرضه هوندا تأكيدا لسياستها للحفاظ على اسمها وسمعتها بدون المخاطرة بموديلات قد لا تجد قبولا بالاسواق.. ورغم ذلك تزدحم منصة هوندا بالمعروضات التى ابرزها طراز جديد من السيارة VX-J بمحرك عالى الكفاءة وغير ملوث للبيئة.. وتلك التوعية موجهة الى جيل جديد من للمستهلكين وتلبى متطلبات القرن الحادى والعشرين وتطلعات للمستهلكين ورغباتهم في قيادة سيارات باقل تكلفة من الوقود وبلا تلوث للهواء، اى سيارة تشم البنزين، وليس لها عوادم ضارة من الغازات السامة والضارة.

كهربائية «نيسان» صغيرة جدا لكنها تسير أطول مسافة بدون شحن

نيسان ثاني اكبر شركات صناعة السيارات اليابانية بدات تتجه مؤخرا الى سياسة شد الاحزمة في إطار محاولاتها للخروج من الأزمات المالية التى واجهتها خلال الفترة الاخيرة .. وحاولت بالفعل إثبات وجودها القوى في معرض بلادها مع تقديم سيارة كهربائية صغيرة جدا وذلك بعد أن تغافلت معظم شركات صناعة السيارات الاوروبية عن موضوع السيارات الكهربائية.. ولكن «نسيان» لم تتغافل عن ذلك خاصة بعد أن وجدت حلا لإنتاج بطاريات عاملة لمدة طويلة بالتعاون مع «سوني».

فقدمت نيسان في معرض طوكيو هذا العام سيارتها الكهربائية الصغيرة جدا التى اطلقت عليها إسم (هيبر ميني) وهذه السيارة بإمكانها السير لمسافة ٢٠٠ كيلو متر قبل إعادة شحنها اى مايبلغ اضعاف المسافة التى تقطعها السيارات الكهربائية الاخرى .. وهذه السيارة مزودة بمقعدين ومصممة للرحلات القصيرة.

سيارة كهربائية صغيرة جدا من نيسان اسمها هيبرميني لها مقعدان فقط ومصممة للرحلات القصيرة.





الدائرة الجمركية

مزاد علنى لبيع السيارات المصادرة بجمرك أسوان

قررت الهيئة العامة للخدمات الحكومية الإدارة المركزية للمبيعات الحكومية بيع مجموعة من السيارات بالمزاد العلنى بجمرك أسوان ،التى تم مصادرتها بسبب دخولها البلاد عن طريق الافراج المؤقت وانتهت مدة الافراج ولم يتم خروجها خارج البلاد بعد ستة أشهر وتم القبض عليها ومصادرتها والسيارات التى دخلت البلاد بنظام التريبك وانتهت مدة التسيير وتنازل عنها اصحابها لعدم قدرتهم على شحنها مرة اخرى خارج البلاد وتشمل هذه السيارات ماركة مرسيدس وموديلات مختلفة وسيارات أوبل، بيجو ٥٠٤، ٥٠٥، ٣٠٥ وسيارات تويوتا ومازدا ونصر ١٢٥ موديلات من سنوات ٧٣ وحتى ٨٤.

كما سوف يباع سيارات بيك أب وتويوتا لاند كروز وإسوزو وشيفورليه، دودج، وداتسون موديلات وماركات اعوام ٧٧ وحتى عام ١٩٩٠.

كذلك سوف يباع سيارات نقل تام ونصر وابرو وبارليه وانترناش وفورد وميني باص وميكروباصات تويوتا ودودج وفولكس وفيات موديلات حتى اعوام ١٩٩٠.

كما سوف يباع مقطورات زراعية ماركات نصر وجرار زراعى وسيارات جيب لاندروفر وموتوسيكلات ياماها وجاوا وماركات اخرى وسوف يباع ايضا سيارات رجب ماركة فولجا ولورى روسى وتاتا وزيل وفولفو وشيفورليه وكذلك قطع غيار وموانير سيارات ماركات مختلفة وبطاريات مقاسات مختلفة وتشمل بطاريات ملاكى ونقل واتوبيسات وخلافه.

وعدد كبير من اطارات السيارات والكاوتشوك ماركات مختلفة عالمية ومقاسات ملاكى ونقل خفيف ونقل ثقيل وسوف يتم البيع عن طريق المزاد العلنى. وقيمة تامين دخول المزاد هو ٢٠٠٠ جنيه بدفع نقدا أو بشيك مقبول الدفع وان البيع يتم بدون عمولة وخالص الرسوم الجمركية ويتم سداد ٣٠٪ عند رسو المزاد. ويشترط للتجار الذين يدخلون المزاد وجود البطاقة الضريبية والسجل التجارى. وسوف يتم المعاينة يوميا حتى ميعاد المزاد

تعليمات جديدة لتنظيم دخول سيارات مشروعات الاستثمار الداخلى

أصدرت مصلحة الجمارك تعليمات جديدة لتنظيم دخول السيارات المستوردة برسم المشروعات المقامة بنظام الاستثمار الداخلى وتشترط هذه التعليمات مجموعة شروط لمنح الموافقة على استيراد هذه السيارات:

أولا: اذن التسليم الذى تسلمه من التوكيل الملاحى.
ثانيا: اى مستند يثبت ملكية السيارة.
ثالثا: شهادة اجراءات (بيان جمركى عن سيارة برسم الوارد ويتم شراؤه من خزينة الجمارك.
رابعا: تقديم موافقة رئيس الجهاز التنفيذى للهيئة العامة للاستثمار.
خامسا: تقديم مستند سداد المصاريف الادارية.

المرور هذا الأسبوع

من مواطن إلى مدير المرور:
مشكلة التكدس أثناء المدارس... إلى متى تظل بلا حل!!

بعد شهر من بداية العام الدراسى الجديد ودخول المدارس والجامعات مازالت مشكلة المرور فى القاهرة والجيزة هى أم المشاكل اليومية التى يعانى منها المواطن الذى يضيع نصف يومه فى الذهاب إلى مكان عمله والعودة إلى منزله. وقد سمعنا كثيرا عن خطط رجال المرور لمواجهة الاختناقات والكثافات المرورية المتزايدة مع العام الدراسى الجديد إلا أنه ليس هناك حلا ملموسا يلاحظه المواطن فى الشارع. فهل من مخرج لهذه الازمات المتكررة يوميا حفاظا على عنصر الزمن فى حياتنا؟

بعث بالسؤال الدكتور مصطفى عبدالسميع أستاذ بجامعة القاهرة.

وردا على هذا يقول اللواء عبدالعزيز محمد على مساعد وزير الداخلية للادارة العامة للمرور:

بالتأكيد هناك اختناقات مرورية مع بداية العام الدراسى وخلاله نتيجة خروج الطلاب والتلاميذ والموظفين والعاملين بالدولة فى وقت واحد تقريبا وفى توقيت واحد صباحا وظهرا ولذلك فهناك تحرك مكثف ينتج عنه تكدس مرورى فى بعض المحاور المتواجد بها المدارس والجامعات وهذا ما يسمى بساعات الذروة وهى موجودة بجميع مدن العالم الكبيرة سواء الصناعية أو السياحية فهناك كثافات مرورية عالية فى توقيت معين لكن وظيفة المرور لمواجهة هذا التكدس والعمل على تيسير حركة المرور دون توقف ومنع الانتظار الخاطئ، ورفع اى اشغالات بالطرق.

ويؤكد مدير الادارة العامة للمرور بأن التكدس المرورى الذى يشعر به المواطن نتيجة أن عدد المدارس والجامعات زاد بالاضافة إلى زيادة أعداد الطلاب وزيادة وسائل النقل الخاصة والنقل الجماعى مقابل أن الشوارع كما هى وليست هناك زيادة فى عرض الشارع أو طوله إلى جانب أنه ليست هناك جراجات تكفى لاستيعاب أعداد السيارات المتزايدة فالمشكلة هى كثافة حركة السيارات والمركبات فى الشوارع ولحل هذه المشكلة أو المساهمة فى حلها أنه على من يستطيع من المواطنين تغيير خط سيره أو تعديل مواعيد استخدام المحور المرورى العالى الكثافة نتيجة وجود مدارس وجامعات عليه مما تزيد الكثافة المرورية به إلى أنه يجب النظر فى تعديل مواعيد الموظفين وبعض العاملين لتخفيف الكثافة المرورية.

سهام عبدالعال

انتبه «ماستر» الفرامل والحادث المحتمل!!

دخل المهندس محمود إلى مكتب مديره يبحث عن ورقة مهمة كانت قد سقطت منه من ملف خطير خاص ببعض المقاولات فى منطقة شرق القاهرة وفى زحمة العمل وبحثه عن الورقة الضائعة انسته ما لاحظه على سيارته أثناء قيادته إياها فى رحلة الذهاب إلى عمله. وما انتهى اليوم حتى نزل مسرعا إلى سيارته بحث عن مفتاح السيارة فى جيوبه. وضع المفتاح فى كالون الباب ثم فى «الكونتاكت» لإدارة السيارة. قاد السيارة فى إتجاه منزله. أغلقت إشارة المرور فجأة لم يكن أمامه بد من الضغط على الفرامل بكل قوته توقفت السيارة ولكن بزاوية وليست فى خط مستقيم كأى سيارة. لم يلحظ الاختلاف البسيط فى ميكانيكية التوقف فرأسه كان مشغولا بالورقة الضائعة. فتحت الإشارة. إنطلقت السيارات. توقفت إحدى السيارات فجأة أمام المهندس محمود بعد تجاوزها الإشارة لم يكن أمامه هو الآخر إلا الضغط على الفرامل من جديد ولكن هذه المرة لم تمر عملية التوقف بزاوية كسابقتها فقد شاء القدر أن السيارة التى كانت تسير بجوار سيارة محمود قريبة جدا منه فاصطدمت به من الجانب الأيمن. توقفت السيارات راح الناس يتدخلون فى فض النزاع القائم بين محمود من جانب وبين صاحب السيارة التى كانت تسير بجواره من جانب آخر. ذهب إلى الميكانيكى ليحكى له ما حدث وكانت نتيجة فحص السيارة أن أحد المساتر الأمامية للفرامل قد توقف عن العمل بفعل تآكل الكاوتشوك مما يؤدى إلى توقف السيارة بزاوية بدلا من أن تتوقف فى خط مستقيم لماذا؟ لأن إصابة أحد المساتر بعطل يجعل السيارة فى محور إرتكاز فى الوقت الذى يعمل فيه باقى الماستر بكفاءة!!

هشام الزينى



صرح محمد حسنى رئيس مجلس إدارة مؤسسة محمد حسنى للتجارة بأن المؤسسة تقدم حاليا قطع الغيار الأصلية لسيارات هيونداى الكورية بأفضل الأسعار الموجودة بالسوق وبضمان كاف، كما تقدم خدمات ما بعد البيع بكفاءة عالية وأضاف أن سيارات هيونداى تتميز بالتصميمات العصرية الاساسية وجودة الاداء ومتعة القيادة وطول العمر الافتراضى ورخص سعر قطع الغيار مما ادى الى انتشارها . كما انها تجمع بين الشكل الشبابى الجميل وسعة الصالون العائلية وقوة المحرك وادق واريح الكماليات، كما تباع بسعر يجعل هذه السيارة فى متناول الشراء لشرائح عريضة من مشترى السيارات بالسوق المصرية . وقال أن المؤسسة تقدم حاليا السيارة هيونداى إكسل وبيك أب بتسهيلات ومزايا كبيرة.



من مصر إلى ألمانيا فى سيارة نقل (٢)

من منكم رأى أفيالا تجرى بسرعة ١٣٠ كيلو مترا فى الساعة!!

لم تكن تجربة أعيشها لأول مرة فى حياتى.فقد سبق وأن سافرت إلى أوروبا وافريقيا وآسيا وشاهدت سباقات السيارات بأنواعها وعرفت عن قرب ماذا تعنى تلك السباقات ومن هم الذين وراءها.لكنها كانت المرة الأولى التى أتلقى فيها دعوة لمشاهدة سباق لسيارات النقل الثقيل.دعوة كان من الصعب رفضها.. أو كان من الصعب الإعتذار عن رؤية صراع تلك الافيال الضخمة من فصيلة الخمسة اطنان وهى تتسابق على الطرقات المنحنية والمستديرة بسرعة مائة وثلاثين كيلو مترا فى الساعة.وهكذا وجدت نفسى فى مدينة نوربيرجرينج بالمانيا لأشاهد إحدى مراحل بطولة أوروبا لسباقات سيارات النقل.مرحلة من أحد عشرة مرحلة تتكون منها البطولة الأوروبية.

وتكشف لك مدينة نوربيرجرينج منذ لحظاتك الأولى فيها كل أوراقها.إنها مدينة صغيرة جدا وجميلة جدا وكان من الممكن أن تغدو أيضا فقيرة جدا لو لم تحترف سباقات السيارات بكل أنواعها.فلديها حلبة للسباقات شهيرة جدا.ولديها جدول مواعيد فى بداية كل سنة ترسله لكل الناس فى ألمانيا وأوروبا فيختار الكثيرون سباقاتهم المفضلة ويأتون.فرياضة سباقات السيارات لم تعد فى أوروبا اليوم رياضة ثانوية أو هامشية.بل أصبحت أحد أشهر وأكبر وأغنى الرياضات الأوروبية.فتمتلئ الساحات وتزدحم الفنادق والطرقات وتبقى الحياة ممكنة.هكذا عاشت نوربيرجرينج وهكذا ستعيش فيما بعد.ومن أجل هذا لم تكن لتنسى تلك المدينة الصغيرة أن تكتب اسمها كإحدى المدن المشاركة فى استضافة بطولة أوروبا لسباقات سيارات النقل.وكان الذى أحلى من السباق نفسه هو رؤية الميادين والحدائق حول حلبة السباق وقد تحول الأمر إلى مايشبه الموالد فى مصر.فجاءت العائلات بأطفالها وطعامها وخيامها وقررت أن تقضى يومين على الأقل فى الهواء الطلق.وجاء من كل نواحى ألمانيا من يبيعون للناس كل شئ بداية من سيارات النقل نفسها وحتى ساندويتشات السجق والبالونات الملونة للأطفال.وكانت هناك أيضا زوايا خاصة وشاعرية جدا لعشاق كثيرين أرادوا تدشين قصص حبهم على إيقاع سيارات النقل حين تغضب وتجرى وتبدأ عجلاتها تصرخ على أسفلت الطريق.

أما السباق نفسه فقد شاهدته وسط عدد من الصحفيين الأوروبيين جئنا جميعا إلى هنا بدعوة من شركة مرسيدس بنز.أو بالتحديد من قسم السيارات التجارية بالشركة الكبيرة.لنرى ما الذى تستطيعه سيارات نقل المرسيدس بنز وسيارات نقل باقى الشركات الأوروبية الكبرى والعملاقة.وبدون انتظار لما قد يسفر عنه نتائج السباق أحسسنا كلنا أن مرسيدس بنز قد حسمت الأمر صحفيا لصالحها.لم يكن ذلك لأننا كنا ضيوفا على مرسيدس بنز ونحب أن نجاملها ولو على حساب النتائج والحقائق والشركات الأخرى.. وإنما لأنها كانت الشركة الوحيدة التى قررت وغامرت فأسندت مسئولية قيادة إحدى سياراتها الكبيرة والثقيلة إلى إمرأة جميلة فى الثانية والثلاثين من عمرها اسمها الين لوور أصبحت أول إمرأة فى تاريخ سباقات السيارات تشارك فى سباق لسيارات النقل.وحين التقينا بها فى المركز الصحفى الملحق بحلبة السباق لم تمنحنا الين إحساسا بأنها مجرد إمرأة عادية يمكنك أن تراها هنا أو هناك.صحيح أنها لاتنسى طول الوقت أنها إمرأة.إلا أنها ليست أية إمرأة.فى عينيها عناد يبدو بلا نهاية أما حكايتها فقد بدأت بالوقوع فى غرام السيارات.وبعد قليل من الوقت لم تعد الين قادرة على أن تكتفى بقيادة سيارتها الخاصة مثل باقى الآخرين.إنها تريد أن تسابق الآخرين.الرجال بالتحديد.وبدأت الين ثم نجحت بالفعل.وشاركت فى كل أنواع سباقات السيارات العادية.فازت وخسرت حتى أصبحت فى النهاية أحد الأسماء الشهيرة فى تلك الرياضة.وفى بداية السنة الحالية قررت مرسيدس بنز أن تستعين بها لتنتقل الين من السباقات العادية إلى سباقات سيارات النقل وتقول الين حين اختاروني واخبروني لم أخف ولم اتردد ولم اتراجع وكان لابد وأن أقبل وقد يكون الفوز الآن صعبا لكنني قطعا سأصل إليه فى يوم ما وسيأتى هذا اليوم بأسرع مما يتخيل أو يتوقع الجميع.

وبدأ السباق .وسألنى صحفى يجلس بجوارى جاء من النمسا ليكتب عن هذا السباق فى جريدته عن إنطباعى وأنا أشاهد مثل هذا السباق للمرة الأولى فى حياتى.فقلت له كأننى أرى أفيالا أدركها الغضب فبدأت تجرى وأصبحت الين وزملاؤها مطالبين بالتحكم فى كل هذه الأفيال الغاضبة.قلت له أيضا أن «المولد» الذى نصب فى الخارج قد تحول فى لحظة إلى سيرك فى الداخل.وهو ما جرى بالفعل.فما إن بدأ السباق حتى ترك الجميع خيامهم ووقفوا حول الحلبة يحملون أطفالهم.توقف البيع والشراء واستسلم أعضاء الفرق الموسيقية الكثيرة التى إنتشرت هنا وهناك لقليل من الراحة ريثما ينتهى السباق حتى يعود الغناء والرقص وتعود الموسيقى من جديد.وفى داخل الحلبة نفسها لم تكن مشكلة كل سائق هى مجرد الإنطلاق بسيارته بسرعة تقترب أو تتجاوز المائة وثلاثين كيلو مترا فى الساعة.فالسرعة هنا ليست كل شئ.إنما المشكلة هى كيف يتحكم فى تلك الكومة الضخمة من الحديد.وإذا كان النجاح فى أى سيرك آخر عادى يعنى قدرة الإنسان على ترويض حيوان يمكن أن يفهم ويشعر ويحب ويكره.فإن النجاح فى سيرك نوربيرجرينج لم يكن يعنى إن قدرة الإنسان على ترويض الحديد.حديد لايعرف الحب أو الكراهية ولن يفهمك أو يسمعك مهما حاولت.إنه تحد من نوع خاص جدا.ومثير جدا أيضا.وتذكرت عبارة قديمة قالها هاينز دينهارت.سائق سيارات النقل العجوز وأحد أشهر أبطال هذا النوع من السباقات وأحد أبطال مرسيدس بنز أيضا.وقد قال دينهارت أن الحكاية لم تعد مجرد بضعة مجانين لايخافون الموت فينطلقون بسياراتهم النقل الكبيرة بسرعة مخيفة وجنونية.إنما أصبحت اختبارا لأعصابك.لعقلك.لقدرتك على التركيز والسيطرة على ما فى يديك.وقالت لى صحفية ألمانية أن الأمر قد يبدو لنا سهلا جدا وعاديا جدا ونحن جالسين فوق مقاعدنا وفى شرفتنا نتابع السباق.أما فى الحقيقة فهو أمر يحتاج لحسابات معقدة فى كل لحظة وكل سائق من هؤلاء عليه أن يحسب طول الوقت.ما هى السرعة المناسبة لاجتياز هذا المنحنى دون أن تنقلب به سيارته الضخمة.متى يمكنه اجتياز السيارة التى امامه دون أن يصطدم بها.متى يتخلص من كل قيوده ومخاوفه وأحيانا هواجسه ليطلق العنان لسيارته فتنطلق بلا حدود أو موانع.. كلها أسئلة لم أكن أملك لها أية إجابات ولم أملك لا الوقت ولا الجرأة لأحاول إكتشاف الإجابات بنفسى.. ولم أخرج من الحكاية كلها إلا بإنطباع واحد فقط هو أن هناك بيننا مجانين مثل الين وزملاؤها قادرون على إقناعنا بأن الجنون أحيانا أجمل وأحلى.وأن هذه الدنيا لن يستطيع أن يراها على حقيقتها كل من يبقى طول الوقت فى مكانه إنما لابد وأن ننتقل دائما من هنا إلى هناك..لابد وأن تجرى.حتى وإن كنت مضطرا للتسابق مع سيارة نقل تجرى بسرعة مائة وثلاثين كيلو مترا فى الساعة.

الين لوور.. أول سائقة فى تاريخ سباقات سيارات النقل

الصراع بين الانسان والحديد بسرعة ١٣٠ كيلو مترا فى الساعة

ياسر أيوب

موديل جديد من الإطارات يلغى الحاجة للاحتياطى داخل السيارة

فى خطوة تكنولوجية مهمة قدمت شركتا ميشلان وجوديير ـ اللتان تعدان من كبار منتجى الإطارات على مستوى العالم ـ هذا الشهر توصلهما إلى نوع جديد من الإطارات قادر على السير بالسيارة بأمان لمسافة تصل إلى ٥٠ ميل بعد إصابته بالثقوب الواسعة، وأن يحافظ توازن السيارة خلال هذه المسافة حتى لو قل ضغط الهواء بشدة بداخله. وقالت الشركتان انه تم تحقيق هذه النتيجة الجيدة من خلال تصميم الإطار الجديد بطريقة تجعله يسير بشكل مسطح لا يخل بالتوازن، ولذلك اطلقت عليه «إطارات الجرى المسطح».

وتقول الشركتان إلى أن الاطارات الجديدة ستجعل قائد اى سيارة فى المستقبل القريب لايحتاج للاحتفاظ بإطار احتياطى داخل سيارته.وحول التحديث الذى ادخل على الإطارات الجديدة قال متحدث باسم ميشلان: لقد عززنا الإطار الجديد من خلال وضع نسيج خاص من المطاط على شكل ساندوتش فى الجدران الجانبية للإطار لتدعم توازن المركبة فى حالة حدوث ثقب بالإطار يقلل الضغط أو يفرغه من الهواء، وأضاف متحدث باسم جوديير «هذا التعزيز بدأ فى منطقتى» المهد والاكتاف « داخل الإطار واللتان يقع عليها الضغط.

ومن المتوقع أن يباع الإطار الجديد بسعر ١٠٠ دولار للإطار الواحد، وتقول الشركتان أن هذا السعر سيكون اقتصاديا بالنظر إلى انه يلغى الحاجة تقريبا إلى الاطار الاحتياطى، فضلا عن أنه يقلل إلى حد كبير من التعرض للحوادث والإصابات التى تنتج عادة عن انفجار الاطار، وفى حين ان طراز ميشلان من هذا النوع مازال يستلزم شراء نظام لمراقبة ضغط الهواء بحوالى ٣٠٠ دولار، فإن نظام جود يير يجعل هذا الامر اختياريا، وقالت الشركتان ان نظام المراقبة ضرورى لتنبيه السائق إلى أن الهواء يقل فى الإطار، وفى دراسة أجريت على قائدى السيارات المستخدمين لهذا الاطار فى نطاق التجارب التى تجريها الشركتان قال ٨٩٪ انهم يوافقون على تركيبه بسياراتهم، وفى حين أن إطارات ميشلان نزلت بالفعل للأسواق الامريكية وبعض الاسواق العالمية الاخرى، فإن إطارات جوديير ستكون متوفرة فى فبراير القادم.

باق من الزمن ١٢ يوما على افتتاح أكبر حدث في مصر والشرق الأوسط في مجال السيارات والصناعات المغذية



١٦٢ شركة تعرض أكثر من ٤١٠ منتج عالمي

ألف حكاية وحكاية

دموع أم الثعالب

كانت ام الثعالب تشعر بالمرض يشتهد عليها، فقالت لاطفالها: «ياأولادي، قد لا أعيش طويلا.. والآن تقلقني الكوابيس في نومي عندما أتذكر كل الطيور المسكينة التي قضيت عليها.. الدجاج والبط والاوز. ضحايا كثيرة جدا سقطت بسبب جشعي!»

عندئذ سمعت صيحة ديك رومي.. وفوجئت ام الثعالب، واغمضت عينيها في إعياء، وبدأت تفكر.

واقترب صوت الديك اكثر فاكثر، ففتحت ام الثعالب عينيها، وجلست في الفراش، ثم صاحت وهي تشير ناحية الصوت: «هذا هو العلاج الذى احتاج اليه لاتخلص من احلامي!»

ثم ابتسمت وهي ترى اولادها يخرجون بسرعة من الجحر، وابتسمت اكثر عندما عادوا بالديك السمين كوسيلة لشفاء امهم المسكينة المريضة!

وكانت هناك حمامة حكيمة، تقف على غصن شجرة قريبة، رات وسمعت كل ماحدث، فالتفتت الى فرلخها وقالت: «لهذا ليس كل من يتظاهر بالندم جدير بان نصدقه».

تقديم: يعقوب الشاروني رسوم: عادل البطراوى

صدق أو لا تصدق

في العقد الأخير من القرن الماضي كانت من الموضة في انجلترا شراء فرشاة شعر كهربائية مصحوبة بضمانات قاطعة بعلاج الصلع وتهدئة القلق الذهني!

أدّى الجنوب أفريقي داريل ألون ٧٠ تمرين ضغط متتابعًا مرتكزًا على ظهر اليدين!

حظك اليـــوم

الحمل ٣/٢٢: ٤/٢٠ دعوات لحضور لجتماعات وحفلات تخدمك
الثور ٤/٢١: ٥/٢١ يوم سوف يظل في ذاكرتك مدة طويلة
الجوزاء ٥/٢٢: ٦/٢١ فرصة متاحة لتحقيق احلامك فانتهزها
السرطان ٦/٢٢: ٧/٢٣ تقابلك بعض المتاعب فحاول مواجهتها
الأسد ٧/٢٤: ٨/٢٣ في المساء خطة لقضاء اجازة سعيدة
العذراء ٨/٢٤: ٩/٢٣ حاول ضبط اعصابك في الساعات الأولى
الميزان ٩/٢٤: ١٠/٢٣ مبروك اليوم سعادة واضحة في الحب
العقرب ١٠/٢٤: ١١/٢٢ اهتم بتنفيذ مشروعاتك فهى اكيدة النجاح
القوس ١١/٢٣: ١٢/٢٢ سعادة واستقرار في محيط الأسرة
الجدى ١٢/٢٣: ١/٢٠ صداقة تدخل حياتك تعمل لصالحك كثيرا
الدلو ١/٢١: ٢/١٩ في المساء لاتنظر للماضي وكن متفائلا
الحوت ٢/٢٠: ٣/٢١ تسمع اخبارا طيبة ويثنى على جهودك

● شـــندى ●

في مثل هذا اليوم

- ● ١٩١٩ مولد محمد رضا بهلوى شاه ايران.
- ● ١٩٥٦ اختيار روالبندى عاصمة باكستان بدلا من كراتشي.
- ● ١٩٧١ دخول الصين في الامم المتحدة.
- ● ١٩٧٤ اجتماع مؤتمر القمة العربى فى الرباط.
- ● ١٩٨٦ فوز الزعيم الافريقي نيلسون مانديلا بجائزة السلام التي تمنحها الجمعية الاسبانية.

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية:

١ - القمار/ ضمير المتكلم.
٢ - (... جبران) من شعراء المهجر.
٣ - أتبختر واختال/ يطرد بدهشة.
٤ - تكمن خفيا/ يشاهد.
٥ - من الاسماء الخمسة (معكوسة)/ ضمير الغائبة/ مايعلق في السرج فيجعل الراكب فيه رجله.
٦ - واحد الفيلان/ احصل على.
٧ - (اونوريه ٠٠) روائي فرنسي.
٨ - ناشف/ ضد يقل.
٩ - ضد غرب/ عاصمة زيمبابوى.
١٠ - اثر فرعوني بالوادي الجديد.

الكلمات الرأسية:

١ - الاحمق الدنيء/ خالف المألوف.
٢ - ضفادع/ مركبة فضاء امريكية.
٣ - مؤسسة خيرية/ مواجهة (معكوسة).
٤ - يرق له ويشفق عليه/ دار حول نفسه.
٥ - رمز رياضي (معكوسة)/ (كارل ٠٠) الماني أسس مصانع للنظارات وآلات التصوير (معكوسة).
٦ - صوت الجرس/ عمران (معكوسة).
٧ - تكلم وضحك وهو يخرج صوته من خياشيمه/ لف وادار (معكوسة)
٨ - عملة اسرائيل/ سوسة.
٩ - شحم/ نهر بسويسرا (معكوسة)/ ضد يعمي.
١٠ - البعد والتوارى/ حسام (معكوسة)

حل مسابقة أمس

عزاء مديرية أمن القليوبية
اللواء أحمد مرشدى
مدير الامن ونائبه ومساعدوه والضباط والافراد والعاملون يشاطرون المقدم على محمد ميرة نائب مأمور قسم العبور الاحزان لوفاة شقيقه
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الدكتور محمود الشربيني وحرمه ينعيان بمزيد من الحزن والاسى الوالد الغالى المهندس احمد عبد الرحمن تغمده الله برحمته ومغفرته وللاسرة الصبر والسلوان

مدرسة عباس العقاد للغات تشاطر الزميلة امنة الجزار لوفاة شقيقها

رئيس واعضاء مجلس الادارة
والمديرون والعاملون بشركة البردى
لصناعة الـورق
فايــن
ينعون بمزيد الحزن والاسى
السيد سعيد جورج صوصو
شقيق كل من
السيد قسطندى جورج صوصو
عضو مجلس الادارة
والسيد مجدى جورج صوصو
نائب المدير العام للتسويق والمبيعات
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

تنعى ادارة التسويق والمبيعات
بشركة البردى لصناعة الورق (فاين)
بمزيد الحزن والاسى
السيد سعيد جورج صوصو
شقيق السيد مجدى جورج صوصو
نائب المدير العام للتسويق والمبيعات
فهنيئا لروحه الطاهرة فى احضان القديسين
وللاسرة خالص العزاء

تنعى الادارة التجارية
بشركة البردى لصناعة الورق (فاين)
بمزيد الحزن والاسى
السيد سعيد جورج صوصو
شقيق السيد مجدى جورج صوصو
نائب المدير العام للتسويق والمبيعات
فهنيئا لروحه الطاهرة فى احضان القديسين
وللاسرة خالص العزاء

الذكرى السنوية الثانية
لحـبيب العمـر
اللواء نبيل أحمد حنفى
زوجى الغالى
برحيلك لم أستطع
الحياة تركتنى اقاسى
الوحدة الايام مريرة بعدك أتمنى أن ارقد بجوارك

بابا الحبيب
أحن قلب وأغلى نداء حرمنا منه تبكيك قلوبنا قبل عيوننا
اولادك محمد ومريم

حسنين محمد حسنين
رئيس مجلس ادارة
شركة بورسعيد للمشروعات السياحية
(مرحبا)
يتقدم بخالص العزاء والمواساة للسيد
المهندس عادل اسماعيل داود
عضو مجلس ادارة الشركة
لوفاة المرحومة والدتــه
للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الشركة العربية للصناعات الهندسية
رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع
العاملين بالشركة يشاطرون السيد الاستاذ
صلاح عبدالسميع متولى
المدير المالى والادارى
فى وفاة السيدة الفاضلة
والـدة سـيادته
للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء
«إنا لله وإنا إليه راجعون»

الذكرى السنوية الثانية
لفقيد الوطن
الأستاذ الدكتور
محمد
ابو منور
الديب
مدير مركز
الدراسات الاقتصادية
استاذ الاقتصاد الزراعي
بجامعة القاهرة
تحيى الأسرة ذكراه بمنزل الفقيد بالصحفيين مساء اليوم الأحد وله الفاتحة

الذكرى السنوية الأولى
للأستاذ



محمد
جمال
ابراهيم
منصور
تقيمها الاسرة بمنزله بحدائق القبة غدا ٩٧/١٠/٢٧

الذكرى السنوية الواحدة والاربعون
للرائد
محمود
محمد محمود
والد المقدم
ناجى بامن
المنيا ووالد
السيدة نجوى حرم العقيد هشام وصفى وستقام الذكرى اليوم الاحد ١٩٩٧/١٠/٢٦ بمنزل الاسرة بسيدى بشر بالاسكندرية

الذكرى السنوية الأولى
لشهداء م.الجديدة
ايمان علم الدين
وخالد وسيف
ويوسف القيسى
تحييها الأسرة الاثنين ١٠/٢٧ بالمنزل ٤ ش الاثرى محمد نافع روكسى

رحيلك المفاجيء ياحبيبة القلب زلزل كياني صورتك الجميلة لا تفارقني افتش عليك في كل مكان اناديك باعلى صوتي تمنيت لو فديتك بعمرى ماما محاسن

«مع المسيح ذلك افضل جداء»
الذكرى السنوية الاولى
للمرحوم
لطفى فريد ابراهيم
التاجر بالسبتية
تدعو اسرة الراحل الحبيب الاهل والاصدقاء لحضور صلاة القداس الالهي على روحه الطاهرة الساعة التاسعة صباح غدا الاثنين ١٠/٢٧ بكنيسة السيدة العذراء مريم بمسرة بشبرا

اخونا الغالي لطفى
بالمحبة عشت وبهدوء الملائكة انتقلت فارقت عيوننا ولم تفارق قلوبنا عزاؤنا انك فى الفردوس تنعم باحضان القديسين
اخوتك ميشيل وفوزى ومارسيل وفوزية ولطفية

الذكرى السنوية الاولى
ابنائى الابرار فيوليت ميلاد زكى واولادها تريز وجوزيف ومارك ثروت ويصا يعز علينا فراقكم وعزاؤنا أنكم فى أحضان القديسين
رؤوف ويصا وزوجته اوديت جورج

«إنا لله وإنا إليه راجعون»
شيعت بالامس جنازة المرحوم
الحاج محمد عبدالفتاح حرحش
عميد عائلة حرحش
بكفر غرين كوم حمادة بحيرة
والعزاء وتلغرافيا
كفر غـرين بحـيرة

اسرة سيراميك الامير
رئيس مجلس الادارة ونائب رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب وجميع العاملين بالشركة يشاطرون السيد المهندس
سمير حسنى اسماعيل
الاحزان لوفاة المرحوم عمه
سعد إسماعيل
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الكرنك للخدمات السياحية
مصر للطيران
رئيس القطاع ومديرو الادارات وجميع العاملين يقدمون خالص عزائهم الى
الاستاذ احمد النحاس
رئيس هليتون العالمية للشرق الاوسط
لوفاة السيدة **والدة** حـرمه
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشركة العربية لأنابيب البترول
« سوميد»
ينعى رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ومديرو العموم وجميع العاملين بالشركة
السيد المهندس **ابراهيم نور الدين حمزة**
رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب السابق للشركة
للفقيد الرحمة وللعائلة الصبر والسلوان

شكر وذكرى الاربعين
للمرحوم لواء شرطة
فاروق الشريف
زوج السيدة نجوى شلبي مديرة العلاقات العامة باكاديمية الفنون وعضو مجلس الادارة بنادى الشمس بقلوب خاشعة مؤمنة بقضاء الله وقدره تتقدم العائلة بجزيل الشكر لمن واساها في فقيدها الغالي بالحضور او النشر او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية لايفاده مندوب عن سيادته ورئيسي مجلسي الشعب والشورى والسيد رئيس مجلس الوزراء والسيد وزير الداخلية والسيد محافظ المنيا والسيد المهندس رئيس مجلس ادارة نادى الشمس واعضاء المجلس والعاملون به واسرة البالية واسرة معهد الباليه. وستقام الذكرى اليوم الاحد مساء ١٠/٢٦ بمنزل الاسرة ٤ شارع الفريق محمد رشاد حسن امام باب ٢ نادى الشمس

شكر وذكرى الاربعين باولاد سلامة
المغفور له المرحوم الاستاذ
سيف النصر حمادى
نقيب المحامين بسوهاج
تتقدم العائلة بخالص الشكر والعرفان لكل من تفضل بمواساتها سواء بالحضور او النشر او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيسي مجلسي الشعب والشورى والسيد رئيس مجلس الوزراء والسيد وزير الداخلية والسيد وزير العدل والسيد اللواء محافظ سوهاج والنقابة العامة للمحامين والنقابة الفرعية بسوهاج وكافة اصدقاء العائلة بمصر والخارج سائلين الله عز وجل الا يريهم مكروها في عزيز لديهم وان يتغمد الفقيد برحمته وسيتم احياء الذكرى اليوم الاحد ١٩٩٧/١٠/٢٦ بمقر العائلة باولاد سلامة مركز المنشاة محافظة سوهاج ونسالكم الفاتحة على روح الفقيد

شكر وذكرى الاربعين
اسرة المرحومة
نعمت احمد الحويج
تتقدم بخالص الشكر والتقدير لجميع المتفضلين بالمواساة بالحضور او بالبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رؤساء مجالس الوزراء والشعب والشورى وفضيلة شيخ الازهر ورئيس ديوان رئيس الجمهورية والسادة الوزراء ورجال القوات المسلحة والشرطة

... ذكرى الاربعين
... ٩ش محمد انيس
... يوم الاثنين ١٠/٢٧
ونسالكم الفاتحة

ذكرى الاربعين للمرحوم
على عبد العزيز على شعبان
تحييها الاسرة بتلاوة القران الكريم بالمنزل ٠ اش زاخر المندرة الاسكندرية

شكر وذكرى الاربعين الفاضلة المرحومة
وجنات رزق الله
للمهندس نبيل والقس اوغسطينس فؤاد والاسرة يتقدمون بالشكر للمتفضلين بالحضور والبرق وتخص بالشكر قداسة البابا شنودة الثالث والاباء المطارنة والاساقفة والكهنة والخدام والخادمات والهيئات والمصالح وجميع المواسين. وتدعو الجميع لحضور قداس الاربعين بكنيسة مارجرجس والانبا انطونيوس بيجرم بك غدا الاثنين ١٠/٢٧ الساعة التاسعة صباحا

صالح قورى
مدير بالرويال لانكستر هوتيل
ينعى بمزيد الحزن والاسى
والدة السيد
صبحى الخضرى
صاحب شركات الشرق الاوسط للخدمات السياحية والتجارة بلندن والقاهرة للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الشرق الأوسط للخدمات السياحية
فرع لندن
ينعون بمزيد الحزن والاسى
والدة السيد
صبحى الخضرى
... للفقيدة الرحمة
وللاسرة خالص العزاء
... وانورا الاشقر

عماد عزيز
بنك انسويز فرع لندن
ينعى بمزيد الحزن والاسى
والدة السيد
صبحى الخضرى
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مستشفى المبرة بدمنهور
إدارة المستشفى والأطباء والعاملون بها يشاطرون السيد
الدكتور مجدى الديب
الاحزان في وفاة السيدة شقيقته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

رقد على رجاء القيامة
اثر حادث اليم
فقيد آل شنودة سعيد
بالقاهرة والاغانة
سعيد شنودة سعيد
والد وليم بامريكا وحرم جمال لمعى عزيز بمصر الاسمنت المسلح وشقيق كل من المرحوم مكسيموس وبسطوروس ويوبس شنودة سعيد التجار بوكالة البلح وستشيع الجنازة اليوم الساعة الواحدة ظهرا من كنيسة الملاك ميخائيل بطوسون والعزاء مساء بالقاعة الملحقة بالكنيسة تلغرافيا آل شنودة سعيد وكالة البلح

عاطف عدلى مكارى
وحرمه يودعان للامجاد
السمائية المقدس سعيد شنودة سعيد

عائلة بسطوروس شنودة
يودعون للفردوس عمهم سعيد شنودة

فيكتور وناجى بوس
يودعان للملكوت عمهم سعيد شنودة

لمعى مكارى واولاده يودعون لاحضان القديسين المقدس سعيد شنودة سعيد

جرجس انيس وحرمه
يودعان للنعيم المقدس سعيد شنودة

فقيدة عائلتى الذهبى
والقسيس باسيوط
رقدت على رجاء القيامة السيدة
نرجس عياد الذهبى
حرم المرحوم
عجيب زكريا تاجر القطان
والدة الاستاذ زكريا مفتش الاغذية بالفتح زوج المهندسة الهام دانيال بالتاميات باسيوط والاستاذ ثروت وكيل اسماعيل القبانى باسيوط زوج السيدة ميرفت دانيال بسجل مدنى والاستاذة نبيلة عجيب موجهة اولى العلوم بالجيزة حرم الاستاذ البرت ابوسنان المحامى بالجيزة والاستاذة سامية عجيب موجهة بالتربية الاجتماعية بالفتح حرم الاستاذ فتحى فريد موجه العلوم باسيوط والسيدة باسمه حرم المرحوم عونى ابوسنان وشيعت الجنازة امس تلغرافيا زكريا وثروت باسيوط

طوبى لمن اخترته يارب ليسكن فى ديارك الى الابد
فقيد عميد آل
قدسى بالبدارى
انتقل الى الامجاد السماوية المرحوم
الاستاذ
شوقى مكارى داود
مدير بنك الائتمان الزراعى سابقا
زوج المرحومة
نعمة عبيد صليب
والد المهندس نبيل شوقى رئيس قسم التخطيط والمتابعة بمديرية الزراعة باسيوط والدكتور بهاء الدين طلعت شوقى الاستاذ بالمركز القومى للبحوث بالقاهرة والدكتور باهر شوقى الاستاذ بمركز البحوث الزراعية بملوى والمهندس ماهر شوقى مكارى نائب رئيس شركة مصر كندا بالقاهرة والمهندسة سلوى شوقى بمديرية الزراعة بالمنيا والمحاسب شوقى صفوت شوقى موجة مالى وادارى بادارة اسيوط التعليمية والدكتور ميشيل شوقى الصيدلى بكندا والمهندسة سهير شوقى بمديرية الزراعة باسيوط والاستاذ ممدوح شوقى بمدرسة ممتاز وعضو اللجنة النقابية بالمعلمين باسيوط وشيعت الجنازة امس تلغرافيا اسيوط

مديرية امن الشرقية
اللواء محمد الشامى
مساعد الوزير مدير امن الشرقية ونائبه ومساعدوه والضباط والافراد ينعون بمزيد الحزن والد العقيد دكتور
محمد أحمد حليمة
مامور مركز شرطة ابو كبير
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الجهاز المركزى للمحاسبات
وكيل الجهاز والعاملون بالإدارة المركزية للوجه البحرى ينعون والد الزميل ابراهيم فايد ابراهيم بقطاع كفر الشيخ
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية هندسة المنصورة
عميد الكلية والوكلاء واعضاء هيئة التدريس وجميع العاملين يشاطرون
الاستاذ الدكتور
طاهر درويش عيش
الاستاذ بقسم الهندسة الكهربية
الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية هندسة المنصورة
قسم الهندسة الكهربية
رئيس مجلس القسم وجميع اعضاء هيئة التدريس يشاطرون
الاستاذ الدكتور
طاهر درويش عيش
الاحزان لوفاة والدته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

معهد فتيات طنطا
ينعى بمزيد الحزن والاسى الزميلة صفاء عبد المنعم عبيد الوكيلة بالمعهد للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

طوبى لمن اخترته ليسكن ديارك
زهرة وجمال الشباب وحبيب الجميع
الخبير الاستشارى المهندس
سعيد جورج صوصو
صاحب شركة
صانكو للصابون
والمنظفات نجل رجل الاعمال جورج قسطندى صوصو والسيدة صوفى سعيد جدعون وزوج المهندسة كريستين ابنة رجل الاعمال المهندس سمير وصفى والسيدة مادلين جورج بالشركة الدولية للزيت ووالد الطفل سمير سعيد جورج وشقيق المحاسب قسطندى عضو مجلس ادارة شركة البردى فاين زوج السيدة نهى عادل صوصو والمحاسب مجدى نائب المدير العام بشركة البردى فاين زوج السيدة شيرين عدلى عزيز والمهندس رؤوف صاحب الشركة العامة للتجارة والهندسة زوج المهندسة ايمان نعيم زابورة وعم جورج وعادل قسطندى بمدرسة العائلة المقدسة وجورج ورامى مجدى بمدرسة الفرير والطفلة صوفيا رؤوف وقريب ونسيب عائلات صوصو وجدعون وسمير وصفى وعطا الله وحايك والعرجا وعبدالنور وبتلى عكاوى والمرحوم نعيم زابورة بالاردن وابولحاف ووكيلة واسعيد والداية والغزاوى وستشيع الجنازة اليوم الاحد الساعة الثانية بكنيسة رؤساء الملائكة ٣٢ ش الظاهر والعزاء السابعة مساء بالقاعة الملحقة بالكنيسة تلغرافيا ١٠٨١ ش كورنيش النيل جاردن سيتى.

الاخ والشريك العزيز المهندس
سعيد جورج صوصو
عزاؤنا إنك فى احضان القديسين
صانكو للصابون والمنظفات
المهندس عيسى عبدالنور
الدكتورة نجوى شفيق فركوح

بالمحبة وطيبة القلب ورقتك ستذكرك بسام حايك ونيللى نصاله والاولاد

بالحب والعطاء عشت وبالالم والمرض كلت عزاؤنا إنك مع المسيح كميل وكارولين فؤاد حايك والاولاد

رحيلك المنا ولارادة الله خضعنا وبهدوء الملائكة انتقلت فانعم بالفردوس مع المسيح سمير عطا الله

جوهرة ثمينة فقدناها والمسيح اودعناها فانعم بالفردوس منير عطا الله

تمنيناك الشفاء واشتهيت السماء فانعم بالفردوس رؤوف عطا الله

فقيدة آل ابو
غريب والعسكرى بطما
توفيت لرحمة الله حرم المرحوم الشيخ عبدالخالق احمد طه والدة الاستاذ احمد بالسعودية وبهاء التاجر بطما وحرم يسرى ابوغريب ويسرى الشريف والدكتور رشاد طرة والمهندس مؤمن العطيفى وحرم الدكتور الجيولوجى عاطف لربير والاستاذ سامى دربير وكيل الوزارة ورشاد بالكويت واحمد عبدالرازق والعزاء تلغرافيا طما

دكتور
فاروق إسماعيل
رئيس جامعة القاهرة
ونواب رئيس الجامعة وعمداء الكليات واعضاء هيئة التدريس والعاملون والطلاب ينعون بمزيد من الحزن والاسى
الدكتور
لبيب ديمترى عطية
الأستاذ بكلية الآداب
جامعة القاهرة
تغمد الله الفقيد الكريم برحمته والهم الأسرة الصبر والسلوان

طب عين شمس
الأستاذ الدكتور
حامد محمود شتلة
عميد الكلية
ورئيس مجلس إدارة مستشفيات جامعة عين شمس والوكلاء ورئيس الإدارة المركزية للمستشفيات وأعضاء هيئة التدريس والعاملون ينعون والد أ.د.
هانى شوقى نسيم
الاستاذ المساعد بقسم التشريح
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

طب عين شمس قسم التشريح
ينعى بمزيد الحزن والأسى والد
الدكتور هانى شوقى
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

إدارة البواخر الفرعونية
جميع العاملين بإدارة البواخر الفرعونية يشاطرون بمزيد الحزن والاسى
الاستاذ احمد الناظر
مدير عام البواخر
لوفاة السيدة والدته
للفقيدة الكريمة الرحمة
وللأسرة خالص العزاء

البقاء لله
انتقل الى رحمة الله المرحوم
محمد حلمى حسين
زوج الحاجة حورية جودة سليمان ووالد الدكتور جمال باليونان وعلاء المحاسب باليونان وعادل المدير بالمقاولون العرب وهشام بشركة بست تورز للسياحة وحرم فايز حلمى مدير عام الشئون القانونية ببنك التعمير وشقيق المرحوم محمد حسين برئاسة الجمهورية والعميد متقاعد محمد مراد وصلاح حسين بالخارجية سابقا وعم كمال حسين سكرتير رئيس ديوان رئيس الجمهورية والعقيد متقاعد شريف حسين ونبيل حسين بهيئة الاستثمار والملازم اول اشرف مراد واخوته وجد سحر بكلية التجارة وكريم بالثانوى ونجى بالابتدائى وسوزان ونيللى جمال بالابتدائى وقريب ونسيب عائلات الحاج جودة سليمان والبدراوى وحسن عبدالفتاح ومتولى بكفر صقر وشيعت الجنازة امس والعزاء اليوم الاحد للرجال والسيدات بدار مناسبات مسجد القوات المسلحة آل رشدان امام قاعة المؤتمرات بمدينة نصر تلغرافيا ٤٤٧ شارع رمسيس العباسية

انتقلت الى رحمة الله السيدة
كريمة اسماعيل شعيب
زوجة المرحوم
احمد نصر رئيس مجلس ادارة شركة النصر للطباعة والدة على نصر بدولة قطر وعبدالله رجل الاعمال والمستشار نصر الدين احمد نصر باستئناف القاهرة والمهندس مصطفى نصر بمحافظة القاهرة والمهندس محمد نصر وحسين نصر بالتعليم الثانوى والرائد محمود نصر ووالدة زوجة عبدالجواد عبارة والدكتور عباس حلمى بالطب الشرعى والمحاسبة اميمة بالاسواق الحرة وشقيقة كامل وابراهيم بمحافظة القاهرة واحمد وابوالعلا بالمصرية للورق (رومنى) وخالة العميد سعيد موسى والمستشار عبدالجواد موسى بالمكتب الفنى بالنقض وسمير بمجمعات الاهرام والدكتور مصطفى وزوجة خال عبدالمنعم فرغلى مدير عام التعليم باسيوط وسيد وبدر واحمد شربينى بشركة الجمهورية للمقاولات وعمة رشاد ووجيه بالمحافظة وجمال بالكهرباء ونسيبة وقريبة عائلات عبارة ونوح واباظة - وشعيب والشينى والعزاء اليوم بالحامية الشاذلية بالمهندسين - تلغرافيا ٧ش احمد صبرى الزمالك

انتقل للامجاد السماوية بابنوب الحمام
نبيه مترى داود
زوج اميليه اخنوخ ووالد صفوت وثروت وبهاء وسامح وحرم موريس وعاطف وشقيق روجينا وزيزف حرم ادوارد تناغى وابن عم قيصر واخوته وداود واخوته وقريب عائلات داود ورزق وتوته وتكيل وقوس واخنوخ والصباغ وهواش وخير والبعو تلغرافيا صفوت نبيه ابنوب الحمام

استدراك
سقط سهوا من نعى المرحوم الدكتور لبيب ديمترى عطية انه شقيق المرحوم ميلاد سعيد وعم انطوانيت بناصر التجارية وجانيت حرم وليم بسادة بالمعاش وانور باستراليا

الكيمائى لويس بشارة
وحرمه
يشاطرون
المهندسة كوكب ابراهيم
والأسرة الكريمة الاحزان فى وفاة عميد الأسرة الأستاذ
الفى عزيز نوس
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

مستشفى هليوبوليس
مدير عام المستشفى
ونائبه والأطباء والأخصائيون والصيادلة وقسم العلاج الطبيعى وجميع العاملين بالشئون المالية والشئون الإدارية وهيئة التمريض يشاطرون ببالغ الأسى
الدكتورة عزة محمد عزت
اخصائية العلاج الطبيعى
لوفاة زوجها
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

جمعية
إدارة الأعمال العربية
رئيس وأعضاء مجلس الإدارة وأسرة العاملين بالجمعية يقدمون خالص تعزيتهم فى وفاة المرحومة والدة الأستاذ
عادل كامل حسن
عضو المجلس ويدعون للفقيدة بواسع الرحمة وفسيح الجنات

جمعية المساعى الخيرية
القبطية الارثوذكسيه بشبرا
وبيت مارجرجس للبنات اليتيمات رئيس مجلس الادارة والاعضاء والعاملين يقدمون خالص العزاء لوفاة الاستاذ
نصر اسطفان المحامى
مستشار قضايا الجمعية للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة العزاء

نوالى نشر
الاعلانات المؤجلة تباعا

شيعت امس جنازة المربية الفاضلة
عنايات محمود امين
رئيسة قطاع التربية والتعليم سابقا
حرم المرحوم المستشار
محمد سامى نجيب
رئيس الاستئناف سابقا
ووالدة اشرف المهندس بمصر للتامين والمهندس الهامى بشركة رودان وهشام رئيس المحكمة بشمال القاهرة والسيدة منال بمحكمة الجيزة وشقيقة عصام المدير بالبنك الوطنى المصرى وعفاف بالتربية والتعليم وعلى وعطيات وعفاف وسهير وسلوى وسمير وسامح وسعيد وسامى وخالة فؤاد زكى بالاهرام وقريبة ونسيبة عائلات عبد الواحد ومحمد نجيب وجعفر ونزال والليثى وعلى اسماعيل وسيد عبد العظيم وسيد الخياط وعبدالقادر ابراهيم والعزاء اليوم بمسجد عمر مكرم تلغرافيا ٢٧ ش المحطة بالجيزة

المستشار
فاروق سيف النصر
وزير العدل
ينعى ببالغ الحزن والاسى السيدة الفاضلة المرحومة والدة الاستاذ
هشام محمد سامى نجيب
الرئيس بمحكمة شمال القاهرة داعيا الله عز وجل ان يتغمد الفقيدة الكريمة بواسع رحمته وان يلهم الاسرة جميل الصبر

نادى قضاة مصر
المستشار مقبل شاكر
رئيس النادى زملاؤه ينعون بمزيد الحزن والاسى والدة الاستاذ
هشام محمد سامى نجيب
رئيس المحكمة
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

محكمة شمال القاهرة
الابتدائية
المستشار
أحمد صبرى يوسف
رئيس المحكمة
والسادة الرؤساء والقضاة والعاملون بالمحكمة ينعون بمزيد الحزن والاسى
والدة السيد الأستاذ
هشام محمد سامى نجيب
الرئيس بالمحكمة
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

توفيت الى رحمة الله تعالى
السيدة نادية
ابوالفتوح نصر
حرم اللواء
زكريا احمد سليمان
ووالدة كل من النقيب تامر والمحاسب ياسر والمهندسة نيفين وشقيقة كل من العميد سعيد والعقيد اكرام الله والمحاسب احمد وشيعت الجنازة يوم الجمعة ٩٧/١٠/٢٤
والعزاء بالمنزل ١٥٧ شارع الحجاز مصر الجديدة
تلغرافيا نفس العنوان

شرطة النقل والمواصلات
مساعد الوزير
فاروق حافظ المقرحى
مدير الإدارة والوكيلان والضباط والقوات ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة
والدة النقيب تامر زكريا احمد
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة كير
للمشروعات الانشائية
السيد العضو المنتدب واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة
يشاطرون اللواء
زكريا احمد سليمان
فى وفاة السيدة حرمه
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الأستاذ عاطف جبر
رئيس مجلس إدارة شركة هوم كير يتقدم بخالص العزاء للسيد الاستاذ
مصطفى حبلص
رئيس مجلس إدارة بنك قناة السويس
فى مصابه الأليم تغمد الله الفقداء بواسع رحمته وأسكنهم فسيح جناته

الجمعية التعاونية للخدمات
الاستشارية والمشاريع الهندسية
بمنت غمر
تنعى بمزيد الحزن والاسى والدة
المهندس رشاد المغربى
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مستشفى الهرم
المدير والاطباء وجميع العاملين ينعون بمزيد الحزن والاسى
الاستاذ الدكتور
عبدالعزيز المليجى
استاذ الجراحة بالمستشفى

انتقل لرحمة الله
الاستاذ الدكتور
عبدالرؤوف ثابت
استشارى الامراض النفسية
نجل المرحوم مصطفى باشا ثابت زوج السيدة آمال احمد كمال والد الاستاذ سمير بالمانيا والمهندس سامى مدير الشركة المصرية لتصنيع الصلب زوج السيدة هالة لطفى مدير علم الشئون الادارية شركة شل والسيدة سناء خبيرة الكمبيوتر بالكويت حرم الاستاذ رافت عبدالعزيز بمعهد التعليم الخاص بالكويت والاستاذ سامح بانجلترا وجد عمر ورامى واسكار وشقيق المرحوم المهندس عبدالحليم والدكتور محسن والمرحوم يحيى والمستشار مجدى وحرم المرحوم المهندس احمد نصر الدين والمرحومة حرم المرحوم المهندس على حمدى وابن عم بكتور محمد ثابت رئيس شركة النصر للكيماويات واخوته وعم كل من المهندس مصطفى والاستاذ مصدق والمرحومة ماجدة ومنال ورفعت وخالد وجيهان ومنار وخال كل من مصطفى ونبيلة ونيرة ونيللى نصر الدين وحسن وحازم والمرحوم حسام ومنى وهالة حمدى وزوج خالة اسامة وهشام المسيرى وابن خال وخالة وعمة فاروق احمد والمرحومة ثريا ومنيرة ومحاسن النادى والدكتور محمد زكى والاستاذ عادل الشعيبى واخوته والاستاذ جمال الشعيبى واخوته والاستاذ كمال الطنطاوى واخوته والاستاذ فريد عبدالبارى واخوته والدكتور عادل مشحوت واخوته والمهندس فاروق البقلى واخوته والمهندس سامى ابراهيم واخوته وقريب ونسيب عائلات دكتور لطفى عبدالبديع وابوعلى وثابت والبقلى والنادى وبيبرس وفوزى والمريغ والبيومى وشهاب وصالح وعبدالبارى وفتحى وزكى والسكرى والنديل وستشيع الجنازة اليوم بعد صلاة الظهر بمسجد عمر بن عبدالعزيز بجوار نادى هليوبوليس حيث تقام ليلة العزاء مساء اليوم
تلغرافيا
١٧٧ ش ٢٦ يوليو الزمالك

البقاء لله
توفى الى رحمة الله تعالى
الأستاذ عامر حسن محمد
ببنك مصر طلعت حرب اسكندرية سابقا زوج الحاجة ليلى على محمد ووالد ايمن بالسعودية واماني حرم المهندس محمد الطيبى وامل بكلية الاداب ونسيب عائلات الطيبى والنيب. وشيعت الجنازة امس

نادى قضاة مصر
المستشار مقبل شاكر
وزملاؤه اعضاء مجلس الإدارة ينعون بمزيد الحزن والاسى والدة المستشار
نصر الدين أحمد نصر
باستئناف القاهرة
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نادى خبراء وزارة العدل
ينعى بمزيد الحزن والاسى الاستاذ
السيد أحمد ميتو
وكيل الوزارة بالاسكندرية
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ليفت سلاب مصر
السادة اعضاء مجلس الإدارة والمدير المالى ورؤساء القطاعات وجميع العاملين بالشركة يشاطرون ببالغ الحزن والاسى
المهندس بديع نجيب
رئيس مجلس الإدارة
لوفاة شقيق حرم سيادته المرحوم
الدكتور مكرم نجيب
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مصر للطيران
ينعى المهندس رئيس مجلس الإدارة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ورئيس قطاع الخدمات الارضية ومديرو العموم والادارات وجميع العاملين
المرحومة والدة الزميل
رأفت عبدالقادر
شعبان
بقطاع الخدمات الارضية
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء أراسمكو
رئيس واعضاء مجلس الإدارة والمدير العام واسرة الشركة العربية للخزف يتقدمون بخالص العزاء
للسيد المهندس
سمير حسنى إسماعيل
رئيس مجلس إدارة شركة سميراكو ويرجون للراحل الكريم عم سيادته واسع الرحمة وجنات الخلد

كلية الزراعة بمشتهر
تنعى بمزيد الاسى شقيق الدكتورة احسان احمد على الأستاذ بقسم النبات
للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

قسم النبات الزراعى
ينعى بمزيد الاسى شقيق الدكتورة احسان احمد على الاستاذ بالقسم
للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

«إنا لله وإنا إليه راجعون»
فقيدة عائلتى
سعد بكوم حمادة
والشريعى بسمالوط
الدكتورة
وفاء محمد سعد
بالمركز الطبى بالحى السابع
بمدينة نصر
حرم العقيد
حسن عبدالصمد الشريعى
باكاديمية الشرطة وكريمة المرحوم محمد عبدالمجيد سعد المدير العام بالجمعية التعاونية للبترول والسيدة حكمت الصاوى سعد ووالدة الاطفال كريم ومحمد ومنى بمدرسة الصديق للغات وشقيقة المهندس حسام والمحاسب حازم بالبنك الوطن للتنمية بكوم حمادة والدكتورة ثريا بوحدة الرملة والمرحومة المحاسبة سامية والدكتورة نبيلة حرم الدكتور محمد السنهوتى والمحاسبة سناء حرم المهندس عبد الرازق الفيل وبنت شقيق وشقيقة المرحومين كمال سعد عضو مجلس الشعب والاستاذ عبدالجبار المحامى والدكتور محمد الصاوى بشركة النصر للكيماويات الدوائية والمهندس مختار الصاوى بمركز القاهرة للمؤتمرات واخواتهم وزوجة شقيق كلا من المهندس توفيق والكيميائى احمد بشركة النصر للادوية والمحاسب كامل بشركة بيبسى كولا بالمنيا والرائد عادل بمديرية امن المنيا والدكتورة منى استاذ اللغة العربية بكلية البنات الاسلامية حرم المستشار عبدالعزيز غانم رئيس محكمة استئناف القاهرة وزوجة ابن شقيق وشقيقة كلا من الكيميائى على عبدالصمد الشريعى وكيل اول وزارة الصناعة السابق واللواء محمد عبدالصمد مساعد مدير امن المنيا سابقا والمهندس ابراهيم الحسينى رئيس قطاع الزراعة ببنى مزار والمزارع عبدالغنى الحسينى وبنت عم وخال المهندس احمد كمال سعد عضو مجلس الشعب واخوته والمستشار عاصم عبدالجبار سعد نائب رئيس محكمة النقض واخوته والمستشار احمد مكى نائب رئيس محكمة النقض واخوته والطيار حمدى الطحان عضو مجلس الشعب واخوته والشيخ محمد حبيب والاستاذ ابراهيم خضر واخوته وقريبة ونسيبة جميع عائلات مركز كوم حمادة وجميع عائلات الشريعى بسمالوط وغانم وخطاب ببنى مزار والحسينى بصفط ابو جرج وابوان وطنطاوى بطحا والسنهوتى بالشرقية والباز بالسنبلاوين ونوار والصيرفى بالبحيرة وعبدالهادى والسكارف والدينارى وتماوى ومحسن وحسانين وابو هيب وشيعت الجنازة امس والعزاء مساء اليوم بدار المناسبات بميدان الجامع مصر الجديدة
تلغرافيا
٣ شارع على الجندى المنطقة السادسة مدينة نصر

البقاء لله
الاستاذ محيى الدين
محمد عبدالمنعم
يحتسب عند الله
الاستاذ محمد نبيل محمد
محسن على السيد
والعزاء بدار مناسبات رابعة العدوية

جامعة القاهرة
كلية الهندسة
قسم هندسة القوى والالات الكهربية ينعى بمزيد الحزن والاسى والد الاستاذ الدكتور محمود عبد الحكيم والاستاذة الدكتورة سامية محمد الحكيم

أسرة كلية الزراعة - جامعة القاهرة
ينعون بمزيد من الحزن والاسى
شقيق الاستاذ الدكتور
عبد الرحمن عبد الجواد
الاستاذ بقسم الإنتاج الحيوانى
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

تربية عين شمس
قسم المناهج
ينعى والدة زوجة
الدكتور صابر حسين
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

النقابة العامة لاطباء الاسنان
الدكتور مراد
عبد السلام يوسف
النقيب واعضاء مجلس النقابة ينعون بمزيد الحزن والاسى
الدكتور
مكرم نجيب اسكندر
ويتقدمون لاسرته بخالص العزاء

شركة الاهلى للاقطان
رئيس واعضاء مجلس الإدارة والعاملون بالشركة يتقدمون بخالص التعازى
للسيد الأستاذ السيد محمد الفقى
لوفاة شقيق حرم سيادته
المرحوم
الاستاذ مصطفى النجدى
اسكنه الله فسيح جناته والهم الأسرة الصبر والسلوان

معهد فتيات طنطا
يشاطر الشيخ الأحمدى ابو جبل الأحزان لوفاة زوجته للفقيدة الرحمة

فقيد قبائل الصحراء
الغربية بمصر وليبيا
الاستاذ عوض
حسن عوض دومة
عضو مجلس الشعب عن دائرة مطروح شقيق الاستاذ مهنى حسن وفتحى حسن وصلاح حسن والشيخ عبدالجليل حسن وبشير حامد وزغلول حامد وعطية حامد والشيخ زايد مبروك والعمدة جمعة ناجى والعمدة عبدالكريم سليمان بليبيا وعائلة مرابق وعائلة القرى برأس الحكمة وعائلة ابوحويطة وعائلة صوان وعائلة مورد وعائلة نبيه وعائلة الحفان وقبائل الابيض والاحمر والسنة والقطعان وسيوة - تلغرافيا الضبعة خط مربوط

الدكتور
أحمد فتحى سرور
رئيس مجلس الشعب
ووكيل المجلس والأعضاء والأمين العام ينعون بمزيد من الحزن والأسى المرحوم
غوض حسن عوض أبودومة
عضو مجلس الشعب
عن الضبعة بمرسى مطروح ويسالون المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

شكر
عائلة العوامى تشكر السيد اللواء محافظ مطروح والسيد اللواء مدير امن مطروح واعضاء مجلس الشعب والشورى واعضاء الجهاز التنفيذى والشعبى بمحافظة مطروح وعمد وقبائل الصحراء الغربية

هيئة الشرطة
حسن الألفى
وزير الداخلية
ومساعدو الوزير وسائر اعضاء هيئة الشرطة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم
المقدم
ميسرة محمد
عبد الرازق
الضابط بالإدارة العامة لمرور القاهرة تغمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته والهم اله الصبر والسلوان وعوض اسرة الشرطة عنه خيرا

اللواء محمد الناظر
مساعد وزير الداخلية مدير مرور القاهرة ونائبه ومساعدوه والضباط والقوات والعاملون ينعون ببالغ الحزن والاسى زميلهم المقدم
ميسرة عبد الرازق
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم اسرته الصبر والسلوان

نادى المقاولون العرب
الرياضى
عثمان احمد عثمان وشركاه
السيد المهندس
رئيس مجلس الإدارة
والسادة الأعضاء والمديرون وجميع العاملين بالنادى ينعون ببالغ الحزن والاسى
والد
الأستاذ عادل حلمى
مدير العلاقات العامة
بالنادى
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
رئيس ونواب رئيس مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بادارة الحاسب الآلى - ينعون بمزيد الحزن
المرحومة شقيقة الزميلة
سهير محمود
للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

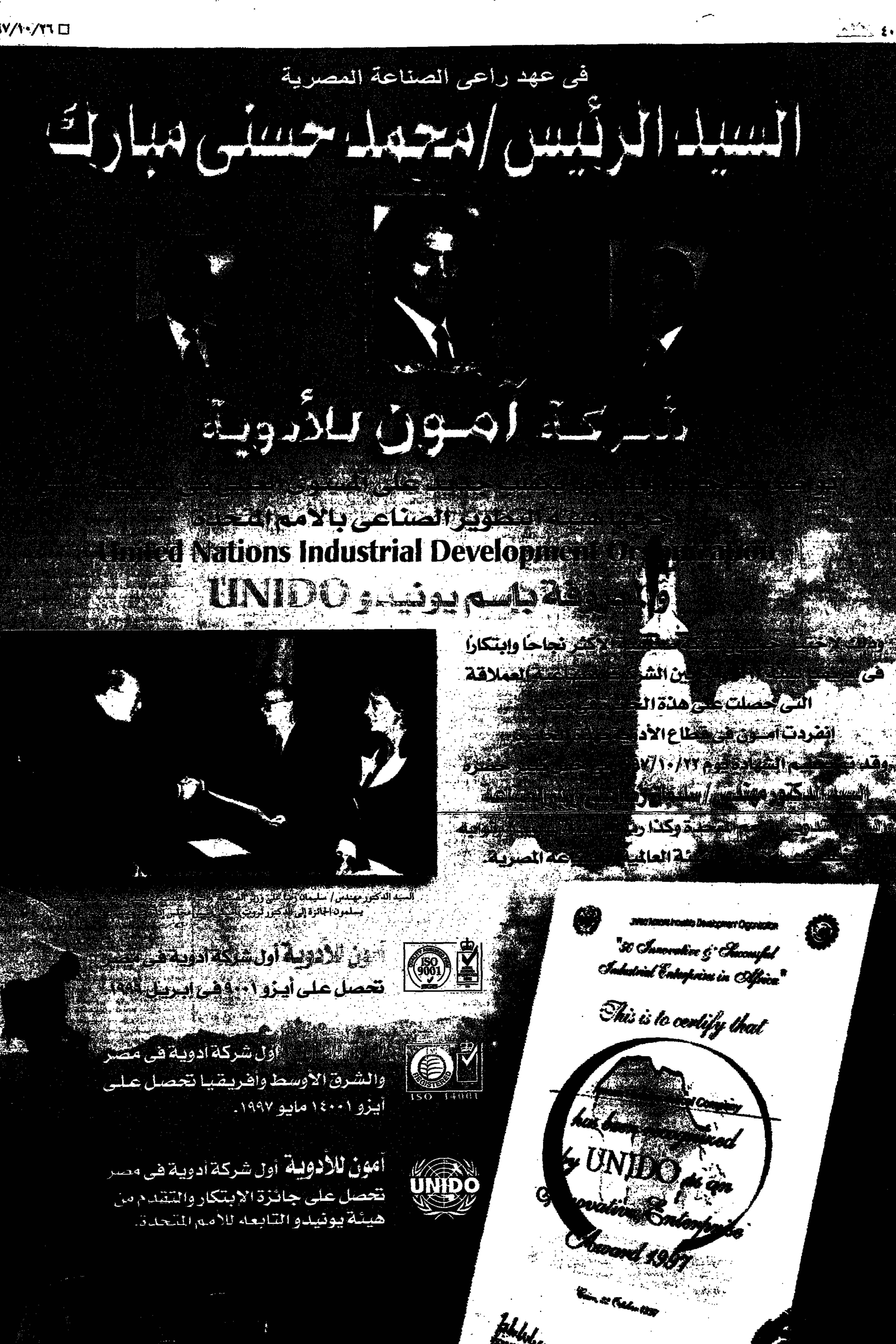
المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
رئيس ونواب رئيس مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بنادى الشركة ينعون بمزيد الحزن
المرحوم والد الزميل
الأستاذ عادل حلمى
مدير العلاقات العامة بالنادى
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

دكتور انس جعفر
العميد واسرة الكلية يشاطرون زميلهم
الدكتور حسن ربيع
الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة

مدرسة الطليعة بنات
تشاطر الاستاذ
صلاح ابوعلم
الاحزان لوفاة شقيقه

مركز طبى الحى السابع
ينعى بمزيد الحزن والاسى الدكتورة
وفاء عبدالمجيد
للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

طبع بمطابع الأهرام ٦ اكتوبر
١


فى عهد راعى الصناعة المصرية
السيد الرئيس / محمد حسنى مبارك
شركة آمون للأدوية
التطوير الصناعى بالأمم المتحدة
United Nations Industrial Development Organization
UNIDO
التى حصلت على
انفردت آمون فى قطاع الأدوية
وقد تم تسليم الشهادة يوم ٩٧/١٠/٢٢
أمون للأدوية أول شركة أدوية فى
تحصل على أيزو ٩٠٠١ فى ابريل
أول شركة ادوية فى مصر
والشرق الأوسط وافريقيا تحصل على
أيزو ١٤٠٠١ مايو ١٩٩٧.
أمون للأدوية أول شركة أدوية فى مصر
تحصل على جائزة الابتكار والتقدم من
هيئة يونيدو التابعة للأمم المتحدة.
ISO 9001
ISO 14001
UNIDO
"50 Innovative & Successful Industrial Enterprises in Africa"
This is to certify that
UNIDO
Award 1997
آمون للأدوية تلتزم بمواصلة مسيرتها المتميزة والمتقدمة محلياً وعالمياً